叢書集成續編

六

新文豐出版公司印行

叢書集成續編 第六冊目錄

總類

圖書處理

書林清話十卷……民 葉德輝述 郎園 一

圖書分類

江南徵書文牘一卷附司鐸箴言一卷……清 黃體芳撰 敬鄉樓 一五一
四庫全書序一卷……清 高宗勅撰 慎始基齋 一九九

讀書指南

文選考異一卷……宋 尤　袤撰 常州先哲 二一九
內板經書紀略一卷……明 劉若愚撰 松　鄰 二三七
湖錄經籍考六卷……清 鄭元慶輯 吳　興 二四五
白虎通義校勘記四卷……清 孫星華校 關　中 三六五
石經考文提要十三卷……清 彭元瑞撰 胡氏豫章 四一九
群書拾補識語一卷……清 徐友蘭撰 紹興先正 四七九
四庫全書提要分纂稿一卷……清 邵晉涵撰 紹興先正 五〇一
姚彥長觀書例一卷……清 姚晉圻撰 慎始基齋 五三三
田隴初觀書後例一卷……清 田明祀撰 慎始基齋 五三七
石鼓然疑一卷……清 莊述祖撰 食舊堂 五四一
三禮經義附錄一卷……清 茆泮林撰 鶴壽堂 五四七

ED67/00

漢魏石經考一卷……清　萬斯同輯　昭代　五五一
唐宋石經考一卷……清　萬斯同輯　昭代　五七五
志學編八種……清　呂調陽撰　觀象廬　五九九
　大學節訓一卷……六〇一
　中庸節訓一卷……六〇七
　洪範原數一卷……六二二
　釋天一卷……六三〇
　重訂談天正議一卷……六三八
　三代紀年考一卷……六五一
　周官司徒類考一卷……六六〇
　考工記考一卷圖一卷……六六九
石經考一卷……清　萬斯同撰　四明　六九三

書林清話

書經三次修攺校對的無差訛
翻板本干例禁照律罰應重苛
抑或攺名射利與前所犯同科
書坊各宜自愛告追定受嚴訶
庚申季春月觀古堂主人謹咨

書林清話敘

書籍自唐時鏤版以來至天水一朝號爲極盛而其間分三類曰官刻本曰私宅本曰坊行本當時士大夫言藏書者卽已視爲祕笈瑤函爭相寶貴覩于尤氏遂初堂書目複收衆本之多岳氏刻九經三傳沿革例折衷各本之善則當時之風尚槪可知矣南宋人重北宋本元明人重宋本國朝收藏家并重元明本舊刻愈稀則近刻亦貴猶之鑒賞書畫宣和二譜多收六朝唐人吳氏消夏記陶氏紅豆樹館書畫記兼取近代後之視今猶今之視昔理固然已往者宗人鞠裳編修昌熾撰藏書紀事詩七卷于古今藏書家上至天潢下至方外坊估淮妓搜其遺聞佚事詳註詩中發潛德之幽光爲先賢所未有卽使諸藏書家目錄有時散逸而姓名不至滅如甚盛德事也顧其書限于本例不及刻書源流與夫校勘家掌故是固覽者所亟欲補其缺略者吾家累代楹書足資取證而生平購求之所獲耳目之所接旣撰藏書十約挈其大綱其有未詳者隨筆書之積久成帙逾十二萬言編爲十卷引用諸家目錄題跋必皆注明原書而於吾所私藏非諸家所闚覩不闌入蓋一人獨賞之物不如千人共見之物之足徵信非祕藏亦非稗販固不欲貽人口實焉耳二十年前撰四庫全書板本考一書已成經史子三部而集久未定以四庫箸錄之詩文集但次時代不別條流且有應收未收不應收而收及禁燬銷燬之功令濫登不可割愛不能一鄉雲霄幾將覆瓿然宋元明刻約具此編國朝彙刻仿雕則有南皮張文襄書目答問福山王文敏懿榮補編彙刻書目二書十得七八可備參考吾書雖廢于半途藏書家固不患無考證也嗟乎五十無聞河清難俟書種文種存此萌芽當今天翻地覆之時實有秦火胡灰之厄語同夢囈痴類書魔賢者閔其癖好而糾其繆誤不亦可乎宣統辛亥歲除葉德輝自敘

書林清話序

姑蘇之山峭劣而秀潤太湖之水清駛而柔膩故其人物穎異風氣敦樸子美卜滄浪而居貽上以漁洋自號籍隸他省者尚戀戀不忘茲土況木本水源之所自出乎葉煥彬吏部宋石林先生之裔世居洞庭東山封公于道咸之交避粵寇之亂買遷湖南而卜居於會城長沙煥彬以湘潭籍成進士觀政天官而不樂仕進養親家居精研經義字學輿地文詞旁及星命醫術堪輿梵夾無不貫通凡經籍金石書畫陶磁錢幣無不羅致手闢郎園擅水木明瑟之勝兄弟子姪相與賞鑑爲人生第一樂事海內知好莫不羨其清福近歲湘省兵亂湘民遷徙靡常而煥彬遂還蘇垣故居焉夫蘇垣固學術一大都會也攷訂家自惠氏父子至宋于庭陳碩甫校勘家自陳景雲至顧千里張紹安收藏家自徐傳是至黃蕘圃汪閬原均非天下人所幾及煥彬於書籍鏤刻源流尤能貫串上溯李唐下迄今茲旁求海外舊刻精鈔藏家名印何本最先何本最備如探諸喉如指諸掌此書林清話一編仿君家鞠裳之語石編比兪理初之米鹽簿所以紹往哲之書開後學之派別均在此矣（荃孫）於版本之學亦有同嗜丁卯川闈策問文選一條受知李順德師以目錄之學相勖孜孜矻矻五十餘年未嘗稍懈讀君清話所已言者無不如吾所欲言亦閒有未及知者守宋廛一民之微旨薄重論文齋之陋說則心心相印也煥彬不以避兵爲苦而以還鄉爲樂草窗僑居君上猶成鵲華之圖百詩久貫山陽復以潛邱自號昔人羈旅天涯且寄慨于故里如君實踐能有幾人然蘇省學術今已中衰得君振而起之是所望也歲在著雍敦牂日長至江陰繆荃孫序

書林清話總目

卷一
總論刻書之益
古今藏書家紀版本
書之稱册
書之稱卷
書之稱本
書之稱葉
書之稱部
書之稱函
書有刻版之始
刻版盛於五代
唐天祐刻書之僞
刀刻原於金石
版本之名稱
版片之名稱
刊刻之名義
卷二
書節鈔本之始
巾箱本之始
書肆之緣起
刻書有圖點之始
刻書分宋元體字之始
翻板有例禁始於宋人
宋建安余氏刻書
南宋臨安陳氏刻書之一
南宋臨安陳氏刻書之二
宋陳起父子刻書之不同
卷三
宋司庫州軍郡府縣書院刻書
宋州府縣刻書
宋私宅家塾刻書
宋坊刻書之盛
卷四
金時平水刻書之盛
元監署各路儒學書院醫院刻書
元私宅家塾刻書
元時書坊刻書之盛
元建安葉氏刻書
廣勤堂刻萬寶詩山
卷五
明時諸藩府刻書之盛
明人刻書之精品
明人私刻坊刻書

卷六
宋監本書許人自印并定價出售
南宋補修監本書
宋刻經注疏分合之別
宋蜀刻七史
宋監重刻醫書
宋刻纂圖互註經子
宋刻書之牌記
宋刻本一人手書
宋刻書著名之寶
宋刻書字句不盡同古本
宋刻書多訛舛
宋刻書行字之疏密
宋刻書紙墨之佳
宋造紙印書之人
宋印書用椒紙
宋人鈔書印書之紙
宋元刻本歷朝之貴賤
卷七
元刻書之勝於宋本
元刻書多用趙松雪體字
元刻書多名手寫

元時官刻書由下陳請
元時刻書之工價
明時官刻書只准翻刻不准另刻
明時書帕本之謬
明人不知刻書
明南監罰款修板之謬
明人刻書改換名目之謬
明人刻書添改脫誤
明許宗魯刻書用說文體字
明刻書用古體字之陋
明時刻書工價之廉
明人刻書載寫書生姓名
明人裝訂書之式
明毛晉汲古閣刻書之一
明毛晉汲古閣刻書之二
明毛晉汲古閣刻書之三
明毛晉汲古閣刻書之四
明毛晉汲古閣刻書之五
明毛晉汲古閣刻書之六
明毛晉汲古閣刻書之七
明毛晉刻六十家詞以後繼刻者
卷八

宋以來活字版
明錫山華氏活字版
明華堅之世家
明安國之世家
日本朝鮮活字版
顏色套印書始於明季盛於清道咸以後
唐宋人類書刻本
繪圖書籍不始於宋人
輯刻古書不始於王應麟
叢書之刻始於宋人
似叢書非叢書似總集非總集之書

宋元明官書許士子借讀
宋元明印書用公牘紙背及各項舊紙
明以來刻本之希見
卷九
內府刊欽定諸書
四庫發館校書之貼式
武英殿聚珍板之遺漏
無錫秦刻九經之精善
納蘭成德刻通志堂經解之一
納蘭成德刻通志堂經解之二
納蘭成德刻通志堂經解之三

國朝刻書多名手寫錄亦有自書者
國朝不仿宋刻經史之缺典
國朝阮元刻十三經注疏本之優劣
經解單行本之不易得
洪亮吉論藏書有數等
乾嘉人刻叢書之優劣
刻鄉先哲之書
古今刻書人地之變遷
吳門書坊之盛衰
都門書肆之今昔
卷十

天祿琳琅宋元刻本之僞
坊估宋元刻之作僞
宋元刻僞本始於前明
張廷濟蜀銅書範不可據
日本宋刻書不可據
近人藏書侈宋刻之陋
宋元祐禁蘇黃集板
宋朱子劾唐仲友刻書公案
明王刻史記之逸聞
朱竹垞刻書之逸聞
明以來之鈔本

古人鈔書用舊紙
鈔書工價之廉
女子鈔書
藏書家印記之語
藏書偏好宋元刻之癖

書林清話目錄終

書林清話卷一

南陽葉德輝煥彬甫述

總論刻書之益

昔宋司馬温公云積金以遺子孫子孫未必能盡守積書以遺子孫子孫未必能盡讀不如積陰德于冥冥之中以爲子孫無窮之計吾按此數語元孔行素至正直記亦引之世皆奉爲箴言然積德而子孫昌大或金根伏獵之見識亦非詒謀之善故余謂積德積書二者當并重且温公雖有是言而其好書亦有深癖宋費袞梁谿漫志云温公獨樂園之讀書堂文史萬餘卷而公晨夕所常閱者雖累數十年皆新若手未觸者常謂其子公休曰賈豎藏貨貝 儒家惟此耳然當知寶惜吾每歲以上伏及重陽間視天氣晴明日卽設几案於當日所側羣書其上以曝其腦所以年月雖深終不損動至於啟卷必先視几案潔淨藉以茵褥然後端坐看之或欲行看卽承以方版未嘗敢空手捧之非惟手汗漬及亦慮觸動其腦每至看竟一版卽側右手大指面襯其沿而覆以次指捻面撚而挾過故得不至揉熟其紙每見汝輩多以指爪撮起甚非吾意今浮圖老氏猶知尊敬其書豈以吾儒反不如乎當宜志之是則温公愛書可云篤至其諄諄垂誡又何嘗不爲子孫計哉雖然吾有一說焉積金不如積書積書不如積陰德是固然矣今有一事積書與積陰德皆兼之而又與積金無異則刻書是也宋王明清揮麈餘話云毋邱儉（按毋昭裔之誤不知王氏原誤耶抑刻者誤耶）貧賤時嘗借文選於交游間其人有難色發憤異日若貴當板以鏤之遺學者後仕至蜀爲宰遂踐其言刊之印行書籍創見於此載陶岳五代史補（按今通行汲古閣刻五代史補無此文王氏所見當是原本）後唐平蜀明宗命太學博士李鍔書五經倣其製作刊板於國子監監中印書之始今則盛行於天下蜀中爲最明清家有鍔書印本五經存焉後題長興二年也（按李鍔亦誤日本有覆宋大字本爾雅郭注三卷末題一行云將仕郎守國子四門博士臣李鶚書蓋宋時重刻蜀本也然則李鍔爲李鶚斷可知也今此書有黎庶昌古佚叢書仿北宋刻本）明焦竑筆乘續四云蜀相毋公蒲津人先爲布衣嘗從人借文選初學記多有難色公歎曰恨余貧不能力致他日稍達願刻 板印之庶及天下學者後公果顯於蜀乃曰今可以詶宿願矣因命工日夜雕板印成二書復雕九經諸史兩蜀文字由此大興洎蜀歸宋豪族以財賄禍其家者什八九會藝祖好書命使盡取蜀文籍諸印本歸闕忽見卷尾有毋氏姓名以問歐陽炯炯曰此毋氏家錢自造藝祖甚悅卽命以板還毋氏是時其書遍於海內初在蜀雕印之日衆多嗤笑後家累千金子孫祿食嗤笑者往往從而假貸焉左拾遺孫逢吉詳言其事如此（按此爲宋人記載借原引未著書名）朱彝尊等徵刻唐宋祕本書目凡例云大梁周子梨莊櫟園司農長公司農世以書爲業嘉隆以來雕板行世周氏實始其事遊宦所至訪求不遺餘力閩謝在杭先生萬曆中鈔書

祕閣後盡歸司農兩遭患難數世所積化爲烏有獨此繕寫祕本二百餘種梨莊極力珍護巋然獨存大抵皆今世所不數見者陳瑚爲毛潛在隱居乞言小傳云毛氏居昆湖之濱以孝弟力田世其家祖心湖父虛吾皆有隱德子晉生而篤謹好書籍自其垂髫時卽好錄書有屏陶二集之刻客有言於虛吾者曰公拮据半生以成厥家今有子不事生產日召梓工弄刀筆不急是務家殖將落母戈孺人解之曰卽不幸以錄書廢家猶賢於摴蒱六博也迺出橐中金助成之書成而雕鏤精工字絕魯亥四方之士購者雲集於是向之非且笑者轉而歎羨之矣徐康前塵夢影錄云汲古閣在虞山郭外十餘里藏書刊書皆於是今析隸昭邑界剞劂工陶洪湖孰方山溧水人居多開工於萬曆中葉至啟禎時留都沿江舠舤毛氏廣招刻工以十三經十七史爲主其時銀串每兩不及七百文三分銀刻一百字所刻經史子集道經釋典品類甚繁當時盜賊蠭起賴工多保家至國初家亦因此中落有子曰扆曰褒曰表扆字斧季最著名卽鈔本亦精校影寫風流文采照映一時下至童奴青衣亦能鈔錄所藏書多祕籍三十年前在紫珊齋中見汲古閣圖山水挂屏頗有名人筆意惜忘爲何人所繪矣按此因刻書或子孫食其祿或亂世保其家或數百年板本流傳令人景仰故張文襄之洞書目答問附勸人刻書說云凡有力好事之人若自揣德業學問

不足過人而欲求不朽者莫如刊布古書一法其書終古不廢則刻書之人終古不泯如歙之鮑吳之黃南海之伍金山之錢可決其五百年中必不泯滅豈不勝於自箸書自刻集乎且刻書者傳先哲之精蘊啟後學之困蒙亦利濟之先務積善之雅談也文襄倡此言故光緒以來海內刻書之風幾視乾嘉時相倍而文襄僅在粵督任內刻廣雅叢書百數十種自後移節兩湖幾二十年吾屢以續刻爲請公絕不措意蓋是時朝野上下爭以舍舊圖新變法强國爲媒進一倡百和公亦不免隨波逐流忽忽至於暮年亡羊補牢興學存古進退失據喪其生平七十生辰自撰抱冰堂弟子記敘述本心欲學司馬溫公已官中丞居洛著書嗟乎溫公好書之誠且敬人不可及安敢效其居官著書俯仰古今益歎宋賢夐乎遠矣

古今藏書家紀板本

古人私家藏書必自撰目錄今世所傳宋晁公武郡齋讀書志（袁州本四卷後志二卷宋趙希弁考異一卷附志一卷一康熙壬寅海昌陳氏刻本一道光十年裔孫貽端刻本又衢州本二十卷嘉慶己卯汪士鐘刻本）陳振孫直齋書錄解題（二十二卷一武英殿聚珍版本一浙江重刻武英殿聚珍版袖珍本）是也其時有李淑邯鄲圖書志十卷載晁志陳錄荊南田鎬田氏書目六卷載晁志董逌廣川藏書志二十六卷濡須秦氏書目一卷莆田李氏藏六堂書目一卷漳浦吳權吳氏書目一卷莆田鄭寅鄭氏書目七卷并載陳錄諸家所藏多者三萬卷少者一二萬

卷無所謂異本重本也自錢板興於是兼言板本其例創於宋尤袤遂初堂書目（一卷一元陶九成說郛本一道光丙午潘仕誠海山仙館叢書本一光緒丙申盛宣懷常州先哲遺書本）目中所錄一書多至數本有成都石經本祕閣本舊監本京本江西本吉州本杭本舊杭本嚴州本越州本湖北本川本川大字本川小字本高麗本此類書以正經正史爲多大約皆州郡公使庫本也同時岳珂刻九經三傳其沿革例所稱有監本唐石刻本（按此開成石經）晉天福銅版本京師大字舊本紹興初監本監中現行本蜀大字舊本蜀學重刻大字本中字本中字有句讀附音本潭州舊本撫州舊本建大字本（原注俗稱無比九經）俞紹經家本又中字凡四本婺州舊本併興國于氏建余仁仲凡二十本又越中注疏舊本建有音釋注疏本蜀注疏本合二十三本知辨別板本宋末士大夫已開其風明毛扆汲古閣珍藏祕本書目（一卷黃丕烈士禮居叢書刻本）注有宋本元本舊抄影宋校宋本等字此乃售書於潘稼堂（耒）不得不詳爲記載以備受書者之取證非其藏書全目也當時豐道生爲華夏撰眞賞齋賦（一卷繆氏雲自在龕刻本）不專敘宋元板書江陰李鶚翀得月樓書目（一卷一金氏粟香室叢書本一常州先哲遺書重編刻本）亦注宋板元板鈔本字國初季振宜季滄葦書目（一卷一嘉慶十年黃丕烈士禮居叢書刻本一光緒乙亥伍紹棠續刻粵雅堂叢書本）錢曾述古堂藏書目（四卷道光庚戌伍崇曜刻粵雅堂叢書本）卷首均別爲宋板書目徐乾學傳是樓宋元本書目（一卷光緒乙酉吳丙湘傳硯齋叢書刻本）至以專名屬之頗不詳其刻於何地何

時猶是抵欽崇尊之意明范氏天一閣書目（十卷嘉慶中阮元編文選樓刻本又六卷光緒乙酉薛福成編刻本板存寧波）載宋元明刻及鈔本字頗詳顧編撰出自後人非范氏原例錢曾讀書敏求記（四庫全書總目提要存目著錄四卷雍正四年趙孟升刻本乾隆十年沈尚傑刻本乾隆六十年沈氏重刻本卷同道光乙酉阮福文選樓刻本據嚴氏書福樓本多數十種又增補遺一卷道光丙午潘仕誠海山仙館叢書合校沈阮兩刻本亦四卷）號爲賞鑒家四庫存目提要謂其但論繕寫刊刻之工拙於考證不甚留意誠哉是言吾謂即論繕刻亦擇焉不精猶門外也自康雍以來宋元舊刻日稀而搢紳士林佞宋祕宋之風遂成一時佳話乾隆四十年大學士于敏中奉敕編天祿琳琅書目十卷分列宋板元板明板影宋等類於刊刻時地收藏姓名印記一一爲之考證嘉慶二年以前編未盡及書成以後所得敕彭元瑞等爲後編二十卷（光緒甲申長沙王先謙合刻前後編）是爲官書言板本之始四庫全書提要浙江採集遺書總錄（十卷）閏集（一卷乾隆三十九年浙江布政使王亶望編刻本）亦偶及之其後臣民之家孫星衍有祠堂書目內編（四卷）外編（三卷嘉慶庚午蘭陵孫忠愍祠刻板）宋元舊板并同時所刻分別注明自爲平津館鑒藏書籍記（三卷）補遺（一卷）續編（一卷）陳宗彝又爲之編廉石居藏書記（二卷光緒甲申章氏式訓堂叢書刻本）吳焯有繡谷亭薰習錄（殘稿本存經部易一卷集部三卷近仁和吳昌綬校刻）吳壽暘有拜經樓藏書題跋記（五卷）附錄（一卷一道光己亥蔣光煦涉聞梓舊刻本一光緒庚辰式訓堂叢書本）黃丕烈有士禮居藏書題跋記（六卷光緒十年潘祖蔭刻本）續記（二卷光緒二十一年江標刻本）再續（二卷近日袖珍活字本）百宋一廛書錄（一卷殘稿本近有適園叢書刻本）頗

廣圻爲作百宋一廛賦（一卷丕烈自爲注一嘉慶乙丑丕烈手書士禮居叢書本一光緒三年吳縣潘氏重刻本）張金吾有愛日精廬藏書志（三十六卷）續志（四卷一道光丁亥家刻本一光緒丁亥吳縣徐氏活字排印本）陳鱣有經籍跋文（一卷一道光丁酉涉聞梓舊本一光緒庚辰式訓堂叢書本）簡莊隨筆（一卷鈔本）彭元瑞有知聖道齋讀書跋尾（二卷一家刻恩餘堂經進稿附刻本一式訓堂叢書本）瞿中溶有古泉山館題跋（一卷光緒戊申江陰繆氏藕香零拾刻本）錢泰吉有曝書雜記（三卷一家刻甘泉鄉人稿本一道光丁酉蔣光煦別下齋叢書本一同治戊辰莫友芝刻本一光緒甲申式訓堂叢書本）朱緒曾有開有益齋讀書志（六卷）續（一卷）附金石記（一卷光緒庚辰緒曾子崇輝刻本）陳樹杓有帶經堂書目（五卷近鄧氏風雨樓活字印本）朱學勤有結一廬書目（四卷光緒壬寅德輝刻本）邵懿辰有批注四庫全書簡明目（二十卷無刻本莫友芝知見傳本書目即據以爲底本）袁芳瑛有臥雪廬藏書簿（四本家藏底本）瞿鏞有鐵琴銅劍樓書目（二十四卷光緒三十四年鏞孫啟甲刻本）丁丙有善本書室藏書志（四十卷光緒辛丑家刻本）丁日昌有持靜齋書目（四卷）續（一卷家刻本無年月）莫友芝有宋元舊本書經眼錄（三卷附錄一卷同治癸酉友芝子繩孫刻）又有郘亭知見傳本書目（四卷宣統己酉日本田中慶活字印本）楊紹和有楹書隅錄（五卷）續編（五卷光緒甲午家刻本）陸心源有皕宋樓藏書志（一百二十卷光緒壬午家刻本）續志（四卷光緒壬辰刻本）又有儀顧堂題跋（十六卷光緒庚辰家刻本）續跋（十六卷光緒壬辰刻本）楊守敬有日本訪書志（十六卷光緒丁酉家刻本）又有畱眞譜（十二冊光緒辛丑模印本）繆荃孫有藝風堂藏書記（八卷光緒辛丑家刻本）續記（八卷癸丑家刻本）又編學部圖書館善本書目（四卷癸丑鄧氏活字印本）此外傅沅叔增湘況夔笙周頤何厚甫培元收藏與過眼頗多均有存目尚未編定蓋自乾嘉至光宣百年以來談此學者咸視爲身心性命之事斯豈長恩有靈與何沆瀣相承不絕如是也外此諸家文集日記雜志亦多涉之如王士禎居易錄（三十四卷康熙辛巳刻漁洋全集本）朱彝尊曝書亭集（中多鈔本書跋）何焯義門讀書記（五十八卷校書僅數種乾隆辛未刻本）校注通志堂經解目錄（一卷一翁方綱蘇齋叢書刻本一咸豐癸丑粵雅堂叢書本）盧文弨羣書拾補（三十八種乾隆庚戌抱經堂刻本）又抱經堂集（三十四卷乾隆乙卯刻本）錢大昕竹汀日記鈔（三卷一何氏夢華館編刻本一章氏式訓堂叢書本）顧廣圻思適齋文集（十八卷道光己酉徐渭仁春暉堂叢書刻本）錢泰吉甘泉鄉人稿（二十四卷一咸豐甲寅海昌刻本一同治壬申刻本）阮元揅經室外集（五卷即四庫未收書目文選樓叢書刻本）蔣光煦東湖叢記（六卷咸豐元年別下齋刻本光緒九年繆氏雲自在龕重刻本）陸心源儀顧堂集（十六卷同治甲戌刻本）大抵於所見古書非有考據卽有題記浸淫及於日本如森立之經籍訪古志（六卷）補遺（二卷光緒乙酉活字印本）島田翰古文舊書考（四卷明治甲辰刻本）皆於宋元古鈔各書考訂至爲精析而西儒如法人伯希和得敦煌鳴沙山石室古書乃能辨析卷數之異同刊刻之時代上虞羅振玉撰鳴沙山石室祕錄述其問答之詞讀之令人驚歎吾同年友王仁俊撰敦煌石室眞蹟錄（甲乙丙丁戊己六卷）序稱英印度總督派員司待訥搜石室梵夾文載歸然則此種學術將來且光被東西裨助文化豈止儒生佔畢之業哉

書之稱冊

古書止有竹簡曰汗簡曰殺青汗者去其竹汁殺青者去其青皮漢劉向別錄云殺青者直治竹作簡書之耳新竹

有汙善朽蠹凡作簡者皆於火上炙乾之陳楚間謂之汗汗者去其汁也而其用有二一爲刀刻說文解字云八體之刻符是也一爲漆書後漢書杜林傳於西州得漆書古文尚書一卷晉書束晳傳太康二年汲郡人發冢得竹書數十車皆簡編科斗文字雜寫經史又云時人於嵩山下得竹簡一枚上兩行科斗書是也大抵秦漢公牘文多是刀刻故史記稱蕭何爲秦之刀筆吏漆寫多中祕書故漢時經師有賄蘭臺令史改漆書經文之事刀刻不能改漆書則易改此二者所以有分別然因此推見周秦以前竹書之用甚廣說文解字篆籀等字卽其明證如篆曰引書籀曰讀書籍曰簿書籤曰識書皆從竹而各諧聲漢志稱書曰多少篇篇亦从竹說文篇書也一曰關西謂榜曰篇而冊部扁署也从戶冊者署門戶之文也榜篇之篇卽扁之通借字凡類於書者皆可以从竹之字例之漢志又云劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文酒誥脫簡一召誥脫簡二率簡二十五字者脫亦二十五字簡二十二字者脫亦二十二字春秋左傳杜預序疏引鄭氏論語序鉤命決云春秋二尺四寸書之孝經一尺二寸書之儀禮聘禮疏引鄭氏論語序云易詩書春秋禮樂冊皆尺二寸（當依左傳疏引作二尺四寸）孝經謙半之論語八寸策者三分居一又謙焉是班鄭所見古簡策書其大小雖不一而稱書爲一冊必由簡策之冊而來說文解字冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形笧古文冊从竹又竹部符信也漢制以竹長六寸分而相合从竹付聲蓋一長一短相比謂之冊六寸分合謂之符故冊可推稱於符命而符不可轉稱爲書冊凡竹簡必編以繩亦護以革史記孔子晚喜易韋編三絕唐虞世南北堂書鈔引劉向別錄孫子書以（同已）殺青簡編以縹係繩南史王僧虔傳楚王冢書青絲編然則今人言編輯固猶沿其舊稱矣冊本通作策說文解字策馬箠也別爲一義然漢人通借策作冊禮記中庸文武之政布在方策周禮內史凡命諸侯及孤卿大夫則策命之左傳僖二十八年王命尹氏及王子虎內史叔興父策命晉侯爲侯伯昭三年鄭伯如晉晉侯嘉焉授之以策是冊卽策之證至漢末則通行以策爲冊蔡邕獨斷云策者簡也禮曰不滿百文不書於策其制長二尺短者半之（王充論衡云短書俗記卽策之短者劉向戰國策敘錄云或曰國策或曰國事或曰短長或曰事語或曰長書或曰修書余意當時以一國之事爲一策而其策有長有短故又謂之短長劉向又謂爲游士策謀蓋不知策爲簡策之義）其次一長一短兩編書下附篆書起年月日稱皇帝曰以命諸侯王劉熙釋名策書教令於上所以驅策諸下也儀禮聘禮記百名以上書於策鄭注策簡也正義策是眾簡相連之稱然則古書以眾簡相連而成冊今人則以線裝分釘而成冊沿其稱而失其義矣（程大昌演繁露七張蒼傳主柱下方書如淳曰方版也中庸文武之政布在方冊方冊云者書之於版亦或書之竹簡也通版爲方連版爲冊近者太學課試嘗出文武之政布在方冊賦試者皆謂冊爲今之書冊不知今之書冊乃唐世葉子古未

（有是也）宋陳大猷書集傳十二卷或問二卷前有進表云臣所編書集傳壹拾貳卷集傳或問叁卷繕寫成壹拾伍卷蓋每卷爲一冊見瞿目（瞿鏞鐵琴銅劍樓目詳見前茲省稱瞿目仿此）是以一卷爲一冊自宋以來如此北宋刻史記分三十冊版心注數目紹興二年劉嶠刻溫國文正司馬公集八十卷前有進書表云八十卷計十有七冊宋本陳暘樂書前有進表云并目錄二百二十卷謹繕寫成一百二十冊影寫宋刊本唐許嵩建康實錄二十卷末有記云江寧府嘉祐三年十一月開造建康實錄并案三國志東西晉書并南北史校勘至嘉祐四年五月畢工凡二十卷總二十五萬七千五百七十七字計一十策並見陸志白氏六帖類聚三十卷宋仁宗時刊本分十二冊卷一二爲第一冊卷三四爲第二冊卷五六爲第三冊卷七八爲第四冊卷九十爲第五冊十一十二爲第六冊十三十四十五爲第七冊十六十七十八爲第八冊十九二十二十一爲第九冊卷廿二廿三爲第十冊廿四廿五廿六廿七爲第十一冊廿八廿九三十爲第十二冊版心有帖一至帖十二等字見陸跋當時裝訂有以一卷爲一冊者有以數卷爲一冊者必視其書之厚薄爲之元時書冊亦如此孔行素至正直記云江西學館讀書皆有成式四書集注作一冊釘經傳作一冊釘少微通鑑詳節橫馳作一冊釘詩苑叢珠作一冊釘禮部韻略增注本作一冊釘觀此則冊第二字在宋元間時因猶通用也

書之稱卷

卷子因於竹帛之帛竹謂簡帛謂紙也墨子云以其所行書於竹帛漢書東方朔傳箸於竹帛王充論衡短書俗記竹帛胤（俗本作亂）文非儒者所見衆多非一是竹帛本漢時通用物矣帛之爲書便於舒卷故一書謂之幾卷凡古書以一篇作一卷（漢書藝文志有稱若干篇者竹也有稱若干卷者帛也）如六經漢人注本皆小題在上大題在下（如易首乾卦書堯典在上虞書在下詩關雎詁訓傳在上詩名在下皆是）果爲通連則當大題在上小題在下矣卷之心必轉以圓輥兩頭稍長出於卷餘出如車軸然隋書經籍志云煬帝卽位祕閣之書分爲三品上品紅琉璃軸中品紺琉璃軸下品漆軸舊唐書經籍志集賢院御書經庫皆鈿白牙軸黃縹帶紅牙籤史庫鈿青牙軸縹帶綠牙籤子庫雕紫檀軸紫帶碧牙籤集庫綠牙軸朱帶白牙籤蓋隋唐間簡冊已亡存者止卷軸故一書又謂之幾軸（韓愈詩鄴侯家多書插架三萬軸一一懸牙籤新若手未觸三萬軸卽三萬卷也）其卷長短隨其紙料亦便於雜鈔吾嘗謂呂氏春秋每卷月令十二紀後雜入他文四五篇其義絕不可曉後始悟所書月令後有餘幅故以他文接鈔迨改爲刻本遂仍其舊又悟大小二戴記之分析初本無所去取特兄弟分執數卷習之日久各自爲學而小戴先列學官大戴遂微然觀大戴三十九篇中又雜出曾子十篇益信古人鈔書取便誦習自卷并爲本此義益

無可考見矣

書之稱本

書之稱本必有所因說文解字云木下曰本而今人稱書之下邊曰書根乃知本者因根而計數之詞北齊顏之推顏氏家訓書證篇云漢書中外禔福字當从示而江南書本多誤从手後漢書酷吏樊曅傳寍見乳虎穴江南書本穴皆誤作六杜臺卿玉燭寶典引字訓解瀹字云其字或草下或水旁或火旁皆依書本漢書孔光傳犬馬齒臷顏師古注讀與耋同今書本有作載字者俗寫誤也又外戚孝成趙皇后傳赫蹏紙顏師古注今書本赫字或作擊是書本之稱由來已久至宋刻板大行名義遂定如岳珂九

經三傳沿革例以書本爲一例是也日本島田翰因謂書本爲墨版之稱實爲大誤（說見後書有刻板之始條）吾謂書本由卷子摺疊而成卷不如摺本翻閱之便其制當興於秦漢間戰國策劉向敘錄云或曰國策或曰國事或曰短長或曰事語或曰長書或曰修書意其時以一國爲一策隨其策之長短而名之以短長書亦有改策爲本者戰國策序高誘注云六國時縱橫之說一曰短長書一曰國本蓋以一國爲一本猶之以前策式以一國爲一策也太平御覽學部（六百七卷）正謬誤類引劉向別傳曰讎校者一人持本一人讀析若怨家相對故曰讎也夫不曰持卷而曰持本則爲摺本可知魏晉以後佛經梵夾大行於世而其用益宏唐釋道宣廣宏明集引梁阮孝緒七錄序其稱七略漢書藝文志曰若干種若干家若干卷引袁山松後漢書藝文志亦然至稱晉中經簿始云四部書若干部若干卷稱晉義熙祕閣書目以下始云若干帙（帙即卷字）若干卷所謂帙者合數卷爲之則摺疊之制在晉時已通行而唐人試卷之式亦本此而爲之宋趙彥衞雲麓漫鈔三云釋氏寫經一行以十七字爲準故國朝試童行誦經計其紙數以十七字爲行二十五行爲一紙程大昌演繁露七云唐人舉進士必行卷者爲緘軸錄其所著文以獻主司也其式見李義山集新書序曰治紙工率一幅以墨爲邊準（原注今俗呼解行也）用十六行式（原注云一幅改爲墨邊十六行也）率一行不過十一字（原注此式至本朝不用）是唐宋以下試卷之式卽本佛經故一本一卷遂爲今

日之定號宋黃庭堅山谷別集十一跋張持義所藏吳彩鸞唐韻云右仙人吳彩鸞書孫愐唐韻凡三十七葉此唐人所謂葉子者也按彩鸞隱居在鍾陵西山下所書唐韻民間多有余所見凡六本此一本二十九葉彩鸞書其八葉後人所補宋張邦基墨莊漫錄云裴鉶傳奇載成都古仙人吳彩鸞善書小字嘗書唐韻鬻之今蜀中導江迎祥院經藏世稱藏中佛本行經六十卷乃彩鸞所書亦異物也今世間所傳唐韻猶有口旋風葉字畫清勁人間往往有之而演繁露（十五）云古書不以簡策縑帛皆爲卷軸至唐始爲葉子今書冊是也然古竹牒已用疊簡爲名顧唐始

以縑紙卷軸改爲冊葉耳然則今之書冊乃唐時葉子舊稱因是而變蝴蝶裝蝴蝶裝者不用綫釘但以糊粘書背夾以堅硬護面以板心向內單口向外揭之若蝴蝶翼然阮文達元仿宋刻繪圖古列女傳其原書卽如此裝式森立之經籍訪古志補遺祕傳眼科龍木總論十卷云應永二十七年舊粘葉本據云此本爲狩谷望之舊藏冊不綫釘紙心粘裝宋人所謂蝴蝶裝也吾按此等裝式至元初猶存吾藏有王應麟王會解注踐阼解注粘糊至今如故後人刻地圖書因合葉不便橫閱多有仿其裝式者然據阮刻繪圖列女傳跋云卷末有鐵條云一本永樂二年七月二十五日蘇敬叔買是無論綫裝蝴蝶裝皆得通稱爲本矣

書之稱葉

今俗稱書一紙爲一頁按說文解字頁部首云頭也从百从儿古文䭫首如此是頁爲稽首之稽本字於書無與也其字又作葉自有書本卽有此名墨莊漫錄稱吳彩鸞所書唐韻爲旋風葉是也但說文解字艸部葉艸木之葉也从艸枼聲於書葉之葉亦不相類蓋其本字當作枼說文解字木部枼楄也枼薄也从木世聲而楄下云楄部方木也从木扁聲春秋傳曰楄部薦榦按今左昭二十五年傳作楄柎藉幹杜注楄柎棺中笭牀也榦骸骨也自是枼之本義其云枼薄也則爲書葉之枼古者簡籍之式或用竹

或用木竹以一簡爲一䈎木以一版爲一枼說文解字竹部䈎籥也从竹枼聲籥書僮竹笘也从竹龠聲此竹簡从枼之證也又片部牒札也从片枼聲木部札牒也从木乙聲此札牒从木之證也牒之木多用柹顏氏家訓書證篇云後漢書楊由傳云風吹削胏此是削札牘之柹耳古者書誤則削之故左傳云削而投之是也或卽謂札爲削王褒童約書削代牘蘇竟書云昔以磨研編削之才皆其證也詩伐木滸滸毛傳云滸滸柹貌也史家假借爲肝胏字俗本悉作脯腊之脯或爲反哺之哺學士因解云削脯是屏障之名旣無證據亦爲妄矣此是風角占候耳風角書曰庶人風者拂地揚塵轉削若是屏障何由可轉也觀黃門所辨知札牒之木爲柹木又知木牒之牒其制甚薄故風可吹亦可轉六書枼一訓薄薄則便於翻檢故一翻爲一葉段玉裁注䈎字云小兒所書寫每一笘謂之一䈎今書一紙謂之一頁或作葉其實當作此䈎按段氏知其一不知其二䈎之與牒皆从枼聲是枼字在䈎牒之前明矣竹簡之書僅能成行不能成牒書僮之笘又其小者何能謂之葉不知䈎字專爲竹笘一䈎之稱牒則木牘一版之稱一葉之葉本當作枼亦取其薄而借用之非其本義如此也吾嘗疑葉名之緣起當本於佛經之梵貝書釋氏書言西域無紙以貝多樹葉寫經亦稱經文爲梵夾書此則以一翻爲一葉其名實頗符不然艸木之葉於典冊之式

何涉哉

書之稱部

今人言書曰某部又曰幾部按漢史游急就章云分別部居不雜廁說文解字序亦云分別部居不相雜廁此以分類爲分部故稱某類爲某部因而以一種爲一部義得相同然吾以爲本是篰字說文竹部篰䈂爰也此爰書之名下文云等齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也笵法也从竹竹簡書也氾聲古法有竹刑爰書爲案牘文其類至多故以篰稱䈂卽滿字今人以盈數爲滿古亦如之自後人以部爲篰稱而篰之本字人罕知之矣

書之稱函

書稱函者義當取於函人之函謂護書也漢時卷子裹之以袟其名曰袠說文解字袠書衣也後漢書楊厚傳祖父春卿善圖識學爲公孫述將漢兵平蜀春卿自殺臨命戒子統曰吾綈袠中有先祖所傳祕記爲漢家用爾其修之太平御覽（六百六卷）文部袠類引宋謝靈運書袠銘懷幽卷牘戢妙抱密用舍以道舒卷不失亮唯勤翫無或暇逸又引梁昭明太子詠書袠詩曰擢影兔園池挺莖淇水側幸雜緗囊用聊因班女織是其製以竹織成與後書所云綈帙者有別然則同一護書則竹織者當稱函矣（敦煌石室所藏卷子外皆以細織竹簾包之蓋卽竹帙之一種見羅振玉鳴沙山石室祕錄）太平御覽引晉中經簿盛書有縑袠青縑袠布袠絹袠既曰盛則亦用函明甚然

則阮孝緒七錄所稱若干袠殆亦函矣自改卷爲摺而後盛之以函因是而有書囊隋書經籍志所謂魏祕書監荀勗分爲四部盛以縹囊是也古書大率以五卷或十卷爲一袠晉葛洪西京雜記云劉子駿漢書一百卷無首尾始甲終癸爲十袟袟十卷合爲百卷梁昭明太子集前有梁簡文帝序云凡二袟二十卷北堂書鈔引阮七錄云大抵五卷以上爲一袠隋志云周易一袠十卷陸德明經典釋文敘錄毛詩故訓傳二十卷鄭氏箋下接馬融注十卷云無下袠蓋失後袠之十卷也唐魏徵羣書治要五十卷目錄分五袠亦以十卷爲一袠宋刻書尚同黃記宋咸平國子監專刻本吳志二十卷云闕其目錄牒文自一卷至十卷分爲上袟十一卷至二十卷分爲下袟眞德秀大學衍義前有進表云臣書適成爲卷四十有三爲帙十有二是以四卷爲一帙蓋亦視本之厚薄多少定之總而論之梁以前袠以裹書梁以後袠以函書故袠之名微而函之名著矣

書有刻板之始

書有刻本世皆以爲始於五代馮道其實唐僖宗中和年間已有之據唐柳玭家訓序（諸書稱引多作柳玭訓序無家字此殿本薛五代史唐書明宗紀注引）云中和三年癸卯夏鑾輿在蜀之三年也余爲中書舍人旬休閱書於重城之東南其書多陰陽雜記占夢相宅九宮五緯之流又有字書小學率雕板印紙浸染不

可曉是爲書有刻板之始先六世祖宗少保公石林燕語八云世言雕板印書始馮道此不然但監本五經板道爲之爾柳玭訓序言其在蜀時嘗閱書肆云字書小學率雕板印紙則唐固有之矣但恐不如今之工此雖節載訓序之文固信以爲唐有刻板書之證特當時所刻印者非經典四部及有用之書故世人不甚稱述耳宋朱翌猗覺寮雜記云雕印文字唐以前無之唐末益州始有墨版後唐方鏤九經悉收人間所收經史以鏤板爲正見兩朝國史據朱氏亦謂刻板實始於唐矣近日本島田翰撰雕板淵源考（所撰古文舊書攷之一）據顏氏家訓稱江南書本謂書本之爲言乃對墨版而言之又據陸深河汾燕閒錄引隋開皇十三年十二月八日敕廢像遺經悉令雕板之語謂雕板興於六朝然陸氏此語本隋費長房三寶記其文本曰廢像遺經悉令雕撰意謂廢像則重雕遺經則重撰耳阮吾山茶餘客話亦誤以雕像爲雕板而島田翰必欲傅合陸說遂謂陸氏明人逮見舊本必以雕撰爲雕版不思經可雕板廢像亦可雕板乎島田翰又歷引顏氏家訓江南書本玉燭寶典引字訓解淪字曰皆依書本宋晁公武古文尚書訓詁傳引隋劉炫尚書述議曰四隩既宅今書本隩皆作墺謂書本是墨板爲北齊以前有刻板之證上虞羅振玉作鳴沙山石室祕錄記於雕本一切如來尊勝陀羅尼經下亦從其說吾以爲謂雕板始於唐不獨如前所舉唐柳玭訓序可爲確證唐元微之爲白居易長慶集作序有繕寫模勒衒賣於市井之語司空圖一鳴集九載有爲東都敬愛寺講律僧惠確化募雕刻律疏可見唐時刻板書之大行更在僖宗以前矣若以諸書稱本定爲墨版之證則劉向別傳校讎者一人持本後漢章帝賜黃香淮南子孟子各一本亦得謂墨板始於兩漢乎島田氏謂在北齊以前其所援据止諸書稱本之詞陸氏誤字之語則吾未敢附和也

刻板盛於五代

雕板肇祖於唐而盛行於五代薛五代史唐書明宗紀長興三年二月辛未中書奏請依石經文字刻九經印板從之（宋王溥五代會要八經籍云後唐長興三年二月中書門下奏請依石經文字刻九經印板敕令國子監集博士儒徒將西京石經本各以所業本經句度鈔寫注出子細看讀然後顧召能雕字匠人各部隨帙刻印板廣頒天下如諸色人要寫經書並須依所印敕本不得更使雜本交錯其年四月敕差太子賓客馬縞太常丞陳觀太常博士段顒路航尚書屯田員外郎田敏充詳勘官兼委國子監於諸色選人中召能書人端楷寫出旋付匠人雕刻每日五紙與減一選如無選可減等第據與改轉官資）又漢書隱帝紀乾祐元年五月己酉朔國子監奏周禮儀禮公羊穀梁四經未有印板欲集學官考校雕造從之（五代會要云漢乾祐元年閏五月國子監奏見在雕印板九經內有周禮儀禮公羊穀梁四經未有印本今欲集學官校勘四經文字鏤板從之）宋王溥五代會要卷八（經籍）周廣順六年六月尚書左丞兼判國子監事田敏進印板九經書五經文字九經字樣各二部一百三十册（按會要所採多薛史此亦薛史周本紀文今本薛史輯自永樂大典原文本多殘缺故會要所引周漢事亦較薛史

爲詳或亦辭史原文也王應麟玉海引中興書目云字樣一卷開成丁巳歲唐元度撰大曆十年司業張參纂成五經文字以類相從開成中翰林待詔唐元度加九經字樣補所不載晉開運末祭酒田敏合二者爲一編後周廣順三年田敏進印板九經書五經文字樣各二部按應麟所記與會要微有不同會要言田敏所進爲五經文字九經字樣而應麟謂田敏合二者爲一編據陳振孫直齋書錄解題云九經字樣一卷往宰南城出謁有持故紙鬻於道者得此書乃古京本五代開運丙午所刻也遂爲家藏書籍之最古者是振孫所見舊刻五經文字九經字樣各自爲書未嘗合編也應麟稱引與會要書錄皆不符非中興書目之誤即所見爲流俗本也）顯德二年二月中書門下奏國子監祭酒尹拙狀稱准敕校勘經典釋文三十卷雕造印板欲請兵部尚書張昭太常卿田敏同校勘敕其經典釋文已經本監官員校勘外宜差張昭田敏詳校之（按顯德二年周世宗即位之二年也疑亦薛史舊文）當五代兵戈俶擾禪代朝露之際而其君若臣猶能崇尚經典刻板印行不得謂非盛美事也夫上有好者下必有甚其時士大夫之好事者如宋史毋守素傳云毋昭裔在成都令門人勾中正孫逢吉書文選初學記白氏六帖鏤版守素齎至中朝行於世其嘉惠士林固有足多者至自刻已集如薛史和凝傳云平生爲文章長于短歌艷曲尤好聲譽有集百卷自篆于版模印數百帙分惠于人焉又貫休禪月集有王衍乾德五年曇域後序稱檢尋藁草及闇記憶者約一千首雕刻成部可見其時刻板風行舉之甚易故上自公卿下至方外皆得刻其私集流播一時今和凝僅傳宮詞（宋朝類苑[illegible]姝[illegible]和魯公凝有艷詞一編名香奩集凝後貴乃嫁其名爲韓偓今世傳韓偓香奩集乃凝所爲也凝生平著述分爲演綸游藝孝悌疑獄香奩籯金六集自爲游藝集序云予有香奩籯金二集不行于世凝在政府避議論諱其名

又欲後人知故于游藝集序實之此凝之意也）疑獄集（四卷四庫全書法家類著錄云五代和凝與其子嶸同撰陳振孫書錄解題稱疑獄集三卷上卷爲凝所書中下二卷爲嶸所續今本四卷疑後人所分）而貫休禪月集乃裒然有二十卷傳世則固有幸有不幸也若其時諸書刻本自來未聞藏書家收藏光緒庚子甘肅敦煌縣鳴沙山石室出唐韻切韻二種爲五代細書小板刊本（載羅振玉鳴沙山石室秘錄）惜爲法人伯希和所收今已入巴黎圖書館吾國失此瓌寶豈非守土者之過歟

唐天祐刻書之僞

日本水野梅曉行笥中有文選歸去來辭卷尾刻大唐天祐二年秋九月八日餘杭龍興寺沙門无遠刊行字一行德清傅雲龍纂喜廬叢書中刻有此種殘本黎庶昌跋盛稱之據島田翰云是彼國大坂西村某贋刻三種之一三種者一延喜十三年文選一即歸去來辭一忘其名用寫經故紙集寫經舊字活字擺印水野所藏正是此種傳黎當梯航四達之時而猶受欺如此則又無怪錢遵王以日本正平本論語集解當高麗本而詫爲書庫中奇寶也

刀刻原於金石

凡物之初無不簡樸草衣卉服而後有冠裳巢居穴處而後有宮室汙尊抔飲而後有樽罍結繩畫卦而後有文字惟刻工亦然刻竹削牘鏤金勒石皆以刀作字之先河然紀事多用竹木（漢書東方朔傳奏三千奏牘此古人公牘用木刻字之證又姚方興於大航頭得舜典二十八字此亦木刻之僅存者）紀功專用金石（古鼎彝金器字有范鑄者有刀刻者漢印亦然今之

（所謂單刀法者卽當時刻印字也）劃然二途各有體也漢末蔡邕書九經刻石鴻都太學是爲以石刻經之始自後魏三體之尙書左傳唐石臺之隸書孝經皆在開成十二經之先以其時未知刻版之利便也唐開元御書道德經今易州石刻乃其舊本以石刻字殆始於此時然實胚胎於六朝厓峪石幢之刻佛經蓋魏晉以後佛老大行其刻道德經乃重釋老非刻諸子也故論有唐一代文治之盛全在初盛之時石刻既繁木版亦因之而出柳玭訓序所云蜀時書肆字書小學率雕版印紙可見當時蜀刻之廣迨乎宋造五季雕匠人役學有專門六經文選大部書亦遂層出不窮非復墨榻紙鈔之多所濡滯矣夫石刻氈椎曠工廢日裝潢標背費亦不貲因是羣趨於刻板之一途遂開書坊之利藪此亦文治藝術由漸而進之效也吾嘗言漢儒以後有功經傳者三人一爲劉歆一爲蔡邕一爲馮道有劉歆之七略班固乃得因之爲藝文志於是經師不傳之本可以覩其目而知其人此功之至大者也其次則蔡邕之刻石俾士人得覩全經馮道之刻板俾諸經各有讀本兩廡特豚之祀與其爲語錄空談之儒所竊據何若進此三人之饜人心志哉雖然此三人者一則臣事王莽一則失身董卓一則爲五姓恩榮之長樂老至今爲人口實不得稍爲之寬假是則出處之際又不可不自審已

板本之名稱

先祖宋少保公石林燕語八云唐以前凡書籍皆寫本未有模印之法人以藏書爲貴人不多有而藏者精於讐對故往往皆有善本學者以傳錄之艱故其誦讀亦精詳五代馮道始奏請官鏤六經板印行國朝淳化中復以史記前後漢付有司摹印自是書籍刊鏤者益多士大夫不復以藏書爲意學者易於得書其誦讀亦因滅裂然板本初不是正不無訛誤世既一以板本爲正而藏本日亡其訛謬者遂不可正甚可惜也余襄公靖爲祕書丞嘗言前漢書本謬甚詔與王原叔同取祕閣古本參校遂爲刊誤三十卷其後劉原父兄弟兩漢皆有刊誤余在許昌得宋景文用監本手校西漢一部末題用十三本校中間有脫兩行者惜乎今亡之矣據此而論雕板謂之板藏本謂之本藏本者官私所藏未雕之善本也自雕板盛行於是板本二字合爲一名（宋岳珂九經三傳沿革例書本內列有晉天福銅版本此板本二字相連之文然珂爲南宋末人是時版本之稱沿用久矣）而近人言藏書者分目錄板本爲兩種學派大約官家之書自崇文總目以下至乾隆所修四庫全書總目提要是爲目錄之學私家之藏自宋尤袤遂初堂明毛晉汲古閣及康雍乾嘉以來各藏書家斷斷於宋元本舊鈔是爲板本之學然二者皆兼校讎是又爲校勘之學本朝文治超軼宋元皆此三者爲之根柢固不得謂爲無益之事也昔顧澗薲跋蔡中郎文集云書以彌古爲彌善可不待智者而後知矣乃世間有一等人（其人蕘翁門下）

卧必謂書毋庸講本子噫將自欺耶欺人耶敢書此以質蕘翁跋載黃記蕘翁有此門下亦可謂失傳衣鉢矣同年友某嘗與吾笑談謂平生不知板本但見其書有字即讀吾戲語之曰君所讀書皆無字是亦各明一義矣

版片之名稱

陸志有元馮福京昌國州圖志七卷福京跋後有字數行云昌國州圖志板五十六片雙面五十四單面二計印紙一百零十副永爲昌國州官物相沿交割者大德二年十一月長至日畢工繆續記有元趙汸春秋屬辭二十五卷春秋補注十卷春秋師說二卷後有洪武元年程性謹書云右春秋屬辭二十五卷序目跋尾共該板三百二十三片左氏傳補注十卷共該板一百片春秋師說三卷附錄二卷共該板六十九片總計板四百九十二片初商山義孰奉命以是書刻梓自庚子迄癸卯計會廩膳賦輸之餘賸本鳩工刻板一百一十片皆直學黃權視工此板之稱片習見於元明諸書而明南雍經籍考之載板片數目蓋相沿久矣

刊刻之名義

刻板盛於趙宋其名甚繁今據各書考之曰雕曰新雕曰刊曰新刊曰開雕曰開板曰開造曰雕造曰鏤板曰鋟板曰鋟木曰鋟梓曰刻梓曰刻木曰刻板曰鑱木曰繡梓曰模刻曰校刻曰刊行曰板行皆隨時行文之辭久而成爲

習語其曰雕者瞿目宋刊本杜佑通典二百卷一百五六八九卷末有鹽官縣雕是也又曰新雕乃別於舊板之名瞿目校宋本管子二十四卷每卷末有墨圖記云瞿源蔡潛道墨寶堂新雕印是也其曰刊者瞿目影宋鈔本作邑自箴十卷末有淳熙己亥中元浙西提刑司刊是也又曰新刊亦別於舊板之名天祿琳琅三慶元六禩孟春建安魏仲舉家塾刻新刊五百家註音辨昌黎先生文集是也其曰開雕者黃講錄宋紹興九年刻文粹一百卷末有某刻地名年月官銜云臨安府今重行開雕唐文粹是也其曰開板者張志瞿目影宋本聖宋皇祐新樂圖記三卷後有皇祐五年十月初三日奉聖旨開板印造二行是也其曰開造者陸志影宋本建康實錄二十卷後記江甯府嘉祐三年十一月開造建康實錄並案三國志東西晉書並南北史校勘至嘉祐四年五月畢工是也其曰雕造者瞿目影鈔宋本孫奭律十二卷音義一卷末有天聖七年四月日准敕送崇文院雕造一行是也其曰鏤板者瞿目宋刊本資治通鑑二百九十四卷元祐元年十月四日奉聖旨下杭州鏤板是也其曰鋟板者瞿目影宋本補漢兵志一卷有嘉定乙亥門人王大昌跋別行記云大昌於是年九月鋟板漕廨益廣其傳是也其曰鋟木者瞿目宋刊本漢雋十卷末有嘉定辛未趙時侃題記云訪求舊本再鋟木於郡齋是也其曰鋟梓者黃書錄丁志宋刊本陸游渭

南文集五十卷游子遹跋云鋟梓溧陽學宮是也其曰刻梓者天祿琳琅一宋廖氏世綵堂本春秋經傳集解三十卷卷末有印記曰世綵廖氏刻梓家塾是也其曰刻木者張志乾道丁亥會稽太守洪适刻王充論衡三十卷云刻之木藏諸蓬萊閣是也其曰刻板者黃書錄宋刊本產科備要八卷跋云淳熙甲辰刻板南康郡齋是也其曰鐫木者楊錄宋麻沙本類編增廣黃先生大全集五十卷有麻沙鎭水南劉仲吉宅牌記云不欲私藏庸鐫木以廣其傳是也其曰繡梓者張志宋刊本趙汝愚國朝名臣奏議一百五十卷末有淳祐庚戌諸王孫希瀞跋云屬泮宮以繡諸梓是也其曰模刻者阮氏文選樓仿刊宋繪圖列女傳

卷八末有白文墨地木印記云建安余氏模刻是也其曰校刻者張志錢曰記宋蔡夢弼刻史記一百三十卷三皇本紀後有建溪蔡夢弼傅卿親校刻梓於東塾是也其曰刊行者繆記宋魏仲立刻本新唐書二百二十五卷目後有牌子云建安魏仲立宅刊行士大夫幸詳察之是也其曰板行者瞿目校宋本管子二十四卷卷終有圖記一行云瞿源蔡潛道宅板行是也其餘官書有曰校勘有曰監雕有曰印造坊塾刻本有曰校正有曰錄正有曰印行皆刊刻前後之職亦因事立名各有所本在唐末宋初習見者曰鏤板宋史毋守素傳毋昭裔在成都令門人勾中正孫逢吉書文選初學記六帖鏤版是也曰雕版唐柳玭訓序言

在蜀時嘗閱書肆云字書小學率雕板印紙是也曰印板宋王溥五代會要云後唐長興三年二月中書門下奏請依石經文字刻九經印板是也蓋鏤板雕板印板皆當時通俗之名稱其寫樣本則曰篆板舊五代史和凝傳有集百卷自篆於板模印數百帙是也其印行本則曰墨板宋朱翌猗覺寮雜記云唐末益州始有墨板是也元明坊刻習用者多曰綉梓陸續跋新刊惠民御院藥方二十卷末有南溪精舍鼎新綉梓八字楊錄建陽書林劉克常刻新箋決科古今源流至論前集十卷後集十卷續集十卷別集十卷目錄後牌記有近因回祿之變重新繡梓等語楊志楊譜元刊本大廣益會玉篇三十卷目錄後方木記云

建安鄭氏鼎新綉梓孫記元版唐詩始音輯注一卷正音輯注六卷遺響輯注七卷目錄後有木長印云建安葉氏鼎新繡梓（按此非元版蓋入明後刻版）蓋一時風氣喜用何種文辭遂相率而爲雷同之語勝代至今四五百年書坊刻書皆曰綉梓亦有用新刊字者知此類字通行日久習而相忘宜其不知有雕鏤鋟鑱等字之用矣

書林清話卷二

南陽葉德輝煥彬甫述

書節鈔本之始

古書無刻本故一切出于手鈔或節其要以便流覽如隋志所載梁庾仲容子鈔其書雖佚不傳而唐魏徵羣書治要馬總意林固其流派也宋有曾慥類說無撰人之續談助元有陶九成說郛明有陸楫古今說海其體例頗相類而於卷帙少者無所消刪（周亮工書影余幼時在金陵閭舊曲中老寇四家有說郛全部以四大厨貯之近見虎林刻本纔十六套每一種爲數少者尚全鐫多者咸爲逐去每一集有存不四五葉者陶氏當時即有去取未必如此之簡此刻未出時博古之士多有就寇氏鈔錄者及此刻出不知者以爲說郛盡於此更不知求其全余嘗言自刻本說郛出而說郛亡矣）四庫全書提要入之子雜家雜纂雜編之屬蓋本隋志之例至刻本書之節鈔者宋坊行有十七史詳節託名於呂祖謙然未有及於他書者魏了翁節錄五經正義爲五經要義是爲節鈔義疏之始正以義疏過繁故摘其要以便省覽然未有及於經文者乃周密癸辛雜識云廖羣玉九經本最佳凡以數十種比校百餘人校正而後成然或者惜其刪落諸經注反不若韓柳文爲精妙又有三禮節左傳節諸史要略及建甯所開文選其後又欲開手節十三經注疏姚氏戰國策注坡詩皆未及入梓而國事異矣竊謂吾人讀書正若浩博鈎元提要如魏氏之節鈔五經正義亦未始不可爲課程若刪節三禮左傳并及其他古書此三家村學究之所爲而不謂

南宋末已有此陋書然則明人如胡文煥陳繼儒之流又何責焉

巾箱本之始

巾箱本之名不始於有刻本時也晉葛洪集西京雜記二卷序云劉子駿漢書一百卷無首尾始甲終癸爲十袟袟十卷合爲百卷今鈔出爲二卷以裨漢書之闕爾後洪家遭火書籍都盡此二卷在巾箱中嘗以自隨故得猶在南史齊衡陽王鈞手自細書寫五經部爲一卷置於巾箱中以備遺忘諸王聞而爭效爲巾箱五經此蓋小本便於隨行之本南宋書坊始以刻本之小者爲巾箱本宋戴埴鼠璞下云今之刊印小冊謂巾箱起於南齊衡陽王鈞手寫五經置巾箱中諸王從而效之古未有刊本雖親王亦手自鈔錄今巾箱刊本無所不備嘉定間從學官楊璘之奏禁燬小板近又盛行第挾書非備巾箱之藏也觀此則宋刻巾箱全爲士子懷挾之用誣此美名矣近世所傳各經宋版最小者有不分卷九經見天祿琳琅後編三一爲婺州本點校重言重意互註尚書卷止四寸寬不及三寸見瞿目一爲纂圖附音重言重意互註周禮鄭注長三寸一分幅二寸見森志一爲京本點校附音重言重意互註禮記長三寸半寬二寸半見楊譜一爲湻熙三年阮氏種德堂刻春秋經傳集解三十卷（宋刻十行本行十八字注文雙行二十二字）高四寸八分廣三寸四分一爲名公增修標注隋書詳節二十

卷（宋刻十行本行二十字）高三寸半寬二寸均見繆續記吾所藏明刻小板有永嘉八面鋒長止今工部尺二寸六分寬一寸七分近則乾隆十三年姚培謙刻世說八卷五行十一字本長止今工部尺一寸八分寬一寸一分又乾隆中蘇州彭氏刻有論孟注疏兩種行字極細密長止今工部尺二寸寬一寸七分此皆至近時刻本往年京師廠肆出一部前無彭序福山王文敏懿榮詫爲宋槧以重價得之後始悟之已傳爲笑柄也

書肆之緣起

揚子法言吾子二好書而不要諸仲尼書肆也好說而不要諸仲尼說鈴也此書肆二字見於文士箸述之始後漢書王充傳常游洛陽市肆閱所賣書一見輒能誦憶此後漢時有書肆也梁任昉答劉居士詩才同文錦學非書肆此六朝時有書肆也唐柳玭訓序言其在蜀時嘗閱書肆云字書小學率雕板印紙又呂溫衡州集中上官昭容書樓歌君不見洛陽南市賣書肆有人買得研神記此唐時有書肆也馬令南唐書魯崇範傳崇範雖窶九經子史世藏於家刺史賈皓就取之薦其名不報皓以己緡償其直崇範笑曰典墳天下公器世亂藏於家世治藏於國其實一也吾非書肆何估直以償耶卻之此五代時有書肆也至宋則建陽麻沙之書林書堂南宋臨安之書棚書鋪風行一時迄今如乾嘉間錢景開萃古齋陶正祥珠琳父子

五柳居以及李文藻琉璃廠書肆記中韋氏瑞錦堂（舊名鑑古堂）劉氏延慶堂一經文人品題遂得附名千古章學誠文史通義援周長發之言目此輩爲橫通箸橫通篇以寓諷焉亦可謂善於題目也已

刻書有圈點之始

刻本書之有圈點始於宋中葉以後岳珂九經三傳沿革例有圈點必校之語此其明証也孫記宋版西山先生眞文忠公文章正宗二十四卷旁有句讀圈點瞿目明刊本謝枋得文章軌範七卷目錄後有門人王淵濟跋謂此集惟送孟東野序前赤壁賦係先生親筆批點其他篇僅有圈點而無批注若歸去來辭出師表并圈點亦無之森志丁志楊志宋刻呂祖謙古文關鍵二卷元刻謝枋得文章軌範七卷又孫記元版增刊校正王狀元集注分類東坡先生詩二十五卷廬陵須溪劉辰翁批點皆有墨圈點注劉辰翁字會孟一生評點之書甚多同時方虛谷回亦好評點唐宋人說部詩集坊估刻以射利士林靡然向風有元以來遂及經史如繆記元刻葉時禮經會元四卷何焯校通志堂經解目程端禮春秋本義三十卷有句讀圈點大抵此風濫觴於南宋流極於元明丁志有明嘉靖丙辰（三十五年）刻檀弓叢訓二卷則託名於謝疊山批點矣繆續記有明刻蘇批孟子二卷則託名於蘇老泉朱墨矣至於史漢評林竟成史書善本歸評史記遂爲古文正宗習俗移

入賢者不免因是愈推愈密愈刻愈精有朱墨套印焉有三色套印焉有四色套印焉有五色套印焉至是而槧刻之能事畢矣

刻書分宋元體字之始

今世刻書字體有一種橫輕直重者謂之爲宋字一種楷書圓美者謂之爲元字世皆不得其緣起吾謂北宋蜀刻經史及官刻監本諸書其字皆顏柳體其人皆能書之人其時家塾書坊雖不能一致大都筆法整齊氣味古樸如瞿目影鈔宋本古文苑九卷孫岷自手跋曰趙凡夫藏宋刻古文苑一部紙墨鮮明字畫端楷靈均鉤摹一本友人葉林宗見而異之亦錄成一冊藏之家塾辛巳夏同陸敕先假歸分諸童子三日夜鈔畢但存其款式耳其宋字形體葉本已失之也又黃記殘宋刻本禮記二十卷所云字畫整齊楮墨精雅又宋刻本史載之方二卷所云字畫斬方神氣肅穆又校宋鈔本春秋繁露十七卷所云鈔本爲影宋字畫斬方一筆不苟又殘宋刻本圖畫見聞志六卷所云字畫方板南宋書棚本如許丁卯羅昭諫唐人諸集字畫方板皆如是是也則南宋時已開今日宋體之風光宗以後漸趨於圓活一派如天祿琳琅一宋版類光宗時刻周易十卷所云字畫圓活刻手精整陸續跋宋槧宋印建本北史一百卷光宗時刻本所云字體秀勁此已近於今日之元體字而有元一代官私刻本皆尚趙松雪字此則元體字之所濫觴也前明中葉以後於是專有寫匡廓宋字之人相沿至今各圖簡易杭世駿欣託齋藏書記云宋刻兩漢書板縮而行密字畫活脫注有遺落可以補入此眞所謂宋字也汪文盛猶得其遺意元大德板幅廣而行疏鍾人傑陳明卿稍縮小今人錯呼爲宋字拘板不靈而紙墨之神氣薄矣錢泳履園叢話藝能類刻書一則云刻書以宋刻爲上至元時翻宋尙有佳者有明中葉寫書匠改爲方筆非顏非歐已不成字近時則愈惡劣無筆畫可尋矣錢泰吉曝書雜記論刻書用宋體字亦引杭說謂宋字濫觴於明季汪琬薛熙刻明文在凡例云古本均係能書之士各隨字體書之無有所謂宋字也明季始有書工專寫膚廓字樣謂之宋體庸劣不堪余嘗以此言驗所見書成化以前刻本雖美惡不齊從未有今所謂宋字者知明文在凡例之言不謬吾按杭氏所論尙不知宋元兩體之變遷蓋宋刻一種整齊方板故流爲明體之膚廓一種圓活秀勁故流爲元體之流動世傳明萬歷戊午（四十六年）趙用賢刻管子韓子已用今之所謂宋體字想其時宋體字刻書已通行然雖橫輕直粗猶有楷書風範毛氏汲古閣刻十三經亦然其他各種則多近於今刻書之宋字古今藝術之良否其風氣不操之於搢紳而操之於營營衣食之輩然則今之倡言改革大政變更法律者吾知其長此擾攘不至於禮俗淪亡文字消滅未已也

翻板有例禁始於宋人

書籍翻板宋以來卽有禁例吾藏五松閣仿宋程舍人宅刻本王稱東都事略一百三十卷目錄後有長方牌記云眉山程舍人宅刊行已申上司不許覆板其申文格式不載本書其詳不可得知也（此本今極見五松閣未知何人後板歸蘇城寶華堂莫目所云蘇城汪氏有宋眉山程氏刊本每葉二十四行每行二十四字者卽原本也陸志丁目均有之）楊志宋槧本祝穆方輿勝覽前集四十三卷後集七卷續集二十卷拾遺一卷自序後有兩浙轉運司錄白據祝太傅宅幹人吳吉狀本宅見刊方輿勝覽及四六寶苑事文類聚凡數書並係本宅貢士私自編輯積歲辛勤今來雕板所費浩瀚竊恐書市嗜利之徒輒將上件書版翻開或改換名目或以節略輿地紀勝等書爲名翻開攙奪致本宅徒勞心力枉費錢本委實切害照得雕書合經（以下別起提行）使臺申明乞行約束庶絕翻板之患乞給榜下衢婺州雕書籍處張掛曉示如有此色容本宅陳告乞追人毀版斷治施行奉台判備榜須至指揮（以下別起提行）右令出榜衢婺州雕書籍去處張掛曉示各令知悉如有似此之人仰經所屬陳告追究毀版施行故榜（以下元號年月日一行）嘉熙貳年拾貳月（下空二格）日榜（以下別起提行）衢婺州雕書籍去處張掛（以下別起提行）轉運副使曾（下空六格）台押（以下別起提行）福建路轉運司狀乞給榜約束所屬不得翻開上件書版並同前式更不再錄白張志舊抄本宋段昌武叢桂毛詩集解三十卷前有行在國子監禁止翻版

公據曰行在國子監據迪功郎新贛州會昌縣丞段維清狀維清先叔朝奉昌武以詩經而兩魁秋貢以累舉而擢第春官學者咸宗師之卬山羅史君（瀛）嘗遣其子姪來學先叔以毛氏詩口講指畫筆以成編本之東萊詩記參以晦庵詩傳以至近世諸儒一話一言苟足發明率以錄爲名曰叢桂毛詩集解獨羅氏得其繕本校讐最爲精密今其姪漕貢（樾）鋟梓以廣其傳維清竊惟先叔刻志窮經平生精力畢於此書倘或其他書肆嗜利翻板則必竄易首尾增損音義非惟有辜羅貢士鋟梓之意亦重爲先叔明經之玷今狀披陳乞備牒兩浙福建路運司備詞約束乞給據付羅貢士爲照未敢自專伏候台旨呈奉台判牒仍給本監除已備牒兩浙路福建路運司備詞約束所屬書肆取責知委文狀回申外如有不遵約束違戾之人仰執此經所屬陳乞追板劈毀斷罪施行須至給據者（以下別起提行）右出給公據付羅貢士（樾）收執照應淳祐八年七月日給竊謂此等括帖之書本無關於功令當時幹人門下不過意圖壟斷漁利假官牒文字以遂其罔利之私此亦自來書坊禁人翻雕已書之故智也至其他官刻諸書則從無此禁例如雍熙三年敕准雕印許愼說文解字末附中書門下牒文云中書門下（以下空四格）牒徐鉉等（以下別爲一行低三格再起）新校定說文解字（以下別起提行）牒奉（以下別起提行）敕許愼說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之蹤無所取法若不重加

刊正漸恐失其原流爰命儒學之臣共詳篆籀之跡右散
騎常侍徐鉉等深明舊史多識前言果能商榷是非補正
闕漏書成上奏克副朕心宜遣雕鐫用廣流布自　我朝
之垂範俾永世以作程其書宜付史館仍令國子監雕爲
印版依九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點
檢書寫雕造無令差錯致誤後人牒至準（以下別起提行）敕故牒
（以下元號年月日一行）雍熙三年十一月（以下空二格）日牒（以下官銜人名列三行）
給事中參知政事辛仲甫　給事中參知政事呂蒙正
中書侍郎兼工部尚書平章事李昉（毛晉汲古閣額勒布藤花榭孫星衍平津
館仿宋刊本均載此牒）乾興元年補刻後漢志中書門下牒文云中
書門下牒國子監翰林侍講學士尚書工部侍郎知審官
院事兼判國子監孫奭奏臣忝膺朝命獲次近班思有補
於化文輒干塵于睿覽竊以先王典訓在述作以惟明歷
代憲章徵簡册而何見鋪觀載籍博考前聞制禮作樂之
功世存沿襲天文地理之說率有異同馬遷八書于焉咸
在班固十志得以備詳光武嗣西漢而興范曄繼東觀之
作成當世之茂典列三史以並行克由聖朝刊布天下雖
紀傳之類與遷固以皆同書志之閒在簡編而或闕臣竊
見劉昭注補後漢志三十卷蓋范曄作之于前劉昭述之
于後始因亡逸終遂補全綴以遺文申之奧義至于輿服
之品具載規程職官之宜各存制度儻加鉛槧仍俾雕鏤
庶成一家之書以備前史之闕伏口晉宋書等例各有志

獨前後漢有所未全其後漢志三十卷欲望聖慈許令校
勘雕印如允臣所奏乞差臣與各官同共校勘兼乞差劉
崇超都大管勾伏候敕旨牒奉敕宜令國子監依孫奭所
奏施行牒至准敕故牒乾興元年十一月十四日牒右諫
議大夫參知政事魯給事中參知政事呂中書侍郎兼禮
部尚書平章事王守司徒兼侍中（蔣光煦東湖叢記載此牒案李燾資治通鑑長
編眞宗乾興元年秋七月辛未王曾加中書侍郎平章事呂夷簡爲給事中魯宗道爲右諫議大夫並參知政事據
此則牒尾魯爲宗道呂爲夷簡王爲曾惟守司徒兼侍中以下有缺不能詳爲何人又是年十二月乙巳以內殿崇
班皇甫繼明同勾管三館祕閣公事咸平中初命劉崇超監三館祕閣圖籍其後因循與判館聯署掌事時論非之
崇超素與王欽若厚善丁謂爲相惡之用總明以分其權更號監圖籍曰勾當公事）紹聖三年開雕
千金翼方金匱要略方王氏脈經補注本草圖經本草等
五件醫書末附國子監牒文云國子監（以下提行）准（以下空一格）監
關准　尚書禮部符准　紹聖元年六月二十五日（以下提行）
敕中書省尚書省送到禮部狀據國子監狀據翰林醫學
本監三學看治任仲言狀伏覩　本監先准（以下提行）朝旨開
雕小字聖惠方等共五部出賣幷每節鎭各十部餘州各
五部本處出賣今有千金翼方金匱要略方王氏脈經補
注本草圖經本草等五件醫書日用而不可闕本監雖見
印賣皆是大字醫人往往無錢請買兼外州軍尤不可得
欲乞開作小字重行校對出賣及降外州軍施行本部看
詳欲依國子監申請事理施行伏候指揮六月二十三日
奉（以下提行）聖旨依奏　敕如右牒到奉行　都省前批六月

二十六日未時付禮部施行仍關合屬去處主者一依（以下提行）敕命指揮施行（以下元號年月日一行）紹聖三年六月（以下空二格）日

雕（以下列官銜人名入行）集慶軍節度推官監國子監書庫向　宓

承務郎監國子監書庫曾　繰　延安府臨眞縣令監國子監書庫鄧　平　穎川萬壽縣令監國子監書庫郭　鄘

宣義郎國子監主簿王　鍵　通直郎國子監丞武騎尉檀　巖　朝散郎守國子監司業上輕車都尉賜緋魚袋趙　挺之　朝奉郎守國子司業兼侍講雲騎尉龔　原（光緒癸巳宜都楊守敬爲宗人某仿宋嘉定何大任刊本載此牒）

又紹興壬子福建庾司刻六經疏義後載三山黃唐識語云六經疏義自京監蜀本皆省正文及注又篇章散亂覽者病焉本司舊刊易書周禮正經注疏萃見一書便於披繹它經獨闕紹興辛亥仲冬唐備員司庾遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加讐正用鋟諸木庶廣前人之所未備乃若春秋一經顧力未暇姑以貽同志云壬子秋八月三山黃唐謹識（哉森志足利學藏宋槧本尚書注疏二十卷楊志亦載此書云是紹熙壬子七經考文於禮記後誤熙爲興阮氏十三經校勘記遂謂合疏於注在南北宋之間又爲山井鼎之所誤也余按日本山井鼎七經孟子考文物觀補遺左傳下云禮記有三山黃唐跋其言曰本司舊刊易書周禮正經注疏萃見一書便於披繹它經獨闕紹興辛亥遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加讐正乃若春秋一經顧力未暇姑以貽同志此與尚書後識語同作紹興並非紹熙之譌楊氏所見本有補抄殆傳寫誤耳）嘉定丙子興國軍學刊五經聞人模書後云本學五經舊板乃僉樞鄭公熊分教之日所刊實紹興壬申歲也歷時浸久字畫漫滅且缺春秋一經嘉定甲戌夏有孫緝來貳郡嘗商略及此但爲費浩瀚未易遂就越明年司直趙公璽易符是邦（模）因有請慨然領略叩相與捐金出粟（模）亦撙節廩士之餘督工鋟木書將成奏院葉公（凱）下車觀此且惜五經舊板之不稱（模）於是併請于守貳復得工費吏帥主學糧幕掾沈暠同計置而更新之迺按監本及參諸路本而校勘其一二舛誤併攷諸家字說而訂正其偏旁點畫粗得大槩庶或有補於觀者云嘉定丙子年正月望日聞人（模）敬書（載楊守敬留眞譜）凡若此者大都敍述刻書之由並無禁人翻板之語可見當時一二私家刻書陳乞地方有司禁約書坊翻板並非載在令甲人人之所必遵特有力之家聲氣廣通可以得行其志耳雖然此風一開元以來私塾刻書遂相沿以爲律例吾藏元陳宲刊黃公紹古今韻會舉要三十卷前有長方木牌記云宲昨承先師架閣黃公在軒先生委刊古今韻會舉要凡三十卷古今字畫音義瞭然在目誠千百年間未睹之秘也今繡諸梓三復讐校並無譌誤愿與天下士大夫共之但是編係私著之文與書肆所刊見成文籍不同竊恐嗜利之徒改換名目節略翻刻纖毫爭差致誤學者已經所屬陳告乞行禁約外收書君子伏幸藻鑑後學陳宲謹白（陸志繆記並同）是則肆估翻刻他人書板誠有害於士林宋時文網甚寬故官書均未申禁世風日降遇有風行善本無不展轉翻雕則又無怪刻書者之防範增嚴矣

宋建安余氏刻書

閩中造紙印書宋時極盛岳珂九經三傳沿革例卽有建本之名乾隆四十年正月丙寅諭軍機大臣等近日閱米芾墨蹟其紙幅有勤有二字印記未能悉其來歷及閱內府所藏舊版千家注杜詩向稱爲宋槧者卷後有皇慶壬子余氏刋於勤有堂數字皇慶爲元仁宗年號則其版是元非宋繼閱宋版古列女傳書末亦有建安余氏靖安刋於勤有堂字樣則宋時已有此堂因考之宋岳珂相臺家塾論書板之精者稱建安余仁仲雖未刋有堂名可見閩中余板在南宋久已著名但未知北宋時卽行勤有堂名否又他書所載明季余氏建版猶盛行是其世業流傳甚久近日是否相沿並其家刋書始自何年及勤有堂名所自詢之閩人之官於朝者罕知其詳若在本處查考尚非難事著傳諭鍾音於建寧府所屬訪查余氏子孫見在是否尚習刋書之業並建安余氏自宋以來刋印書板源流及勤有堂昉於何代何年今尚存否或遺蹟已無可考僅存其名並其家在宋曾否造紙有無印記之處或考之志乘或徵之傳聞逐一查明遇便覆奏此係考訂文墨舊聞無關政治鍾音宜選派誠妥之員善爲詢訪不得稍涉張皇尤不得令胥役等借端滋擾將此隨該督奏摺之便諭令知之尋據覆奏余氏後人余廷勷等呈出族譜載其先世自北宋建陽縣之書林卽以刋書爲業彼時外省板少余氏

獨於他處購選紙料印記勤有二字紙板俱佳是以建安書籍盛行至勤有堂名相沿已久宋理宗時有余文興號勤有居士亦係襲舊有堂名爲號今余姓見行紹慶堂書集據稱卽勤有堂故址其年已不可考云云此當時鍾音覆奏大略也天祿琳瑯後編二儀禮圖序後刻崇化余志安刋於勤有堂按宋板列女傳載建安余氏靖安刋於勤有堂乃南北朝余祖煥始居閩中十四世徙建安書林習其業二十五世余文興以舊有勤有堂之名號勤有居士蓋建安自唐爲書肆所萃余氏世業之仁仲最著岳珂所稱建余氏本也吾按余氏所刻之書今有翻板可考者一孫星衍仿刻唐律疏議前釋文序後有至正辛卯十一年重校一行又有長方木印記云崇化余志安刋於勤有堂疏議序後有草書至順壬申五月印一行卷終有考亭書院學生余資編校一行一阮文達元仿刻繪圖古列女傳目錄後有外方內圓木印記中刻草書建安余氏四字卷二卷三後有靜庵余氏模刻一行卷五後有余氏勤有堂刋一行卷八後有墨地白文木記建安余氏模刻一行一汪中仿刻春秋公羊經傳解詁卷首何休序後有合刻公穀二傳緣起六行末題云紹熙辛亥（二年）孟冬朔日建安余仁仲敬書卷一後有經若干字注若干字音義若干字三行又余氏刋於萬卷堂一行卷二有余仁仲刋於家塾一行字數如前卷三至末無餘地字數刻匡邊外無校刋一

行卷四有仁仲比校訖一行字數如前卷五至末無餘地字數作兩行擠刻本行下無校刊一行卷六有余仁仲刊於家塾一行字數如前卷七有仁仲比校訖一行字數如前卷八至末餘二行字數兩行擠小刻一行仁仲比校訖一行卷九有余仁仲刊於家塾一行字數如前卷十至末餘二行字數擠小作兩行刻本行下無校刊一行卷十一卷十二有仁仲比校訖一行字數如前一黎庶昌仿刻春秋穀梁經傳范甯集解序後有隸書小木印記曰余氏萬卷堂藏書記卷一字數三行又仁仲比校訖一行卷二有余仁仲刊於家塾一行字數如前卷三有仁仲比校訖一行字數如前卷四有余仁仲刊於家塾一行字數如前卷

五卷六均如前卷七卷八有仁仲比校訖一行字數如前卷九至末餘二行字數及余仁仲刊於家塾二行卷十有仁仲比校訖一行字數如前卷十一至末餘二行字數及余仁仲比校訖刻二行卷十二字數三行後有國學進士余仁仲校正國學進士劉子庚同校國學進士陳幾同校國學進士張甫同校四行又頂格刻奉議郎簽書武安軍節度判官廳公事陳應行參校一行餘地有隸書小木印記曰余氏萬卷堂藏書記下又有癸丑（按癸丑爲紹熙四年）仲秋重校訖一行又有他書可證者一宋板周禮鄭注陸音義十二卷每卷後或載余仁仲比校或余氏刊於萬卷堂或余仁仲刊於家塾卷末記經注音義字數見天祿琳琅一一

宋板禮記每卷有余氏刊於萬卷堂或余仁仲刊於家塾或仁仲比校訖見天祿琳琅後編二此雖未載刊刻年月蓋必與公穀同時所謂余氏九經本也一宋黃倫尚書精義五十卷前有建安余氏萬卷堂刊行小序又有淳熙庚子（七年）臘月朔旦建安余氏萬卷堂謹書見張志瞿目陸志陸跋（文淵閣傳鈔本）一宋高承重修事物紀原二十六卷目錄二卷末云慶元丁巳之歲建安余氏刊見陸志此南宋時刻也一增注太平惠民和劑局方三十卷末有大德甲辰（八年）余志安刊於勤有書堂一行見楊譜一元板分類補注李太白詩集二十五卷目錄後有建安余志安刊篆書木記板心有至大辛亥（四年）三月刊字見陳編廉石居記張續志

瞿目丁志森志（志辛亥作庚戌）一集千家注分類杜工部詩二十五卷門類目錄後有皇慶壬子（元年）鐘式木記勤有堂鑪式木記傳序碑銘後有建安余氏勤有堂刊篆記詩題目錄卷二十五後皆別行刊皇慶壬子余志安刊於勤有堂見天祿琳琅六孫記瞿目一書蔡氏傳輯錄纂注六卷引用諸家姓氏後有鐘形圖記曰延祐戊午（五年）鼎形圖記曰勤有堂皆篆書綱領末葉板心有延祐己未正月印七字行書後半葉有建安余氏勤有堂刊八字篆書墨圖記卷末有男眞卿編校姪濟卿登卿同校建安余志安刊行三行見瞿目莫錄陸志（云按元翠巖精舍刊本引用諸書後有建安後學余安定編校一行儀顧堂續跋云鼎書成於至大戊申至延祐戊申而余仁仲刊於勤有堂至正甲午斛四劉廷佐刊於翠巖精舍皆建甯府麻

（沙坊本也按延祐有戊午無戊申陸蓋誤記且刻書者爲余志安非余仁仲也）一國朝名臣事略十五卷目錄後有元統乙亥余志安刊於勤有書堂見張志瞿目陸志陸集（按元統止癸酉甲戌二年乙亥乃至元元年矣）一輔廣詩童子問十卷末有至正甲申（四年）上元印記又有崇化余志安刻於勤有堂印記見森志一書蔡氏傳旁通六卷卷目後有墨記云崇化余志安刻於勤有堂末又有至正乙酉（五年）歲四月余氏勤有堂印行墨記見張志瞿目陸跋一漢書攷正後漢書攷正六冊卷末有至正三年勤有堂刊木記見丁志（影元本）此元時刻也一儀禮圖十七卷儀禮旁通圖一卷自序後有崇化余志安刊於勤有堂見張志一宋葛長庚瓊琯白玉蟾集八卷前題建安余氏刊於靜庵（靜庵與靖庵疑卽一人）見瞿目丁志此亦元刻無年月者也吾因悟余氏刻書堂名各有分別如萬卷堂則爲余仁仲刊書之記勤有堂則爲余志安刊書之記其刻列女傳之靖庵亦題勤有堂則或爲志安別號也宋時又有建安余恭禮宅於嘉定丙子（九年）刻活人事證方二十卷建安余唐卿宅於寶祐癸丑（元年）刻許學士類證普濟本事方十卷又後集十卷則稱夏淵余氏明經堂均見森志楊志元時有建安余氏勤德堂於至正甲申（四年）仲夏刊增修互註禮部韻略五卷亦稱余氏勤德書堂刻廣韻五卷無元號刊刻年月均見森志楊譜又有建安余氏雙桂書堂刻廣韻五卷見陸續跋楊譜疑皆子孫分肆世業有名者也夫宋刻書之盛首推

閩中而閩中尤以建安爲最建安尤以余氏爲最且當時官刻書亦多由其刊印觀瞿目載胡炳文朱子四書通二十六卷後有張存中跋稱泰定三年存中奉浙江儒學提舉志行楊先生命以胡先生四書通大有功於朱子委令賫付建寧路建陽縣書坊刊印志安余君命工繡梓度越三稔始克就云云可證余氏刻書爲當時推重宜其流傳之書爲收藏家所寶貴矣

南宋臨安陳氏刻書之一

南宋臨安業書者以陳姓爲最著諸家藏書志目記跋載睦親坊棚北大街陳解元或陳道人或陳宅書籍鋪刊行印行者以唐宋人詩文小集爲最多元方回瀛奎律髓四十二寄贈類劉克莊贈陳起云陳侯生長繁華地卻似芸居自沐薰鍊句豈非林處士鬻書莫是穆參軍雨簷兀坐忘春去雪屋清談至夜分何日我閑君閉肆扁舟同泛北山雲注此所謂賣書陳彥才亦曰陳道人寶慶初以秋雨梧桐皇子府春風楊柳相公橋詩爲史彌遠所黜詩禍之興捕敖器之劉潛夫等下大理獄時鄭清之在瑣闥止之予及識此老屢造其肆別有小陳道人亦爲賈似道編管（宋周密齊東野語寶慶間李知孝爲言官與曾極景建有隙每欲尋釁以扳之適極有春詩云九十日春晴日少一千年事亂時多刊之江湖集中因復改劉子翬汴京紀事一一聯云秋雨梧桐皇子宅春風楊柳相公橋以爲指巴陵及史丞相及劉潛夫黃巢戰場詩日未必朱三能跋扈只緣鄭五欠經綸遂皆指爲謗訕同時被累者如敖臞孫周之琇趙師秀及刊詩陳起皆不免焉）又趙師秀贈賣書陳秀才云四圍皆古

今永日坐中心門對官河水簷依柳樹陰每畱名士飲屢索老夫吟最感春燒盡時容借檢尋注陳起字宗之睦親坊賣書開肆子丁未至行在所至辛亥凡五年猶識其人且識其子今近四十年肆燬人亡不可見矣方回以睦親坊陳道人爲陳宗之起乃親識其人確有可據影宋本周弼汶陽端平詩雋四卷爲菏澤李龏和父選前有李序云伯弼十七八時卽博聞强記侍乃翁晉仙已好吟洎長而四十年間宦游吳楚江漢足迹所到聲譽名振但卷帙稍多因摘其坦然者兼集外所得者近二百首目爲端平詩雋續芸陳君書塾入梓同好者便於看誦云云序後有臨安府棚北大街陳解元書籍鋪印行一條（顧修南宋羣賢小集二十一册）

（丁志並同）據此則陳解元號續芸與陳彥才起別爲一人不待辨矣考起所開書肆名芸居樓吳文英夢窗丙稿丹鳳吟賦贈陳宗之芸居樓云麗錦長安人海避影繁華結廬深寂燈窗雪戶光映夜寒東壁心雕鬢改鏤冰刻水縹簡離離風籤索索怕遺花蟲蠹粉自採香芸薰架香泛纖碧更上新梯窈窕暮山淡著城外色舊雨江湖遠問桐陰門巷燕留相識吟壺天小不覺翠蓬雲隔桂斧月宮三萬手計元和通籍頓紅滿路誰聘幽素客則續芸爲續芸居而名卽此可證且可斷定卽芸居之子何也宋危稹巽齋小集（顧刻小集第一册）有贈書肆陳解元云巽齋幸自少人知飯飽官閒睡轉宜剛被傍人去饒舌刺桐花下客求詩兀坐書林自切磋閱人應似閱書多未知買得君書去不負君書人幾何又朱繼芳靜佳乙稿（顧刻小集十二册）贈續芸云誰謂芸居死餘香解返魂六丁將不去孤子續猶存科斗三生債蟫魚再世冤向來詩作祟揮淚對人言是續芸爲芸居子朱詩已明言之但有謂卽陳思者顧修刻南宋羣賢小集題宋陳起編前有王昶序云起父子又撰寶刻叢編寶刻彙編二書皆能收宋古今碑版頗爲淵博按王昶云起父子不知何所指名亦不知何所依據今世行寶刻彙編不題撰人而寶刻叢編則題宋陳思撰王殆以起思爲父子耳姚覲元刻宋岳珂棠湖詩稿附錢儀吉跋云卷末稱臨安府棚北大街陳氏印行者卽書坊陳起解元也曹斯棟稗

販以南宋名賢遺集刊於臨安棚北大街者爲陳思而謂陳起自居睦親坊然余所見名賢諸集亦有稱棚北大街睦親坊陳解元書籍鋪印行者是不爲二地且起之字芸居思之字續芸又疑思爲起之後人也按續芸爲陳起之子證以朱繼芳詩固無可疑但是否卽思則無塙證且以南宋諸人贈起詩及思所著書諸名人序首考之皆無所推鞫許棐梅屋藁（顧刻小集第四册）贈陳宗之云六月長安熱似焚鄽中清趣總輸君買書人散桐陰晚臥看風行水上文又梅屋四稿（顧刻小集第四册）有陳宗之疊寄書籍小詩爲謝云江海歸來二十春閉門爲學轉辛勤自憐兩鬢空成白猶喜雙眸未肯昏君有新刊須寄我我逢佳處必思君城南

昨夜聞秋雨又拜新涼到骨恩（簡齋詩一涼恩到骨）又融居小綴（顧刻小集第四冊）有宗之惠梅窠冰玉牋云百幅吳冰千蘂雪對吟終日不成詩憶君同在孤山下商略春風弄筆時葉紹翁靖逸小集（顧刻小集第七冊）贈陳宗之云官河深水綠悠悠門外梧桐數葉秋中有武林陳學士吟詩消遣一生愁十載京塵染布衣西湖烟雨與心違隨車尙有書千卷擬向君家賣卻歸又夏日從陳宗之借書偶成五律一首云自從春去後少省出柴扉樹暗鴉巢隱簷空燕迹稀憶山憐有夢當暑詠無衣案上書堆滿多應借得歸前賢小集拾遺（顧刻本大題下云錢唐陳起宗之編）鄭立之斯立贈陳宗之云昔人耽隱約居酤身亦安矧伊叢古書枕籍於其間讀書博詩趣鬻書奉親歡君能有此樂冷淡世所難我本抱孤尙爲貧賦彈冠欲和南薰琴秋風歘戒寒恬無分外想賸有日晷閒閱書於市廛得君羈思寬誦其所爲詩刻苦雕腑肝陶韋淡不俗郊島深以艱君勇欲兼之日夜吟辛酸京華聲利窟車馬如浪翻淡妝誰爲容古曲誰爲彈桐陰覆月色靜夜獨往還人皆掉臂過我自刮眼看百年適志耳豈必身是官不見林和靖清名載孤山又黃佑甫順之贈陳宗之云羨君家闕下不踏九衢塵萬卷書中坐一生閒裏身貪詩疑有債閱世欲無人昨日相思處桐花爛漫春又杜子野耒贈陳宗之云往年曾見趙天樂數說君家書滿床成卷好詩人借看盈壺名酒母先嘗對門欲見桐陰合隔壁應聞

蕓葉香老不愛文空手出從今煩爲醫仙方又周晉仙文璞贈陳宗之云伊吾聲裏過年年收拾旁行亦可憐頻嗅芸香心欲醉爲尋脉望眼應穿哦詩苦似悲秋客收價清於賣卜錢吳下異書渾未就每逢佳處輒流連又黃元易簡秋懷寄陳宗之云秋聲四壁動寒事日駸駸紅剝林間子青除架底陰積閒殊有味安拙本無心獨愧陳徵士賒書不問金又起編江湖後集二十二俞桂謝芸居惠歙石廣香云家無長物祇書卷又無負田惟破硯寥寥此道人共嗤君獨相憐復相善鄰侯架上三萬籤半是平生未曾見一癡容借印疑似畱客談玄坐忘倦探懷忽出片石方雙池絲刷□□□□溪深古坑遠論新品舊殊未遑慊慨珍□意何求更配番禺心字餅歸來喜歡舉廢典春雨書樓闃深靜手鈔義經誤未刊塵清商鬲灰久寒使燒團煤炙雲母旋滴清泉凝露溥點朱塗黃細商榷時有煙絲裊風幕心融終日游聖涯恍若置身天祿閣又十五徐從善呈芸居云生來稽古心文士獨知音世事隨年懶詩愁入鬢深夢拋三尺組書敵幾籯金何以謀清隱湖山風月林又三周端臣奉謝芸居清供之招云生平媿彼蒼得飽非耘種自揆蔑寸長居然叨薄俸揭來桂玉地幸了藜藿奉日昨訪芸居見我如伯仲劇談闢幽荒妙論洗沈痼呼僮張樽罍芳醪啟春甕乃約屏羶葷初筵俱清供珠櫻映翠莢光色交浮動佳境喜漸入愷之未癡惷屬厭薦春萌

雋永咀秋葑黃獨復登俎味借蜂蜜重翻憐少陵翁山雪入吟諷早韭晚菘輩吾家所售用列品不自珍而與友朋共離盤放手空適口頗恣縱日暮雨催返虛窗結清夢寄語五侯鯖從茲勿勞送宗之雖一書估而聲氣廣通故詩獄賴鄭丞相之力僅坐流罪流後不久卽蒙赦還據朱繼芳挽芸居云不得來書久那知是古人近吟丞相喜往事諫官嗔身死留名在堂空著影新平生聞笛感爲此一沾巾丞相當謂清之諫官當謂李知孝與詩獄事又江湖後集三周端臣挽芸居二首云天地英靈在江湖名姓香員田書滿屋樂事酒盈觴字畫堪追晉詩刊欲遍唐音容今已矣老我倍凄涼詩思閒逾健儀容老更清遠聞身染患不見子成名易簀終昏娶求梢達死生典型無復覩空有淚如傾又黃文雷挽芸居云海內交遊三十年臨分我到臥床前西湖一葉驚先落淚盡秋風松下阡長安道上細哦詩如此相思更有誰芸葉一窗千古在好將事業付佳兒又釋芳庭芸居祕校五律云世上名猶在閒情豈足悲自憐吟日少誰恨識君遲蘭閣人亡後寒林月上時十年青史夢唯有老夫知合此數詩考之陳起一生行實可得其大概其云詩刊欲遍唐者今世所存書棚本唐人詩集後題臨安府棚北大街睦親坊陳道人書籍鋪亦云陳宅書籍鋪印行刊行者多爲起所刊也其云不見子成名是稱陳解元之續芸起死時尚未領解其云好將事業付佳

兒是續芸已可繼其業矣而獨不能定其爲陳思者按思所著寶刻叢編前有紹定二年鶴山翁紹定辛卯（四年）陳伯玉二序鶴山稱爲鬻書人陳思陳伯玉則云都人陳思賣書於都市又有殘缺無撰人序中存文數行稱思曰陳道人思又著書苑菁華二十卷亦鶴山翁序仍稱鬻書人陳思思又著書小史十卷前有謝愈修序稱爲中都陳道人思又著海棠譜三卷（百川學海本）題錢唐陳思又著小字錄一卷（明萬曆己未沈弘正刻本）題銜云成忠郎緝熙殿國史實錄院祕書搜訪則思曾爲殿院採書人所著寶刻叢編前鶴山序在紹定二年海棠譜自序在開慶改元鶴山翁卽魏了翁四庫全書提要載兩宋名賢小集爲陳思編者前有魏了翁敍此敍卽以書苑菁華之鶴山翁僞改知鶴山翁卽了翁據瀛奎律髓載趙師秀贈起詩方回附注云予丁未至行在所至辛亥凡五年猶識其人且識其子今近四十年肆毀人亡不可見矣以回語推之丁未爲宋理宗淳祐七年遷下四十年則在元世祖至元二十四年丁亥回著虛谷集中有丙申正旦壽牟獻之詩云與獻之同庚回蓋生於理宗寶慶三年丁亥丁未在行在識起時方二十一歲至元世祖至元丁亥年六十一歲是時宋亡已八年書苑菁華鶴山序雖不題年月以鶴山文集中書鶴山書院始末考之書院建於寧宗開禧二年丁本生父憂之時自後遂稱鶴山則此序作於臨安應在理宗寶慶初年還朝後實

刻叢編陳伯玉序題紹定辛卯（四年）書小史謝愈修題咸淳丁卯海棠譜自序題開慶改元皆在理宗前後三十七年之間是時思既官成忠郎又與名賢往來何以周端臣詩有不見子成名之語如此則思非起子不待辨而明矣天祿琳琅書目後編五宋板類書苑菁華下云陳思臨安人其子起刊江湖集顛倒前後是又謬誤之尤顧起思同爲一時人不獨起刻唐詩思自著各書可以引據如今世行顧刻南宋羣賢小集稱陳起編附刻江湖後集亦陳起編而四庫全書著錄江湖小集九十五卷云舊本題宋陳起編江湖後集二十四卷云宋陳起編原本久佚從永樂大典錄出又兩宋名賢小集三百八十卷云舊題宋陳思編元陳世隆補凡一百五十七家與顧云陳起編者不合且顧刻小集中有端平詩雋則其子續芸編刻朱繼芳靜佳乙稿中卽有挽芸居詩江湖後集有周端臣黃文雷挽芸居詩則非起編原本自不待言起自著芸居乙稿一卷亦在其內既有乙稿宜有甲稿在前何以附刻已書不完不備可見世行羣賢江湖諸集屢經傳錄殘缺不全四庫全書於乙稿外搜採永樂大典得詩五十餘首入補遺或卽甲稿之佚未可知也大抵臨安府棚北大街睦親坊陳宅書籍鋪爲陳起父子所開其云陳道人者當屬之芸居其云陳解元者當屬之續芸至於陳思但賣書開肆及自刻所著書世行宋書棚本各書於思無與也睦親坊在御街

西首宋周淙乾道臨安志二坊市左二廂睦親坊官巷又云樂眾坊南棚巷定民坊中棚巷又施諤淳祐臨安志七坊巷城內左二廂定民坊中棚巷睦親坊宗學巷又潛說友咸淳臨安志十九府城左二廂睦親坊定民坊相對俗呼宗學巷定民坊戒民坊相對俗呼中棚巷幷在御街西首一帶吳自牧夢粱錄七禁城九廂坊巷條左二廂所管坊巷定民坊卽中棚巷睦親坊俗呼宗學巷以上在御街西首一帶據此知陳宅書鋪在御街西北故其刻書印記稱睦親坊南趙師秀贈詩云門對官河水葉紹翁贈詩云官河深水綠悠悠蓋卽施志之所謂西河南至旱河頭直北至眾安橋止者也潛志京城圖睦親坊與近民坊平列中隔御街御街之對面卽戒民坊一帶戒民坊一帶之後卽御河河有棚橋故此一帶街巷皆以棚名其街甚長故分南棚中棚兩巷尾至棚北大街施周兩志屬錢唐縣界小河（棚橋睦親坊明時舊存屬仁和縣明嘉靖己酉沈朝宣仁和縣志一街巷東自義和坊西自壽安坊自南至北中間一直大道乃宋時御街其街東自南至北轉西抵中正橋其街西自南至北轉西抵中正橋而戒民坊睦親坊名隸屬於下睦親坊下注今立粥教坊宋時有宗學）其時宗學多立如此故近處多書坊而陳姓尤盛同時有臨安府鞔鼓橋南河西岸陳宅書籍鋪刻容齋三筆十六卷見天祿琳瑯二（五筆當刻全此僅存三筆耳）又有臨安府洪橋子南河西岸陳宅書籍鋪者刻唐李建勳丞相集二卷見瞿目周志橋梁類有洪橋鞔鼓橋施志城內西河有鞔鼓橋無洪橋潛志二京城圖亦止有

3A

鞔鼓橋無洪橋周志列洪橋於都亭驛橋州橋二橋之後阜民橋過軍橋通江橋諸橋之前施志城內大河六部橋注云舊稱都亭驛橋過軍橋注云小堰門裏州橋州橋後有安永橋注云執政府前安永橋後有國清橋國清橋後有通江橋潛志圖六部橋後爲州橋爲通江橋疑安永橋卽洪橋易名國清橋卽阜民橋易名至潛修志時二橋久廢故不列於圖也二陳疑起思一家惜不知其名字他日儻於宋人詩文集說部遇之當爲陳氏作世譜如余氏勤有堂萬卷堂之外有勤德堂雙桂書堂余唐卿宅之類豈非南宋閩越書林兩大世家也耶

南宋臨安陳氏刻書之二

陳思有從孫名世隆字彥高者著有宋詩拾遺二十三卷陸志丁志均有舊鈔本陸云世隆字彥高錢唐人宋末書估陳思之從孫順帝至正中館嘉興陶氏沒於兵所著詩文皆不傳惟宋詩補遺八卷與北軒筆記一卷僅存見北軒筆記所附小傳今此本二十三卷完善無缺倘是明人抄本則小傳所云八卷尚未見全書也伏讀 四庫提要云今宋詩補遺亦無傳本則是書之罕見可知丁志又有舊鈔本聖宋高僧詩選三卷後集三卷續集一卷錢唐陳起宗之編末宋僧詩補三卷乃宗之之孫彥高所輯又精鈔本增廣聖宋高僧詩選五卷錢唐陳起編按今顧刻止有起所編增廣聖宋高僧詩選前集一卷板心題僧甲二字增廣聖宋高僧詩選後集三卷板心有僧后上僧后中僧后下字增廣聖宋高僧詩選續集一卷板心題僧續二字核與丁志所載不同而丁有宋僧詩補三卷謂彥高爲起孫亦屬誤記丁於宋詩拾遺二十三卷云世隆爲睦親坊書估陳氏之從孫行不名起亦不名思但混稱之曰陳氏可知丁志不如陸志引據之有根顧刻又不如舊鈔之完備聞 四庫全書奉天行宮浙江文瀾閣均有其全惜不得好事者一鈔出之重刻行世也

宋陳起父子刻書之不同

臨安書棚陳氏所刻書每卷後均刻字一行其文亦詳略不一吾據宋李龏選周弼汶陽詩雋序以稱陳解元書籍鋪經籍鋪者屬之起之子續芸因推知單稱陳道人陳宅書籍鋪經籍鋪者屬之起以宋人書證宋時事似乎不謬姑就今所傳本見於藏書家志記目錄題跋者考之有云臨安府棚北睦親坊陳解元書籍鋪刊行者宋鄭清之安晚堂集七卷見浙錄丁志（影宋本原十二卷缺前五卷四庫同）宋林同孝詩一卷見顧刻小集吳跋丁志（影宋鈔本）宋林希逸竹溪十一藁詩選一卷陳必復山居存稿一卷劉翼心游摘藁一卷李龏梅花衲一卷見顧刻小集有云臨安府棚北大街睦親坊南陳解元書籍鋪刊印者宋張至龍雪林刪餘一卷見顧刻小集有云臨安府棚北大街陳解元書籍鋪印行者宋周弼汶陽端平詩雋四卷見顧刻小集丁志（舊影宋本）李龏

剪綃集一卷見顧刻小集有云臨安府棚北睦親坊巷口陳解元宅刊行者唐王建集十卷見繆續記（宋刻本）有云臨安府陳道人書籍鋪刊行者漢劉熙釋名八卷見張志（宋刻本）孫記陸志（明仿宋刻本）唐康駢劇談錄二卷見　四庫書目提要（子部小說影宋鈔本）宋釋文瑩湘山野錄三卷續一卷見黃賦注（元鈔補宋刻本）宋鄧椿畫繼五卷見天祿琳瑯後編五（宋板類）宋郭若虛圖畫見聞志六卷見瞿目黃書錄（宋刻本）有云臨安府陳道人書鋪刊行者宋孔平仲續世說十二卷見張元濟藏書（影宋鈔本臨安府陳道人書鋪刊行十字爲隸書木牌記）有云陳道人書籍鋪刊行者宋無撰人燈下閒談二卷見瞿目學部館目（傳寫宋本）以上塙爲續芸所刻有云臨安府棚北大街睦親坊南陳宅書籍鋪刊行者唐韋蘇州集十卷唐求詩一卷見楊錄（宋刻本）丁志（明仿宋刻本）宋李龔梅花衲一卷見瞿目（此別一本與顧刻不同）劉過龍洲集一卷見顧刻小集有云臨安府棚前睦親坊南陳宅書籍鋪刊行者唐李羣玉詩集三卷後集五卷見張志瞿目（影宋鈔本）有云臨安府棚北大街陳宅書籍鋪刊行者宋姜夔白石道人詩集一卷見孫記補遺（影宋鈔本）宋王琮雅林小藳一卷戴復古石屏詩續集四卷見丁志（均影宋鈔本）有云臨安府陳氏書籍鋪刊行者宋俞桂漁溪詩稿二卷見丁志（影宋鈔本）有云臨安府棚北大街睦親坊南陳宅書籍鋪印者唐張蠙詩集一卷見瞿目（舊鈔本）黃賦注（宋刻本）有云臨安府棚北睦親坊南陳宅書籍鋪印者　唐周賀詩集一卷見瞿目（宋刻本）陸志丁志（均影宋鈔本）李中碧雲集三卷見張志陸志（宋刻本）唐女郎魚玄機詩一卷見黃賦注（宋刻本）丁志（影宋鈔本按是書嘉慶庚午雲間沈氏有仿刻本光緒甲午元和江氏亦仿刻己亥德輝又據宋本影刻）有云臨安府睦親坊南棚前北陳宅書籍鋪印者宋陳允平西麓詩藁一卷見顧刻小集有云臨安府棚前北睦親坊南陳宅經籍鋪印者梁江文通集十卷見陸續跋（宋本）唐李賀歌詩編四卷集外詩一卷見瞿目（影宋鈔本）孟東野詩集十卷見黃記（校宋舊鈔本）丁志（明弘治翻宋刻本）黃續記（明初墨格綿紙鈔本）陸續跋（毛氏影宋鈔本每葉二十行行十八字）韋莊浣花集十卷見陸續跋（宋刻本）有云臨安府棚北大街睦親坊南陳宅書籍鋪印行者唐羅昭諫甲乙集十卷見楊錄有云臨安府睦親坊陳宅經籍鋪印者唐朱慶餘詩集一卷見黃賦注黃書錄瞿目（宋刻本）宋趙與旹賓退錄十卷見劉喜海評本錢大昕竹汀日記陸志丁志（影鈔宋本）繆記（近已仿刻入對雨樓叢書中）有云臨安府棚北大街陳宅書籍鋪印行者唐李咸用李推官披沙集六卷見楊志楊譜（宋刻本）宋岳珂棠湖詩稿一卷見瞿目（影宋鈔本）丁志（宋刻本）宋高九萬菊礀小集一卷戴復古石屏詩續集四卷見顧刻小集（戴集前丁志作刊行恐係影鈔之誤）有云臨安府棚北大街睦親坊南陳宅刊印者唐常建詩集二卷見天祿琳瑯後編六（宋刻本）以上碻爲起所刻蓋續芸所刻多說部宋人集起所刻多唐人集以周端臣挽起詩詩刊欲遍唐之句可取證也至道人雖起思二人之通稱然二人刻書大

有分別且道人爲鬻書者之通稱不必專爲思亦不必專爲起瀛奎律髓方回注當時爲賈似道編管者又一小陳道人然則陳宅之起不能混解元之續芸亦顯然矣天祿琳瑯二於容齋隨筆下云陳思在大街陳起在睦親坊郎今彌教坊此由未得盡見起父子所刻諸書故爲此意度之詞耳

書林清話卷三

南陽葉德輝煥彬甫述

宋司庫州軍郡府縣書院刻書

宋時官刻書有國子監本歷朝刻經史子部見於諸家書目者不可悉舉而醫書尤其所重如王叔和脉經千金翼方金匱要略方補註本草圖經本草五書於紹聖元年牒准奉聖旨開雕於三年刻成當時所謂小字本今傳者有脉經一種見阮外集紹興年間重刊仍發各州郡學售賣既見其刻書之愼重又可知監款之充盈天水右文固超逸元明兩代矣此外有

崇文院本咸平三年刻吳志三十卷見黃記陸志天聖二年刻隋書八十五卷見陸志天聖中刻齊民要術十卷見楊志（存殘本二卷）天聖七年准敕雕造孫奭等律文十二卷音義一卷見阮外集瞿目（影鈔宋本）寶元二年刻賈昌朝羣經音辨七卷見彭跋

祕書監本元豐七年趙彥若校刻張邱建算經三卷唐王孝通緝古算經一卷見四庫書目提要

德壽殿本刻劉球隸韻十卷見阮外集（云第十卷末行有御前應奉沈亨刊七字董其昌定爲德壽殿本似未眞確德輝按董說是也沈亨當是御前供奉刻字匠人）

左廊司局本淳熙三年刻春秋經傳集解三十卷見天祿琳琅後編三陳鱣簡莊隨筆（後刻印記云淳熙三年四月十七日左廊司局內曹掌典秦玉楨等奏聞壁經春秋左傳國語史記等書多爲蠹魚傷牘不敢備進上覽奉敕用棗木椒紙各造十部四年九月進覽監造臣曹棟校梓司局臣郭慶驗牘）

兩浙東路茶鹽司本熙寧二年刻外臺祕要方四十卷見黃書錄陸志陸跋紹興三年刻資治通鑑二百九十四卷見瞿目丁志刻揚雄太玄經十卷見四庫書目提要紹興丙辰（六年）刻事類賦三十卷見楊譜無年號刻唐書二百卷見黃書錄瞿目（宋刻殘本）

兩浙西路茶鹽司本紹興辛未（二十一年）刻臨川王先生文集一百卷見瞿目（宋刻本）丁志（元刊本）

兩浙東路安撫使本乾道戊子（四年）洪适刻元氏長慶集六十卷見陸志丁志（明仿宋本）

浙東庾司本無年號刻桑世昌蘭亭考十二卷見瞿目（影鈔宋本）

浙右漕司本劉敏士刻劉牧易數鉤隱圖三卷附遺論九事一卷見四庫書目提要

浙西提刑司本淳熙己亥（六年）刻作邑自箴十卷見瞿目繆續記（影鈔宋本云卷末有淳熙己亥中元浙西提刑司刊一行）

福建轉運司本紹興十七年刻太平聖惠方一百卷見丁志（依宋刻鈔本云太平興國三年內出親驗名方千餘首更詔醫局各上家傳方書命王懷隱等校勘編類淳化三年書成紹興中刻本末載福建路轉運司命將國子監太平聖惠方一部一百卷二十六冊計三千五百三十九版對證內有用藥分兩及脫漏差誤共壹萬餘字各已修改開版並無譌舛於本司公使庫印行紹興十七年四月日次列校刊各官名）

潼州轉運使本淳熙乙巳（十二年）刻大字本三國志見豐道

生員賓齋賦（未詳卷數）

建安漕司本紹興癸酉（二十三年）黃訪刻其父伯思東觀餘論不分卷（每葉二十行每行二十字）見傅沅叔增湘藏書嘉定庚午（三年）刻黃伯思東觀餘論二卷見孫記（明項篤壽萬卷堂仿宋刻本云後有建安漕司刻梓六字）開慶改元湯漢刻西山先生眞文忠公讀書記甲集三十七卷乙集十六卷丁集八卷見陸志

福建漕司本無年號吳堅刻胡子知言一卷後錄一卷見天祿琳琅六（元翻宋本）張子語錄三卷後錄三卷龜山先生語錄四卷後錄二卷見瞿目（云卷末有後學天台吳堅刊於福建漕治二行）

淮南東路轉運司本淳祐庚戌（十年）刻徐積節孝先生文集三十卷見天祿琳琅後編六（前有王夬亨序結銜稱淮南東路提點刑獄公事兼淮南東路轉運判官）

荊湖北路安撫使本紹興十八年刻建康實錄二十卷見張志楊錄陸志丁志（明影宋本）

湖北茶鹽司本亦稱湖北庾司本慶元二年修淳熙二年補刻紹熙茶鹽提舉司本漢書一百二十卷見錢日記陸志陸跋

廣西漕司本紹聖三年刻王叔和脈經十卷見楊志

江東倉臺本淳熙庚子（七年）刻洪适隸續二卷見四庫書目提要（云乾道戊子始刻十卷於越淳熙丁酉范成大又爲刻五卷於蜀其後二年己亥德清李彥穎又爲增刻五卷於越其明年庚子尤袤又爲刻二卷于江東倉臺萃其版歸之越前後合爲二十一卷）

江西計臺本淳熙八年錢佃刻荀子楊倞注二十卷見黃

書錄

江西漕臺本淳熙九年尤袤刻荀悅申鑒一卷見陸志（明翻宋本）邱宗卿刻呂氏家塾讀詩記三十二卷見天祿琳琅後編二瞿目

淮南漕廨本嘉定乙亥（八年）王大昌刻錢文子補漢兵志一卷見鮑廷博知不足齋重刻本

廣東漕司本寶慶乙酉（元年）刻新刊校定集注杜詩三十六卷見天祿琳琅三黃賦注黃書錄瞿目（云即陳氏書錄所稱福清曾噩刻板五羊漕司載爲善本者也每卷末有寶慶乙酉廣東漕司鋟梓及校勘各官銜名）

江東漕院本紹定辛卯（四年）趙善湘刻衛湜禮記集說一百六十卷見毛目（影宋鈔本）四庫書目提要丁志（影宋鈔本）

江西提刑司本嘉定壬申（五年）刻洪邁容齋隨筆十六卷續筆十六卷三筆十六卷四筆十六卷五筆十卷見陸志（明會通館活字本）以上各本皆可稱爲

公使庫本元符改元蘇州公使庫刻朱長文吳郡圖經續記三卷見黃書錄（云紹興四年孫佑補葺）宣和四年吉州公使庫刻歐陽文忠六一居士集五十卷又續刻五十卷見天祿琳琅三紹興十九年明州公庫刻騎省徐公集三十卷見張志陸志（校宋鈔本）紹興戊寅（二十八年）沅州公使庫刻孔平仲續世說十二卷見阮外集淳熙三年舒州公使庫刻曾穜大易粹言十二卷見四庫書目提要天祿琳琅後編二淳熙四年撫州公使庫刻禮記鄭注二十卷見楊錄（嘉慶丙寅張敦仁翻刻）

附釋文四卷見瞿目顯集淳熙六年春陵郡庫刻河南程氏文集十卷見陸志（明刊本）淳熙七年台州公庫刻顏氏家訓七卷見錢日記黃書錄（康臺田家刻本）淳熙八年台州公使庫刻荀子二十卷見森志（光緒乙酉黎庶昌古逸叢書翻刻）淳熙九年信州公使庫刻李復潏水集十六卷見丁志（舊鈔本）淳熙十年泉州公使庫印書局刻司馬太師溫國文正公傳家集八十卷見瞿目黃記淳熙十四年鄂州公使庫刻花間集十卷見楊錄（已翻刻）凡此皆支領庫錢所刻也各州軍郡府縣亦然故有

州軍學本天聖七年江陰軍學刻國語韋昭注二十一卷宋庠國語音三卷見陸志陸跋（嘉慶五年黃丕烈士禮居已仿刻但未刻音）紹

興十年宣州軍州學刻梅聖俞宛陵集六十卷見陸志（明翻宋本）紹興十七年黃州州學刻王禹偁小畜集三十卷見陸志（明影宋本）又婺州州學教授沈棐校刻蘇洵嘉祐集十六卷見四庫書目提要瞿目楊錄陸跋（校宋鈔本）紹興二十一年惠州軍州學刻眉山唐先生文集三十卷見陸志（舊鈔本）紹興壬申（二十二年）撫州州學刻謝薖竹友集十卷見四庫書目提要（云州守趙士鵬勒其書於學宮）紹興二十七年南劍州州學刻孫甫唐史論斷三卷見四庫書目提要天祿琳琅後編八又廬州州學刻孝肅包公奏議集十卷見張志（明刊本）瞿目（明崇藩刻本）乾道初元建昌軍學刻黃裳演山集六十卷見四庫書目提要（云裳之季子玠裒輯建昌軍教授廖挺校訂刻）陸志（影宋鈔本）乾道二年揚州州學教授湯修年刻沈括夢溪筆談二十六卷見陸志乾道四年興化軍學教授蔣邕校刻蔡忠惠集三十六卷見四庫書目提要乾道七年衢州軍州學刻王溥五代會要三十卷見陸志（影宋鈔本）邵武軍學刻廖剛高峯集十二卷見陸志（舊鈔本）淳熙二年撫州軍學刻謝幼槃集十卷見陸志（舊鈔本）淳熙三年泉州軍州學刻沈與求沈忠敏公龜溪集十二卷見陸志（明刊本）淳熙辛丑（八年）泉州軍州學刻程大昌演繁露六卷見天祿琳琅二又潭州州學刻賈誼新書十卷見陸志（明翻宋本）淳熙乙巳（十二年）至丁未（十四年）全州軍州學刻集韻十卷見森志楊志淳熙丙午（十三年）嚴州州學刻唐柳先生集四十五卷外集一卷附錄一卷（嘉定改元重刻）見森志又

象州軍州學刻慕容彥逢摛文堂集十五卷見陸志（傳鈔閣本）紹熙壬子（三年）高郵軍學刻秦觀淮海集四十九卷見天祿琳琅後編七慶元庚申（六年）建昌軍學南豐縣主簿林宇沖刻樂書二百卷見森志嘉定改元台州州學刻林師蕆天台前集三卷（嘉定十六年刻林表民別編一卷拾遺一卷淳祐戊申刻續集二卷庚戌刻補遺一卷合前三卷又拾遺一卷別編一卷）見陸志嘉定壬申（五年）沈圻刻范忠宣集二十卷見陸志陸續跋嘉定丙子（九年）興國軍學刻春秋經傳集解三十卷附陸德明音義五卷聞人模經傳識異三卷見天祿琳琅一楊志楊譜嘉定甲申（十七年）武岡軍軍學刻溫國文正司馬公文集八十卷見黃記紹定癸巳（六年）臨江軍學刻朱文公校正昌黎先生集四十卷外集十卷遺文一

卷見天祿琳琅後編六端平元年臨江軍學刻張洽春秋集注十一卷見天祿琳琅後編三淳祐三年袁州軍學刻程公說春秋分紀九十卷附例要（其弟公許刻）見陸志（舊鈔本）開慶元年福州州學刻西山眞文忠讀書記甲集三十六卷乙集下二十卷丁集八卷見四庫書目提要陸跋（云板心有延祐五年補刊六字及刊工名德輝按見前建安漕司本下據陸志載入與此實同一刻本）景定甲子（五年）淮安州學刻徐積節孝先生集三十卷見四庫書目提要陸志（明刊本）咸淳辛未（七年）邵武軍學補修乾道七年刻廖剛高峯集十二卷見陸志（舊鈔本）無年號衢州州學刻三國志六十五卷見陸志贛州州學張之綱刻文選六十卷見天祿琳琅十又後編七瞿目朱目丁志（明嘉靖己酉袁褧嘉趣堂仿宋刻本）陸志（宋本）袁州軍學萍鄉主簿主管學事江泰刻小字本漢書一百二十卷見森志

郡齋本嘉祐四年姑蘇郡齋王琪刻杜工部集二十卷附補遺見陸志（毛鈔影宋本）宣和五年春陵郡齋刻寇萊公詩集三卷見陸志（隆興元年重刻鮑淥飲校本）紹興元年會稽郡齋刻鮑彪戰國策十卷見天祿琳琅二紹興四年高郵郡齋刻孫覺春秋經解十五卷（慶元改元張願補刻周孳之跋嘉定丙子補刻楊時序）見陸跋（鈔本）臨川郡齋詹大和刻王安石臨川集一百卷見四庫書目提要紹興二十八年宣州郡齋樓炤刻謝宣城集五卷（嘉定十三年洪伋重刻）見天祿琳琅三紹興三十一年贛郡齋刻陳襄古靈先生集二十五卷年譜一卷附錄一卷見瞿目陸志

隆興二年盱江郡齋刻鄭俠西塘集二十卷見陸跋（明刻十卷本）乾道丙戌（二年）泉南郡齋刻宋孔傳六帖二十卷見天祿琳琅後編五吳郡齋刻呂本中東萊先生詩集二十卷見丁志（舊鈔本）乾道三年瀲江郡齋刻宣和奉使高麗圖經四十卷見丁志（舊鈔本）灊山郡齋刻增廣注釋音辨唐柳先生集四十三卷別集二卷外集二卷附錄一卷見天祿琳琅六陸志鄱陽郡齋刻范文正公集二十卷別集四卷尺牘二卷見陸志九江郡齋刻鄭俠西塘集二十卷見陸志（明刊本）乾道庚寅（六年）刻集驗方五卷見瞿目（宋刊本）陸志（影宋鈔本）婺州郡齋李衡自刻周易義海撮要十二卷見四庫書目提要乾道辛卯（七年）姑熟郡齋刻傷寒要旨一卷藥方一卷見黃賦注黃書錄乾道壬辰（八年）姑熟郡齋刻楊侃兩漢博聞十二卷見瞿目（舊鈔本）丁志（明翻宋本）楊錄淳熙乙未（二年）建安郡齋韓元吉刻大戴禮記十三卷見天祿琳琅後編二丁志（元翻宋本）淳熙丙申（三年）張杅守桐川用蜀小字本史記改中字本重雕於廣德郡齋越二年趙山甫蒞郡取褚少孫所續別爲一帙至辛丑（八年）澄江耿秉始次其卷第合而印之見陸志陸跋楊錄括蒼郡齋刻劉安世元城先生盡言集十三卷見張志陸志（均明刊本）淳熙六年吳興郡齋刻魏鄭公諫錄五卷見瞿目（舊鈔本）鈞陽郡齋蘇詡刻蘇轍欒城集八十四卷見天祿琳琅三（開禧三年丁卯蘇森重刻本）淳熙八年池陽郡齋尤袤刻文選李善注六十卷考異一卷見陸志（志止考異一種尤跋并及全書）瞿目

（宋刊殘本二十九卷考異一卷）文選雙字三卷昭明太子集五卷見天祿琳琅後編六（宋刊本）陸志（明仿宋本）丁志（寫本）淳熙甲辰（十一年）南康郡齋朱端章自刻衛生家寶產科備要八卷見錢日記黃記黃賦注黃書錄瞿目（均宋刊本）陸志（影宋鈔本）紹熙改元襄陽郡齋吳琚刻襄陽耆舊集一卷見張志陸志（明五雲溪活字本）紹熙辛亥（二年）會稽郡齋刻鮑彪戰國策校注十卷見瞿目（云卷末有紹興辛亥括蒼王信刻板跋德輝按紹興辛亥爲元年據彪自序書成於紹興十七年安有書未成而有刻板之理則紹興明爲紹熙之誤）紹熙壬子（三年）邵陽郡齋胡澄刻賀鑄慶湖遺老詩集九卷拾遺一卷補遺一卷見張志（舊鈔本）南康郡齋曾集刻陶淵明集一卷（無刊八日）見瞿目紹熙四禩高郵郡齋刻龍學孫公春秋經解十五卷見陸志（舊鈔本有嘉定丙子郡守江綱跋）慶元乙卯（元年）邵陽郡齋黃沃刻其父公度知稼翁集十二卷見陸志繆續記（影宋鈔本）慶元丙辰洒陽郡齋刻王璆續添是齋百一選方二十卷見陸志（日本仿宋刊本）慶元三年臨汀郡齋刻陳襄使遼語錄一卷見陸志（明鈔本後有襄孫曄跋云附先正文晋公家集二十五卷後）慶元己未（五年）全州郡齋陳虞英刻吳仁傑兩漢刊誤補遺十卷見四庫書目提要慶元六年四明郡齋刻陳舜俞都官集十四卷見陸志（傳鈔閣本）潯陽郡齋刻方言十三卷見陸續志（影宋鈔本）懷安郡齋刻唐詩紀事八十一卷見天祿琳琅九嘉泰辛酉（元年）筠陽郡齋刻米芾寶晉山林集拾遺八卷（詩四卷寶章待訪錄一卷書史一卷畫史一卷硯史一卷）見楊錄（宋刊本）丁志陸志（影宋鈔本）嘉泰甲子（四年）新安郡齋沈有開刻呂祖謙皇朝文

鑑一百五十卷見張志（舊鈔本）瞿目陸志陸續跋（宋刊本）開禧乙丑（元年）南劍郡齋葉筠刻石林春秋傳二十卷見浙錄開禧丙寅（二年）天台郡齋葉箋刻石林奏議十五卷見黃賦注黃書錄（云末有跋云叔祖左丞蚤以文學被遇三朝爰自禁塗躋登二府此奏議之所獻納論思也又云頗多惣集不載往往□見者爲之異歎因鋟木天台郡□以廣其傳末題開禧丙寅六月旣望姪孫朝奉大夫改差權知台州軍州兼管內勸農事借紫袋謹書）又新安郡齋趙彥衛自刻雲麓漫鈔十五卷見陸志（影宋鈔本）嘉定戊辰（元年）永嘉郡齋施枎刻陳傅良止齋集五十二卷見陸志丁志（均明翻宋本）嘉定庚午（三年）高郵郡齋汪綱刻陳旉農書三卷秦觀蠶書一卷見天祿琳琅二嘉定辛未（四年）宜春郡齋刻唐摭言十五卷見丁志（舊鈔本）□□郡齋刻林鉞漢雋十卷見瞿目嘉定壬申（五年）永嘉郡齋刻陳傅良止齋集四十卷見張志陸志丁志（明正德改元刻本）鄱陽郡齋重修乾道丁亥（三年）刻范文正公集二十卷別集四卷尺牘二卷見陸志（是年並刻范忠宣公集丁志有殘宋刻本五卷）嘉定癸酉（六年）泉州郡齋刻梁溪先生集一百八十卷附錄六卷見陸志（鈔本）舒州郡齋張嗣古修補淳熙三年舒州公使庫曾種大易粹言十卷見四庫書目提要□貢郡齋刻朱子楚辭集注八卷辨證二卷見瞿目嘉定甲戌（七年）眞州郡齋刻陳旉農書三卷秦觀蠶書一卷見陸志（鈔本）嘉定十一年衡陽郡齋刻胡致堂讀史管見三十卷見瞿目陸跋嘉定庚辰（十三年）舂陵郡齋刻張浚紫巖易傳十卷見陸志（舊鈔本）嘉定癸未（十六年）新安郡齋刻葉適習學記言五十卷見張續

志鄱陽郡齋會稽郡齋合刻洪邁唐人萬首絕句一百一卷見天祿琳瑯後編七嘉定甲申（十七年）新安郡齋汪綱刻吳越春秋十卷見張志（影宋鈔本）刻越絕書十五卷見張志瞿目陸志陸續跋（明翻宋本）寶慶丙戌（二年）建安郡齋葉旹刻曾慥類說六十卷見張志陸志（明鈔本）寶慶丁亥（三年）南劍州郡齋刻朱文公校昌黎先生文集四十卷外集十卷集傳一卷遺文一卷見陸志（宋麻沙坊刻本）紹定元年台州郡齋陸遹刻其父游老學庵筆記十卷見丁志（明刊本）嚴州郡齋刻潘閬逍遙詞一卷見陸志（舊鈔本）紹定己丑（二年）婺州郡齋刻呂本中童蒙訓三卷見瞿目（末有墨圖記云紹定己丑郡守眉山李埴得此本於舜刑使者東萊呂公祖烈因鋟木於玉山堂以惠後學）端平初元新安郡齋重修嘉定壬午（十五年）補修嘉泰甲子沈有開刻皇朝文鑑一百五十卷見陸志陸續跋九江郡齋趙善璙自刻自警編不分卷見天祿琳瑯後編五陸志陸集淳祐三年宜春郡齋（即袁州軍學本已見前）程公許刻其兄公說春秋分紀九十卷見四庫書目提要天祿琳瑯一淳祐九年衢州郡齋游鈞刻晁公武郡齋讀書志二十卷見丁志（述古堂鈔本）又莆田郡齋刻劉克莊後村居士集五十卷見陸志淳祐壬子（十二年）當塗郡齋馬光祖刻四書章句集注二十六卷見瞿目寶祐元年廬陵郡齋刻楊仲良皇朝通鑑紀事本末一百五十卷見阮外集丁志（鈔本）寶祐丙辰（四年）臨川郡齋刻謝采伯密齋筆記五卷續一卷見張志（鈔本）陸志（傳鈔閣本）寶祐五年嚴陵郡齋刻袁樞通

鑑紀事本末四十二卷見瞿目（云淳熙小字本編二百九十卷此大字本乃沐梁趙與篡重併卷第）咸淳己巳（五年）崇陽郡齋刻張詠乖崖先生文集十二卷見黃賦注黃書錄咸淳庚午（六年）盱江郡齋黎靖德刻朱子語類一百四十卷見天祿琳瑯後編五陸志無年號桐川郡齋曾槃自刻繹帖釋文二卷見瞿目

郡庠本、紹興初元泉南郡庠韓仲通刻孔氏六帖三十卷見天祿琳瑯後編五紹興戊午（八年）吳興郡庠刻新唐書糾繆二十卷見天祿琳瑯二紹興庚辰（三十年）宜春郡庠刻唐盧肇文標集三卷見陸志（舊鈔本）乾道改元永州郡庠葉桯刻唐柳宗元柳州集三十卷外集一卷見光緒五年李濱刻外集跋乾道二年揚州郡庠刻沈括夢溪筆談二十六卷見陸續跋（亦見前州軍學本）乾道三年臨汀郡庠刻晁說之嵩山文集二十卷見陸志丁志（舊鈔本）福唐郡庠刻漢書一百二十卷見丁志乾道四年溫陵郡庠刻蔡襄忠惠集三十六卷見楊錄（亦見前州軍學本）臨汀郡庠刻錢唐韋先生集十八卷見張志（鈔本）瞿目陸志陸集（明刊本）丁志（舊鈔本）乾道己丑（五年）臨汝郡庠刻徐積節孝語錄一卷見陸志（明翻宋本）乾道癸巳（九年）高郵郡庠刻秦觀淮海集四十九卷見天祿琳瑯後編七淳熙三年蘄春郡庠刻王蘋著作王先生集八卷見陸志淳熙壬寅（九年）泉州郡庠刻潛虛一卷見天祿琳瑯後編十（元翻宋本）嘉泰改元東嵒郡庠刻龔頤正芥隱筆記一卷見陸志（明仿宋本）紹定戊子（元年）桐江郡庠刻老學庵筆記十卷見

瞿目咸淳癸酉（九年）衢州郡庠趙淇刻四書朱子集注二十六卷見天祿琳琅一無年號贛州郡庠陸埜刻其五世祖佃埤雅二十卷見丁志（明刊本）

郡府學本紹興九年臨安府學刻賈昌朝羣經音辨七卷見天祿琳琅後編三彭跋陸志陸續跋乾道六年平江府學刻韋蘇州集十卷見天祿琳琅後編六淳熙乙未（二年）嚴州府學刻袁樞通鑑紀事本末二百九十卷見瞿目（宋刻本）陸志陸續跋淳熙丙辰（三年）安陸郡學刻鄭獬鄖溪集二十八卷見瞿目（鈔本）紹熙二年池州郡學張釜刻其祖綱華陽集四十卷見張志慶元五年池陽郡學刻胡銓忠簡先生文選九卷見張志（精鈔本）端平元年泉州府學刻眞德秀心經一卷見四庫書目提要咸淳乙丑（元年）鎭江府學教授李士忱刻說苑二十卷見黃記瞿目寶祐四年刻建康實錄二十卷見陸志（影宋鈔本）

縣齋本紹熙甲寅（五年）當塗縣齋刻周渭彈冠必用集一卷見瞿目（云影宋鈔本卷末有紹熙甲寅當塗縣令沈綠刊於正己堂二行）嘉定乙亥（八年）六峯縣齋劉昌詩自刻蘆浦筆記十卷見張志（舊鈔本）嘉定辛巳（十四年）高安縣齋刻范祖禹帝學八卷見天祿琳琅後編五端平改元大庾縣齋趙時棣刻眞德秀政經一卷見陸志陸跋淳祐壬子（十二年）建陽縣齋刻晦庵先生朱文公易說二十三卷見瞿目咸淳丁卯（三年）湘陰縣齋向文龍刻朱子楚辭集注八卷（應有辨證二卷後語六卷此殘本不全）見天祿琳琅三咸

淳己巳（五年）崇陽縣齋伊賡刻乖崖先生文集十二卷附錄一卷見楊錄（德輝按此黃書錄所載之崇陽縣齋本此云縣齋誤）

縣學本紹興十二年汀州寧化縣學刻羣經音辨七卷見天祿琳琅後編三彭跋陸續跋淳熙元年黃巖縣學刻張九成橫浦心傳錄三卷橫浦日新一卷見陸志（明刊本）淳熙癸卯（十年）象山縣學刻林鉞漢雋十卷見天祿琳琅後編四慶元六年華亭縣學刻晉二俊陸士衡集十卷陸士龍集十卷見陸志陸跋丁志（明正德刊本）淳祐辛亥（十一年）崑山縣學刻玉峯志三卷續一卷見繆記寶祐五年永福縣學刻徐自明宋宰輔編年錄二十卷見張志陸志（明刊本）丁志（鈔本）

學宮本淳熙四年泉州學宮彭椿年刻程大昌禹貢山川地理圖二卷見丁志（鈔本）嘉定庚午（三年）溧陽學宮刻陸游渭南文集五十卷見黃賦注黃書錄（宋刊本）丁志（明活字本）紹定戊子（元年）桐江學宮刻開元天寶遺事二卷見黃記陸志（舊鈔本）端平乙未（八年）富川學宮刻朱鑑詩傳遺說六卷見四庫書目提要淳祐甲辰（四年）衢州學宮刻楊伯岩六帖補二十卷見瞿目（影宋鈔本）

頖宮本淳熙六年湖州頖宮刻蔡節論語集說十卷見天祿琳琅四（影宋鈔本）淳熙庚子（七年）舒州頖宮刻蔡邕獨斷二卷見瞿目（明翻宋本）陸志（宋刊本）咸淳丙寅（二年）鄞縣泮宮刻朱子讀書法四卷見陸志

學舍本嘉定壬申（五年）吳郡學舍刻呂祖謙大事記十二卷

通釋三卷解題十二卷見四庫書目提要陸志其餘有大醫局本嘉定丙午（按嘉定無丙午三年爲庚午九年爲丙子十五年爲壬午）刻小兒衛生總微論方二十卷見丁志（明刊本）書院本紹定庚寅（三年）婺州麗澤書院重刻司馬光切韻指掌圖二卷見陸志（影宋鈔本）無年號刻呂祖謙新唐書略三十五卷見范目紹定四年象山書院刻袁燮絜齋家塾書鈔十二卷見四庫書目提要淳祐丙午（六年）泳澤書院刻大字本朱子四書集注十九卷見浙錄陳跋淳祐戊申（八年）龍溪書院刻陳淳北溪集五十卷外集一卷見四庫書目提要浙錄（宋刊本）瞿目（舊鈔本）寶祐五年竹溪書院刻方岳秋崖先生小藁八十三卷見丁志（明鈔本）景定甲子（五年）環溪書院刻仁齋直指方論二十六卷小兒方論五卷傷寒類書活人總括七卷醫學眞經一卷見森志補遺咸淳元年建寧府建安書院刻晦菴先生朱文公文集一百卷續集十卷別集十一卷見陸志無年號鷺洲書院刻漢書一百二十卷見莫錄（云與蔡琪所刻後漢書行格相同但鷺州在吉安府城宋淳祐間始建書院蔡琪建寧人莫錄疑爲一時人殊誤不知兩本同爲重雕北宋景祐八行本故行格亦正相同也）

祠堂本嘉定八年金華呂氏祠堂刻呂本中童蒙訓二卷見天祿琳琅七（明翻宋本據原序云金華太守邱長雋刻置祠堂）嘉定辛巳（十四年）嚴陵趙氏祠堂刻趙彥肅復齋易說六卷見天祿琳琅四（影宋鈔本云嚴陵守許興裔刻置祠堂）至今槧本流傳歷爲收藏家寶貴不知當日官師提倡之力固如此之盛也

宋州府縣刻書

宋刻有僅以某州某府稱者曰

江寧府本嘉祐三年開造建康實錄二十卷至四年五月畢工見陸志莫錄（影宋鈔本）

杭州本嘉祐五年中書省奉旨下杭州鏤新唐書二百五十卷見陸跋元祐元年杭州路奉旨刻資治通鑑二百九十四卷見瞿目紹興己未（九年）刻文粹一百卷見黃書錄（宋刊本）瞿目丁志（元翻宋本）

明州本紹興十九年刻徐鉉騎省集三十卷見陸集（宋本跋）廿八年刻文選六十卷見彭跋無年號刻九經排字直音前集一卷後集一卷見陸集（元翻宋本）

溫陵州本淳熙壬寅（九年）刻胡致堂讀史管見八十卷見丁志陸跋（云據胡大正序淳熙以前無刊本至大正官溫陵始刊於州治之中和堂）

吉州本嘉定二年刻張先生校正楊寶學易傳二十卷見瞿目（云題廬陵楊萬里廷秀撰門人張敬之顯父校正蓋最初之本每半葉十行行大字廿一小字廿六）

紹興府本紹興九年刻毛詩正義四十卷見繆續記（云此單疏本前列校勘各官名外有紹興九年九月十五日紹興府雕造字一行）嘉泰元年刻施宿會稽志二十卷見陸志（明正德刊本）

臨安府本紹興九年刻羣經音辨七卷見天祿琳琅後編三刻漢官儀三卷見天祿琳琅後編五（云末有紹興九年三月臨安府雕印字）阮外集刻文粹一百卷見黃賦注黃書錄（宋本云末有棐刻地名年月官銜云臨安府今重行開雕唐文粹壹部計二十策已委官校正訖紹興九年正月口日右文林郎臨安府觀察

（抵官林嘗此其一也下尚有多人）丁志（元刊本）十年刻西漢文類五卷見瞿目（云卷後有紹興十年四月日臨安府雕印一行）張志

平江府本紹興十五年刻李誡營造法式三十四卷見張志陸志陸跋丁志（影宋鈔本）

嚴州本淳熙丙申（三年）刻袁樞通鑑紀事本末四十二卷見四庫書目提要（德輝按小字本二百九十卷此據寶祐重刻大字本卷數）

餘姚縣本紹興二年印造資治通鑑二百九十四卷見孫記

鹽官縣本無年號刻通典二百卷見瞿目（云北宋刻本鹽官屬兩浙路臨安府）

眉山本紹興十四年刻宋書一百卷魏書一百十四卷梁書五十六卷南齊書五十九卷北齊書五十卷周書五十卷陳書三十六卷見陸續跋（云每葉十八行每行十七字板心有字數刻工姓名自元至明板存南監遞有修補按此七史世謂之眉山七史蓋北宋時蜀刻也）邵注四庫簡明目（云九行選通本）大抵出於江浙者爲多蓋亦當時官刻也

宋私宅家塾刻書

宋時家塾刻本其名姓亦甚繁多今所最著如岳珂之相臺家塾刻九經三傳廖瑩中之世綵堂刻五經韓柳集皆至今爲人傳誦岳刻存於今者五經有　武英殿翻雕本及各直省書局私宅重翻　殿本又有論語何晏集解附音義十卷見天祿琳瑯後編三孟子趙岐注附音義十卷見孔繼涵微波榭刻本跋廖刻存於今者有春秋經傳集解三十卷見天祿琳瑯一（卷末有木記曰世綵廖氏刻梓家塾）論語二十卷孟子十四卷（卷末有盱郡廖氏重刻善本八字方形印或亞字印中有廖氏二字記）見後編八又有韓昌黎集四十卷外集十卷見莫錄丁目（明徐氏東雅堂刻本即翻此本）柳河東集四十四卷外集二卷龍城錄二卷附錄二卷有明郭雲鵬濟美堂翻雕本（此本行字板式與徐氏東雅堂刻韓集同據元周密志雅堂雜鈔有韓柳並刻之語知亦出廖刻）其他則有

蜀廣都費氏進修堂刻大字本資治通鑑二百九十四卷（即世稱爲龍爪本者）見瞿目陸跋

臨安進士孟琪寶元二年刻姚鉉文粹一百卷見黃書錄（紹興九年重刻本）丁志（元刻本云每葉二十行每行二十五字）

京臺岳氏慶曆六年新雕詩品三卷見瞿目（影宋鈔本）

建邑王氏世翰堂嘉祐二年刻史記索隱三十卷（即中統二年平陽道參幕段君子成刻史記集解附索隱一百三十卷之祖本也）見天祿琳瑯後編四

建安蔡子文東塾之敬室治平丙午（三年）刻邵子擊壤集十五卷見楊錄

寇宅宣和元年寇約刻其叔宗奭本草衍義二十卷見孫記吳記陸續跋楊譜

瞿源蔡潛道宅墨寶堂紹興壬申（二十二年）刻管子二十四卷見黃記（此本今有仿刻本幷刻黃丕烈跋）瞿目

清渭何通直宅萬卷堂紹興乙亥（二十五年）刻漢雋七冊見天祿琳瑯後編十五（明仿宋本）

麻沙鎮水南劉仲吉宅紹興庚辰（三十年）刻新唐書二百二

十五卷見錢日記乾道端午刻眉廣賁先生大全文集五十卷見黃記張續志楊錄（按此無年月乾道歲名不值則端午亦不誤宋刻草率可笑）

麻沙鎮南齋虞千里乾道己丑（五年）刻王先生十七史蒙求十六卷見康熙庚寅程宗璜仿刻本（卷中有木印記麻沙鎮南齋虞公千里先生校正的無差誤乾道己丑刊行等字）

建溪三峯蔡夢弼傅卿家塾乾道七年刻史記一百三十卷見張志錢日記（云目錄後有一行云三峯樵隱蔡夢弼傅卿校正三皇本紀後有二行云建溪蔡夢弼傅卿親校刻於東塾時乾道七月春王正月上日書又五帝本紀有墨長印二行云建溪三峯蔡夢弼傅卿親校謹梓於望道亭德輝按此家塾刻書之矜慎者然誤七年為七月則亦失檢之甚矣）

吳興施元之三衢坐嘯齋乾道壬辰（八年）刻蘇頌新儀象法要三卷見四庫書目提要張志瞿目（影寫宋刊本）

王撫幹宅乾道壬辰（八年）刻王灼頤堂先生文集五卷見丁志繆續記（影宋鈔本）

錦谿張監稅宅淳熙改元刻桓寬鹽鐵論十卷見丁目莫錄（德輝按明涂禎刻本即從此本出今顧千里廣圻為張敦仁校刻乃明人重刻十行本非涂刻原本）

武谿游孝恭德登俊齋淳熙丙申（三年）刻蜀本三蘇文粹六十二卷見天祿琳琅後編六（云卷末有木條記一行云淳熙丙申冬至日刊於登俊齋）

廉臺田家淳熙七年刻台州公使庫本顏氏家訓七卷見黃賦往黃書錄錢記（云序後有長木記云廉臺田家印宋諱間不缺筆德輝按既是公使庫刻則不應題田家私記此蓋田家翻公使庫本故宋諱缺筆不備或係南宋末年刻本若公使庫本則避諱謹嚴矣）

吉州東岡劉宅梅溪書院淳熙丁未（十四年）刻王庭珪盧溪

先生集五十卷見丁志（鈔本）

建安陳彥甫家塾慶元丙辰（二年）刻葉蕡聖宋名賢四六叢珠一百卷見陸志（舊鈔本）

梅山蔡建侯行父家塾慶元（三年）刻陸狀元集百家注資治通鑑詳節一百二十卷見黃賦注張志陸續志陸續跋

刻李學士新注孫尚書尺牘十六卷見黃記再續黃書錄（云目錄後有蔡氏家塾校正隸書木記序文云慶元三禩閏餘之月梅山蔡建侯行甫謹序蓋與通鑑詳節同時所刻）瞿目

建安黃善夫宗仁家塾之敬室刻史記正義一百三十卷

慶元嗣元刻前漢書一百二十卷見森志（云引用書目後有慶元嗣歲端陽建安劉之問謹識記列傳第一卷末有建安黃善夫刊於家塾之敬室）

建安劉元起家塾之敬室刻後漢書一百二十卷見黃記黃賦注黃書錄錢日記（云目錄後題建安劉元起刊於家塾之敬室德輝按此兩漢書為劉元起黃善夫二人合貲所刊諸家題跋往往不能分辨）

建安魏仲舉家塾慶元六禩刻新刊五百家註音辨昌黎先生文集四十卷外集十卷別集一卷論語筆解十卷卷首昌黎先生序傳碑記一卷看韓文綱目一卷引用書目一卷評論詁訓音釋諸儒名氏一卷韓文類譜七卷（德輝按即年譜雍正己酉祁門馬曰璐得殘本宋刻韓柳二先生集即魏仲舉本并柳集中宋文安禮柳先生年譜一卷合刻題曰韓柳年譜四庫史部傳記類存目）後附許勃序昌黎文集後序五篇見天祿琳琅三（按天祿琳琅載二部其前一部前缺昌黎先生序傳碑記一卷看韓文綱目一卷中缺別集一卷論語筆解十卷後缺許勃等序五篇目錄後有木記曰慶元六禩孟春建安魏仲舉刻梓於家塾其後一部

（前缺韓文類譜七卷茲參合二部詳著之）四庫書目提要（云五百家註音辨昌黎先生文集四十卷內府藏本宋魏仲舉編仲舉建安人書前題慶元六年刻於家塾實當時坊本也首列評論詁訓音釋諸儒名氏一篇自唐燕山劉氏迄穎人王氏共一百四十八家又附以新添集注五十家補註五十家廣註五十家釋事二十家補音二十家協音十家正誤二十家考異十家統計祇三百六十八家不足五百之數而所云新添諸家皆不著名氏大抵虛構其目務以炫博非實有其書即所列一百四十八家如皇甫湜孟郊張籍等皆同時唱和之人劉昫宋祁范祖禹亦僅撰述唐史均未嘗詮釋文集乃引其片語即列爲一家亦殊牽合蓋與所刊五百家註柳集均一書肆之習氣又云朱彝尊稱此書尚有宋槧本在長洲文氏後歸李日華家正集之外向有外集十卷別集一卷論語筆解十卷此本止四十卷而外集別集不與焉蓋流傳既久又有所闕佚矣德輝按四庫著錄五百家音註韓柳之集皆注內府藏本據柳集提要稱柳爲宋版與昌黎集註先後同歸秘府則此韓柳集亦爲宋版無疑乃卷帙不參考天祿琳琅二部詳載其全是則編撰諸臣之疏漏矣）丁志（缺別集一卷論語筆解十卷）

又刻新刊五百家註音辨唐柳先生文集二十一卷附錄二卷外集二卷新編外集一卷龍城錄二卷前載看柳文綱目一卷宋文安禮柳先生年譜一卷評論詁訓諸儒名氏一卷後附柳先生序傳碑記紀一卷文集後序五篇亦見天祿琳琅三四庫書目提要（云五百家註音辨柳先生文集二十一卷外集二卷新編外集一卷龍城錄二卷附錄二卷內府藏本宋魏仲舉編其版式廣狹字畫肥瘠與所刻五百家註昌黎集纖毫不爽蓋二集一時並出也前有評論訓詁諸儒姓氏檢核亦不足五百家又云書中所引又不及韓集之博蓋論韓者多論柳者較少故所取不過如此特姑以五百家之名與韓集相配云爾又云其本槧與精工在宋版中亦稱善本今流傳五六百年而紙墨如新神明煥發復得與昌黎集註先後同歸秘府有類乎珠還合浦劍會延津尤可爲寶貴矣）

建安魏仲立宅刻新唐書二百二十五卷見繆記（云目後有碑記云建安魏仲立宅刊行士大夫幸詳察之德輝按此與魏仲舉或兄弟也）

建安劉日新宅開禧更元刻王宗傳童溪易傳三十卷見

天祿琳琅後編二（云自序後有墨印三一曰大易發明一曰建安劉日新宅鋟梓於三桂堂一曰經學之寶）

吉州周少傅府嘉泰元年刻文苑英華一千卷見張志陸志（舊鈔本後有刻書具文云吉州致政周少傅府昨於嘉泰元年春選委成忠郎新差充筠州臨江軍巡轄馬遞鋪權本府使臣王思恭專一手鈔文苑英華并校正重複提督雕匠今已成書計一千卷其紙札工墨等費並係本州印匠承攬本府並無干預今聲說照會四年八月一日權幹辦府張時舉具）

祝太傅宅嘉熙己亥（三年）刻祝穆方輿勝覽前集四十三卷後集七卷續集二十卷拾遺一卷見孫記丁志（宋刊本七十卷）楊志（前錄有祝太傅宅幹人吳吉申兩浙轉運司禁書肆翻板約牒文）

建寧府麻沙鎮虞叔異宅刻括異志十卷見瞿目（舊鈔本云目錄後有建寧府麻沙鎮虞叔異宅刊行一行）

秀巖山堂太歲丙辰仲夏刻增修互註禮部韻略五卷見四庫書目提要（云理宗寶祐四年蜀中所刻）

建安劉叔剛宅刻附釋音禮記注疏六十三卷見孫記（云和珅翻刻德輝按宋刻本七十卷和珅本與惠棟校宋本同恐非宋刻原本吾有此本字畫流動非宋體也）刻附釋音毛詩注疏二十卷見森志（云序後有木印記云劉氏文房叔剛桂軒一經堂）

建安王懋甫桂堂刻宋人選青賦箋十卷見天祿琳琅三（云目錄後有建安王懋甫刻梓於桂堂木記）

建安曾氏家塾刻文場資用分門近思錄二十卷後錄十四卷見莫錄

建安虞氏家塾刻老子道德經四卷見黃書錄瞿目（云目錄後有建安虞氏刊於家塾一條）

眉山文中刻淮海先生文集二十六卷見瞿目（云板心有眉山文中刊五字）

眉山程舍人宅刻東都事略一百三十卷見森志陸志陸續跋

姑蘇鄭定刻重校添注柳文四十五卷外集二卷見瞿目黃記（跋宋本五百家音辨唐柳先生文集下云姑蘇鄭定刊於嘉興）

錢唐王叔邊家刻前漢書一百二十卷後漢書一百二十卷見楊錄（云目錄後有叔邊告云本家今將前後漢書板云云）

婺州市門巷唐宅刻周禮鄭注十二卷見楊志楊譜

婺州義烏酥溪蔣宅崇知齋刻巾箱本禮記五卷見瞿目張志（存月令一卷）

婺州東陽胡倉王宅桂堂刻三蘇文粹七十卷見瞿目（云目錄後有眞書圖記云婺州東陽胡倉王宅桂堂刊行）

劉氏學禮堂癸未刻履齋示兒編二十三卷見楊錄（云癸未爲嘉定十六年）

隱士王氏取瑟堂刻中說十卷見瞿目（云目錄後有隱士王氏取瑟堂刊一行朗恆徵愼減筆南宋初刻本也）

畢萬裔宅富學堂刻李燾經進六朝通鑑博議十卷見瞿目（云劉子後有正書圖記云畢萬裔宅刻梓於富學堂）丁志（舊鈔本）

胡元質當涂道院乾道癸巳（九年）自刻左氏摘奇十二卷見阮外集（云後有元質自記一條云左氏摘奇皆手所約鐫木於當涂道院與同志者共之乾道癸巳元日書）

杭州淨戒院刻唐趙蕤長短經十卷見四庫書目提要（云十卷僅存九卷每卷末皆題杭州淨戒院新印七字）

嚴陵詹義民嘉定壬申（五年）刻歐公本末四卷見陸跋

茶陵譚叔端刻新刊淮南鴻烈解二十一卷見繆續記（云每卷後有茶陵譚叔端纂校一行目錄後有三墨印一小方印兩字不可識一大方印耘香譚氏朱文一香爐形書鄉二字）又刻新刊精選諸儒奧論策學統宗前編五卷見阮外集（云標題下列名心易譚巽中叔剛校正存理譚金孫叔金選次桂山譚正叔孫端訂定三譚皆冠以古雲後學三人姓名既不經見古雲亦不知其何地德輝按古雲爲茶陵之別名見茶陵州志）後集八卷續集七卷別集五卷見四庫存目（云元譚金孫編金孫字叔金號存理自稱古雲人不知古雲爲何地也文理冗贅殆麻沙庸陋書賈所爲）大抵槧刻風行精雕細校於官刻本外儼若附庸之國矣

宋坊刻書之盛

宋時坊刻前有建安余氏後有臨安陳氏余已別爲之考矣顧其他散見諸藏書家志目題記不可不彙而錄之以存天水一朝之文獻如閩中則有

建寧府黃三八郎書鋪乾道改元刻韓非子二十卷見顧集（吳鼒仿宋刻本跋）乾道己丑刻鉅宋重修廣韻五卷見森志楊志楊譜

建陽麻沙書坊紹興庚申（十年）刻曾慥類說五十卷見陸續跋紹興癸酉（二十三年）刻新雕皇宋事實類苑七十八卷見丁志繆記（日本活字印本）無年號刻魏天應論學繩尺十卷見四庫書目提要（云建陽書肆所刊）無年號刻十先生奧論四十卷見四庫書目提要（云不著編輯者名氏亦無刊書年月驗其版式乃南宋建陽麻沙坊本也）

建寧書鋪蔡琪純父一經堂嘉定戊辰（元年）刻漢書一百二十卷見楊錄丁志刻後漢書一百二十卷見張志黃賦注黃書錄陸續志陸跋

武夷詹光祖月厓書堂淳祐中刻資治通鑑綱目五十九卷見張續志瞿目

崇川余氏刻新纂門目五臣音注揚子法言十卷見天祿琳琅後編五（序後刻記云謹將監本寫作大字刊行校證無誤專用上等好紙印造與他本不同收書賢士幸詳鑒焉崇川余氏家藏）

建寧府陳八郎書鋪刻賈誼新書十卷見丁志陸志陸跋（吳元恭校宋本）

建安江仲達羣玉堂刻宋麻沙坊本二十先生回瀾文鑑十五卷後集八卷見丁志（日本重刻本）浙中則有

杭州大隱坊政和八年刻重校正朱肱南陽活人書十八卷見張志瞿目（影宋鈔本）陸志（宋刻本）

臨安府太廟前尹家書籍鋪刻釣磯立談一卷見四庫書目提要（史部載記云葉林宗從錢曾家宋刻鈔出後題臨安府太廟前尹家書籍鋪刊行）刻澠水燕談錄十卷見丁志（校宋鈔本）北戶錄三卷見天祿琳琅六張志瞿目丁志（明刻黃丕烈校宋本）茅亭客話十卷見黃記朱目卻掃編三卷見朱目丁志（影宋本）繆續記（影宋鈔本）續幽怪錄四卷見黃記瞿目篋中集一卷見丁志（影鈔宋本）曲洧舊聞十卷見四庫書目提要繆續記（影宋刻本）述異記二卷見繆續記（影宋刻本云序後有臨安府太廟前經籍鋪尹家刊行一行）丁志（依宋鈔本）

杭州錢唐門裏車橋南大街郭宅口鋪刻寒山拾得詩一卷見黃記（云寒山詩後有一條云云德輝按瞿目有明刻本宅下是紙字蓋即翻此刻也）

臨安府金氏刻甲乙集十卷見瞿目（云後記刊板處已漫漶僅存臨安府三字末金氏二字餘不可辨又云每卷題名一行下有詩字一行低二格詩題低三格每半葉十行行十八字德輝按此即南宋書棚本末一行爲臨安府棚北大街睦親坊南陳宅書籍鋪印行十七字此存鋪之半爲金印之半似氏耳）

金華雙桂堂景定辛酉（二年）刻宋伯仁梅花喜神譜二卷見錢日記黃賦注（云此書夥載足本敏求記具初刻在嘉熙戊戌德輝按今有嘉慶口口松江沈綺堂仿刻本嘉慶庚午鮑廷博知不足齋叢書本咸豐乙卯漢陽葉志詵仿宋刻本）阮外集江西則有

臨江府新喻吾氏無元號丁未刻增廣太平惠民和劑局方十卷見森志補遺蜀中則有

西蜀崔氏書肆刻王雱南華眞經注二十卷附拾遺一卷見瞿目（舊鈔本云無名序謂得完本於西蜀陳襄之家以授崔氏書肆命工刊行）

南劍州雕匠葉昌紹興三十一年刻程俱班左誨蒙三卷見張志秦中則有

咸陽書隱齋慶元丁巳（三年）新刊國朝二百家名賢文粹一百九十七卷見楊錄晉中則有

汾陽博濟堂慶元乙卯（元年）刻十便良方四十卷見黃賦注黃書錄瞿目又有不詳其地者爲

菉斐軒刻新增詞林要韻一卷見阮外集（云書中標題則曰詞林韻釋分十九部而以上去二部依部列於平聲之後而入聲不獨寫部凡入聲之作平聲作上聲作去聲者文各依類分隸於平上去之後要皆統於平聲十九部之內其書出於南宋無疑）

葛氏傳桂書堂紹興三年（壬子）刻溫公書儀十卷（序後有木記二曰傳

（椶書堂曰椎川世家）見天祿琳琅後編二（雍正三年汪亮采有翻宋刻日本又翻汪本）又有宋時書坊至元時猶存者爲閩山阮仲猷種德堂淳熙柔兆涒灘（三年丙申）刻春秋經傳集解三十卷見天祿琳琅後編三錢日記陳隨筆瞿目莫錄森志繆續記楊譜無年號刻楊氏家傳方二十卷見森志丙辰（三年）刻說文解字韻譜五卷見天祿琳琅後編三瞿目（云卷一後有墨圖記二行云丙辰菖節種德堂刊蓋延祐三年槧本）其刻本之流傳至今雖爲人鑒賞然雕鏤不如官刻之精校勘不如家塾之審收藏家若概以甲本推之抑亦未免愛無差等矣

書林清話卷四

南陽葉德輝煥彬甫述

金時平水刻書之盛

金源分割中原不久乘以干戈惟平水不當要衝故書坊時萃於此而他處私宅刊本亦間有之今可攷者如書軒陳氏大定丙午（二十六年當宋淳熙十三年）刻銅人腧穴針灸圖經五卷（序云當大定丙午歲平水閒邪聵叟述有書軒陳氏印行六字）見森志（貴池劉世珩已影刊）李子文大定己酉（二十九年當宋淳熙十六年）刻重刊增廣分門類林雜說十五卷見瞿目（鈔本目未詳吾見原書）張謙明昌壬子（三年當宋紹熙三年）刻新刊圖解校正地理新書十五卷見楊錄（影金鈔本）丁目（金刊本日本島田翰皕宋樓藏書源流考云所謂金刊實元刻）

平水中和軒王宅正大戊子（五年當宋紹定元年）刻道德寶章一卷見楊錄大德丙午（十年）刻新刊韻略五卷見張志瞿目莫錄陸續跋繆記元統甲戌（二年）刻滏水文集二十卷見楊續錄（云其源亦出金晦明軒本德輝按是時金已爲元所滅中和軒猶存）晦明軒張宅泰和甲子（四年當宋嘉泰四年）刻經史證類大觀本草三十卷見四庫書目提要彭跋陸續跋泰和丙寅（六年當宋開禧二年）刻丹淵集四十卷拾遺二卷附錄一卷見楊錄外此則嵩州福昌孫夏氏書籍鋪貞祐甲戌（二年當宋嘉定七年）刻經史證類大全本草三十一卷本草衍義二十卷見瞿目碣石趙衍無元號丙辰刻李賀歌詩編四卷見黃記瞿目（云序末題丙辰秋日碣石趙衍刊按金有兩丙辰一天會十四年當宋紹興六年一明昌六年當宋慶元二年則

又平水以外之書坊存其名亦足爲考古之談助也

元監署各路儒學書院醫院刻書

元史百官志云至元二十四年國子監置生員二百人延祐二年增置百人興文署掌刊刻經史皆屬集賢院又云至元二十七年立興文署召工刻經史子板以資治通鑑爲起端元祕書監志云至元十年太保大司農奏興文署雕印文書屬祕書監本署設官三員令一員丞三員校理四員楷書一員掌紀一員鐫字匠四十名作頭一匠戶十九印匠十六又至元十四年十二月中書省奏奉旨省併衙名興文併入翰林院故元時官刻首推國子監本元祐三年刻小字本傷寒論十卷見楊志次則

興文署本至元二十七年刻資治通鑑二百九十四卷見瞿目陸跋莫錄刻胡三省通鑑釋文辨誤十三卷見陸跋

又次則

各路儒學本至元己卯（十六年當宋帝昺祥興二年）中興路儒學刻沈棐春秋比事二十卷見陸續志陸續跋（影元刊本）至元壬辰（二十九年）贛州路儒學刻張栻南軒易說三卷見四庫書目提要（云書從傳寫本）大德乙巳（九年）太平路儒學刻漢書百二十卷見天祿琳琅五張志瞿目寧國路儒學刻後漢書一百二十卷見張志瞿目陸志丁志楊錄瑞州路儒學刻隋書八十五卷見瞿目丁志陸志陸跋（云板心有路學瑞州州學浮學新築饒學饒縣縣學鄱學文學番易浮梁縣學醫學文學餘干縣學下樂平州學平州刊學粹忠定書院錦江書院長薌書院刻庵書院等字當時各路刊書牒書院之有餘貲者與其

（役）建康路儒學刻新唐書二百二十五卷見丁志大德丙午（十年）池州路儒學刻三國志六十五卷見張志莫目丁志紹興路儒學刻越絕書十五卷吳越春秋十卷見四庫書目提要紹興路儒學刻徐天祐吳越春秋音注十卷見陸志陸跋信州路儒學刻北史一百卷見錢日記瞿目丁志繆記陸志陸跋（板心有信州路儒學刊信州象山刊象山書院刊道一書院刊稼軒書院刊藍山書院刊玉山縣學刊弋陽縣學刊貴溪縣學刊上饒學刊等字）南史八十卷見丁志陸跋大德丁未（十一年）無錫儒學刻風俗通義十卷附錄一卷見四庫書目提要至大辛亥（四年）嘉興路儒學刻陸宣公集二十二卷見陸志皇慶二年武昌路儒學刻王申子大易緝說十卷見四庫書目提要延祐甲寅（元年）臨江路儒學刻張洽春秋集傳二十二卷見天祿琳琅後編三（元板類）張志（抄本）陸志陸續跋（影元刊本）至治壬戌（二年）嘉興路儒學刻王秋澗先生全集一百卷見張志（舊鈔本）陸志陸續跋（明翻宋本）泰定初元龍興路儒學刻唐律疏議三十卷見楊志（元重刻雍正乙卯勵廷儀仿元刻本）泰定乙丑（二年）慶元路儒學刻困學紀聞二十卷見天祿琳琅六孫記張志瞿目陸志陸續跋南京路轉運使刻貞觀政要十卷見楊志寧國路儒學刻洪适隸釋二十七卷隸續七卷見四庫書目提要瞿目（舊鈔本）泰定四年龍興路儒學刻脈經十卷見楊志（景鈔元刊本）至順四年（卽元統元年）集慶路儒學刻王構修詞鑑衡二卷見陸志至元改元漳州路儒學刻陳淳北溪先生大全文集五十卷見瞿目陸志後至元三年婺州路儒學刻金履祥論孟集注考證十卷見陸志（舊鈔本）至元四年嘉興路儒學刻元沙克什河防通議二卷見瞿目（鈔本）至元五年揚州路儒學刻馬石田文集十五卷見張志瞿目（元刊本）丁志（小山堂鈔本）至元己卯（五年）中興路儒學刻宋沈文伯春秋比事二十卷見陸續志後至元庚辰（六年）慶元路儒學刻玉海二百卷附詞學指南四卷見孫記瞿目莫錄陸續跋至正三年杭州路儒學奉旨刻遼史一百六十卷見丁志金史一百三十五卷見瞿目集慶路儒學刻奉元路學古書院山長張鉉金陵新志十九卷見孫記張志朱志瞿目陸志丁目饒州路儒學刻金石例十卷見陸志至正五年撫州路儒學刻道園類稿五十卷見張志至正丙戌（六年）嘉興路儒學刻呂氏春秋二十六卷見孫記吳記瞿目陸志杭州路儒學刻宋史四百九十六卷見陸志江北淮東道本路儒學刻蕭𣂏勤齋集八卷見丁志陸志至正丁亥（七年）福州路儒學刻禮書一百五十卷見陸志至正八年江浙省本路儒學刻宋褧燕石集十五卷見張志陸志（影元刊本）至正九年嘉興路儒學刻劉因靜修先生文集三十卷見張志陸志（明弘治刊本）至正十年集慶路儒學刻丁復檜亭集九卷見陸志樂書二百卷見楊錄至正甲午（十四年）嘉興路儒學刻大戴禮記十三卷見丁志至正乙巳（二十五年）平江路儒學（卽藍山書院刻本）刻吳師道校正鮑彪注國策十卷見天祿琳琅後編九森志丁志陸志陸跋至正二

十五年江浙儒學刻宋葉時禮經會元四卷見陸志無元號甲申臨川路刻張鉉金陵新志十五卷見孫記陸志無元號丁未刻通典二百卷見陸志陸跋（即臨汝書院本）亦稱郡學本大德乙巳（九年）無錫郡學刻白虎通德論十卷風俗通義十卷見瞿目延祐庚申（七年）婺郡學刻戴侗六書故三十三卷至正四年嘉興郡學刻宋林至易裨傳二卷見瞿目（舊鈔本）

郡庠本至治二禩福州路三山郡庠刻通志二百卷見天祿琳琅五吳記孫記補遺瞿目丁志陸續跋至正壬寅（二十二年）呉郡庠刻宋沈樞通鑑總類二十卷見瞿目陸志楊錄無年號吉水郡庠刻劉岳申申齋劉先生文集十五卷見張志（鈔本）

府學本無年號贛州路府學刻南軒易說三卷見浙錄

儒司本至大戊申（元年）刻唐詩鼓吹十卷見丁志又有

書院本前至元癸未（二十年）廬陵興賢書院刻王若虛滹南遺老集四十五卷見張志（文瀾閣傳鈔本）大德己亥（三年）廣信書院刻稼軒長短句十二卷見楊錄大德壬寅（六年）宗文書院刻經史證類大觀本草三十一卷目錄一卷見四庫書目提要錢日記孫記續編森志補遺丁志陸志無年號刻本草衍義二十卷見陸志刻五代史記七十五卷見張志瞿目朱目大德丁未（十一年）梅溪書院刻校正千金翼方三十卷目錄一卷見森志楊譜繆續記（日本仿刻宋本）龍集乙卯（當爲延祐二年）

圓沙書院刻大廣益會玉篇三十卷見楊錄延祐丁巳（四年）刻新箋決科古今源流至論前集十卷後集十卷續集十卷別集十卷見瞿目繆記刻林駉皇鑑箋要六十卷見朱目延祐庚申（七年）刻山堂考索前集六十六卷後集六十五卷續集五十六卷別集二十五卷見瞿目朱目陸志陸續跋泰定甲子（元年）梅溪書院刻馬括類編標注文公先生經濟文衡前集二十五卷後集二十五卷續集二十二卷見天祿琳琅六西湖書院刻馬端臨文獻通考三百四十八卷見瞿目又蒼巖書院刻標題句解孔子家語三卷見森志泰定乙丑（二年）圓沙書院刻廣韻五卷見森志楊譜刻記纂淵海一百九十五卷見浙錄泰定丙寅（三年）廬陵武溪書院重刻宋淳祐丙午（六年）新編古今事文類聚前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二卷新集三十六卷外集十五卷遺集十五卷見孫記丁志陸志繆記泰定丁卯（四年）梅溪書院刻陳櫟書集傳纂疏六卷見張志森志陸志陸續跋至順四年（癸酉是年改元元統元年）龜山書院刻李心傳道命錄十卷見天祿琳琅六元統甲戌（二年）梅溪書院刻韻府羣玉二十卷見[illegible]後至元丁丑（三年）梅溪書院刻皇元風雅三十卷見瞿目至元又五年西湖書院重刻馬端臨文獻通考三百四十八卷見陸志陸續跋（云至元初余謙刊）瞿曰（云初刻於泰定元年寅板西湖書院後有缺失至正五年江浙儒學提舉余謙訪得原稿於其子志仁重爲訂正補刊印行於世按此本實後至元五年所刊非至正五年也瞿目有誤）至正壬午（二年）刻國朝文

類七十卷目錄三卷見瞿目朱目陸志丁志楊錄（重修至元四年刊本）至正己丑（九年）建寧建安書院刻趙居信蜀漢本末三卷見瞿目至正庚子（二十年）屏山書院刻陳傅良止齋先生文集五十二卷見瞿目刻方是閑居士小稿二卷見丁志陸志（影元鈔本）至正癸卯（二十三年）西湖書院刻岳珂金陀粹編二十八卷續編三十卷見吳記張志瞿目（按本書朱元佑序云書院即岳氏故第）陸志至正乙巳（二十五年）沙陽豫章書院刻豫章羅先生文集十七卷見瞿目丁志至正丙午（二十六年）南山書院刻廣韻五卷見森志陸續跋楊譜無元號丁未歲撫州路臨汝書院刻唐杜佑通典二百卷見陸跋（按元有兩丁未一大德丁未一至正丁未元亡此當是大德丁未也）無年號茶陵桂山書院刻孔叢子七卷見天祿琳琅後編十梅隱書院刻書集傳六卷見楊譜（序後有梅隱書院鼎新繡梓木牌記）雪窗書院刻爾雅郭注三卷見張志朱目又有太醫院本大德四年刻聖濟總錄二百卷目錄一卷見森志補遺

官醫提舉本至元五年江西官醫提舉司刻世醫得效方二十卷見四庫書目提要大德丙午（十年）湖廣官醫提舉刻風科集驗名方二十八卷見陸續志森志至元五年建寧路官醫提領刻世醫得效方二十卷目錄一卷見瞿目森志（明翻宋本）此元官刻書大槩也有名爲書院而實則私刻者方回虛谷書院大德己亥（三年）刻篔溪牧潛集七類不分卷見陸續跋

茶陵東山陳仁子古迂書院大德己亥（三年）刻增補文選六臣注六十卷見丁志（明翻元本）大德乙巳（九年）刻宋沈括夢溪筆談二十六卷見丁志無年號刻文選補遺四十卷見天祿琳琅十（云目錄後有茶陵東山書院刊行木記）

詹氏建陽書院大德中刻古今源流至論前集十卷後集十卷續集十卷別集十卷見浙錄

潘屏山圭山書院至正戊子（八年）刻集千家注分類杜工部集二十五卷見森志陸續跋（云亦題積慶堂）

平江路天心橋南劉氏梅谿書院無年號刻鄭所南先生文集十六篇一卷清雋集一卷百二十圖詩一卷錦殘餘笑一卷見臨桂況周頤蕙風簃藏書（傳鈔本）

鄭玉師山書院無年號自刻春秋經傳闕疑四十五卷見瞿目此皆私宅坊估之堂名牌記而託於書院之名以元時講學之風大昌各路各學官私書院林立故習俗移人爭相模仿觀其刻本流傳固可分別得其主名矣

元私宅家塾刻書

元時私宅刻書之風亦不讓於天水如

平陽府梁宅元貞丙申（二年）刻論語注疏二十卷見楊譜（云每卷有平陽府梁宅刊堯都梁宅刊大元元貞丙申刊木牌記德輝按此書光緒丁未劉世珩翻刻）

平水許宅大德丙午（十年）刻重修政和經史類證備用本草三十卷目錄一卷見森志補遺陸志（明仿元本德輝按此據元重刻金泰和本再翻）

建安鄭明德宅天曆戊辰（元年）刻陳灝禮記集說十六卷見

陳跋森志丁志（明正統經廠本）

陳忠甫宅天曆庚午（三年）刻楚辭朱子集注八卷辨證二卷後語六卷見沈周題蕙風簃藏書（半葉十一行行二十字小注雙行行二十四字）

花谿沈氏家塾後至元己卯（五年）刻趙孟頫松雪齋集十卷外集一卷附錄一卷見天祿琳琅後編十一陸志丁志繆記（云目錄有至元後己卯花谿沈氏伯玉刻於家塾等字）

古迂陳氏家塾刻尹文子二卷見張志（云宋刊本按此疑刻六臣注文選之陳氏古迂書院張志列入宋本誤）

雲坡家塾無年號刻類編層瀾文選前集十卷後集十卷續集十卷別集十卷見天祿琳琅六

安成郡彭寅翁崇道精舍無年號刻史記集解索隱正義一百三十卷見張志瞿目森志楊譜（年表後有墨圖記云安成郡彭寅翁鼎新刊行）

虞氏南谿精舍明復齋至正乙酉（五年）刻書集傳鄒季友音釋六卷（序末有南谿精舍及至正乙酉鐘式明復齋鼎式墨印末刻至正乙酉菊節虞氏明復齋刊一行）至正辛卯（十一年）刻春秋諸傳會通二十四卷（後有至正辛卯仲冬虞氏明復齋刊及南谿精舍兩墨記）見天祿琳琅後編八吳記無年號刻新刊惠民御院藥方二十卷見陸續跋（云末有南溪精舍鼎新繡梓八字目錄後有南溪書院香爐式及鐘形印德輝按此與虞氏南谿書院之鐘字各不同未知是一是二姑屬於此）

平水曹氏進德齋大德己亥（三年）刻巾箱本爾雅郭注三卷見錢日記瞿目朱志至大庚戌（三年）刻翰苑英華中州集十卷中州樂府一卷見張志瞿目（影元鈔本）陸志陸續跋（元刻本）

存存齋至正戊子（八年）俞琰自刻周易集說十卷見陸續跋（云板心有存存齋刊四字）

孫存吾如山家塾益友書堂至元庚辰（六年）刻范德機詩集七卷見瞿目丁志陸志（云目錄後有至元庚辰良月益友書堂新刊木記又有儒學學正孫存吾如山校刊墨圖記）刻虞集新編翰林珠玉六卷見瞿目陸志陸續跋刻皇元風雅前集六卷後集六卷見森志莫錄丁志（影元鈔本）

孝永堂大德甲辰（八年）刻傷寒論注解十卷見孫記補遺

平水高昂霄尊賢堂皇慶癸丑（二年）刻河汾諸老詩集八卷見繆續記（云後有皇慶癸丑六月吉日尊賢堂高昂霄告白一行）

范氏歲寒堂天曆戊辰（元年）刻范文正集二十卷別集四卷見瞿目楊錄元統甲戌（二年）刻政府奏議二卷見張志丁志陸續跋（云目錄後有篆書圖記云天曆戊辰改元褒賢世家重刻於家塾歲寒堂）

復古堂後至元丁丑（三年）二月朔日刻李長吉歌詩四卷外集一卷見張續志（影元鈔本）

叢桂堂至正壬寅（二十二年）刻陳桱通鑑續編二十四卷見圖書館書目

嚴氏存耕堂無元號壬午仲春刻和濟局方圖注本草藥性歌括總論四卷見森志補遺

平陽司家頤眞堂無元號癸巳新刊御藥院方十一卷見森志補遺楊志（朝鮮重刻本）

唐氏齊芳堂無年號刻金履祥尚書表注二卷見張志（云板

（心創[illegible]等存耕堂章林書院誠齋等字德輝按金仁山集附錄云晚年館唐氏之齊芳書院成通鑑前編濂洛風雅等書齊芳堂當即唐氏齊芳書院）

汪氏誠意齋集書堂無年號刻增刊校正王狀元集注分類東坡先生詩集三十二卷紀年錄一卷見天祿琳琅六

余彥國勵賢堂無年號刻新編類要圖注本草四十二卷序例五卷目錄一卷見森志補遺

麻沙劉通判宅仰高堂無年號刻纂圖分門類題註荀子二十卷見天祿琳琅六（云卷後木記有闕中劉旦校正一行）

精一書舍延祐丁巳（四年）陳實夫刻孔子家語三卷見森志

熊禾武夷書室至元己丑（二十六年）刻胡方平易學啟蒙通釋二卷見四庫書目提要

崇川書府至正辛卯（十一年）刻李廉春秋諸傳會通二十四卷見張志瞿目陸志陸續跋（云序後有至正辛卯臘月崇川書府重刊木記）

商山書塾至正甲辰（二十四年）刻趙汸春秋屬辭十八卷春秋左傳補注十卷春秋師說三卷見瞿目陸續跋丁志春秋屬辭十五卷見丁志

溪山道人田紫芝英淑至元癸巳（卅年）刻山海經十卷見楊錄至治改元刻四書疑節十二卷見浙錄（云卷中有至治改元溪山家塾字）

平陽道參幕段君子成中統二年刻史記集解附索隱一百三十卷見天祿琳琅後編四錢日記吳記莫錄（云董浦序云平陽道參幕段君子成求到索隱善本募工刊行）

雲衢張氏至治癸亥（三年）刻宋季三朝政要六卷見森志刻劉時舉續宋中興編年資治通鑑十五卷見陸跋刻李燾續宋編年資治通鑑十八卷見莫錄（元本）繆記（影元本）

盱南孫氏無元號丁未刻詳音句讀明本大字毛詩四卷見瞿目（云卷末有盱南孫氏丁未孟夏刊行一條丁未非大德十一年即至正二十七年）

建安蔡氏無年號刻玉篇三十卷見森志楊譜（云總目末有梅坡鼎式印建安蔡氏鼎新綉梓木記）

建安劉承父無元號癸未（按至元二十年至正三年皆癸未歲）刻新刊續添是齋百一選方二十卷見森志楊志陸志陸跋

建安詹璟至正己丑（九年）刻趙居信蜀漢本末三卷見瞿目（云卷末有建安詹璟刊一行）

劉震卿大德丙午（十年）刻漢書一百二十卷見森志

龍山趙氏國寶至大庚戌（三年）刻翰苑英華中州集十卷見繆續記（德輝按是年平水曹氏進德齋亦刻是書附中州樂府一卷不知一時兩刻抑以刻板轉售亦或同時翻刻疑莫能明也）以上各家多者刻數種少者或一二種皆極鏤板之工亞於宋槧一等有閱兩朝而猶存者其一

劉君佐翠巖精舍始元延祐至明成化延祐甲寅（元年）刻周易傳義十卷見森志泰定丁卯（四年）刻胡一桂朱子詩集傳附錄纂疏二十卷見錢日記張志瞿目陳目莫錄陸志陸集（前序末稱盱江揭祐民從父書於建陽翠巖劉氏家塾）刻王應麟三家詩考六卷見楊錄天曆己巳（二年）刻新編古賦解題前集十卷後集八卷見天祿琳琅六至正甲午（十四年）刻董鼎尚書輯錄纂

注六卷見陸志陸續跋刻宋鄭𦙃注陸宣公奏議十五卷見張志阮外集朱目朱志瞿目丁志陸志至正丙申（十六年）刻大廣益會玉篇三十卷見森志永樂戊戌（十六年）刻宋陳元靚纂圖新增羣書類要事林廣記前集二卷後集二卷續集二卷別集二卷新集二卷外集二卷見陸志陸續跋成化己丑（五年）刻通眞子補注王叔和脈訣三卷脈要秘括二卷見森志其一

西園精舍始元至正迄明永樂至正甲辰（二十四年）刻元仇舜臣詩苑珠叢三十卷見天祿琳琅六永樂丙申（十四年）刻劉向說苑二十卷見森志其一

梅軒蔡氏始元至元迄明弘治至元戊寅（前至元戊寅爲十五年當宋帝昺祥興元年後至元戊寅則順帝四年未知是前是後）刻羣書通要七十三卷見阮外集（云不著撰人姓氏有至元戊寅菖節梅軒蔡氏刊行圖記）至元庚辰（六年）刻元嚴毅增修詩學集成押韻淵海二十卷見天祿琳琅後編十丁志弘治甲寅（七年）刻精選東萊先生左氏傳博議句解十六卷見丁志（云後有弘治甲寅孟秋梅軒蔡氏新刊十二字）此其世業近者百年久者百五六十年子孫繼守書香比於宋之余氏勤有元之葉氏廣勤（見下一則）抑亦書林之耆獻歟

元時書坊刻書之盛

元時書坊所刻之書較之宋刻尤夥蓋世愈近則傳本多利愈厚則業者衆理固然也今擧其見有傳本者列之如劉錦文日新堂後至元戊寅（四年）刻俞皐春秋集傳釋義大成十二卷見森志楊譜後至元庚辰（六年）刻揭曼碩詩三卷見張志刻伯生詩續編三卷見莫錄至正丙戌（六年）刻漢唐事箋對策機要前集十二卷後集八卷見張志瞿目（云目錄後有正書墨圖記云至正丙戌日新堂刊）至正丁亥（七年）刻朱倬詩經疑問七卷附錄一卷見瞿目（云目錄後有墨記云至正丁亥菖節刻）莫錄（云建安書林劉錦文叔簡刻）至正戊子（八年）刻汪克寬春秋胡氏傳纂疏三十卷見陸續志瞿目莫錄（云凡例後有墨圖記云建安劉叔簡刊於日新堂）至正己丑（九年）刻元趙麟太平金鏡策八卷見浙錄（云有劉錦文跋署至正己丑建安日新堂誌）至正壬辰（十二年）刻劉瑾詩傳通釋二十卷見天祿琳琅五（云書中詩傳綱領葉於劉瑾署名次行有建安劉氏日新堂校刊九字卷一末又有至正壬辰仲春日新堂刻梓木記）張志瞿目丁志（日本翻刻）森志陸志陸續跋續記至正丙

申（十六年）刻新增說文韻府羣玉二十卷見天祿琳琅後編十楊譜至正癸丑（已入明洪武六年蓋猶奉元正朔）刻春秋金鑰匙一卷見丁志（影元刊本卷末有至正癸丑日新堂刊八字）無年號刻宋王宗傳童溪先生易傳三十卷見天祿琳琅後編二（云自序後有墨印記曰建安劉日新宅梓於三桂堂）無年號刻新編方輿勝覽七十卷見楊譜

高氏日新堂無元號丙午刻增廣太平惠民和劑局方十卷見森志補遺陸志（云目後有建安丙午年高氏日新堂刊行一行）

平陽張存惠堂至元初元刻經史證類大觀本草三十卷見楊志

燕山竇氏活濟堂至大辛亥（四年）新刊黃帝明堂鍼灸經一卷傷寒百證經絡圖九卷見森志補遺鍼灸四書八卷一

南唐何若愚流注指微鍼賦金閻明廣注合閻撰子午流注鍼經三卷一宋竇傑鍼經指南一卷一黃帝明堂灸經三卷一宋莊綽灸膏肓腧穴法一卷見張志瞿目（云元竇桂芳編序目後有墨圖記二行曰至大辛亥春月燕山活濟堂刊活濟賣氏藥字名遊達齋親書以贈見桂芳自序）

建安陳氏餘慶堂皇慶壬子（元年）刻宋季三朝政要五卷附錄一卷見森志丁志陸續跋無年號刻劉時舉續宋中興編年資治通鑑后集十五卷見張志瞿目陸志陸跋陸續跋丁志學部館目（云目錄後有木記云陳氏餘慶堂刊一行）刻李燾續宋編年資治通鑑十八卷見陸志陸續跋（云世系圖表後有木記云建安陳氏餘慶堂刊）森志（陳氏誤作劉氏）

建安朱氏與耕堂無年號刻大廣益會玉篇三十卷見吳記陸志（云永樂初刻本相傳以爲元刊者誤德輝按此實元末刻本非明永樂刻也）刻李燾續宋編年資治通鑑十八卷見瞿目丁志陸續跋

建安同文堂至正辛卯（十一年）刻四書經疑問對八卷見吳記

建安萬卷堂無年號刻王狀元集百家注分類東坡先生詩二十五卷附東坡紀年錄一卷見吳記森志

麻沙萬卷堂延祐甲寅（元年）刻孟子集注十四卷見森志

董氏萬卷堂無年號刻唐國史補三卷見天祿琳琅五（云目錄後有董氏萬卷堂本篆書木記）刻隆平集二十卷見天祿琳琅後編四（誤作宋本）瞿目陸志

雲衢會文堂無元號戊申孟冬（按戊申當是至大元年）刻集千家注批點杜工部詩集二十卷文集二卷附錄一卷見森志

積慶堂至正戊子（八年）刻集千家注分類杜工部詩集二十五卷見張續志陸志（德輝按此即潘屏山圭山書院本）

德星堂至正辛卯（十一年）刻重刊明本書集傳附音釋六卷見張志瞿目（云明本即宋之明州本凡例後有墨圖記曰至正辛卯孟夏德星堂重刊）

萬玉堂至元五年刻分類補注李太白詩廿五卷見天祿琳琅後編十一無年號刻太玄經十卷見繆續記（明翻宋本）

胡氏古林書堂至元己卯（十六年）刻新刊補注釋文黃帝內經素問十二卷見孫記張志瞿目森志刻新刊黃帝靈樞經十二卷見張志瞿目森志刻增廣太平惠民和濟局方十卷指南總論三卷圖經本草一卷見森志（云首葉木格內題廬陵古林書堂六字）

日新書堂至元辛巳（十八年）刻五百家注音辨昌黎先生文集四十卷見森志至正元年辛巳刻朱子成書十卷見瞿目學部館目（云有木牌子云至正元年辛巳日新書堂刊行）至正乙未（十五年）刻增修互注禮部韻略五卷見森志楊志至正丁酉（十七年）刻明州本排字九經直音二卷見森志

梅隱書堂至元丁亥（二十四年）刻明州本排字九經直音二卷見四庫書目提要莫錄（孫奕九經直音十五卷下誤以梅隱書堂爲書隱堂）

妃僊陳氏書堂無元號歲次癸丑刻劉河間傷寒直格三卷後集一卷續集一卷別集一卷見瞿目（云癸丑乃仁宗皇慶二年）

葉曾南阜書堂延祐庚申（七年）刻東坡樂府二卷見黃記楊

錄（按此本光緒戊子桂林王鵬運四印齋記重刻前有括蒼葉曾序云識于南阜書堂）

敏德書堂泰定丙寅（三年）刻元朱祖義直音傍訓周易句解十卷見森志楊志[illegible]陸續跋無年號刻直音傍訓尚書句解□卷見楊譜

李氏建安書堂後至元丙子（二年）刻皇元風雅前集六卷後集六卷前集傅習撰後集儒學學正孫存吾如山類編奎章學士虞集校選見陸志（按此重刻益友書堂本）

富沙碧灣吳氏德新書堂後至元丁丑（三年）刻四書章圖纂釋二十卷見森志（云亦稱德新堂）

桃谿居敬書堂至正壬午（二年）刻董楷周易程朱先生傳義附錄十七卷見吳記張續志陳目（作十四卷）

廬陵泰宇書堂至正癸未（三年）刻增修妙選羣英草堂詩餘前集卷上後集卷下見仁和吳印臣鈴轄昌綬藏書（後有墨圖記云至正癸未新刊廬陵泰宇書堂十二字德輝按即洪武遵正書堂本之祖）

積德書堂至正九年刻伊川易解六卷繫辭精義二卷見楊志（德輝按光緒乙酉黎庶昌刻古逸叢書本即翻此本）

雙桂書堂至正辛卯（十一年）刻詩集傳音釋二十卷見張志瞿目（德輝按建安余氏雙桂書堂刻有廣韻五卷見陸續跋楊譜已載前閩中余氏條茲以不稱余氏故分別列此）

一山書堂至正壬辰（十二年）刻文場備用排字禮部韻注五卷見錢日記

妃僊興慶書堂至正辛丑（二十一年）刻毛晃增修互註禮部韻略五卷見張志瞿目（德輝藏本末有至正辛丑妃僊興慶書堂新刊墨圖記）

秀岩書堂無元號太歲丙午（按有丙午前丙午爲大德十年後丙午爲至正二十六年）刻增修互註禮部韻略五卷見[illegible]楊譜戊申刻韻府羣玉二十篇見楊志

雲莊書堂無年號刻古今事文類聚前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二卷新集三十六卷外集十五卷見森志

麻沙劉氏南澗書堂無年號刻書集傳六卷見森志楊譜（序後有木記云麻沙劉氏南澗書堂新刊亦稱建安劉氏南澗書堂云）刻論語集注十卷見森志

三衢石林葉敦至正癸未（三年）刻新刊冷齋夜話十卷見天祿琳琅後編十陸志陸續跋（云後有三衢石林葉敦印一行）

書市劉衡甫至正己丑（九年）刻劉楨聯新事備詩學大成三十卷見丁志

閩德坊周家書肆元初刻李心傳丙子學易編一卷見四庫書目提要（云元初徐琰所鈔）

建陽劉氏書肆至正癸卯（二十三年）刻楚國文憲公雪樓程先生文集三十卷附錄一卷見丁志陸續跋

建陽書林劉克常無元號彊圉協洽（丁未）刻新箋決科古今源流至論前集十卷後集十卷續集十卷別集十卷見楊錄（云目錄後碑牌題彊圉協洽之歲年號二字爲書估挖去予舊藏至正甲午建陽翠巖精舍所刊陸宣公奏議卷一末碑牌中有近因回祿之變重新繡梓云云與此本所稱先因回祿一語正脗合由是推之當是至正之丁未）

也　丁志（云目錄後有大德丁未建陽書林劉克常識與楊錄碑牌異未可據）以上刻本傳世足供十駕之求其間歷元明兩朝而世其業者莫如建安虞氏務本書堂至元辛巳（十八年）刻趙子昂詩集七卷見陸志陸續跋泰定丁卯（四年）刻元蕭鎰新編四書待問二十二卷見陸志（云目錄後有泰定丁卯仲春虞氏務本堂一行）至正丙戌（六年）刻周易程朱傳義十四卷附呂祖謙音訓毛詩朱氏集傳八卷見北京厰肆韓氏翰文齋書肆（序後有墨印記云至正丙戌良月虞氏務本堂刊序十行行二十一字經文十二行行二十一字小字雙行行二十五字）無年號刻河間劉守貞傷寒直格方三卷後集一卷續集一卷張子和心鏡一卷見瞿目陸志陸續跋（云後有墨圖記云臨川葛雍校正建安虞氏刊行）又刻增刊校正王狀元集註分類東坡先生詩二十五卷見天祿琳瑯後編六（卷入宋版云後有篆書條記建安虞平齋務本書坊刊梓之識）楊錄刻道德經河上公章句四卷見瞿目（云目錄後有建安虞氏刊於家塾一行）洪武二十一年刻元董眞卿易傳會通十四卷見朱目（云建安務本堂刊）此由元至元辛巳下至明洪武二十一年戊辰凡百有餘年矣

又有

建安鄭天澤宗文書堂至順庚午（元年）刻元劉因靜修集二十二卷補遺二卷見張志瞿目陸志（宋賓王鈔本）刻增廣太平惠民和劑局方十卷指南總論三卷見瞿目森志繆續記（云目錄後有建安宗文書堂鄭天澤新刊一行）口口（當是至正元號）丙戌（六年）刻春秋經傳集解三十卷見森志（云末有識云口口丙戌孟冬之吉書林宗文堂樂齋鄭希善刊）無年號刻大廣益會玉篇三十卷見楊志楊譜（云目錄後有鼎形木記篆書宗

文二字下有建安鄭氏鼎新繡梓方木記）刻鼎雕銅人腧穴鍼灸圖經三卷見孫記（云題書林宗文堂繡梓）正德丙寅（元年）刻明宣宗五倫書六十二卷見天祿琳瑯後編十六（云正德元年丙寅孟冬宗文書堂新刊）嘉靖甲申（三年）刻蔡中郎伯喈文集十卷外集一卷詩集二卷獨斷二卷見繆記（云後有木牌記云嘉靖甲申孟冬月宗文堂鄭氏新刻）嘉靖丁酉（十六年）刻初學記三十卷見森志（云後有木印記題書林宗文堂刊行　跋有書林鄭邇叟姓名）無年號刻藝文類聚一百卷見陸志陸續跋（云後有無名氏跋云今書坊宗文堂購得是書卽便命工栞行溥傳海宇售播四方賢哲士大夫以廣斯文幸鑒德輝按此必刻初學記同時所刻明嘉靖七年有陸采刻本行款字數與此同每葉二十八行每行二十八字蓋同出元刻本宗文書堂雖爲元時書林而此書之刻則後於陸采本陸續跋以爲元槧非也）此由元至順庚午下至明嘉靖丁酉凡二百餘年視虞氏世業倍之亦書林所僅見者也

又有

楊氏淸江書堂刻書雖少亦始元末迄明初所刻通鑑綱目大全五十卷合尹起莘發明劉友益書法王幼學集覽汪克寬考異徐昭文攷證五書刻之徐昭文考證自序題至正己亥（十九年）則在元末矣（序文後有小榜云楊氏淸江書堂新刊）見錢日記宣德辛亥（六年）刻大廣益會玉篇三十卷見楊譜（云後有木牌記云宣德辛亥孟冬淸江書堂新刊）此由元至正己亥至明宣德辛亥雖僅七十餘年然時經鼎革屹然與虞鄭二氏鼎足而存固亦書林碩果矣大抵有元一代坊行所刻無經史大部及諸子善本惟醫書及帖括經義淺陋之書傳刻最多由其時朝廷以道學籠絡南人士子進身儒學與雜流並進百年

國祚簡陋成風觀於所刻之書可以覘一代之治忽矣

元建安葉氏刻書

建安余氏書業衰於元末明初繼之者有葉日增廣勤堂自元至明刻書最夥亦有得余板而改易其姓名堂記者如元天曆庚午（是年改元至順）仲夏刻新刊王叔和脈經十卷見張志森志補遺（鍼灸資生經下元刊本）瞿目（舊鈔本）明正統甲子（九年）良月吉日三峯葉氏廣勤堂刻增廣太平惠民和劑局方十卷指南總論三卷圖經本草一卷見森志補遺正統十二年孟夏三峯葉景逵刻鍼灸資生經七卷有墨圖記云廣勤書堂新刊見瞿目陸續志丁志（誤作元刻）又有三峯葉景逵謹咨牌記見森志陸志陸續跋成化九年歲次癸巳刻埤雅二十卷云葉氏廣勤書堂新刊見森志元版唐詩始音輯注一卷正音輯注六卷遺響輯注七卷目錄後有廣勤堂鼎式木印建安葉氏鼎新繡梓木長印見孫記（按此明時所刻）此其自刻板也日增景逵當是父子相繼天祿琳琅六元板集部千家注分類杜工部詩集中有一部云將皇慶壬子余氏木記剗去別刊廣勤堂新刊木記其鐘式鑪式二木記尚存而改皇慶壬子易刻三峯書舍勤有堂易刻廣勤堂目錄後皇慶壬子余志安刊於勤有堂十二字雖已剗去而卷二十五後猶未剗補（後編一部誤入宋板）瞿目元刊本集千家注分類杜工部詩二十五卷附文集二卷云此即皇慶元年余氏勤有堂刊本後廣勤書堂得其板附以文集

二卷故所刊字蹟迥異而目錄後及卷二十五末葉原有皇慶壬子余志安刊於勤有堂一條亦已剗去不存楊錄元本集千家注分類杜工部詩二十五卷文集二卷云楊蟠觀子美畫像詩後有廣勤書堂新刊木記卷二十五後有壬寅年孟春廣勤堂新刊一行此壬寅當在至正二十二年已在元末丁志有一部云後有廣勤書堂新刊六字木記門類後有三峯書舍四字鐘式木印廣勤堂三字鼎式木印蓋是時余板杜詩久歸廣勤堂後又轉售金臺汪諒天祿琳琅六別一部云剗去廣勤堂木記惟以三峯書舍四字易刊汪諒重刊四字丁志二本皆有之其一誤爲汪諒翻刻丁云行款字數與元刊無異惟筆畫稍肥不知筆畫肥由於久印低損非出翻刻汪諒金臺書估嘉靖四年爲柯維熊刻史記者殆由葉而得其板剗去舊名換以己名天祿琳琅十明板分類補注李太白詩集二十五卷云前元版中有是書目錄末葉板心標至大辛亥三月刊此本板式似之而目錄末葉板心則稱正統己巳二月印當即由前板翻出者其所載建安余氏勤有堂刊木記係仍元刻之舊此余板李杜集元明間售歸廣勤堂之確證其後屢經轉鬻但改印記牌名如前天祿琳琅六所載之一部將廣勤堂剗去易三峯書舍印記爲汪諒重刊印記之例蓋同一刻板而數易主名否則豈有翻板時祇改元號年月不改堂名之理是亦顯而易見者也

廣勤堂刻萬寶詩山

世傳錢謙益絳雲樓所稱宋板萬寶詩山後歸湖州陸心源皕宋樓前有□□□□□（此缺五字）雍作噩重九日蒲陽余性初序云書林三峯葉景逵氏掇拾類聚繡梓以傳於世目之曰萬寶詩山陸續跋以爲宋麻沙本謂序著雍在戊作噩在酉戊酉不相值非戊戌卽己酉之訛蓋理宗淳祐末年刊本是書亦載莫錄云宋巾箱本又載王聞遠孝慈堂書目云宋袖珍本日本島田翰作皕宋樓藏書源流考駁之謂序所缺爲宣德四年四字著雍作噩當是屠維作噩之偶然筆誤不免爲書估所愚島田駁之誠是不知著雝屠維四字形近易誤當刻書檢查時粗略致誤非筆誤也至所缺年號卽售於錢謙益時估人之所爲非陸始受其愚使錢當日得見正統三年景逵所刻各書則無此誤謬矣至孫記所載元本唐詩始音輯注等目後有廣勤堂鼎式印建安葉氏鼎新繡梓長木印此似在萬寶詩山之前然亦不出明代何也如始音正音遺響等類與分初盛中晚唐詩者知解相同初盛中晚之別始於明高棅編唐詩品彙拾遺據其序書成於洪武甲子十七年而拾遺則補於癸酉其書子目有大家名家羽翼餘響諸類區畫唐詩門戶風氣開自明初元人無此例也然則詩山及始音等集精刻本塙於宋元故自來收藏家不誤以爲宋卽誤以爲元亦其魚目可以混珠故也萬寶詩山亦載胡爾榮

破鐵網云宋板監省選編萬寶詩山三十八卷季滄葦藏書袖珍本板心長約四寸闊前後約六寸首行大字所題卽寫此名目次行卽云書林葉氏廣勤堂新栞有目無序每葉共三十行行十五字詩俱分類自太極至蟲魚類止似今帖括之詩每詩一首連題三行不著編次人姓名并不詳作詩者爲誰氏系吳門五柳居陶氏所藏聞已歸維揚鮑氏按此卽絳雲樓故物展轉歸于日本岩崎氏島田翰所見卽此吾曾見景寫本誠如胡氏所云蓋當時坊估射利之所爲不足與于大雅之列自來收藏家不知鑒別以爲眞宋槧奇書亦由其校刻甚精可以碔砆亂玉也吾藏有廣勤堂刻李燾通鑑宋元續編殘卷（不知卷數多少）字體圓活有南宋刻本遺風首敘大題云通鑑宋元續編敘云宋元一書迺李氏燾之所編也其間治亂興亡之道靡不備錄誠萬世史學之要法也惜此書刊刻旣多差訛亦甚爰取古本謄作大字梓行于世俾後之讀史者不惟無扞格之患亦且無魯魚亥豕之疑矣夫豈曰小補之哉末題嘉靖丙午歲季夏月祥旦葉氏廣勤堂謹識又末一行云宋元敘畢此書宋以來官私志目均不著錄李燾宋人著有續資治通鑑長編固與此書無涉且宋人安得編至元時坊估無學賓形鄙陋惟其板刻精美爲坊肆當行故雖牧翁滄葦諸人在二百年前已不能分其眞贋又無論胡陸兩家之晚出矣

書林清話卷五

南陽葉德輝煥彬甫述

明時諸藩府刻書之盛

明時官刻書推南北京監本爲最盛南監多存宋監元路學舊板其無正德以後修補者品不亞於宋元觀南雍經籍志所載四部板片頁三朝文獻之所繫矣北監多據南監本重刻十三經二十一史之外罕見他書據其時周弘祖古今書刻所錄北國子監書僅四十一種而經史並不著錄書刻漏略歟抑弘祖時板已散逸歟弘祖書世鮮傳本（吾已影寫重刻）其臚舉內府部院及直省司府州學所刻書乃知當時刻書成爲一種例事如北京都察院刻三國志演義水滸傳奇及萬化玄機悟眞篇之類又如太古遺音則寧藩所著曲套神奇祕譜則寧藩所著棋經堂堂風憲有司而刻書如此之輕誕是無怪五經四書性理大全等書乃爲司禮監專其事矣司禮監所刻書見於經廠書目世所傳經廠大字本五經四書頗爲藏書家所詆斥非盡謂其校勘不精也夫以一代文教之事以奄人主之明政不綱即此可見惟諸藩時有佳刻以其時被賜之書多有宋元善本可以繙雕藩邸王孫又頗好學故也今就所存之書錄之如

蜀府洪武甲戌（二十七年）刻自警編九卷見丁志刻劉向說苑二十卷見陸跋（楚府刻說苑下並刻新序十卷載古今書刻）成化己亥（十五年）刻

靜修先生文集三十卷見丁志（弘治刊本）嘉靖乙未（十四年）刻史通二十卷見繆續記（卽陸深刻本云爲蜀藩刻）萬歷丁丑（五年）刻重修政和經史證類備用本草三十卷見天祿琳琅九

寧藩明初刻病機氣宜保命集三卷見瞿目正統間刻重編白玉蟾文集六卷續集二卷見阮外集（云南極遐齡老人臞仙重編臞仙乃明太祖第十六子寧獻王朱權之號）

代府天順間刻譚子化書六卷見瞿目

崇府成化丙申（十二年）刻貞觀政要十卷見丁志嘉靖癸卯（二十二年）刻孝肅包公奏議集十卷見瞿目

肅府成化己亥（十五年）刻劉因靜修先生集三十卷見陸志（明弘治重刻本德輝按此與蜀府刻本年月同疑陸志誤）

唐府成化丁未（二十三年）刻元張伯顏本文選六十卷見瞿目（云有弘治元年唐世子跋）陸續跋繆續記

吉府正德乙亥（十年）刻賈誼新書十卷見張志瞿目陸志（云卽正德九年陸氏刻本板歸吉府）刻正統本四書二十六卷見丁志萬曆丁酉（二十五年）刻楚辭集注八卷辨證二卷後語六卷見繆記萬曆（鈌年月）刻老子道德經二卷關尹子文始眞經（九篇）一卷亢倉子洞靈眞經（九篇）一卷文子通玄眞經（十二篇）一卷尸子（二篇）一卷子華子二卷鬻子（十四篇）一卷墨子（十四篇）一卷公孫龍子（六篇）一卷鬼谷子（十三篇）一卷列子沖虛眞經二卷莊子南華經二卷荀子三卷揚子（十三篇）一卷文中子（十篇）一卷抱朴子二卷劉子（五十五篇）一卷黃石公素書（六篇）一卷玄眞子（三篇）一

卷天隱子（八篇）一卷無能子（三十四篇）一卷見袁簿

晉府寶賢堂亦稱志道堂亦稱虛益堂又稱養德書院嘉靖乙酉（四年）重刻元張伯顏本文選注六十卷見繆續記嘉靖丙戌（五年）刻宋文鑑一百五十卷見天祿琳琅後編二十孫記錢日記丁志陸志莫錄嘉靖己丑（八年）刻唐文粹一百卷見天祿琳琅後編十九嘉靖甲午（十三年）刻安國桂坡館初學記三十卷見楊志丁志嘉靖丁酉（十六年）刻元文類七十卷見丁志繆記（德輝按吾藏晉藩所刻書皆至貴非善本）

益府嘉靖壬寅（二十一年）刻張九韶理學類編八卷萬曆初元刻大廣益會玉篇三十卷見丁志崇禎庚辰（十三年）刻宋陳敬香譜四卷（據元至治壬戌刻本重雕）茶譜十二卷內分二十一種唐陸羽茶經上中下三卷（全卷之一二三）唐張又新煎茶水記一卷（全卷之四）宋蔡襄茶錄一卷（全卷之五）宋朱子安東溪試茶錄一卷（全卷之六）吳文錫茶略一卷內有孫大綬茶賦上下卷（全卷之七末有咸淳己巳五月夏至後五日審安老人書一行當是據宋本重刻）明屠本畯茗笈上下篇一卷（全卷之八）香水清供錄一卷（全卷之九）曹士謨茶事拾遺一卷（全卷之十）續集古今茶譜五種內宋黃儒品茶要錄一卷宋熊蕃宣和北苑貢茶錄一卷宋趙汝礪北苑別錄一卷宋沈括本朝茶錄一卷彰郡程百二品茶要錄補一卷（全卷之十一）續集古今茶譜六種內明許次紓茶疏一卷明陸樹聲茶寮記七類一卷明田崇衡煮泉小品一卷明馮可賓岕茶牋一卷明屠隆茶牋一卷黃龍德茶說一卷（全卷之十二）見何

厚甫培元經服書目

泰府嘉靖甲午（十三年）刻黃善夫本史記一百三十卷見錢稿書跋繆記嘉靖庚戌（二十九年）刻天原發微五卷見陸志丁志嘉靖丁巳（三十六年）刻蔡沈至書一卷見張志陸志隆慶六年刻千金寶要六卷見孫記

周藩洪武庚午（二十三年）刻新刊袖珍方大全四卷見丁志（弘治翻本）嘉靖丁酉（十六年）刻宋董嗣杲西湖百詠一卷見陸志（鈔本）

徽藩崇德書院嘉靖乙未（十四年）刻會通館本錦繡萬花谷前集四十卷後集四十卷續集四十卷見繆續記無年號刻素書一卷鬻子一卷公孫龍子一卷亢倉子一卷元眞子一卷天隱子一卷無能子一卷見陸志

瀋藩嘉靖丙午（二十五年）刻宋張景醫說十卷見森志丁志嘉靖辛酉（四十年）刻焦氏易林二卷見丁志（云前有瀋藩西屏道人書於敕賜勉學書院之修業堂翻刊序卷後有淳祐辛丑直齋題識）

伊府嘉靖戊申（二十七年）刻四書朱注二十六卷見丁志

魯府敏學書院亦稱承訓書院嘉靖甲辰（二十三年）刻誠齋易傳二十卷見繆記（云題敏學書院刊）嘉靖乙丑（四十四年）刻抱朴子內篇二十卷外篇五十卷見黃記陸志（舊鈔本）丁志

趙府居敬堂亦稱味經堂嘉靖柔兆執徐（丙辰三十五年）刻朱子資治通鑑綱目五十九卷見袁簿（云板心有趙府居敬堂五字）無年號刻嚴粲詩緝三十六卷劉三吾書傳會選六卷見天祿琳琅後編十二丁志刻晁迥法藏碎金錄十卷見瞿目丁志

刻補注釋文黃帝內經素問十二卷遺篇一卷靈樞經十二卷（板心有趙府居敬堂五字）刻明崔銑洹詞十二卷（板心有味經堂五字）見丁志刻脈經十卷（余有藏本板心有趙府居敬堂五字）

楚府無年號刻劉向說苑二十卷見陸跋（並刻新序十卷載古今書刻）

遼國寶訓堂無年號刻昭明太子文集五卷見孫記繆記（云首行云大明遼國寶訓堂重梓）

德藩最樂軒無年號刻漢書一百卷見莫目（余有藏本小題在上大題在下板心上方有德藩最樂軒五字下有刻工姓名每葉二十行行二十一字白文無注）

潞藩崇禎丙子（九年）刻述古書法纂十卷見丁志大抵諸藩優游文史黼黻太平修學好古則河間比肩巾箱寫經則衡陽接席又不獨鄭藩世子載堉之通音律西亭王孫㮮睦之富藏書爲足增光于玉牒也已

明人刻書之精品

明人家刻之書其中爲收藏家向來珍賞者如豐城游明大昇翻雕元中統本史記集解索隱一百三十卷見繆記森志陸集（云明正統九年舉人景泰二年進士天順末官福建提學僉事又九年而後卒是書行款紙質與建安余氏勤有書堂所刊相似疑爲大昇官福建時所刊）刻宋史全文續資治通鑑三十六卷附宋季朝事實二卷見張志森志丁志

吳郡沈辨之野竹齋刻韓詩外傳十卷見陳編廉石居記楊讀丁志刻書鑒一卷見楊續錄（沈辨之名與文明嘉靖間人藏書家多誤以爲元刻又沈刻書亦有繁露堂名吾藏所刻顧璘近書一卷前序有吳郡沈與文校刻五小字在翻葉闌邊末有吳郡沈氏繁露堂贈亞形印）

崑山葉氏菉竹堂（此文莊公盛後仿用先人堂名）人刻雲仙雜記十卷見四庫書目提要廉石居記瞿目丁志隆慶六年刻陶穀清異錄二卷見張志瞿目（後有隆慶六年壬申葉氏一菉竹堂繡梓印行十五字）

江陰涂禎弘治辛酉（十四年）仿宋刻九行本桓寬鹽鐵論十卷見森志（德輝按孫目有影寫本與顧千里校張敦仁刻本皆明人重刻涂禎十行本也）

錫山安國桂坡館嘉靖癸未（二年）刻顏魯公文集十五卷補遺一卷見孫記嘉靖甲午（十三年）刻宋紹興本初學記三十卷見范目天祿琳琅九丁志陸志楊志（按明晉藩及徐守銘寧壽堂本皆從此出）

震澤王延喆恩褒四世之堂嘉靖丁亥（六年）刻史記集解索隱正義一百三十卷見朱目丁志陸志繆續記（據云後序目後有震澤王氏刻梓篆文木記集解序後有震澤王氏刻於恩褒四世之堂隸文木記索隱後序有延喆跋末云工始嘉靖乙酉臘月迄丁亥之三月林屋山人王延喆識於七十二峯深處）

吳郡金李澤遠堂嘉靖戊子（七年）刻國語韋昭解二十一卷見邵注四庫目（德輝按此亦出宋本較黃丕烈士禮居仿宋刻注文有多數字者）

吳門龔雷嘉靖戊子（七年）刻鮑彪校注戰國策十卷見瞿目（按此與金李刻國語皆同時仿宋刻本取校孔繼涵詩禮堂本勝處頗多）

吳郡袁褧嘉趣堂嘉靖癸巳（十二年）仿宋刻大戴禮記十三卷見天祿琳琅九孫記嘉靖乙未（十四年）仿宋刻世說新語三卷見天祿琳琅後編十六陸志嘉靖己酉（二十八年）仿宋張之綱本文選注六十卷見天祿琳琅十朱目丁志繆記

顧春世德堂嘉靖癸巳（十二年）刻六子全書老子道德經二

卷南華眞經十卷沖虛至德眞經八卷荀子二十卷新纂門目五臣音注揚子法言十卷中說十卷見孫記嘉靖甲午（十三年）刻王子年拾遺記十卷見楊志楊譜

漼淵冠琛寶文堂嘉靖甲午（十三年）刻昭德新編三卷晁沖之具茨集一卷見丁志嘉靖丙午（二十五年）刻晁說之晁氏客語一卷晁氏儒語一卷晁迥道院集要三卷法藏碎金十卷見何厚甫培元經眼書目

南平游居敬嘉靖丙申（十五年）刻韓文四十卷外集十卷集傳遺文二卷柳文四十三卷別集二卷外集二卷附錄一卷見丁志（德輝按嘉靖丙辰三十五年莫如士重刻卷數行格同吾有藏本）

餘姚聞人詮嘉靖己亥（十八年）刻舊唐書二百卷見天祿琳琅九孫記丁志

金臺汪諒嘉靖乙酉（四年）刻史記索隱正義一百三十卷見錢日記錢稿書跋朱目丁志陸志（錢大昕養新錄史記宋元本一則云明嘉靖四年莆田柯維熊校本金臺汪諒刻始合索隱正義爲一書前有費懋中稱陝西翻宋本無正義白鹿洞本有正義是柯本出於白鹿本同時震澤王氏亦有翻宋本大約與柯本不異錢泰吉甘泉鄉人稿五校史記雜誌一則云小題在上大題在下柯王兩本皆然然柯本大題旁注不若王本並作大字尤爲近古又云柯本索隱序後有紹興三年四月十二日右修職郎充提舉茶鹽司幹辦公事石公憲發刊至四年十月二十日畢工三十八字凡三行始知柯本從紹興本翻刻也又云福建通志卷三十六正德十二年舒芬榜進士柯維熊工部郎中）

福建汪文盛嘉靖己酉（二十八年）刻前漢書一百二十卷後漢書一百二十卷見錢日記孫記丁志繆記（丁云錢竹汀日記云漢書嘉靖本卷首題福建按察司周采提學副使周琉巡海副使何喬校刊末題嘉靖己酉年孟夏月吉旦侯官縣儒學）

（署教諭事舉人廖言監修令細按閱采等銜名實自後加其中汪文盛高叡傳汝舟名字尙有剷削未盡者叡字宗呂號屑翁侯官人著有石門詩集汝舟字虛木藏同縣人有傳山人集德輝按汪本書名大題後云漢班固撰唐顏師古注明汪文盛高叡傳汝舟校凡十九字作所行書其中各卷亦或題二周一何名蓋汪高傳爲地方鄉紳周何則地方官也官主刻紳主校故皆題名也）刻五代史記七十四卷見丁志（書名大題後云宋歐陽修撰徐無黨注明汪文盛高叡傳汝舟校每葉二十四行行二十二字版式與所刊兩漢書同惟字略虎天一閣爾宋槧所藏皆此本文盛所刻儀禮注疏兩漢及此書皆高傳兩人同校）

蘇獻可通津草堂嘉靖己未（三十八年）刻王充論衡三十卷見天祿琳琅九孫記朱目陸志森志繆續記刻韓詩外傳十卷見莫目（德輝按此與沈辨之野竹齋刻本實同一版本細審野竹齋木記似是將原有木記剷去補刻而通津本則出於自然世皆以沈本誤作元刻余竊疑其更在通津本之後傳世已久疑莫能明矣）

東吳郭雲鵬濟美堂嘉靖癸卯（二十二年）刻分類補注李太白詩集三十卷見丁志（云後有雲鵬自跋並嘉靖癸卯春元月寶雲堂梓行小木記）嘉靖己未（三十八年）刻曹子建集十卷見丁志無年號刻河東先生集四十五卷外集二卷附錄二卷集傳一卷後序一卷見孫記陸志丁志（云每卷尾有東吳郭雲鵬校壽梓篆文木記版心有濟美堂三字德輝按此與徐氏東雅堂韓集板式行字相同蓋同出宋廖瑩中世綵堂本但韓集猶刻於柳集之後而世盛稱東雅堂韓集鮮稱此本者何也）刻歐陽先生文粹二十卷補遺十卷見天祿琳琅十（云雲鵬跋題寶善堂梓行德輝按此與所刻李集木記同非僅濟美堂矣）丁志（作歐陽先生遺粹）

俞憲鶺鴒館嘉靖戊申（二十七年）刻西溪叢語三卷見黃記陸志陸跋莫錄繆記

東吳徐氏嘉靖間仿宋刻儀禮注十七卷見陸志（德輝按徐刻三禮罕見黃丕烈士禮居仿刻之周禮注亦其一也其三禮皆據宋本與武英殿仿岳氏五經之一禮記行字相同但

（岳本有釋音徐本無釋音以此爲異吾藏明刻儀禮與此同周禮有釋音與禮記同蓋翻岳本也）

東吳徐時泰東雅堂刻宋廖瑩中世綵堂韓昌黎集四十卷外集十卷見天祿琳琅後編十陸志繆續記丁志（云眉閒有雍正丁未長洲陳景雲記云近吳中徐氏東雅堂主人徐時泰萬曆中進士歷官工部郎中崇禎末堂已易主項宮詹煜居之煜後以降賊名麗丹書里人噪而焚其宅堂遂毀今僅存池塘遺迹而已德輝按據陳記則時泰通籍在萬曆其刻書必在通籍後而郭刻柳集疑當在時泰前故天啟中柳氏有重刻本韓板乾隆時猶存江蘇洞庭東山王氏吾藏二本一本明印一本後有乾隆十一年洞庭東山王金增卿李氏修板跋）

嘉禾項篤壽萬卷堂隆慶庚午（四年）刻鄭端簡奏議十四卷見丁志（云末有隆慶庚午九月雕工畢一條）繆續記萬曆甲申（十二年）刻東觀餘論三卷見天祿琳琅九孫記陸續跋丁志

嘉禾項德棻宛委堂刻元陸友仁研北雜識二卷見陸志丁志天啟甲子（四年）刻奇姓通四十卷見繆記（德輝按德棻疑篤壽兄弟之子篤壽之兄名元淇弟名元汴字子京流傳書畫名蹟所謂項墨林天籟閣是也篤壽子德楨萬曆己未進士孫鼎鉉萬曆辛丑進士聲國崇禎甲戌進士見嘉興府志進士題名元汴子穆字德純穆季弟德明字鑑臺亦見府志列傳又德新字又新見朱彝尊明詩綜小傳又德宏見朱彝尊曝書亭集蘭亭神龍本跋均以德爲名則德棻必其從子行也）刻避暑錄話四卷見莫目（吾藏此本）

馬元調寶儉堂萬曆甲辰（三十二年）刻元稹長慶集六十卷白居易長慶集七十一卷見森志繆記

鄧漢文遠堂萬曆丁巳（四十五年）刻程大昌演繁露十六卷續六卷見丁志無年號刻唐文粹一百卷見孫記刻王楨農書三十六卷見天祿琳琅後編十六

高承埏稽古堂刻劉賓客佳話錄一卷劇談錄二卷雲仙

散錄十卷隋唐佳話三卷見繆記南部新書十卷友會叢談十卷見繆續記（德輝按吾縣王山長岱存居文集五高寓公先生傳云高公諱承埏字澤外號寓公晚號鴻一居士系出齊公子高後以王父字爲氏至宋武烈王諱瓊發迹於汴至忠節公世則隨蹕南渡元末九世孫文忠公遯志自蕭縣避地嘉興因繫籍焉長稱諸生己卯得雋庚辰捷南宮廷對三甲官終工部虞衡司主事戊子感懷賦詩絕筆而逝時年四十六傳甚詳茲擇摘其仕履己卯爲崇禎四年庚辰爲五年卒於戊子則順治五年所刻書又有唐牛僧孺玄怪錄李復言續玄怪錄李濬北窗續錄梅彪石藥爾雅元伊世珍瑯環記高德基平江紀事唐姓佚名灌畦暇語明陳繼儒偃曝餘談墨畦袁宏道關中遊歷等書總題稽古堂日鈔見顧修彙刻書目以不見於諸家書目附記於此）刻子夏易傳十一卷（吾藏此本）

吳氏西爽堂無年號刻晉書一百三十卷見楊志刻三國志六十五卷見繆續記

萬玉堂刻太玄經十卷見天祿琳琅後編五（誤入宋版）瞿目森志繆續記

吳郡杜詩刻鮑彪戰國策校注十卷見天祿琳琅後編四（誤入宋版）

元和吳元恭刻爾雅注三卷見顧廣圻思適齋集（顧有此翻刻）皆刻書有根據不啻爲宋槧作千萬化身者也其餘叢刻書以顧元慶四十家文房小說爲最精胡維新兩京遺編次之程榮漢魏叢書又次之吳琯古今逸史時有脫誤何允中增刻漢魏叢書殊少抉擇至晚季胡文煥格致叢書陳繼儒祕笈之類割裂首尾改換頭面直得謂之焚書不得謂之刻書矣

明人私刻坊刻書

明刻精本已具於前其他私刻坊刻之書以年代相近存於今者視宋元刻本爲多今以書院精舍書堂等類分別記之一曰書院則有

紫陽書院成化三年刻瀛奎律髓四十九卷見楊志

義陽書院嘉靖辛卯（十年）刻何景明大復集二十六卷見莫目

無錫崇正書院嘉靖壬辰（十一年）華麟祥刻事類賦三十卷見天祿琳琅九丁志

廣東崇正書院嘉靖丙申（十五年）刻四書集注十四卷見范目（范目誤丙申爲丙辰又誤書院爲書堂）嘉靖丁酉（十六年）刻漢書一百二十卷見朱目繆記刻後漢書一百二十卷見范目陸志朱目繆記森志

九峯書院嘉靖丙申（十五年）刻元好問中州集十卷中州樂府一卷見黃記（金本）丁志（舊鈔本）

芸窗書院嘉靖甲辰（二十三年）刻侯鯖錄八卷見繆續記丁志（作芸川書院）無年號刻荀子二十卷見天祿琳琅後編十六刻揚子十卷文中子十卷見繆記（云板心有芸窗書院刊五字）

鼇峯書院無年號刻侯鯖錄八卷見傅沅叔增湘藏書（云小字本十一行行二十一字有鼇峯書院之記六字木記）

籍山書院萬歷庚子（十九年）重刊經史證類大全本草三十一卷見丁志（云大觀二年艾晟序後有大德壬寅孟春宗文書院刊行木記蓋知南陵縣事楚武昌朱朝望據元本重梓者也）

正學書院刻國語補音三卷見楊志

東林書院刻龜山楊文靖集三十五卷見瞿目

龍川書院刻陳龍川先生集三十卷見丁志一曰精舍則有

建溪精舍洪武壬戌（十五年）刻傅汝礪詩集八卷見瞿目陸志（云後有洪武壬戌谿川百丈山前建溪精舍新栞一行）

詹氏進德精舍弘治壬子（五年）翻刻南山書院本廣韻五卷見森志陸續跋

余有堂鳳山精舍正德丁卯（二年）刻論語集注十卷見森志

南星精舍嘉靖乙酉（四年）刻稽中散集十卷見孫記陸志（志作南星書屋）

崦西精舍刻宋之問集二卷見瞿目（云板心有崦西精舍字）一曰書堂則有

古杭勤德書堂洪武戊午（十一年）刻皇元風雅前集六卷後集六卷見楊譜繆續記（誤作元刻）刻楊輝祖算書五種七卷見楊志

遵正書堂洪武壬申（二十五年）刻增修箋注妙選羣英草堂詩餘前集二卷後集二卷見繆續記（記載書中印記云洪武壬申孟夏遵正書堂新刊兩行十二字德輝按此本從元泰宇書堂本翻刻）

廣成書堂永樂甲辰（二十二年）翻刻元南山書院本廣韻五卷見森志陸續跋楊志楊譜

書林魏氏仁實書堂景泰六年刻性理大全七十卷刻王

幼學朱子資治通鑑綱目集覽五十九卷見孫記（云序例後有歲在上章敦牂孟夏書林魏氏仁實書堂新刊分書木記上章敦牂爲景泰六年庚午也）天祿琳琅五瞿目（均誤作元版）弘治甲子（十七年）刻楚辭集注八卷後語六卷辨證二卷見繆續記（云後有書林魏氏仁實堂重刊一行）弘治乙丑（十八年）刻道德經二卷列子沖虛至德眞經八卷見森志（每半版十二行行二十六字注雙行）

歙西鮑氏耕讀書堂天順辛巳（五年）刻宋鮑雲天原發微五卷見瞿目

玉峯書堂成化四年刻明寇平全幼心鑑八卷見繆記（云一小兒捧一牌曰玉峯書堂四字）

郃陽書堂成化四年刻長安志二十卷長安志圖三卷見

黃記楊錄

羅氏竹坪書堂成化癸巳（九年）刻子午流注經三卷見森志

崇仁書堂成化甲午（十年）刻春秋胡傳三十卷見范目

劉氏明德書堂弘治七年刻衞生寶鑑二十四卷補遺一卷見森志無年號刻大廣益會玉篇三十卷見楊譜楊志（大題下跨行木記云劉氏明德堂京本校正卷末木記云劉氏明德書堂新刊）

劉氏文明書堂弘治辛酉（十四年）刻廣韻五卷見楊志

集賢書堂弘治乙丑（十八年）刻周藩袖珍方大全四卷見丁志（云末有正統十年熊宗立識語又有弘治乙丑仲春吉旦集賢書堂新刊木記）

陳氏存德書堂正德戊辰（三年）刻類證注釋錢氏小兒方訣十卷陳氏小兒病原方論四卷見森志繆續記

錫山秦氏繡石書堂嘉靖丙申（十五年）刻錦繡萬花谷前集四十卷後集四十卷續集四十卷別集三十卷見陸志丁志森志繆記無年號刻漢武故事二卷見錢記

崇文書堂嘉靖戊申（二十七年）刻宋陳應行編吟窗雜錄五十卷見繆續記（云序末有嘉靖戊申孟夏崇文書堂家藏宋本刊行字）

新賢書堂嘉靖壬戌（四十一年）新刊四明先生高明大字續資治通鑑二十卷見孫記

吳氏玉融書堂刻事林廣記外集二卷見陸續跋一曰書屋則有

南星書屋嘉靖乙酉（四年）刻稽中散集十卷見陸志孫記（孫作南星精舍）

許宗魯宜靜書屋嘉靖戊子（七年）刻呂氏春秋十六卷見森志無年號刻爾雅注三卷見范目丁志刻國語二十一卷見繆記丁志（誤作宜靜書堂刊本）刻吳棫韻補五卷見瞿目（鈔本）

前山書屋嘉靖甲午（十三年）黃省曾刻水經四十卷山海經十八卷見天祿琳琅八（云惟山海經板心上方有前山書屋四字而水經無之）

義興沈氏楚山書屋嘉靖中刻宋朱弁曲洧舊聞十卷見瞿目（云板心有楚山書屋四字）

九洲書屋無年號刻初學記三十卷見天祿琳琅九又後編十七繆記一曰堂則有

梁氏安定堂正統丁巳（二年）刻韻府羣玉二十卷見森志

善敬堂正統戊辰（十三年）刻增廣注釋音辨唐柳先生集四

十二卷別集二卷外集二卷附錄一卷見森志鰲峯熊宗立種德堂正統五年刻類證注釋小兒方訣十卷天順甲申（八年）刻外科備要三卷（未題種德堂未著姓名）刻新編婦人良方補遺大全二十四卷成化二年刻增廣太平惠民和劑局方十卷己丑（當是成化四年）刻增證陳氏小兒痘疹方論二卷見森志刻新刊補注釋文黃帝內經素問十二卷（後有木記云鰲峯熊氏種德堂識八字）刻素問入式運氣論奧三卷素問內經遺編一卷見丁志

葉氏南山堂天順壬午（六年）刻新增說文韻府羣玉二十卷見丁志

書林劉宗器安正堂弘治甲子（十七年）刻鍼灸資生經七卷見森志補遺正德六年刻新刊京本詳增補注東萊先生左氏博議二十五卷見張續志（無元號年月吾藏本前有木牌記未題正德六年）正德丁丑（十二年）刻類聚古今韻府羣玉續編四十卷見孫記補遺（云序後有正德丁丑書林安正堂劉宗器題識末卷後有正德丁丑仲秋京兆劉氏安正書堂新增刊行木長印）正德己卯（十四年）刻集千家注批點杜工部詩集二十卷見蕙風簃藏書（卷後有木牌記云正德己卯仲夏月劉氏安正堂刊）辛巳（當是正德十六年）刻象山先生集二十八卷外集五卷見天祿琳琅六（誤入元版云後有辛巳歲孟冬月安正書堂重刊木記）嘉靖二年刻朱公遷詩經疏義二十卷見吳記瞿目（云前題書林劉氏安正堂重刊後有癸未年仲夏安正堂刊墨記）丁志嘉靖三年重刊宋濂學士文集二十六卷附錄一卷見丁志（云序後有嘉靖三年春月安正堂新刊行一條）丙戌（當是嘉靖五年）刻增刊校正

王狀元集諸家注分類東坡先生詩三十卷見陸志（誤作元刻）（云目後有龍集丙戌秋月劉安正堂刊木一行卷末有丙戌歲孟冬月安正堂新刊一行）庚寅（當是嘉靖九年）刻韓文正宗二卷見瞿目（云卷末有墨圖記云庚寅年季夏月安正堂新刊行）刻陳傅良止齋集二十六卷附錄一卷遺文一卷見丁志嘉靖九年刻明陳喆春秋胡傳集解三十卷嘉靖壬辰（十一年）刻宋劉達可編璧水羣英待問會元選要八十二卷見范目萬曆壬辰（二十年）刻宋秦觀淮海集四十卷後集六卷見袁簃萬曆辛亥（三十九年）刻新綴事文類聚翰墨大全一百二十五卷見繆續記（云書前牌子末云萬曆辛亥歲孟夏月重新整補好紙版每部價銀壹兩整安正堂梓）

皇甫氏世業堂正統庚辰（十五年）刻博雅十卷見天祿琳琅後編十二

贛州府清獻堂嘉靖元年刻埤雅二十卷見范目嘉靖癸未（二年）刻巾箱本書經集注十卷序一卷見丁志（云後有木楷書記二行曰嘉靖癸未季春月刊行於贛州府清獻堂）

南康府六老堂嘉靖丁亥（六年）刻陳顥禮記集說三十卷見范目瞿目丁志（不悉刊刻年月）四書集注二十六卷見范目

書林葉一蘭作德堂嘉靖乙巳（二十四年）新刊演山省翁活幼口議二十卷見森志補遺

雷氏文會堂嘉靖乙□□□夏吉旦新刊濟世產寶論方二卷見森志（鈔本德輝按此書前有嘉靖己未王子冲序則乙下缺字當是卯字在作序前四年）

浙江葉寶山堂嘉靖癸丑（三十二年）刻重訂校正唐荊川先生

文集十二卷見繆記（云後有牌記兩行云嘉靖癸丑仲冬浙江葉寶山堂）張之象猗蘭堂嘉靖甲寅（三十三年）刻自注鹽鐵論十二卷見森志寶雲堂嘉靖十一年趙繼宗刻宋趙偕寶峯先生文集二卷見丁志（云版心上刊有寶雲堂文藝五字）陳奇泉積善堂隆慶辛未（五年）刻纂圖互注老莊列三子二十卷見森志萬曆己酉（三十七年）刻京本排韻增廣事類氏族大全二十八卷見丁志徐守銘甯壽堂萬曆丁亥（十五年）刻初學記三十卷見孫記森志刻吳淑事類賦三十卷見天祿琳琅九學部圖書館目（云項氏刻本板心有甯壽堂三字德輝按此當是誤徐爲項否則徐板項得之印行也）

吳公宏寶古堂萬曆癸卯（三十一年）刻博古圖三十卷見天祿琳琅八新都吳氏樹滋堂萬曆丙午（三十四年）刻秦漢印統八卷見天祿琳琅八孫記周氏博古堂萬曆己酉（三十七年）刻世說新語三卷見孫記繆記董氏萬卷堂刻隆平集二十卷見瞿目（云序後有墨圖記云董氏萬卷堂本）書林龍田劉氏喬山堂萬曆辛亥（三十九年）刻注解傷寒百證歌發微論四卷萬曆壬子（四十年）刻類證增注傷寒百問歌四卷見森志補遺海虞三槐堂天啟間刻侯鯖錄八卷見丁志（引鮑以文跋）

葉益蓀春書堂崇禎庚辰（十三年）刻陶靖節集六卷見繆續記（云板心有春書堂三字葉公[illegible]龔有異爵手書上板後有崇禎庚辰中秋既望日[illegible]龍異爵書於金陵清涼寺兩行）新都吳繼仕熙春堂無年號刻六經圖六卷見天祿琳琅後編十三（云卷後識云圖象俱精字紙兼美一照宋本校刻無訛）熊氏衛生堂無年號刻新刊銅人針灸經七卷見森志明德堂無年號刻衛生寶鑑二十四卷補遺一卷見森志（云係萬曆間刊本末有皇明歲次乙未明德堂刊記德輝按若萬曆刻本乙未當在二十三年）雙柏堂無年號仿宋刻丁黼本越絕書十五卷見陸志陸續跋如隱堂無年號刻洛陽伽藍記五卷見張續志瞿目繆續記一曰館則有

豫章王氏夫容館隆慶辛未（五年）刻楚辭章句十七卷見朱目森志楊志繆續記翠岩館萬曆戊子（十六年）刻素書一卷見陸志潘元度玉峯青霞館重刻大唐新語十卷改題唐世說新語見楊志辨疑館刻易林四卷見陸志（吾藏此本不佳明刻此書無善本）清眞館刻雲笈七籤一百二十二卷見瞿目陸志丁志一曰齋則有書戶劉洪愼獨齋弘治戊午（十一年）刻資治通鑑綱目五十九卷見范目正德戊辰（三年）刻山堂羣書考索前集六十六

卷後集六十五卷續集五十六卷別集二十五卷見天祿琳琅後編十七丁志陸志繆記（是書前有正德戊辰莆田守鄭京序稱僉憲院賓出是書示區玉玉以義工劉洪校讎督工復劉徐役一年以償其勞每卷有建陽知縣區玉刊行木石山人劉宏毅刊正德十六年十一月書戶劉洪改刊等字十六年為辛巳蓋閱十年而始刊成）正德戊寅（十三年）刻十七史詳節二百七十三卷見范目天祿琳琅後編十五廉石居記陸志又天祿琳琅後編四（誤作宋版是書前序後有墨圖記三曰慎獨齋曰五忠後裔曰精力史學每卷首或刻建陽慎獨齋或刻建陽木石山人劉宏毅各卷不同）刻文獻通攷三百四十八卷見丁志繆記正德己巳（四年）刻資治通鑑節要二十卷見孫記續編正德辛巳（十六年）重刻孫眞人備急千金要方三十卷目錄一卷見森志嘉靖癸未（二年）刻巾箱本西漢文鑑二十一卷東漢文鑑十九卷見繆記（云後有牌子云龍飛嘉靖癸未京兆慎獨齋刊）嘉靖己丑（八年）刻資治通鑑綱目五十九卷見森志（德跋按是書據范目有弘治戊午刻本此又後見或前後重刻或前板後修皆未可知惟吾在廠肆曾見弘治本絕似元槧惜未見嘉靖本也）嘉靖壬辰（十一年）刻宋劉達可璧水羣英待問會元八十二卷見丁志（宋本注）嘉靖甲午（十三年）刻明邵寶容春堂集六十六卷見丁志無年號刻胡寅讀史管見八十卷見陸志（宋刊本跋）刻明一統志九十卷見繆記桂連西齋正德庚午（五年）刻漢董仲舒集一卷見天祿琳琅後編十八（云有正德庚午桂連西齋印行木記）顧起經奇字齋嘉靖乙卯刻類箋王右丞詩集十卷文集四卷見范目詩集類又見繆續記（云後有嘉靖三十四年涂月自分錫武陵家塾刻行）一萬曆元年刻標題補注蒙求三卷見丁志（云板心刊奇字齋三

字）楊氏歸仁齋亦稱清白堂嘉靖丁巳（三十六年）刻事文類聚一百十七卷見楊志丁志（按四庫著錄元麻沙本前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二卷新集三十六卷外集十五卷遺集十五卷除[illegible][illegible][illegible]虹林[illegible]）刻陳子經資治通鑑綱目外紀一卷金履祥通鑑前編十八卷朱子通鑑綱目五十九卷商輅通鑑續編二十七卷見丁志（明歸仁齋書林刻本）純白齋萬曆元年重刻荊川先生文集十七卷外集三卷附錄一卷見丁志武林馮紹祖繩武觀妙齋萬曆丙戌（十四年）刻楚辭章句十七卷見丁志泊如齋萬曆戊子（十六年）刻宣和博古圖三十卷見孫記繆續記刻考古圖十卷見天祿琳琅八陸續跋豫章璩之璞燕石齋萬曆乙未（二十三年）刻王世貞蘇長公外紀十卷見繆記眞如齋萬曆庚戌（三十八年）刻劉嵩槎翁詩八卷見丁志（云目錄後有萬曆庚戌王正吉山陰王應遴董父監梓於眞如齋中木記）喬可傳寄寄齋萬曆辛亥（三十九年）刻路史前紀九卷後紀十三卷國名紀九卷發揮五卷餘論十卷見繆記雙甕齋萬曆丙辰（四十四年）蔡逢甫刻蔡忠惠集三十六卷徐𤊹輯外紀十卷見丁志（云板心有雙甕齋三字）金陵奎壁齋崇禎六年彙刻忠經孝經小學十卷見繆續記（云前有崇禎六年諭旨又有牌子云滎陽鄭氏再訂金陵奎壁齋梓十二字）

單恂淨名齋崇禎戊寅（十一年）刻宋岳少保忠武王集一卷見丁志（云華亭陳繼儒輯門人單恂訂本板心有淨名齋三字）歙巖鎮汪濟川主一齋無年號刻巢氏諸病源候總論五十卷見孫記瞿目（誤作王氏）楊志丁志霏玉齋無年號刻重刊分類補注李詩全集二十五卷文集五卷見繆記一曰山房則有

徐焴萬竹山房嘉靖甲申（三年）刻重校正唐文粹一百卷見繆記（云胡序板心有萬竹山房四字目錄後有姑蘇後學尤桂朱整同校正字）喬世寧小丘山房嘉靖甲辰（二十三年）刻孫眞人備急千金要方九十三卷目錄一卷見森志（云板心有喬氏世寧小丘山房刻行等字）丁志武林馮念祖臥龍山房萬曆丙戌（十四年）刻元徐天祜吳越春秋音注十卷見天祿琳琅八（德輝按目後有木牌記云萬曆丙戌之秋武林馮念祖重梓於臥龍山房後板歸楊爾曾丙戌改戊戌馮名改楊名二本吾皆有之）一曰草堂則有

椵郡伍氏龍池草堂嘉靖丁酉（十六年）刻張說之文集二十五卷見孫記瞿目（云明初椵郡正德手錄本作記屬子孫付刻至嘉靖間其友喬刻之序後有嘉靖丁酉冬十月朔旦椵郡伍氏龍池草堂家藏木板刊一行）玉蘭草堂無年號刻陶九成南村輟耕錄三十卷見繆記（云邊闌下每葉有玉蘭草堂四字再下則載匠人姓名）一曰書林則有

書林劉寬宣德乙卯（十年）刻朱子資治通鑑綱目五十九卷見天祿琳琅後編十四

書林余氏正統辛酉（六年）刻十八史略二卷見森志

書林熊氏正德己卯（十四年）刻黃震黃氏日鈔九十七卷見浙錄楊志

書林童文舉萬曆三年重刻袁表校刻脈經十卷見森志

補遺

書林董思泉萬曆辛巳（九年）刻墨子六卷見楊志（云首葉題鹿門校刻墨子全編上層有書林董思泉識語稱得宋本請茅鹿門讎校首有萬曆辛巳茅坤序稱別駕唐公得墨子原本將歸而梓之云云然則鹿門第爲唐公作序並未與讎校之役其中古字古言多爲書估所改如刀本古其字皆改爲亦字可笑之甚鹿門雖陋恐不至此又云日本寶曆七年源儀重刻此本以諸本之異同者校勘於書眉不惟勝此本且勝畢氏所據之道藏本惜乎源氏無卓識不刻其所引之一本令人歎息也德輝按吾有源刻本又有嘉靖癸丑陸穩序唐堯臣刻本乃知茅序即用陸序原文改題茅坤姓名書估作僞欺人楊氏誤信之殊可笑也）

書林詹氏無年號刻京本校正注釋音文黃帝內經素問靈樞集注十五卷見丁志一曰鋪則有

國子監前趙鋪弘治丁巳（十年）刻澗谷精選陸放翁詩集前集十卷須溪精選后集八卷別集一卷見丁志

正陽門內巡警鋪對門金臺書鋪嘉靖元年翻刻元張伯顏文選六十卷見范目丁志（德輝按此即嘉靖四年同柯維熊刻史記之汪諒）

杭州錢塘門裏車橋南大街郭宅紙鋪無年號刻寒山詩一卷豐干拾得詩一卷附慈受擬寒山詩一卷見瞿目（云明刻本德輝按貞池有宋本與此同惟紙字空白此必翻本以街名牌記皆似宋式也）其他牌記尙有

藍山書舍洪武庚辰（即建文二年）刻武夷藍山先生詩集八卷見丁志（云序後刻有洪武庚辰林藍山書舍刊長方木記德輝按成祖篡統革除建文元號此豈追改耶）

劉氏博濟藥室宣德癸丑（八年）刻類證活人書括四卷見森志補遺

維楊資政左室萬曆己卯（七年）刻呂氏春秋二十六卷見楊譜

蔣德盛武林書室萬曆庚子（二十八年）刻敬齋古今黈十二卷見陸志繆記（舊鈔本）丁志（書室誤云書屋）

太元書室刻桓寬鹽鐵論十卷見黃記（校明鈔本）

尹耕鶴亭嘉靖壬寅（二十一年）重刻誠齋先生易傳二十卷見丁志繆記

顧汝達萬玉樓嘉靖庚戌（二十九年）刻宋本南唐書三十卷見繆記

贛郡蕭氏古翰樓嘉靖間刻妙絕古今四卷見繆續記（云板心有蕭氏古翰樓五字）

芙蓉泉屋嘉靖十八年刻韓詩外傳十卷見陸志

東里董氏茭門別墅嘉靖壬子（三十一年）翻刻宋紹興府洪适本元氏長慶集六十卷見丁志

龍邱桐源舒伯仁梁溪寓舍萬曆二年刻中興以來絕妙好詞十卷見范目瞿目丁志（云末有墨圖記云萬曆二年七月既望龍邱桐源舒氏伯明新雕梁溪寓舍印行）

吳興花林東海居士茅一相文霞閣萬曆庚辰（八年）刻蔡中郎集十一卷見丁志

吳郡顧凝遠詩瘦閣崇禎乙亥（八年）仿宋刻濟北晁先生雞肋集七十卷見四庫書目提要丁志（云板心有詩瘦閣三字卷後有明吳郡顧氏於崇禎乙亥春照宋刻詩梓至中秋工始竣二行）

清平山堂無年號刻葉祖榮類編分類夷堅志十一卷見繆續記（云當是南宋建陽書肆類集刊本明人重刻之板心有清平山堂四字）

衆芳書齋隆慶元年刻繪圖增編會眞記四卷見繆續記

清夢軒無年號刻蘇轍欒城集五十卷後集二十四卷三集十卷應詔集十二卷見瞿目丁志（云目錄後有清夢軒藏板五字）

三衢近峯夏相嘉靖壬子（三十一年）仿宋刻古今合璧事類備要前集六十九卷後集八十一卷續集五十六卷別集九十四卷外集六十六卷見陸志丁志繆記

楊州陳大科萬曆丁酉（二十五年）刻初學記三十卷見邵注四庫目（德輝按吾藏此本雕印甚精）

金陵王舉直刻雅頌正音五卷見黃記（云明初刻本）陸志

金陵周對峯萬曆辛卯（十九年）刻新刊簪纓必用翰苑新書前集十二卷後集七卷別集二卷續集八卷見丁志

姑蘇葉氏戊廿無年號刻王狀元荊釵記全卷見黃記再續（云卷末有姑蘇葉氏戊廿梓行八字德輝按此書似是元末槧本以葉氏名戊廿證之亦元時人名俗尚）

沈啟南無年號刻晏子春秋八卷見楊譜（按孫星衍爲畢沅校刻此書及自刻岱南閣叢書均據此本據云萬曆乙酉年刻）

以上或刻一種或刻二三種其中刻書獨多爲劉洪愼獨齋劉宗器安正堂而皆建陽產自宋至明六百年間建陽書林擅天下之富使有史家好事當援貨殖傳之例增書林傳矣

書林清話卷六

南陽葉德輝奐彬甫述

宋監本書許人自印幷定價出售

宋時國子監板例許士人納紙墨錢自印凡官刻書亦有定價出售今北宋本說文解字後有雍熙三年中書門下牒徐鉉等新校定說文解字牒文有其書宜付史館仍令國子監雕爲印板依九經書例許人納紙墨錢收贖等語南宋刻林鉞漢雋有湻熙十年楊王休記後云象山縣學漢雋每部二冊見賣錢六百文足印造用紙一百六十幅碧紙二幅賃板錢一百文足工墨裝背錢一百六十文足又題云善本鋟木儲之縣庠且藉工墨盈餘爲養士之助見天祿琳琅後編四湻熙三年舒州公使庫刻本州軍州兼管內勸農營田屯田事曾穜大易粹言牒文云今具大易粹言壹部計貳拾册合用紙數印造工墨錢下項紙副耗共壹仟叁百張裝背饒青紙叁拾張背青白紙叁拾張樓墨糊藥印背匠工食等錢共壹貫伍百文足賃板錢壹貫貳百文足庫本印造見成出賣每部價錢捌貫文足右具如前湻熙三年正月日雕造所貼司胡至和具此牒在本書前吾曾見宋刻原本今天祿琳琅後編二載壹貳叁等字均作一二三不知牒文原式數目字借用筆畫多者乃防胥吏添改若作省寫失其意矣明仿宋施宿等會稽志前有記云紹興府今刊會稽志一部二十卷用印書紙八

百幅古經紙一十幅副葉紙二十幅背古經紙平表一十幅工墨錢八百文每冊裝背□□文右具如前嘉泰二年五月日手分俞澄王思忠具此書見陸志其數目字省寫或由傳刻改之或鈔手省寫所致未可知也又舊鈔本宋孔平仲續世說十二卷前有記二則其一云沅州公使庫重修整雕補到續世說壹部壹拾貳卷壹伯伍拾捌板用紙叁百壹拾陸張右具如前其一云今具印造續世說一部計六冊合用工食等錢如后一印造紙墨工食錢共五百三十四文足大紙一百六十五張計錢三十文足工墨錢計二百四文足一褾褙青紙物料工食錢共二百八十一文足大青白紙共九張計錢六十六文足麵蠟工錢計二百一十五文足以上共用錢八百一十五文足右具在前又有紹興二十七年三月日校勘題名見張志後一則數目用本字或亦傳鈔所省也明正德己卯重刊宋慶元元年二月刊二俊文集前有記云二俊文集一部共四冊印書紙共一百三十六張書皮表背幷副葉共大小二十張工墨錢一百八十文賃板錢一百八十六文裝背工糊錢（按此下有脫文）右具如前二月日印匠諸成等具明影宋紹興十七年刻王黃州小畜集三十卷前記一則云黃州契勘諸路州軍間有印書籍去處竊見王黃州小畜集文章典雅有益後學所在未曾開板今得舊本計壹拾陸萬叁仟捌百肆拾捌字檢准紹興令諸私雕印文書先納所屬申

轉運司選官詳定有益學者聽印行除依上條申明施行今具雕造小畜集一部共捌冊計肆佰叁拾貳版合用紙墨工價下印書紙并副板肆佰肆拾捌張表背碧青紙壹拾壹張大紙捌張共錢貳佰陸拾文足賃板棧墨錢伍百文足裝印工食錢肆佰叁拾文足除印書紙外共計壹貫壹伯叁拾陸文足見成出賣每部價錢伍貫文省右具如前紹興十七年七月日（孫記舊影寫本有此書勘目字均用本字文亦未全）以上諸書牒記并載陸志可見宋時刻印工價之廉而士大夫便益學者之心信非俗吏所能企及矣

南宋補修監本書

先少保公云湻化中以史記前後漢付有司摹印自是書籍刊鏤者益多李心傳建炎以來朝野雜記云監本書籍紹興末年所刊國家艱難以來固未暇及九年九月張彥實待制爲尙書郎始請下諸道州學取舊監本書籍鏤板頒行從之然所取者多有殘缺故胄監刊六經無禮記正史無漢書二十一年五月輔臣復以爲言上謂秦益公曰監中其他闕書亦令次第鏤板雖重有費不惜也由是經籍復全蓋宋自湻化以後歷朝皆刻書版存國子監紹興南渡軍事倥偬而高宗乃殷殷垂意於此宜乎南宋文學之盛不減於元祐也

宋刻經注疏分合之別

北宋各經注疏皆單行其合并爲一阮文達元刻南昌學

注疏後作校勘記據日本山井鼎七經孟子考文補遺引黃唐刻注疏跋紹興題年謂合注於疏在南北宋之間（按考文左傳一引禮記三山黃唐跋云本司舊刊易書周禮正經注疏萃見一書便於披繹它經獨闕紹興辛亥遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加讎正乃若春秋一經顧力未暇始以貽同志）楊志載有宋槧尙書注疏二十卷云南宋紹熙間三山黃唐題識是紹熙壬子刻阮氏校勘記爲山井鼎所誤然森立之經籍訪古志亦載有此本卷末有題記文獨完全云六經疏義自京監蜀本皆省正文及注又篇章散亂覽者病焉本司舊刊易書周禮正經注疏萃見一書便於披繹它經獨闕紹興辛亥仲冬唐備員司庾遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加讎正用鋟諸木庶廣前人之所未備乃若春秋一經顧力未暇姑以貽同志云壬子秋八月三山黃唐謹識其刊刻年號亦作紹興辛亥（識語題壬子後刻書一年）其書卽足利所藏是森氏所見之書爲當日山井所見之書同一紹興所刻注疏何至楊所見獨爲紹熙辛亥壬子相距一年刻成始識情事之常而紹熙誤作紹興則去之太遠竊疑楊所見不甚可據故誤紹興爲紹熙非考文誤以紹熙爲紹興也況楊所見十冊內有抄補二冊非森氏所見之全則其所據之本不足以難阮氏而楊之以不誤爲誤不足令人徵信矣

宋蜀刻七史

嘉祐中以宋齊梁陳魏北齊周書舛謬亡闕始詔館職讎

校曾鞏等以祕閣所藏多誤不足憑以是正請詔天下藏書之家悉上異本久之始集治平中鞏校定南齊梁陳三書上之劉恕等上後魏書王安國上北周書政和中始皆畢頒之學官民間傳者尚少未幾遭靖康丙午之變中原淪陷此書幾亡紹興十四年井憲孟爲四川漕始檄諸州學官求當日所頒本時四川五十餘州皆不被兵書頗有在者然往往亡缺不全收合補綴獨少後魏書十許卷最後得宇文季蒙家本偶有所少者於是七史遂全因命眉山刊行語詳晁公武郡齋讀書志宋書下宋以來藏書家稱爲蜀大字本元時板印模糊遂稱之爲九行邋遢本蓋其書半葉九行每行十八字也元以來遞有修板明洪武時取天下書板實之南京此板遂入國子監世遂稱爲南監本洪武至嘉靖萬曆崇禎又疊經補修原板所存無幾矣入國朝順康雍乾四朝尚存江寧藩庫間亦出以印行嘉慶藩庫火與吳天發神讖碑同付祝融一炬計自紹興刻板至嘉慶火幾七百年木板之存於世者未有久於此者也物之成毀有定豈不信歟

宋監重刻醫書

宋國子監鏤刻經史外最重醫書且聽人購買吾所藏明仿宋本王叔和脈經十卷前有公牒略云國子監准監關准尚書禮部符准紹聖元年六月二十五日敕中書省尚書省送到禮部狀據國子監狀據翰林醫學本監三學看

治任仲言狀伏覩本監先准敕旨開雕小字聖惠方等共五部出賣并每節鎭各十部餘州各五部本處出賣今有千金翼方金匱要略方王氏脈經補註本草圖經本草等五件醫書日用而不可缺本監雖見出賣皆是大字醫人往往無錢請買兼外州軍尤不可得欲乞開作小字重行校對出賣及降外州軍施行本部看詳欲依國子監申請事理施行伏候指揮六月二十六日奉聖旨依抄如右牒到奉行云云蓋當時朝廷本重醫學故請乞必得依行惜原刊五書所謂大字本小字本者明人未得遍繙僅存此脈經略見其梗槪而已

宋刻纂圖互註經子

宋刻經子有纂圖互註重言重意標題者大都出於坊刻以供士人帖括之用經有南宋刻巾箱本纂圖附釋音重言重意互註周易九卷略例一卷見森志（云半葉九行行十七字注雙行行十八字長三寸一分幅二寸）纂圖附釋音重意重言互註尚書十三卷見天祿琳琅後編二（云麻沙本闕筆至惇字止乃光宗時刊）婺州本點校重言重意互注尚書十三卷見陳跋瞿目（云卷止四寸寬不及三寸每半葉十行行二十字匡恆愼敦等字皆闕筆）黃書錄（云上有彭城楚殿氏讀書記印知是虞山故物又有傳家一卷帝王書小圖印亦若專爲尚書設者是一奇也）監本纂圖重言重意互註點校尚書十三卷見繆續記（云半葉十行行大字十九小字二十四高六寸六分廣四寸二分白口雙邊）監本纂圖重言重意互註點校毛詩二十卷見天祿琳琅一陳跋（云每葉十二行行十八字德輝按當作每葉二十行）黃續記（云宋刊本）楊錄（云半

（葉十行行大十八字小二十四字士禮居舊藏本殘三卷）宋麻沙坊本附釋音纂圖重言重意互註毛詩（德輝按蕃刻箋）二十卷附毛詩舉要圖毛詩篇目見張志（云傳箋釋文俱雙行小字每葉二十四行行大字二十一小字二十五）京本附釋音纂圖互註重言重意周禮十二卷見天祿琳琅一吳跋陳跋黃記瞿目陸續跋（跋有二部一云宋刊巾箱本每葉二十四行每行二十三字小字雙行一云每葉二十四行每行大字二十一小字雙行每行二十五六字不等）宋巾箱本纂圖附音重言重意互注周禮鄭注十二卷見森志（云半葉九行行十七字或十五六字注雙行十八字長三寸一分闊二寸）京本點校附音重言重意互注禮記二十卷見森志楊譜（譜載半葉十一行每行大字十九字小注雙行長三寸半寬二寸半）監本纂圖重言重意互注禮記二十冊見丁志（云宋刊本存卷九玉藻明堂位卷十喪服小記大傳少儀兩卷）南宋麻沙本纂圖互註禮記二十卷

禮記舉要圖一卷見陸志（云每半葉十一行每行二十一字小字雙行每行二十五六字不等鄭注下附陸氏釋文釋文之後附重言重意諱字闕筆蓋孝宗時刊本也）京本纂圖附音重言重意互註春秋經傳集解三十卷見天祿琳琅一陳編廉石居記（云序後有紹定庚寅垂裕堂刊）莫錄（云南宋本半葉十一行行大二十字小二十一字勢彼）監本纂圖春秋經傳集解三十卷見丁志（云附釋文每半葉十行行二十字夾注小字行二十四字中有重言重意似句互注諸例俱加方闕）監本纂圖重言重意互注論語二十卷見楊譜（譜載半葉十行行十九字小字雙行行二十四五字）子有纂圖互註荀子二十卷見天祿琳琅二（云標題爲纂圖互注書中於原注外又加重意重言互注諸條）孫記（云宋版重意重言俱用墨蓋子別出每葉二十二行行二十一字）吳跋（云元板每葉二十二行每行大字二十一小字二十五）陸志陸續跋（云行款字數皆與互注重言重意道德經同德輝按續跋宋槧本纂圖互注老子道德經每葉二十二行每行二十一字小字雙行每行二十五字）

（宋景定刊本）纂圖互注揚子法言十卷見孫記（云重意重言互注俱用墨蓋子別出黑口版每葉二十二行行二十一字）瞿目（云元刊本）丁志（云元刊本每葉二十二行每行二十四字）森志（云明代覆元刊本每半版十一行行二十一字注二十五字凡重言重意互注皆以白字爲識別）陸志陸續跋纂圖互注老子道德經二卷見孫記（云宋版卷中有重意重言互注用墨蓋子別之黑口版每葉二十二行每行二十一字）吳跋（云宋本每葉二十四行每行大字二十小字二十三德輝按此刊一宋刻故與孫記不同）瞿目（云元刊本書中句字與經籍相合者標出之爲互注）莫錄（云巾箱本十三行行二十三字德輝按此又別一元刊本）陸志陸續跋（云宋槧本每葉二十二行每行二十一字小字雙行每行二十五字宋景定刊本其書先河上公注文解解曰二字以黑質白章小字別之文互註互註二字以黑質白章小字別之玄音釋以圖蜀之文重言重意以黑質白章大字別之音切皆本陸氏釋文而不全錄所稱解曰者不著作者姓名遍考各注乃知出林希逸鬳齋老子口義）纂圖互注南華眞經十卷見天祿琳瑯二孫記（云宋版重意重言互注俱用墨蓋子別出黑口

版每葉二十二行每行二十一字陸德明音義）瞿目（云元刊本附刻陸氏音義於註中）丁志（云元刊本蓋宋時麻沙本而元代重刻之）陸志森志（云明初依閩中元板重雕重言重意附釋音每半板十一行行二十一字）纂圖互註列子沖虛至德眞經八卷見天祿琳瑯後編（云建陽互沐沙本）孫記（同前）纂圖互註文中子十卷見吳跋（宋本與前纂圖互註老子同）孫記（同前云自老子以下巾箱本六子皆南宋坊間所刻據法言序後木印纂圖互註監本大字止有四子後改巾箱本又添入重言重意暨列子中說共爲六子此冊六子稱全）大抵經有七而子則四（四庫全書提要子部家存目五子纂圖互註四十二卷云宋龔士禹編是書於老子用河上公註凡二卷於莊子用郭象註附以陸德明音義凡十卷於荀子用揚倞注凡十卷於揚子法言用李軌柳宗元宋成吳秘司馬光五家註凡十卷於文中子中說用阮逸註凡十卷每種前各有圖而於原註之中增以互註多引五經四書及諸子習見之語未能有所發明其於文中子則並無互註體例殊未畫一德輝按文中子爲後加故體例獨異）儀禮孟子非場屋所用故置之老莊荀揚外加入列子

文中子亦出當時坊估重刻之雜湊非原有也

宋刻書之牌記 [illegible]

宋人刻書於書之首尾或序後目錄後往往刻一墨圖記及牌記其牌記亦謂之墨圍以其外墨闌環之也又謂之碑牌以其形式如碑也元明以後書坊刻書多效之其文有詳有略詳者如宋刊春秋經傳集解三十卷卷末有墨圖識語八行云謹依監本寫作大字附以釋文三復校正刊行如履通衢了亡室（室當爲窒之訛）礙處誠可嘉矣兼列圖表如卷首迹夫唐虞三代之本末源流雖千載之久豁然如一日矣其明經之指南歟以是衍傳願垂清鑒淳熙柔兆涒灘中夏初吉閩山阮仲猷種德堂刊（按柔兆涒灘爲丙申孝宗淳熙三年）見楊譜繆續記一宋刊東萊先生詩律武庫三十卷前集有碑牌四行云今得呂氏家塾手校武庫一帙用是爲詩戰之具固可以掃千軍而降勍敵不欲祕藏刻梓以（原空）諸天下收書君子伏乞詳鑒謹咨見黃記陸志一宋刊本後漢書一百二十卷目錄後有木記云本家今將前後漢書精加校證並寫作大字鋟版刊行的無差錯收書英傑伏望炳察錢唐王叔邊謹咨見楊錄一宋刊本類編增廣黃先生大全文集五十卷目錄後有碑牌云麻沙鎭水南劉仲吉宅近求到類編增廣黃先生大全文集五十卷比之先印行者增三分之一不欲私藏庸鑱木以廣其傳幸學士詳鑒焉乾道端午識見楊錄一宋麻沙本纂圖互注揚子

法言十卷後有木記云本宅今將監本四子纂圖互注附入重言重意精加校正茲無訛謬謄作大字刊行務令學者得以參考互相發明誠爲益之大也建安（下空三字）謹咨見陸續跋陸志瞿目（並云元刊本陸志脫謹咨二字按此宋季麻沙坊本建安下脫刻人姓名因版轉鬻他人故爾剷去四庫存目子部雜家纂圖互注五子亦云宋刊本）此皆文之詳者也略者如宋刊本新編近時十便良方十卷末有墨圖記云萬卷堂作十三行大字刊行庶便檢用請詳鑒見瞿目（宋刊殘本）宋建安魏仲立刻新唐書二百五十卷目後有牌記云建安魏仲立宅刊行士大夫幸詳察之見繆記此文之至簡者然未若蔡琪刻後漢書一百二十卷目錄後有碑牌云時嘉定戊辰季春既望蔡琪純父謹咨見黃書錄其牌記不言事實但紀年月而亦曰謹咨則誠不知其取義大抵此類木記牌識見於坊肆刻本爲多其近於官刻者有宋刊本胡致堂先生讀史管見八十卷目後刻有長木記四行云旹淳熙壬寅中夏既望刊修於州治之中和堂奉議郎簽書平海軍節度判官廳公事兼南外宗正簿賜緋魚袋胡大正謹識見陸志此亦僅記刻書年月姓名之例而識之與咨義正不同然則蔡琪刻兩漢書僅記年月姓名而亦曰咨者偶爾效顰未之深考耳以後元明坊刻見於各家目錄題跋者大要不出此詳略二牌今但舉宋刻爲例餘皆不具錄焉

宋刻本一人手書

宋時刻書多歐柳顏體字故流傳至今人爭寶藏然當時有本人手書以上版者瞿目有宋刊本吳說編古今絕句三卷後自跋云手寫一本鋟木流傳以與天下後世有志於斯文者共之陸志有宋岳珂玉楮詩稿八卷後自記云此集既成遣人謄錄寫法甚惡俗不可觀欲發興自爲手書但不能暇二月十日偶然無事遂以日書數紙至望日訪友過海鹽攜於舟中日亦書數紙迨歸而畢通計一百零七版肅之記按肅之珂字也又有楊次山歷代故事十二卷云宋刊宋印本其書乃次山手書付刊書法娟秀可喜張志有文苑英華一千卷後有記云吉州致政周少傅府昨於嘉泰元年春選委成忠郎新差充鈞州臨江軍巡轄馬遞鋪權本府使臣王思恭專一手抄文苑英華并校正重複提督雕匠今已成書計一千卷其紙札工墨等費并係本州印匠承攬本府並無干預今申說照會四年八月一日權幹辦府張時舉具此以一人之力寫千卷之書校之肅之自書已集尤爲難得惜陸所藏爲傳抄本今并售之東瀛使當時有一卷之存留不知藏書家於宋版甲印上更將以何字別之惜乎其不傳也

宋刻書箸名之寶

宋板書自來爲人珍貴者一兩漢書一文選一杜詩均爲元趙文敏松雪齋故物兩漢書牒文前葉有文敏小像明時歸王弇州世貞跋稱班范二漢書桑皮紙白潔如玉四傍寬廣字大者如錢絕有歐柳筆法細書絲髮膚纖墨色精純奚潘流瀋蓋自眞宗朝刻之祕閣特賜兩府而其人亦自寶惜四百年而手若未觸者當是吳興家物入吳郡陸太宰又轉入顧光祿失一莊得之後歸錢氏絳雲樓後有謙益跋稱以千金從徽人贖出藏弆二十餘年今年鬻之四明謝象三床頭黃金盡生平第一殺風景事也此書去我之日殊難爲懷李後主去國聽教坊雜曲揮淚別宮娥一段淒涼景色約略相似又跋云景山李維柱字本石本寧先生之弟也書法橅顏魯公嘗語余若得趙文敏家漢書每日焚香禮拜死則當以殉葬余深愧其言（二跋載初學集）又跋稱趙吳興家藏宋槧兩漢書王弇州先生鬻一莊得之陸水村太宰家後歸於新安富人余以千二百金從黃尙寶購之崇禎癸未損二百金售諸四明謝氏今年遊武林坦公司馬攜以見眎余聳臾勸亟取之司馬家插架萬籤居然爲壓庫物矣此跋未題戊戌孟夏蓋在順治十五年矣乾隆時進入內府甲子御題云雕鐫紙墨並極精妙實爲宋本之冠又文選亦在內府二十三卷後有吳興小行楷書跋云霜月如雪夜讀阮嗣宗詠懷詩九咽皆作清冷氣而是書玉楮銀鉤若與鐙月相映助我清吟之興不淺至正二年仲冬三日夜子昂識亦有弇州跋云余所見宋本文選亡慮數種此本繕刻極精紙用澄心堂墨用奚氏舊爲趙承旨所寶往見於同年生朱太史家云得之徐

太宰所殘欲奪之義不可而止又有萬歷甲戌人日王穉登書云此本紙墨鋟摹並出良工之手政與瑯琊長公所藏漢書絕相類漢書有趙魏公小像此書有公手書流傳至今僅三百年而卷帙宛然今歸朱司成象玄出示諸賞此本視漢書亦猶蜀得其龍吳得其虎矣又董其昌跋云顏眞卿書送劉太冲序後有宋四家書派皆宗魯公之語則知北宋人學書競習顏體故募刻者亦以此相尚其鐫手於整齊之中寓流動之致洵能不負佳書至於紙質如玉墨光如漆無不各臻其妙在北宋刊印中亦爲上品乾隆御題云此書董其昌所稱與漢書杜詩鼎足海內者也紙潤如玉南唐澄心堂法也字跡精妙北宋人筆意漢書見在大內與爲連璧不知杜詩落何處矣按天祿琳琅目載宋版書甚多而御題又云若此者亦不多得嘉慶二年武英殿災目載之書同歸一燼神物久歸天上留此題跋可見宋本書之精妙古今人之愛護心理相同文選今尚有明袁褧仿宋裴氏本國朝胡克家仿宋尤丞相本可作虎賁中郎漢書則形影無存尤令人追思無已矣

宋刻書字句不盡同古本

藏書貴宋本人人知之矣然宋本亦有不盡可據者經如四書朱注本不合於單注單疏也其他易程傳書蔡傳詩集傳春秋胡傳其經文沿誤大都異於唐蜀石經及北宋蜀刻宋以來儒者但求義理於字句多不校勘其書卽屬

宋版精雕祇可爲賞玩之資不足供校讎之用南宋刻書最有名者爲岳珂相臺家塾所刻九經三傳別有總例似乎審定極精而取唐蜀石經校之往往彼長而此短（唐石經在西安蜀石經有毛詩傳箋卷一卷二殘本刻入陳宗彝獨抱盧叢書左傳杜注殘本公羊何氏解詁殘卷穀梁范甯集解殘卷舊藏扁山王文敏所後歸他氏繆藝風老人曾取以校注疏本義長者最多又黎庶昌古佚叢書中刻爾雅郭注三卷原本亦出蜀石經勝於宋元諸刻）故北宋蜀刻諸經之可貴者其源出唐蜀石經也宋本中建安余氏所刻之書不能高出俗本者爲其承監本司漕本之舊也至於史子亦以北宋蜀刻爲精如史記漢書後漢書三國志見於各藏書家題跋所稱引者固可見其一班子如荀子熙寗呂夏卿刻本勝於南宋湻熙江西漕司錢佃本世說新語北宋刻十行本注文完全勝於南宋陸游本此固未可概以爲宋刻而遂一例視之不復知辨別也

宋刻書多訛舛

王士禎居易錄二云今人但貴宋槧本顧宋板亦多訛舛但從善本可耳如錢牧翁所定杜集九日寄岑參詩從宋刻作兩腳但如舊而注其下云陳本作雨此甚可笑冷齋夜話云老杜詩雨腳泥滑滑世俗乃作兩腳泥滑滑此類當時已辨之然猶不如前句之必不可通也吾謂不特此也如盧文弨抱經堂文集所跋白虎建德論宋刻二卷本開卷卽譌通德爲建德陸志載宋刻任淵注山谷黃先生大全詩注二十卷前序稱紹興鄱陽許尹敘紹興下脫年

月均爲可笑又陸跋宋本王右丞集十卷云卷六末有跋凡七十餘字爲元以後刊本所無卷五送梓州李使君山中一半雨不作山中一夜雨與敏求記所記宋本同惟卷二出塞作脫二十一字不免白璧微瑕耳然如此類豈僅微瑕實爲大謬錢日記載宋蔡夢弼刻史記目錄後題識稱乾道七月春王正上日書七月月字爲年之訛繆續記載宋阮仲猷種德堂本春秋經傳集解前牌子方印文了無窒礙室誤作室此雖小誤則其校讎不善可知且又安知書中如此類者不爲佞宋者所諱言乎古今藏書家奉宋槧如金科玉律亦惑溺之甚矣陸續跋有宋槧宋印建本北史一百卷云光宗時刊本紙白如玉字體秀勁與福

建蔡氏所刊草堂詩箋史記陸狀元通鑑內簡尺牘相似當亦蔡行父文子輩所刊校讎不精譌舛所不能免在宋刊中未爲上乘陸志有管子二十四卷爲敕先貽典校宋本其後跋云古今書籍宋板不必盡是時板不必盡非然較是非以爲常宋刻之非者居二三時刻之是者無六七則寧從其舊也余校此書一遵宋本再勘一過復多改正後之覽者其毋以刻舟目之康熙五年歲次丙午五月七日敕先典再識然則前輩校書並不偏於宋刻是又吾人所當取法矣

宋刻書行字之疏密

蕭山王端履（晚聞先生宗炎子嘉慶甲戌翰林）重論文齋筆錄五云或謂余曰宋人刻書每行字數如其行數如每葉二十行則每行各二十字每葉二十二行則每行各二十二字此亦不盡然如錢竹汀日記鈔所載宋板儀禮注每葉二十八行行二十四字宋刻漢書每葉二十八行行二十四字宋刻司馬溫公集每葉二十四行行二十字宋刻史記每葉二十六行行二十五字又一本每葉十八行每行十六或十七字宋刻列子每葉二十四行行二十五字（略舉一二餘不備載）則其說不足據矣近日書賈無不作僞以欺世新進後生皆當愼之又小注云先君嘗言書賈惟吾可與周旋爾等愼無與交未有不被其愚弄者不特書賈也卽同學中如何夢華元錫趙晉齋魏輩亦莫不沾染其習氣小琅嬛仙館藏

書皆伊二人代購恐將來半是不全之本也嗣後何趙以書來售余皆婉辭謝之按王氏云云門外語也宋本行字兩較不甚參差以全版計算行多少二字似覺相懸以半版計數則出入僅一二字而已於行式無損也況彼所據錢記所載乃宋本之少者乎版片一事自爲專門文章家言向多隔膜之語如陸志宋蜀大字本三蘇先生文粹七十卷末有李申耆先生手跋云此書有宋刊密字本絕精美此本疏朗乃宋刊之別體明時東雅堂奇字齋所依仿也補寫諸卷雖潔足以相稱珍賞家之於古書如君子善成人美如此李兆洛過眼因識按李氏舉奇字齋與東雅堂幷論亦非能識板刻之言東雅堂出自宋廖瑩中世綵

堂字體不如原刻之工而行款一仍舊式若奇字齋刻雖精美字體扁方不如韓集之勁古余藏其王右丞文集及王右丞詩集補注二種所見補注蒙求一種皆自出心裁非仿宋也至所摘何夢華趙晉齋之事此類行徑亦寒畯謀生之常一代巨公如畢鎮洋阮文達諸公何嘗不精於賞鑒而必假手於門生門客豈非別有用意乎近世宜都楊惺吾守敬前則依黎蒓齋星使於日本後則依南皮相國於鄂中殆亦士人之習慣與其爲錢遵王季滄葦一輩人之刻薄毋寧爲畢阮黎張諸公之渾涵與其爲杭堇浦床下積青銅錢又不如汪容甫以鑒別字畫分餕使鹽估之膏腴爲取所當取也宋板書行少者每半葉四行行八字（如寶祐五年陳蘭森所刻干祿字書）行多者每半葉二十行行二十七八字至三十字不等（南宋刻九經白文）吾友江建霞標著有宋元行格表二卷余爲校補刻於長沙言版片者當奉爲枕中鴻寶也已

宋刻書紙墨之佳

先文莊公水東日記十四云宋時所刻書其匡廓中摺行中上下不留黑牌首則刻工私記本板字數次書名次卷第數目其末則刻工姓名以及字總數余所見當時印本書如此浦宗源郎中家有司馬公傳家集往往皆然又皆潔白厚紙所印乃知古人於書籍不惟雕鐫不苟雖摹印亦不苟也明高濂燕閒清賞箋論藏書云藏書以宋刻爲

善宋人之書紙堅刻軟字畫如寫格用單邊間多諱字用墨稀薄雖著水濕燥無湮跡開卷一種書香自生異味元刻仿宋單邊字畫不分粗細較宋邊條潤多一線紙鬆刻硬用墨穢濁中無諱字開卷了無臭味有種官券殘紙背印更惡宋板書以活襯紙爲佳而蠶繭紙鵠白紙藤紙固美而存遺不廣若粘褙宋書則不佳矣孫從添藏書紀要云若果南北宋刻本紙質羅紋不同字畫刻手古勁而雅墨氣香淡紙色蒼潤展卷便有驚人之處所謂墨香紙潤秀雅古勁宋刻之妙盡之矣按天祿琳琅一宋版周易十卷云是書不載刊刻年月而字法圓活刻手清整且於宋光宗以前諱皆缺筆琴川毛晉藏書於宋本印記之下復加甲字印乃宋槧之最佳者又二宋版司馬光資治通鑑考異三十卷元祐槧本乾隆甲子御題云是書字體渾穆具顏柳筆意紙質薄如蟬翼而文理堅緻爲宋代所製無疑又宋板南華眞經十卷云此書版高不及半尺而字畫倍加纖朗紙質墨光亦極瑩緻乾隆御題云蠅頭細書紙香墨古誠寶蹟也又三新刊訓詁唐昌黎先生文集四十卷外集十卷遺文一卷卷一下標臨邛韓醇四字訓詁柳先生集亦出醇手書後有記作於孝宗淳熙丁酉稱世所傳昌黎文公文雖歷經名儒手余昔校以家集其舛誤尚多云云則醇爲愈之裔可知其家在臨邛當即蜀中所刊宋葉夢得以蜀本在建本之上觀此書字精紙潔刻印俱

佳洵不誣也乾隆乙未御題云字畫精好紙墨細潤天祿琳琅所貯韓集當以是本爲第一又宋版姚鉉唐文粹一百卷北宋寶元二年臨安孟琪刻乾隆御題云字畫工楷墨色如漆觀此知有宋一代文化之盛物力之豐與其工藝之精斷非元以後所能得其彷彿黃記校宋本姚少監文集六卷前錄陸西屏寫梅花草堂筆談云有傳示宋刻者其文鉤畫如繡手摸之若窪窿然故出紹興守家其先副憲藏書也問故將質以償路符之費且誡售者勿洩有是哉此等宋刻求之今日誠如鳳毛麟角之希見近年京師滬瀆偶出一宋季元初麻沙坊刻動估千金虎賁以代中郎砥砆可充和璧時無英雄豎子成名世間事何莫不

然豈獨阮籍有廣武之嘆哉

宋造紙印書之人

天祿琳琅二宋版類唐書二百二十五卷嘉祐五年提舉曾公亮等奉敕刊印紙堅緻瑩潔每葉有武侯之裔篆文紅印在紙背者十之九似是造紙家印記其姓爲諸葛氏考宣城諸葛筆最著而唐書載宣城紙筆並入土貢唐張彥遠歷代名畫記亦稱好事家宜置宣紙百幅用法蠟之以備摸寫則宣城諸葛氏亦或精於造紙也瞿目宋刻西漢文類五卷殘本云紙面鈐清遠堂三字宋記當是南宋時紙鋪號也至建安余氏勤有堂之紙遠在北宋初迄於國朝乾隆時經　高廟諭閩督鍾音考查而得其家世造紙印書之人洵楮墨之至樂亦太平之佳話也已

宋印書用椒紙

宋時印書紙有一種椒紙可以辟蠹天祿琳琅後編三宋版類春秋經傳集解三十卷杜預後序又刻印記云淳熙三年四月十七日左廊司局內曹掌典秦玉禎等奏聞壁經春秋左傳國語史記等書多爲蠹魚傷牘不敢備進上覽奉敕用棗木椒紙各造十部四年九月進覽監造臣曹棟校梓司局臣郭慶驗牘按此可考宋時進書之掌故椒紙者謂以椒染紙取其可以殺蟲永無蠹蝕之患也其紙若古金粟箋但較箋更薄而有光以手揭之力頗堅固吾曾藏有陸佃埤雅二十卷舊爲汲古閣季滄葦陳仲魚諸

家收藏每卷有諸人印記相傳以爲金源刻本似卽以此種椒紙印者也又縣人袁漱六芳瑛臥雪廬散出殘書中有史記表傳數卷亦是此紙印成色有黃斑無一蠹傷蟲蛀之處是書今幷歸吾架上豈椒味數百年而不散歟是皆與蝴蝶裝之粘連不解歷久如新者同一失傳之祕製也

宋人抄書印書之紙

五代之季江南李氏有國造澄心堂紙百金不許市一枚然其幅狹不堪草詔及李氏入宋其紙遂流出人間程大昌演繁露（九）江南李後主造澄心堂紙前輩甚貴重之江南平後六十年其紙猶有存者歐公嘗得之以二軸贈梅

聖俞梅詩鋪敘其由而謝之曰江南李氏有國日百金不許市一枚當時國破何所有帑藏空竭生蔓苔但存圖書及此紙棄置大屋牆角堆幅狹不堪作詔命聊備粗使供鸞臺因梅詩以想其製必是紙製大佳而幅度低狹不能與麻紙相及故曰幅狹不堪作詔命也然一紙百金亦已珍矣顧此紙本出江南而江南反不甚用宋王明清揮麈後錄云李煜有國日樊若水與江氏子共謀江年少而黠時李主重佛法卽削髮投法眼禪師爲弟子隨逐出入禁苑凡國中虛實盡得之先令若水赴闕下獻下江南之策江爲內應其後李主既俘各命以官江後累典名州家於安陸江氏名正字元叔江南人嘗爲越州刺史越有錢氏時書正借本謄寫遂幷其本有之及破江南又得其遺書兼吳越所得殆數萬卷書多用由拳紙方冊如笏頭青縑爲標字體工拙不一史記晉書或爲行書筆墨尤勁據此則元叔江南人不用澄心紙而用由拳紙則澄心之不便用概可知矣又陳師道後山叢談云余於丹陽高氏見楊行密節度淮南補將校牒紙光潔如玉膚如卵膜今士大夫所有澄心堂紙不逮也然則澄心徒有虛名故北宋本書從未有用此紙印者殆不獨幅狹不合用也（明高濂燕閒清賞箋論藏書云余見宋刻大板漢書每本用澄心堂紙數幅爲副是止用以副書未嘗印書也王世貞跋趙松雪藏文選云紙用澄心堂墨用奚氏恐是過譽之辭乾隆御題云紙潤如玉南唐澄心堂法斯爲得之矣）當時又有一種雜林紙雜林卽高麗黃伯思東觀餘論跋章草雜林紙卷後政和丁酉歲五月二十一日於丹陽城南第暴舊書得此雜林小紙一卷已爲人以鄭衛辭書盈軸矣顧紙背尚可作字因以索靖體書章草急就一卷藏於家庶幾顏文忠牒背書藁舊事云明張萱疑耀長睿得雜林小紙一卷書章草急就余嘗疑之幸獲校祕閣書籍每見宋板書多以官府文牒翻其背印以行如治平類篇一部四十卷皆元符二年及崇寗五年公私文牒牋啟之故紙也其紙極堅厚背面光澤如一故可兩用若今之紙不能也當時張氏所見宋板書式亦雜林紙之類又湖北蒲圻出紙爲當時鈔印書籍所尚宋徐度卻掃編云予所見藏書之富者莫如南都王仲至侍郎家其目至四萬三千卷而類書之卷帙浩博如太平廣記之類皆不在其間聞之其子彥朝云其先人每得一書必以廢紙草傳之又求別本參校至無差誤乃繕寫之必以鄂州蒲圻縣紙爲冊以其緊慢厚薄得中也每冊不過三四十葉恐其厚而易壞也此本傳以借人及子弟觀之又別寫一本尤精好以絹素背之號鎮庫書非己不得見也鎮庫書不能盡有纔五千餘卷陸游老學庵筆記前輩傳書多用鄂州蒲圻縣紙云厚薄緊慢皆得中又性與麪粘相宜能久不脫按今蒲圻不聞產名紙由拳卽今嘉興亦然古今人物變遷大率如此南宋時則以撫州草鈔紙爲有名周密癸辛雜識廖羣玉九經本最佳以撫州草鈔紙油煙墨印造其裝褫至以泥金爲籤當時

廖氏選紙之精獨重撫州草鈔可見此紙之勝於他產吾向於丁雨生中丞日昌嗣君叔雅茂才惠康筍中見所攜廖瑩中世綵堂刻韓昌黎集紙不甚堅韌而光潔如新墨若漆點酥心悅目如覩歐褚法書瑩中爲似道客不知所用亦草鈔紙否今撫州猶產紙無此等工料矣

宋元刻本歷朝之貴賤

宋元刻本在明時尚不甚昂貴觀毛扆汲古閣珍藏祕本書目所列之價目在今日十倍而廉矣中如宋版影鈔李鼎祚周易集解十本價五兩（其時銀串每兩不及七百文徐康前塵夢影錄云崇禎十三年蘇城錢一千值白銀五錢零通行之錢止四五六吾見明無撰人啟禎記聞錄二卷又六卷順治二年乙酉新鑄順治錢七百文當銀一兩）元板周易兼義八本價四兩綿紙抄本禮記集說四十二本價二十兩名人墨抄如秦酉岩手抄太和正音譜二本價二兩周公謹弁陽山房抄本絳帖平二本價一兩二錢其餘一二本之抄本皆三錢五錢其中最貴者宋板影抄杜工部集十本價三十兩宋詞一百家精抄價一百兩然宋詞一家合一兩仍不爲貴而當時人稱三百六十行生意不如鬻書於毛氏可見其收入時能出善價故人稱之云云若以書目所載數目論之則售出時固未嘗一索高值也大抵明時宋元本書本不十分昂貴天祿琳琅後編三宋板徐鍇說文解字韻譜五卷卷後墨蹟萬曆乙未年長至日得於北京城隍廟價銀十兩子孫其世寶之張誠父藏書記（其時銀價每銀一兩鑄錢六百九十文市止每錢四百五

十文換銀一兩見明賀仲軾兩宮鼎建記上蓋記萬曆三十四年丙辰建乾清坤寧兩宮工費之事董斯役者賀盛瑞時爲營繕司郎中卽仲軾父也）可見當日宋本書價不過如斯而已明王世貞弇州山人四部稿（一百二十九卷）前後漢書後略云余生平所購周易禮經毛詩左傳史記三國志唐書之類過二千餘卷皆宋本精絕最後班范二漢書尤爲諸本之冠前有趙吳興小像當是吳興家物入吳郡陸太宰又轉入顧光祿失一莊而得之其書後歸錢謙益初學集載跋略云趙文敏家藏前後漢書爲宋槧本之冠前有文敏公小像太倉王司寇得之吳中陸太宰家余以千金從徽人贖出藏弆二十餘年今年鬻之於四明謝象三癸未中秋日書於半野堂以一書而破中人之產似乎近於好事然裒然兩巨部又重以文敏弇州之藏猶非太過國初康熙時書價漸貴王士禛分甘餘話二云趙承旨家宋槧前後漢書錢牧齋大宗伯以千二百金購之新安賈人後售於四明謝氏後又歸新鄉張司馬坦公康熙中有人攜至京師索價甚高眞定梁蒼岩大司馬酬以五百金不售攜去後不知歸誰何矣又居易錄（三十三）云通鑑紀事本末宋刻大字有尙寶司卿柳莊袁忠徹家藏印及陸子淵項子京諸印浙江人攜至京師索價百二十金留二日而還之（是時銀價甚賤居易錄九云近自洋銅不至錢日益貴銀日益賤今歲屢經條奏九卿雜議究無良策卽每銀一兩抵錢一千之令戶部再三申飭亦不能行）錢遵王敏求記云李誠營造法式三十六卷以四十千從馮魚山購歸黃記賓退錄十卷校宋鈔本王

閒遠跋今康熙六十有一年歲壬寅孟夏書估王接三持宋槧五冊來索價十金無力購之留案二日扃戶屏客細加校勘此由國初至康熙末年書價之可考者至乾嘉時宋元舊本多爲有力者收藏其價已過康熙時十倍（錢泳履園叢話舊聞類銀價一則云乾隆初年每白銀一兩換大錢七百文後漸增至七二七四七六至八十八十四文余少時每白銀一兩亦不過換錢八九百文嘉慶元年銀價頓貴每兩可換錢一千三四百文後又漸減近歲洋錢盛行則銀錢俱賤矣）今以諸家題跋考之惟黃記多詳載記中如宋余仁仲公羊解詁十二卷價一百二十兩宋板春秋繁露十七卷價百兩朱竹垞曝書亭藏本輿地廣記三十六卷價一百二十兩新定續志十卷價三十兩宋本吳郡圖經續記三卷價五十兩宋刻歷代紀年十卷價二十兩殘宋本

章衡編年通載四卷價四十兩宋本孟元老東京夢華錄十卷價二十四兩宋本新序十卷幷宋小字本列子八卷共價八十兩北宋本說苑二十卷價三十兩校宋本新序十卷值番餅四十二枚宋本管子二十四卷價一百二十兩宋本棠陰比事一卷價番餅十四枚宋本史載之方二卷價三十兩舊抄本緯略十二卷值十二番舊抄本珩璜新論一卷值番銀七餅殘宋本太平御覽三百六十卷價二百四十兩宋本陶靖節詩注四卷價百金之大半宋本三謝詩三卷價十六兩宋本王右丞集十卷價一百二十兩宋本孟浩然集三卷以京板佩文韻府相易貼銀十四兩宋本甲乙集十卷價十六兩宋本朱慶餘集不分卷目錄五葉詩三十四葉價番銀十圓宋本唐女郎魚玄機集一卷十二葉價五番校宋本林和靖詩集四卷價四兩宋本溫國司馬文正公集八十卷價一百六十兩宋本參寥子詩集十二卷價三十兩元本吳禮部集二十卷價三十兩有奇金本中州集十卷價五十兩元本東坡樂府二卷價三十兩元本樂府新編陽春白雪十卷價五十一番又續記中如錢穀手抄游志續編不分卷價二十兩影宋抄本韓非子二十卷價三十兩宋本鑑誡錄二冊價番錢三十三圓明活字本曹子建集十卷價十兩宋本嘉祐集十五卷價四十兩宋本渭南文集五十卷價五十兩許叔微普濟本事方殘本六卷跋云僅存三冊索值六十金中人須酬

十金余未及還價而罷仲冬尙在某坊問其直元易爲洋矣今日遂與議易給以番餅二十枚以他書貼之合四十兩細點葉數共計一百四十四番合每葉靑蚨一百九十五文近日書直昂貴聞有無錫浦姓書賈持殘宋本孟東野集索直每葉元銀二兩故余戲以葉論此書猶賤之至者也又再續宋本魏鶴山集一百二十卷價六十兩又書錄宋本楊誠齋易傳二十卷五柳居主人云昔年某王府許以二百金購此書又一宋本朱叔英跋索直一百六十金北宋本漢書云余之得此用朱提二百五十金宋本李翰林全集三十卷以一百五十金得之繆氏（德輝按此即繆日芑仿宋刻李集之原本）此外陳鱣經籍跋文載影宋本周易集解汲古閣祕本

書目以此居首價銀五兩余以三十金購之較原價已加五倍宋本爾雅疏以白金四十兩購之顧廣圻批讀書敏求記淮南鴻烈解二十一卷云宋板歸黃蕘翁維揚得來元八十兩嚴久能元照悔庵集書手錄儀禮要義宋本後略云此書載於聚樂堂書目朱錫鬯所未見者予財弱冠好宋刻書杭州汪氏藏宋刻本二十冊索值五百金予必欲得之求之急議價二十六萬錢議既定顧無以得如干錢乃盡買家所有書得錢舁之年來資用日絀度此書不能長爲吾有又寫此本校而藏之此乾嘉時書價見於記錄之可考者也（嘉慶十七八年銀價每兩九百文內外見張廷濟壬申癸酉兩年日記）至近時宋板書本日希見以吾見聞所及張南皮以三百金購宋板詩經朱子集傳徐梧生以三百金購北宋本周易正義（道州何氏所藏）此在光緒甲乙間事年來北京拳亂以後舊本愈稀故家所藏頗罹兵劫猶聞京師書估以五百金售宋人李壁雁湖集（廬陵文氏所藏海內孤本也）貴池劉某以番餅四百圓得汲古舊藏宋本孔子家語縣人袁思亮以三千金購宋牧仲翁潭溪所校殘宋本施注蘇詩闊富爭奇視古書如古玩此亦可以觀世變矣

書林清話七

南陽葉德輝煥彬甫述

元刻書之勝於宋本

宋本以下元本次之然元本源出於宋故有宋刻善本已亡而幸元本猶存勝於宋刻者經則元元貞丙申平陽梁宅本論語注疏勝於宋十行本也元大德平水曹氏進德齋本爾雅郭璞音注勝於明吳元恭所從出之宋本也史則元大德九年重刊宋景祐本後漢書勝於宋建安劉元起之本也（黃記此外如建安劉元起刊於家塾敬室本又有一大字皆名爲宋而實則不及元明刊本蓋所從出本異也）子則元大德本繪圖列女傳勝於阮氏文選樓所據刻之余氏勤有堂本也（阮本謂圖出晉顧凱之顯爲附會觀孟母傳圖刻有書院題字則是宋坊估所爲也）元刻纂圖互注揚子法言勝於宋治平監本也集則元大德本增廣音注丁卯詩集勝於宋版也（二卷瞿目云錢遵王云元刻較宋板多詩太半）元張伯顏刻文選李善注勝於南宋尤袤本也（胡克家仿刻宋本卽尤本孫記權稱張伯顏本之善蔣光煦東湖叢記元版李善文選注跋云錢遵王讀書敏求記云善注有張伯顏重刊元板不及宋板遠甚以余所閱中吳藏書家所有宋本已多不全似未若斯之完善皆張本定論）元延祐庚申葉曾南阜書堂刻本東坡樂府勝於宋紹興辛未曾慥刻本也（黃記顧千里曰非宋刻郤勝於宋刻昔錢遵王已云宋刻殊不足觀則元本信可寶）舉此數者以概其餘是不當震於宋刻之名而謂元明皆自檜以下也

元刻書多用趙松雪體字

徐康前塵夢影錄云元代不但士大夫競學趙書如鮮于

困學康里子山卽方外如伯雨輩亦刻意力追且各存自己面目其時如官本刻經史私家刊詩文集亦皆摹吳興體至明初吳中四傑高楊張徐尙沿其法卽刊板所見如茅山志周府袖珍方皆狹行細字宛然元刻字形仍作趙體沿至匏庵家藏集東里文集仍不失元人遺意至正德時愼獨齋本文獻通攷細字本遠勝元人舊刻大字巨冊僅壯觀耳迨至萬曆季年風行書帕禮書不求足本但取其名如陳文莊茅鹿門鍾人傑輩動用細評句分字改如評時文然刻書至此全失古人眞面顧千里擬之秦火未爲苛論也按徐康爲吳枚庵門人故言板刻甚精核天祿琳琅六歐文忠公文集一百五十三卷年譜一卷附錄五卷云此書字法規仿鷗波深得其妙觀其橅印之精非好古者不能爲此陸續跋有元槧吳澄禮記纂言三十六卷雕刊工整字皆趙體黃記元本稼軒長短句十二卷是書舊刻純乎元人松雪翁書又校元本張認庵跋云大德刊本大字行書流麗娟秀如松雪翁體又陸志有元刊元印淸容居士集五十卷云有趙子昂筆意元版中上乘也又影寫元刊本漢泉曹文貞公詩集十卷云宋賓王識略云閱桃花塢文瑞堂所得秀野草堂顧氏藏曹漢泉集五卷字畫端楷直出松雪手書元時名集動國帑鏤板故得名手書文良工刊刻瞿目元刊本曹伯啟漢泉曹文貞公詩集十卷云國子生浚儀胡益編錄寫刻甚精書法似趙文

敏殆卽鎰所書也吾藏元張伯顏刻文選大德本繪圖列女傳字體流動而沈厚之氣溢於行間列女傳繪圖尤精稿爲松雪家法字含鍾繇筆意當是五十以後所書然不如所書道德寶章卷末題趙名者信而有徵也（四庫書目提要內府藏本爲元本瞿目有明刊本吾亦有之道光戊戌施禹泉刊本摹仿亦精）至世傳大定乙巳刻宋人編兩漢策要（十二卷）毛扆珍藏秘本書目載之謂爲元人手鈔與元人手鈔古文苑相次云二書一筆趙字或謂趙文敏手書而無款不敢定之乾隆五十八年如皋張氏以毛本重刻摹仿極工前附有翁方綱題後附梁同書竇光鼐周駿發朱鈺姚棻邵齊燾諸跋但以爲元名手書不敢定爲松雪親筆惟邵跋援陸學士秦中丞及簡齋先生（當是袁簡齋）定爲松雪手跡謂非餘子能辨吾亦信以爲然蓋松雪平生工於寫字亦勤於鈔書世傳所書道德經見於各家集帖收藏家題跋者已十數本之多明張丑書畫見聞表列有左傳正文全部及李太白集沈初西清筆記有趙文敏小楷四十二章經法華經全部可見趙鈔之未傳刻者正復不少不僅元時一朝刻書風氣視此翁爲轉移也

元刻書多名手寫

元刻字體有倩名手書者天祿琳琅五元板史部山海經十八卷云字仿歐體用筆整嚴在元刻中洵爲善本乾隆御題云是本筆法刻畫清峭當爲元版之佳者又後編十

一元版集部曾鞏元豐類稿五十卷云書法槧手俱極古雅麻紙濃墨摹印精工爲元刻上乘又歐陽文忠公集一百五十三卷槧法精朗紙墨俱佳元版中甲觀陸續跋元槧周伯琦六書正譌五卷每葉八行篆文約占小字六格小字雙行每行二十字篆文圓勁楷書遒麗蓋以伯溫手書上版者又元刊楊桓書學正韻三十六卷分韻編排先篆次隸省次譌體條理周詳字畫端整又元刊楊桓六書統二十卷六書溯源十三卷瞿目云桓夙工篆籀全書皆其手寫故世特重之又元刊本元吳萊淵穎吳先生集十二卷云刻於至正二十六年末有金華後學宋璲膽寫一行璲工四體書此書爲其手寫古雅可愛尤足珍也又元刊本劉大彬茅山志十五卷云明永樂刻本胡儼序謂原本爲張雨所書至爲精潔卽此本也此類元刻其工者足與宋槧相頡頏特以時代論不免有高下之見耳至陸志有元本俞琰周易集說不分卷上下經彖傳後跋所載皆其孫貞木楨楨繕寫謹鋟梓於家之讀易樓此家寫家刻本尤爲千古佳話宋元以來刻書中所罕見也

元時官刻書由下陳請

元時官刻之書多由中書省行江浙等路有錢糧學校贍學田款內開支有徑由各省守鎭分司呈請本道肅政廉訪使行文本路總管府事下儒學者有由中書省所屬呈請奉准施行展轉經翰林國史院禮部詳議照准行文各

路者事不一例然多在江浙間今據各書存於今者考之其由國子監呈本監牒呈中書省行浙東道宣慰使司都元帥府分派本路儒學召工開雕者如至元三年慶元路之刻玉海二百卷是也其由翰林國史院待制應奉編修各官呈本院詳准呈中書省劄付禮部議准仍由中書省行江浙等處行中書省下杭州路西湖書院開雕者如至正二年杭州路之刻蘇天爵國朝文類七十卷是也其由各路守鎮分司司官議牒呈由本道肅政廉訪使司照准委本路儒學教授校勘者如至正二十五年江南浙西道肅政廉訪使司據平江路守鎮分司司官僉事伯顏帖木兒嘉議牒之刻吳師道重校鮑彪注戰國策十卷是也其

由各道廉使議牒呈由本肅政廉訪使司移文本路儒學開雕者如至正五年江西湖東道肅政廉訪使司准本道廉使太中議牒移文撫州路總管府行本路儒學刊行虞集道園類稿五十卷至正丙戌江北淮東道肅政廉訪使准本道廉使王正議牒行本路儒學刊板蕭𣂏勤齋集八卷至元二年婺州路總管府經歷司鈔錄到浙東海右道肅政廉訪司經歷司准經歷張登仕牒請移文本路儒學刻金履祥論語集注考證十卷又至元五年江北淮東道肅政廉訪司准本道廉使蘇嘉議牒移文揚州路總管府照行江淮儒學刻馬祖常石田文集十五卷至正九年江南湖西道肅政廉訪使司准本道僉事哈剌那海議牒移

文嘉興路總管府照驗行各路儒學刻劉因靜修先生集三十卷是也其由御史臺據監察御史呈中書省送禮部議准仍由中書省行各道發本路儒學刊行者如至正八年御史臺呈中書省據監察御史段弼揚惠王思順蘇甯等呈行禮部議准行江浙各路刊行米褧燕石集十五卷至治辛酉壬戌御史臺呈中書省據監察御史呈行禮部議准行江浙或江西行省刊行王惲秋澗先生大全文集五十卷是也其由集賢院呈中書省劄付禮部議准咨各處行中書省本路刊行者如延祐五年江西等處行中書省發下所轄各路儒學梓行郝文忠陵川集三十九卷是也然亦有由中書省奉聖旨徑下江浙江西發刊者如至

正五年刻遼金二史其前有牒江浙行中書省文云准中書省咨右丞相奏去歲教纂修遼金宋三史令浙江江西二省開板就彼有的學校錢內就用疾早教各印造一百部欽此見孫記錢記六年刻宋史前亦有此公牒云精選高手人匠就用賫去淨稾依式鏤板不致差訛所用工物本省貢士莊錢內應付如果不敷不拘是何錢內放支年終照算仍禁約合屬毋得因而一概動擾違錯工畢用上色高紙印造一百部裝潢完備差官赴都解納見陸志蓋此乃奉旨特修之書故非由屬下議刻之件所得比例然吾因此見元時江南學田之贍足而諸人呈請發刻亦未免各有所私覩其呈刻別集如此之多是亦近於濫費也

已

元時刻書之工價

元時刻書工（傅）據陳編廉石居記載元張鉉金陵新志十五卷前鈔錄御史臺等處文移略云宋景定十志舊板已經燒毀元時重刊先有郡士戚光妄更舊志當時議因舊志之已成增本朝之新創故其書皆用建康志准式凡壹拾伍卷壹拾叁冊分派溧陽州學刊雕五卷溧水州學明道書院各三卷本路儒學刊造二卷（按五卷三卷二卷等卷字當是冊字誤筆若作冊則合壹拾叁冊之數作卷則少二卷）及序文圖本照依元料工物合用價錢於各學院錢糧內除破共中統鈔壹伯肆拾叁定貳拾玖兩捌錢玖分玖釐俱見序例所載按定卽錠字正本

作鋌金史食貨志舊例銀每鋌五十兩其直百貫民間或有截鑿之者其價亦隨低昂遂改鑄銀名承安寶貨一兩至十兩分五等每兩折錢二貫公私同見錢用陶九成輟耕錄至元十三年大兵回揚州丞相伯顏號令搜檢將士行李所得撒花銀子銷鑄作錠每重五十兩歸朝獻納後朝廷亦自鑄至元十四年重四十九兩十五年重四十八兩據此則金元幣制一錠銀皆五十兩爲率金陵志刻價果以五十兩一錠計算則需實銀七千一百柒十玖兩捌錢九分玖釐是每卷合用銀四百四十餘兩古今刻書之工恐未有貴於此者卽以五兩一錠計算亦需實銀七百四十四兩捌錢玖分玖釐以十五卷之書似不應有如許刻價豈當時浮支冒領亦如今日各省書局之不實不盡乎元政不綱於此可見然一代刻書之費全出於學院錢糧則元代學糧之富足又爲唐宋所未有矣

明時官刻書只准翻刻不准另刻

明時官刻書只准翻刻不准另刻世傳閩中刻五經四書首有提刑按察司牒建甯府云福建等處提刑按察司爲書籍事照得五經四書士子第一切要之書舊刻頗稱善本近時書坊射利改刻袖珍等版款制褊狹字多差訛如巽與訛作巽語由古訛作猶古之類豈但有誤初學雖士子在塲屋亦訛寫被黜其爲誤亦已甚矣該本司看得書傳海內板在閩中若不精校另刊以正書坊之謬恐致益

誤後學議呈巡按察院詳允會督學道選委明經師生將各書一遵欽頒官本重複校讎字畫句讀音釋俱頗明的書詩禮記四書傳說款識如舊易經加刻程傳恐只窮本義涉偏廢也春秋以胡傳爲主而左公穀三傳附焉資參考也刻成合發刊布爲此牒仰本府著落當該官吏卽將發出各書轉發建陽縣拘各刻書匠戶到官每給一部嚴督務要照式翻刊縣仍選委師生對同方許刷賣書尾就刻匠戶姓名查攷再不許故違官式另自改刊如有違謬拿問重罪追版劃毀決不輕貸仍取匠戶不致違謬結狀同依准繳來嘉靖拾壹年拾貳月□□日故牒建甯府按此牒載所刻春秋四傳又載禮記集說見丁志足見明時

法制之嚴刻書之愼而建甯匠人之盛自宋以來至明五六百年流風不墜觀於此牒亦可想其專精雕鏤矣

明時書帕本之謬

明時官吏奉使出差回京必刻一書以一書一帕相餽贈世卽謂之書帕本語詳顧炎武日知錄王士禎居易錄云明時翰林官初上或奉使回例以書籍送署中書庫後無復此制矣又如御史巡鹽茶學政部郎榷關等差率出俸錢刊書今亦罕見宋王琪守蘇州假庫錢數千緡大修設廳既成漕司不肯破除琪家有杜集善本卽俾公使庫鏤板印萬本每部值千錢士人爭買之既償省庫羨餘以給公廚此又大裨帑費不但文雅也按明時官出俸錢刻書本緣宋漕司郡齋好事之習然校勘不善訛謬滋多至今藏書家均視當時書帕本比之經廠坊肆名低價賤殆有過之然則昔人所謂刻一書而書亡者明人固不得辭其咎矣

明人不知刻書

吾嘗言明人好刻書而最不知刻書郎瑛七修類稿云世重宋版詩文以其字不差謬今刻不特謬而且遺落多矣予因林和靖詩而歎之舊名止曰漫稿上下兩卷今分爲四卷舊題如送范寺丞仲淹今改爲送范仲淹寺丞者最多已非古人之意矣今拾遺和運使陳學士遊靈隱寺古詩四章宋刻首篇者也今僅律絕多而遂以此爲拾遺可乎（丁志影宋本和靖先生詩集二卷下引之不詳）然不獨林集爲然也四庫書目提要集部詩文評類詩話總龜前集四十八卷後集五十卷宋阮閱撰案胡仔苕溪漁隱叢話序曰舒城阮閱昔爲郴江守嘗編詩總頗爲詳備則此書本名詩總其改今名不知出誰手也此本爲明宗室月窗道人所刊併改其名爲阮一閱尤爲疏舛其書前集分四十五門所採書凡一百種後集分六十一門所採書亦一百種分類瑣屑頗有乖於體例前有郴陽李易序乃曰阮子舊集頗雜月窗條而約之釐次有義棼結可尋然則此書已經改竄非其舊目矣是雖天潢刻書亦不可據今阮氏原本已歸繆氏藝風堂卷帙完全與月窗所刻者迥別以較提要所指摘者皆非原書之文可知朱明一朝刻書非仿宋刻本往往羼雜己注或竄亂原文如月窗之類觸目皆是不僅此二書然也嗟乎明人虛僞之習又豈獨刻書一事也哉

明南監罰款修板之繆

明兩監書板尤有不可爲訓者如南監諸史本合宋監及元各路儒學板湊合而成年久漫漶則罰諸生補修以至草率不堪並脫葉相連亦不知其誤北監卽據南本重刊繆種流傳深可怪歎吾不知當時祭酒司業諸人亦何尸位素餐至於此也或謂當時監款支絀不得不借此項收入略事補苴且於節用之中而見課士之嚴肅其立法未爲不善雖然南監板片皆有舊本可仿使其如式影寫雖

補板亦自可貴乃一任其板式淩雜字體時方時圓兼之刻成不復細勘致令訛繆百出然則監本卽不燬於江甯藩庫之火其書雖至今流傳亦等於書帕坊行不足貴重矣

明人刻書改換名目之謬

明人刻書有一種惡習往往刻一書而改頭換面節刪易名如唐劉肅大唐新語馮夢禎刻本改爲唐世說新語先少保公巖下放言商維濬刻稗海本改爲鄭景望蒙齋筆談郎奎金刻釋名改作逸雅以合五雅之目全屬肊造不知其意何居又如陶九成說郛（四庫書目提要子部雜家雜纂之屬說郛一百二十卷云周亮工因樹屋書影稱南曲寇四家有宗儀說郛全部凡四巨櫥世所行者非完本弘治丙辰上海郁文博改編百卷竄改舊本已非九成之舊此本百二十卷爲順治丁亥姚安陶珽所編又非文博之舊矣）胡文煥格致叢書（黃記校元本宋提刑洗寃錄云胡文煥覆本文理略同殊多脫誤且改易卷第又云明人喜刻書而又不肯守其舊故所刻往往戾於古卽如此書能翻刻之可謂善矣而必欲改其卷第添設條目何耶）陳繼儒祕笈新書（四庫書目提要子雜家類野客叢書三十卷附野老記聞一卷云書本三十卷見於自序陳繼儒祕笈所刻僅十二卷凡其精核之處多遭刪併今仍以原本著錄而繼儒繆本則不復存目）尤爲陋劣然說郛爲後人一再改編信非南村之病胡文煥一坊估無知妄作亦不必論其是非獨祕笈全出於欺世盜名其智計與書帕房卷何異否則豈有自命文人而爲此誣亂古人疑誤後學之事者此明季山人人品之卑下卽此刻書而可見矣

明人刻書添改脫誤

宋刻書遇脫字添補字行之傍或二字幷作一格吾見張栻所撰諸葛武侯傳大字宋刻本如此明仿南宋八行十七字本兩漢書亦然南宋有兩刻本一爲嘉定戊辰建甯書鋪蔡琪一經堂刻一爲無元號年月白鷺洲書院刻皆重刻北宋嘉祐本是脫字添改在宋初已有之明時有甘復山窗餘藁一卷黃記云此刻遇衍字加點於旁或卽以所改字注於旁遇脫字亦如之此法甚善古書每行字不齊故有時擠下幾字拔疏幾字以遷就之從未有如此刻例之旁注者吾謂刻書之法此可取則省修板剜損之虞且古帖有如此刻者何獨不可施諸書耶吾謂黃氏亦過於好古之言究竟刻書首在凝神校勘以免脫誤如宋本之一格兩字苟其書文法甚古幾何不使讀者致正文注文之不分乎（經史子部多有此病）至誤字添改於旁尤有刺目之害黃氏言古帖有如此者不知古帖或由原本眞蹟不可改遂或由重刻裁行致有奪字然蘭亭因曾不知老之將至奪曾添曾於曾傍加亻後遂誤曾爲僧懷素千文律召調陽因草召如呂今竟訛召爲呂安得攷碑帖者人人如翁覃溪讀古書者人人如王懷祖黃氏所言殆不可爲訓矣

明許宗魯刻書用說文體字

明嘉靖間閩中許宗魯刻書好以說文寫正楷亦是一弊吾家有國語韋昭注一種板心有宜靜書屋四字望之殊爲古雅然宋岳珂九經三傳沿革例字畫一條云其有駭

俗者則通之以可識者注謂如宐之爲宜𣈆之爲晉之類皆取石經遺文又云非若近世眉山李肩吾從周所書古韻及文公孝經刊誤等書純用古體也可知刻書字貴通俗在宋已然何況今日許氏於嘉靖七年刻呂氏春秋亦係古體字畢氏沅經訓堂校刻呂書其引據諸本目列之第三云此從宋賀鑄舊校本字多古體是畢氏直以許刻源本宋槧而不知其自我作古也顧此亦嘉靖間風氣如此吾藏嘉靖十年陸釴刻呂氏家塾讀詩記亦係如此在明人則又過於好古矣

明刻書用古體字之陋

明中葉以後諸刻稿者除七子及王唐羅歸外亦頗有可採取者然多喜用古體字卽如海鹽馮豐諸人尤甚查他山先生見之曰此不明六書之故若能解釋得出說文斷不敢用也雖然查氏之說未免高視明人有明一代爲說文之學者僅有趙宧光一人所爲長箋猶多肊說且其人已在末季其時刻書用古體字之風亦稍衰歇矣吾嘗言與明時刻書人言字學但語以王安石字說卽可去其嗜古好奇之病蓋王氏字說多從眞楷一體以言六書則誠不免杜撰以言刻書則可引之通俗何必欲其解釋說文耶

明時刻書工價之廉

蔡澄雞窗叢話云先輩云元時人刻書極難如某地某人

有著作則其地之紳士呈詞於學使學使以爲不可刻則已如可學使備文咨部部議以爲可則刊板行世不可則止故元人著作之存於今者皆可傳也前明書皆可私刻刻工極廉聞前輩何東海云刻一部古注十三經費僅百餘金故刻稿者紛紛矣嘗聞王遵巖唐荊川兩先生相謂曰數十年讀書人能中一榜必有一部刻稿屠沽小兒身衣飽煖歿時必有一篇墓誌此等板籍幸不久卽滅假使盡存則雖以大地爲架子亦貯不下矣又聞遵巖謂荊川曰近時之稿板以祖龍手段施之則南山柴炭必賤按明時刻字工價有可攷者陸志丁志有明嘉靖甲寅閩沙謝鸞識嶺南張泰刻豫章羅先生文集目錄後有刻板捌拾叁片上下二帙壹伯陸拾壹葉繡梓工貲貳拾肆兩木記以一版兩葉平均計算每葉合工貲壹錢伍分有奇其價廉甚至崇禎末年江南刻工尙如此徐康前塵夢影錄云毛氏廣招刻工以十三經十七史爲主其時銀串每兩不及七百文三分銀刻一百字則每百字僅二十文矣今湖南刻書光緒初元每百字並寫刻木版工貲五六十文中葉以後漸增至八九十文元體字小者百五十文大者二百文篆隸每字五文至宣統初已增至百三十文以每葉五百字出入每錢銀直百六十文計每葉合銀叁錢畸零視明末刻書已增一倍然此在湖南永州一處則然永州刻字多女工其坊行書刻價每百字僅二三十文江西廣

東亦然價雖廉而訛謬不可收拾矣

明人刻書載寫書生姓名

明人刻書亦有掩其愼重必書刻竝工者如天祿琳琅後編十一元版（此以明版誤作元版）文心雕龍十卷末刻吳人楊鳳繕寫弘治閒衢州推官賀志同刻續博物志十卷卷末有開化庠生方衙謹錄一行張志瞿目明刻楊維楨鐵崖文集五卷卷末有姑蘇楊鳳書於揚州之正誼書院一行（皆誤元刻）孫記明版論衡三十卷板心有通津草堂四字末卷後有周慈寫陸奎刻六字丁志繆記明嘉靖王敦祥刻王楙野客叢書三十卷卷末有長洲吳曜書黃周賢等刻兩行板心亦有黃周賢嚴椿等刻工姓名（德輝按莫友芝郘亭知見書目有此本云嘉靖壬戌王穀祥刊本以敦祥誤作穀祥此本吾有之乃細字刻本實王敦祥非王穀祥也）瞿目先文莊菉竹堂刻雲仙雜記十卷云倩友俞質夫寫而刻之質夫名允文工書黃續記舊刻本文温州集云相傳爲其子徵明手書以付剞劂者故於明人集中最爲珍重繆續記崇禎庚辰葉益蓀春晝堂刻陶靖節集六卷板心有春晝堂三字葉益蓀林異卿手書上版其他楊愼升庵全集王世貞弇州山人四部稿字體雅近歐柳首尾如一筆書意當時必覓工楷法者爲之惜如此巨編而不著其姓氏名字然則林吉人之寫漁洋精華錄午亭文編堯峯文鈔許翰屏爲胡果泉中丞影寫宋本文選幸而記載流傳俾讀者摩挲景仰不然沒世無稱亦枉拋心力也

明人裝釘書之式

徐康前塵夢影錄云余在玉峯得鴻慶居士大全集舊爲澹生堂鈔藏計帙每本面葉有祁氏藏書銘棉料紙藍格五色綫釘刀口不齊據湖州書友云明代人裝釘書籍不解用大刀逐本裝釘以此集相證始信按徐說甚塙吾藏明邱濬大學衍義補爲成化初刻小字本書用藍禠紙面內用紙捻鈴釘之書之長短寬窄微有出入可悟其非一刀直截然此猶冊本多之書也又有萬曆乙酉（十三年）郭子章序刻之秦漢圖記（三輔黃圖六卷西京雜記六卷）書僅二本裝釘如大學衍義補而大小參差不齊是亦可證明人裁書一本爲一本推而至於宋元本亦無不然京師學部圖書館藏明內閣宋元本殘冊甚多或蝴蝶裝或紙捻釘或線裝皆無數本一刀裁者又古人理書多不劃齊下邊闌線然紙有餘地故重裝時猶可整齊吾見宋元明以來原裝書於此等處均不甚經意蓋所重在校勘而不在外飾也

明毛晉汲古閣刻書之一

明季藏書家以常熟之毛晉汲古閣爲最著當時遍刻十三經十七史津逮祕書唐宋元人別集以至道藏詞曲無不搜刻傳之觀顧湘汲古閣板本攷祕笈琳琅誠前代所未有矣卽其刻說文解字一書使元明兩朝未刻之本一旦再出人閒其爲功於小學尤非淺鮮然其刻書不據所藏宋元舊本校勘亦不甚精數百年來傳本雖多不免貽

倖宋者之口實孫從添藏書紀要云毛氏汲古閣十三經十七史校對草率錯誤甚多又云毛氏所刻甚繁好者僅數種黃記二元大德本後漢書載陳鱣跋云蕘圃嘗曰汲古閣刻書富矣每見所藏底本極精曾不一校反多肊改殊為恨事又校本陸游南唐書載顧澗蘋臨陸敕先校錢磬室本云汲古閣初刻南唐書舛誤特甚此再刻者已多所改正然如讀書敏求記所云卷例俱遵史漢體首行書某紀某傳卷弟幾而注南唐書於下今流俗本竟稱南唐書本紀卷弟一卷二卷三列傳亦如之開卷便見其謬者尚未改去其他沿襲舊訛可知其不少矣又四宋刻本湘山野錄云湘山野錄曾刻入毛氏津逮祕書中此宋刻元人補鈔本略取津逮本相校知毛刻尚多訛脫想當日付梓未及見此耳繼於顧五癡家見有毛斧季手校本即在津逮本上實見過此本取對至卷中時○晏元獻為翰林學士一行前竟脫落備者惟陳康肅公堯咨可焉陳方以詞職進用十八字初亦不解其故反覆展玩乃知此十八字鈔時脫落後復添寫於旁斧季校時猶及見此而後來裝潢穿線過進遂滅此一行向非別見校本何從指其脫落耶爰重裝之使倒折向內覽之益為醒目云又五宋刻李羣玉集三卷後集五卷云毛刻李文山集迥然不同曾取宋刻校毛刻其異不可勝記且其謬不可勝言信知宋刻之佳矣毛刻非出宋本故以體分統前後集併為二卷或以意

改之段玉裁汲古閣說文訂自序略云毛晉及其子扆得宋小字本以大字開雕周錫瓚出初印本有扆親署云順治癸巳汲古閣校改弟五次本卷中旁書朱字復以藍筆圈之凡其所圈一一剜改考毛氏所得小字本四次以前微有校改至五次則校改特多往往取諸小徐繫傳亦間用他書今世所存小徐本乃宋張次立所更定而非小徐眞面目而據次立剜改又識見駑下凡小徐佳處少所采掇而不必從者乃多從之學者得之以為拱璧豈知其繆盭多端哉略舉黃顧陳段諸家所糾則其刻書之功非獨不能掩過而且流傳謬種貽誤後人今所刻十三經十七史說文解字傳本尤多淺學者不知或據其本以重雕或奉其書為祕笈昔人謂明人刻書而書亡吾於毛氏不能不為賢者之責備矣（吾按毛扆汲古閣珍藏宋元祕本書目北宋本孔子家語下云南宋本作良藥苦口利於病此本作藥酒苦口利於病及讀鹽鐵論亦作藥酒苦口利於病方知北宋本之善今汲古閣本仍作良藥苦口利於病是毛氏於家藏宋本全不依據自道之而自蹈之矣）

明毛晉汲古閣刻書之二

毛氏刻書至今尚遍天下亦可見當時刊布之多印行之廣矣然其生平事實人多有不知者余按陳瑚為毛潛在隱居乞言小傳略云江南藏書之富自玉峯菉竹堂婁東萬卷樓後近屈指海虞然庚寅十月絳雲不戒於火而歸然獨存者惟毛氏汲古閣登其閣者如入龍宮鮫肆既怖急又踴躍焉其制上下三楹始子訖亥分十二架中藏四

庫書及釋道兩藏皆南北宋內府所遺紙理縝滑墨光騰剡又有金元人本多好事家所未有子晉日坐閣下手繙諸部讎其譌謬次第行世至滇南官長萬里遺幣以購毛氏書一時載籍之盛近古未有也其所鋟諸書一據宋本或戲謂子晉曰人但多讀書耳何必宋本爲子晉輒舉唐詩種松皆老作龍鱗爲證曰讀宋本然後知今本老龍鱗之爲誤也子晉固有鉅才家蓄奴婢二千指同釜而炊均平如一躬耕宅旁田二頃有奇區別樹藝農師以爲不逮竹頭木屑規畫處置自具分寸卽米鹽瑣碎時或有貽一詩投一刺者輒舉筆屬和裁答如流其治家也有法旦望率諸子拜家廟以次謁見師長月以爲常以故一家之中

能文章嫻禮義彬彬如也崇禎壬午癸未間徧搜宋遺民忠義二錄西臺慟哭記與月泉吟社河汾谷音諸詩刻而廣之未幾遂有甲申乙酉南北之事每自歎人之精神意思所在便有鬼物憑依其間卽余亦不知其何謂也變革以後杜門卻埽著書自娛歲大饑則賑穀代粥周鄰里之不火者司李雷雨津贈之詩曰行野樵漁皆拜賜入門僮僕盡鈔書人謂之實錄云錢謙益隱湖毛君墓誌銘云子晉初名鳳苞晚更名晉世居虞山東湖父清孝弟力田爲鄉三老而子晉奮起爲儒通明好古强記博覽不屑儷華鬬葉爭妍削間壯從余游益深知學問之指意謂經術之學原本漢唐儒者遠祖新安近攷餘姚不復知古人先河後海之義代各有史史各有事有文雖東萊武進以鉅儒事鉤纂要以歧枝割剝使人不得見宇宙之大全故於經史全書勘讎流布務使學者窮其源流審其津涉其他訪佚典搜祕文皆用以裨輔其正學於是縹囊緗帙毛氏之書走天下而知其標準者或鮮矣經史既竣則有事於佛藏軍持在戶貝多濫几捐衣削食終其身芒芒如也蓋世之好學者有矣其於內外二典世出世間之法兼營幷力如飢渴之求飲食殆未有如子晉者也子晉爲人孝友恭謹遲重不洩交知滿天下與人交不翕翕熱撫王德操之孤卹吳去塵沈璧甫之亡皆有終始娶范氏康氏繼嚴氏生五子襄褒袞表扆襄袞皆先卒女四人孫男女十一人生於

己亥歲之正月五日卒於己亥歲之七月二十七日卒年六十有一（誌銘不全錄節其要者）又顧湘小石山房刻汲古閣校刻書目前附有滎陽悔道人撰汲古閣主人小傳云毛晉原名鳳苞字子晉常熟縣人世居迎春門外之七星橋父清以孝弟力田起家當楊忠愍公漣爲常熟令時察知邑中有幹識者十人遇有災荒工務倚以集事清其首也晉少爲諸生蕭太常伯玉特賞之晚乃謝去以字行性嗜卷軸榜於門曰有以宋槧本至者門內主人計葉酬錢每葉出二佰有以舊鈔本至者每葉出四十有以時下善本至者別家出一千主人出一千二百於是湖州書舶雲集於七星橋毛氏之門矣邑中爲之諺曰三百六十行生意不如

竊書於毛氏前後積至八萬四千冊構汲古閣目耕樓以度之子晉肅經史子集率漫漶無善本乃刻十三經十七史古今百家及二氏書至今學者寶之方汲古閣之熾時於七星橋也南去十里爲唐市楊彝鳳基樓在焉東去二十里爲白茆市某公紅豆莊在焉是時海內勝流至常熟者無不以三處爲歸江干車馬時時不絕而應酬賓客如恐不及汲古主人爲最尤好行善水道橋梁多獨力成之歲饑則連舟載米分給附近貧家雷司理贈詩云行野田夫皆謝賑入門僮僕盡鈔書蓋紀實也子晉生於前明萬曆二十七年己亥歲之正月五日至國朝順治十六年己亥歲七月二十七日卒享年六十有一葬於戈莊之祖塋子五襄褒衮表扆展字斧季精於小學最知名（按此傳本康熙蘇州府志而加詳）近人麗鴻文撰常昭合志稿毛鳳苞傳云藏書數萬卷延名士校勘開雕十三經十七史古今百家及從未梓之書所用紙歲從江西特造之厚者曰毛邊薄者曰毛太至今猶沿其名不絕所箸書有和古今人詩野外詩題跋虞鄉雜記隱湖小志海虞古今文苑毛詩名物考宋詞選明詩紀事詞苑英華僧宏秀集隱秀集共數百卷子五褒字伯華號質庵表字奏叔號正庵扆字斧季陸貽典瑨也最知名尤耽校讎何義門輩皆推重之（餘同錢志鄭傳不全錄）蔣光煦東湖叢記毛氏於宋元刊本之精者以宋本元本橢圓式印別之又以甲字印鈐於首其餘藏印曰毛晉秘篋

審定真蹟曰毛氏藏書曰東吳毛氏圖書曰汲古閣世寶曰子孫永寶曰子孫世昌曰在在處處有神物護持曰開卷一樂曰筆硯精良人生一樂曰汲溪曰弦歌草堂曰仲雍故國人家曰汲古主人曰汲古得修綆子五褒字伯華號質庵表字奏叔號正庵季子扆字斧季陸貽典增也最知名尤耽校讎有海虞毛扆手校及西河汲古後人叔鄭後裔朱記者皆是也兼精小學何義門輩皆推重之（餘同陳傳錢詩顧傳者不錄）楊紹和楹書隅錄影宋精鈔本五經文字三卷有毛扆跋云吾家當日有印書作聚印匠二十人刷印經籍扆一日往觀之先君適至呼扆曰吾縮衣節食遑遑然以刊書爲急務今板逾十萬亦云多矣竊恐祕冊之流傳尚十不及一也汝曹習而不察亦知印板始於何時乎蓋權輿於李唐而盛於五代也後夏日納涼請問其詳先君曰古人讀書盡屬手鈔至唐末益州始有墨板皆術數字學小書而不及經傳經傳之刻在於後唐自後考之後唐長興三年詔用西京石經本雇匠雕印廣頒天下（見五代會要第八卷）宰臣馮道等奏曰請依石經文字刻九經印板又按國史志長興三年詔儒臣田敏校九經鏤本於國子監扆購得五經文字一部係從宋板影寫者比大曆石本注益詳備前有開運丙午九月十一日田敏序按丙午開運三年也則田敏之奉詔在後唐長興三年越十六年至石敬塘之世而雕成印本由此觀之蓋祖五代本矣石刻舉世有

之但剝蝕處杜撰增補殊不足據要必以此本爲正也虞山毛扆識觀此則扆之耽於小學可以概知而其父子殷殷刻書之心信有至樂宜今日爲藝林佳話也子晉孫綏萬亦有名最工詩王應奎海虞詩苑云綏萬字嘉年號破崖汲古主人之孫也生有異徵前身爲吳閶白椎菴文照禪師事見薛孝穆重復庵記性耽吟咏又好遊覽所至登臨弔古動成卷帙著有破崖居士詩稿數卷汲古孫行最盛惟君知名於時按晉有孫二十人曾孫二十三人見朱彝尊曝書亭集毛晉繼室嚴孺人墓誌銘晉子五孺人出者四曰褒曰衮曰表存者扆也並載墓誌晉又一孫未知何名性嗜茗鄭德懋汲古閣刻板存亡考四唐人集下云相傳毛子晉有一孫性嗜茗飲購得洞庭山碧羅春茶虞山玉蟹泉水獨患無美薪因顧四唐人集板而歎曰以此作薪煮茶其味當培佳也遂按日劈燒之四唐人集內惟唐英歌詩一種最爲善本即如席氏百家唐詩內亦刻而空白多至二三百字令人不可讀然則汲古此本眞祕寶也嗟乎晉孫有綏萬又有此孫豈非大異事哉

明毛晉汲古閣刻書之三

風氣二三十年而一變古書亦二三十年而漸稀曩余不喜毛氏汲古閣所刻書光緒初元京師湖南舊書攤頭插架皆是余所收得十三經一爲白紙初印一爲毛泰紙印全部爲乾嘉間歙縣鄭文焯鄭德仁父子以各家所據宋元善本通校十七史亦毛泰紙初印者餘若津逮祕書漢魏百三家郭茂倩樂府詩集陸放翁全集唐人選唐詩八種唐詩紀事六十家詞詞苑英華詩詞雜俎六十種曲均陸續得之皆以爲尋常之本惟三唐人集四唐人集五唐人集六唐人集蘇門六君子集元十家集元四家詩集之類向本稀見余以有名家專集未暇搜全至錢謙益列朝詩集以乾隆修四庫全書凡錢氏所著及有序書皆在禁燬之列故其書流傳不多而余亦收得兩部八唐人集據鄭德懋顧湘汲古閣刻板存亡考爲山東趙秋谷先生（按名執信）以白金二百易去又引常州臧在東曰余在山東畢中丞節署中偶游濟南書肆見新印八唐人集字迹完好與

初印相去不遠是其板乾嘉時猶在山東而傳本絕少殆趙氏得板後無力印行也又明王象晉之羣芳譜在王士禎漁洋全集三十六種中今王書全者京師廠肆插架尙多其板何時歸王則鄭顧考所未及毛刻書余幸當年隨意獲之又悔當年等夷視之今雖備數而未得選購初印之本是亦失之眉睫之事也矣

明毛晉汲古閣刻書之四

毛氏汲古閣藏書當時欲售之潘稼堂太史未以議價不果後遂歸季滄葦御史振宜黃丕烈士禮居叢書中所刻毛扆汲古閣珍藏祕本書目所載價目即其出售時所錄也至所刻十三經注疏板歸常熟小東門外東倉街席氏

十七史板歸蘇州掃葉山房三唐人文集六十家詞板歸常熟小東門興賢橋邵氏八唐人詩板歸山東趙秋谷執信陸放翁全集板歸常熟張氏十元人集板歸無錫華氏詩詞雜俎詞苑英華板歸楊州商家說文解字乾隆時板在蘇州錢景開萃古齋書肆此鄭德懋汲古閣書板存亡攷所載語可徵也阮葵生茶餘客話六云子晉家藏舊本亦夥或云王駙馬以金錢輦之去其板多在昆明駙馬者吳三桂壻也阮以蘇人言蘇事而考之不眞如此遑論其他雖然毛氏刻書爲江南一代文獻所繫是則考古之士所當詳知者矣

明毛晉汲古閣刻書之五

余藏初印本汲古閣十七史前有毛晉自敘重鐫十三經十七史緣起云毛晉草莽之臣檮昧之質何敢從事於經史二大部今斯剞劂告成或有奬我爲功臣者或有罪我爲僭分者因自述重鐫始末藏之家塾示我子孫之能讀我書者天啟丁卯初入南闈設妄想祈一夢少選夢登明遠樓中蟠一龍口吐雙珠各隱隱籀文唯頂光中一山字皎皎露出仰見兩楹分懸紅牌金書十三經十七史六字遂痦三場復夢夢無異竊心異之鎩羽之後此夢時時往來胸中是年余居城南市除夕夢歸湖南載德堂柱頭亦懸十三經十七史二牌煥然一新紅光出戶元旦拜母備告三夢如一之奇母忻然曰夢神不過教子讀盡經史耳須亟還湖南舊廬掩關謝客雖窮通有命庶不失爲醇儒遂舉曆選吉忽憬然大悟曰太歲戊辰崇禎改元龍卽辰也珠頂露山卽崇字也奇驗至此遂誓願自今伊始每歲訂正經史各一部壽之梨棗及築翁方興同人聞風而起議連天下大社列十三人任經部十七人任史部更有欲益四人并合二十一部者築舍紛紛卒無定局余唯閉戶自課已耳且幸天假奇緣身無疾病家無外侮密邇自娛十三年如一日迨至庚辰除夕十三部板斬新插架賴鉅公淵匠不惜玄晏流布寰宇不意辛巳壬午兩歲災祲資斧告竭亟棄負郭田三百畝以充之甲申春仲史亦裒然成帙矣豈料兵興寇發危如累卵分貯板籍於湖邊岩畔

茆菴艸舍中水火魚鼠十傷二三呼天號地莫可誰何猶幸數年以還郇居稍甯扶病引雛收其放失補其遺亡一十七部連床架屋仍復舊觀然較之全經其費倍蓰奚止十年之田而不償也回首丁卯至今三十年卷帙從衡丹黃紛雜夏不知暑冬不知寒晝不知出戶夜不知掩扉迄今頭顱如雪目睛如霧尚矻矻不休者惟懼負吾母讀盡之一言也而今而後可無憾矣竊笑棘闈假寐猶夫牧人一夢耳何崇禎之改元十三年之安堵十七年之改步如鏡鏡相照不爽秋毫耶至如奬我罪我不過夢中說夢余又豈願人人與我同夢耶順治丙申年丙申月丙申日丙申時題於七星橋西之汲古閣中按此刻書緣起他處未

攷覩當時集事之爲難知亂世藏山之不易黍油麥秀感慨繫之蓋距明亡已十有三年矣

明毛晉汲古閣刻書之六

毛氏刻書板心題汲古閣三字人人知之矣然間有稱綠君亭者吾所藏二家宮詞三家宮詞浣花集三種皆如此尙有洛陽伽藍記載莫友芝知見傳本書目是否爲毛氏書堂抑受板於他氏此亦考毛氏掌故所當知者矣

明毛晉汲古閣刻書之七

四庫全書總目子部雜家類雜編之屬存目津逮祕書提要云此爲毛晉所纂叢書分十五集凡一百三十九種中金石錄墨池編有錄無書實一百三十七種卷首有胡震

亨序震亨初刻所藏古笈爲祕冊彙函未成而燬於火因以殘版歸晉晉增爲此編凡版心書名在魚尾下用宋版舊式者皆震亨之舊書名在魚尾上而下刻汲古閣字者皆晉所增也晉家富藏書又所與遊者多博雅之士故較他家叢書去取頗有條理而所收近時僞本如詩傳詩說歲華紀麗瑯環記雜事祕辛之類尙有數種又經典釋文割裂周易一卷尤不可解其題跋二十家皆鈔撮於全集之中亦屬無謂今仍分著於錄而存其總名於此以不沒其蒐輯刊刻之功焉按祕冊彙函其未經歸并津逮祕書以前印本傳布頗稀吾曾藏有多種歲華紀麗瑯環記實在其內則其所收蕪雜皆不屬子晉一人且有高似孫緯略一種爲津逮所未收而唐音統籤板式亦復相合是否爲祕冊舊有事無可考今則收藏家惟知有津逮祕書矣

明毛晉刻六十家詞以後繼刻者

彙刻詞集自毛晉汲古閣刻六十家詞始當時擬刻百家後四十家未刻者其鈔本流傳載彭元瑞讀書跋光緒間桂林王鵬運四印齋補刻未全長沙張祖同續刻板存思賢書局然皆後人增損非毛鈔四十家之舊也國初無錫侯氏新刊十家樂府南唐二主（中主四首後主三十三首）馮延巳陽春集（宋嘉祐陳世修序序謂二馮遠圖長策不矜不伐云云）子野（張先）東湖（賀鑄）信齋（葛剡）竹洲（吳儆）虛齋（趙以夫有淳祐己酉芝山老人自序）松雪（趙孟頫）天錫（薩都剌）古山（張埜邯鄲人有至治癸元臨川李長翁序）皆在毛氏宋詞六十家之外載王士禎

居易錄十三此刻世不多見彙刻書目既未臚載邵注四庫簡明目亦未及見然其詞今皆爲王張二刻所有亦足爲止渴之梅矣

書林清話卷八

南陽葉德輝煥彬甫述

宋以來活字板

活字板印書之製吾竊疑始於五代晉天福銅板本載宋岳珂九經三傳沿革例此銅版殆卽銅活字版之名稱而孫從添藏書紀要云宋刻有銅字刻本活字本分銅字活字爲二惜岳氏未及注明不得詳其製也明陸深金臺紀聞云毘陵人初用鉛字視板印尤巧妙此爲今日鉛字活板之濫觴宋慶歷中畢昇造膠泥活字板其法用膠泥刻字薄如錢唇每字爲一印火燒令堅先設一鐵版其上以松脂蠟和紙灰之類冒之欲印則以一鐵範置鐵版上乃

密布字印滿鐵範爲一版持就火煬之藥稍融則以一平板按其面則字平如砥若止印三二本未爲簡易若印數十百千本則極爲神速詳宋沈括夢溪筆談吾藏韋蘇州集十卷卽此板其書紙薄如細繭墨印若漆光惟字畫時若斷缺蓋泥字不如銅鉛之堅其形製可想而知也天祿琳琅後編二有毛詩四卷云是南宋季年本然家伯維宰降予卿士之類從古本與後來諸本不同又云宋活字本唐風內自字橫置可證模印字用藍色尤稀見繆續記載范祖禹帝學八卷宋活字本末有印書緣起爲嘉定辛巳（十四年）季夏望日青社齊礪書書中宋字玉音字抬頭又云訪得元本因倂鋟木據此則活字印書已盛行於兩宋刻泥刻木精益求精此勢之必然者元時活字印書雖不傳然明嘉靖庚寅（九年）山東布政司李[illegible]顧應祥刻元王楨農書三十六卷後有文移一通內稱梨版刻字畫匠工食銀兩於司庫貯泰山頂廟香錢內動支（王士禎居易錄二十九云吾鄉泰山收香錢元君祠香稅自明正德十一年從鎭守太監言始）通訣後載楨前任宣州旌德縣尹時方撰農書因字數太多難於刊印故尙己意命匠創活字二年而畢工試用一如刊版古今此法未有所傳故編錄於此以待後之好事者爲印書省便之法本爲農書而作因附於後然則元時活字用木刻卽此可知但謂古今此法未有所傳則未知兩宋已有此法也明以來活字版盛行弘治間錫山華氏蘭雪堂會通館印書尤多爲

世珍祕吾別爲之考矣又有吳郡孫鳳印宋陳思小字錄一卷見瞿目建業張氏印開元天寶遺事二卷見黃記楊錄丁志（鈔本云前有建業張氏銅版印行一條）錫山安國印顏魯公集十五卷補遺一卷魏鶴山先生大全集一百九卷見張續志瞿目陸志丁志繆續記（云板心有錫山安氏館五字）金蘭館印石湖居士集三十四卷（弘治癸亥刊大印）見朱目瞿目丁志五雲溪館印襄陽耆舊集一卷見張志陸志玉臺新詠十卷見袁簿蜀府嘉靖辛丑（二十年）印蘇轍欒城集五十卷後集二十四卷三集十卷見繆記芝城嘉靖壬子（三十一年）藍印曌子十五卷見森志黃記後藏楊以增海源閣見楊錄（按明唐藩莊王名芝址弟芝垝芝城并好古有令譽此芝城亦疑唐藩兄弟）浙人倪燦萬歷元年印太平御覽一

千卷（前有黃正色序）見錢日記無名氏印杜審言集二卷見陸志（云明初活字印本）曹子建集十卷見丁志（郭雲鵬刻曹集跋）劉漫塘先生文集二十二卷見繆記（云天祿琳琅後目推爲宋版者）唐太宗皇帝集二卷玄宗皇帝集二卷李嶠集三卷張說之集八卷錢考功集十卷劉隨州集十卷戴叔倫集二卷羊士諤集二卷二皇甫集五卷李嘉祐集二卷并見丁志崑山吳大有印小字錄不分卷見黃記（云陳思纂次一行後有崑山後學吳大有校刊一行瞿目云吳郡孫鳳以活字木印行此板後歸崑山吳氏於陳思纂次一行添出崑山後學吳大有校刊一行書中剜改之迹顯然按瞿說非是活字印本隨聚隨散安有以板歸人之理此明爲兩人一以活字印行一刻據活字本重刊瞿說以二本爲一本耳）明人如此類活字印本傳世甚多至　國朝乾隆時四庫全書告成以活字印行者武英殿聚珍版叢書（御製題武）英殿聚珍版十韻有序校輯永樂大典內之散簡零編並蒐訪天下遺籍不下萬餘種彙爲四庫全書擇人所罕覯有裨世道人心及足資考鏡者剞劂流傳嘉惠來學第種類多則付雕非易董武英殿事金簡以活字法爲請既不濫費棗梨又不久淹歲月用力省而程功速至簡且捷考昔沈括筆談記宋慶曆中有畢昇爲活版以膠泥燒成而陸深金臺紀聞則云毘陵人初用鉛字視版印尤巧便斯皆活版之權輿顧埏泥體粗鎔鉛質軟俱不及鋟木之工緻茲刻單字計二十五萬餘雖數百十種之書悉可取給而校讎之精今更有勝於古所云者第活字之名不雅馴因以聚珍名之而系以詩　稽古搜四庫於今實五車開鐫思壽世積版或充閭[illegible]既復羨梨棗還教擯魯魚成編示來學嘉惠志符初　乾隆甲午仲夏[illegible]自後嘉道以來民間則有吳門汪昌序嘉慶丙寅（十一年）印太平

御覽一千卷（有卷後銜題吳興陳杰淛宸儀徵畢貴生分校等字牌記）璜川吳志忠嘉慶辛未（十六年）印五代邱光庭兼明書五卷元迺賢河朔訪古記二卷洛陽伽藍記五卷朱麟書白鹿山房嘉慶壬申（十七年）印中吳紀聞六卷高似孫緯略十二卷張金吾愛日精廬嘉慶己卯（二十四年）印宋李燾續資治通鑑長編五百二十卷成都龍變堂萬育嘉慶十四年印天下郡國利病書一百二十卷道光三年印讀史方輿紀要一百三十卷形勢紀要九卷（此二書後均重刻）京師琉璃廠半松居士印南疆繹史二十四卷摭遺十八卷郵謚考八卷南略十八卷北略二十四卷酉雲居士印明季稗史十六種共二十七卷咸同間則有仁和胡珽琳琅祕室印琳琅祕室叢書五集（五集尤罕見）江夏童和豫朝宗書屋印明嚴衍資治通鑑補二百九十四卷附刊誤二卷宋袁樞資治通鑑紀事本末四十二卷明陳邦瞻宋史紀事本末二十六卷元史紀事本末四卷谷應泰明史紀事本末八十卷馬驌左傳事緯十二卷附錄八卷陳思王集十卷光緒間則有董金鑑重印琳琅祕室叢書四集吳門書坊印日本佚存叢書全集光緒戊子姚覲元印北堂書鈔七十餘卷功未竟而覲元歿板遂散佚余見一殘本前有光緒己丑集福懷儉齋以活字印行字兩行凡此皆以木刻活字印書者也其他書坊射利時亦有之吾藏活字印僞本蘇過斜川集六卷方岳秋崖詩集三十八卷無擺印人姓名邵注四庫書目秋崖

詩集目爲乾隆本其書無直閱其字近楷體似是　國初時坊本然此類書隨印隨散爲吾輩所不及見者多矣

明錫山華氏活字板

明人活字版以錫山華氏爲最有名活字擺印固不能如刻印之多而流傳至今四五百年蟲鼠之傷兵燹之銷燬愈久而愈稀此藏書家所以比之如宋槧名鈔爭相寶尙固不僅以其源出天水舊槧可以奴視元明諸刻也當時印本有曰蘭雪堂有曰會通館蘭雪堂爲華堅華鏡會通館爲華燧華煜蘭雪堂印行者春秋繁露十七卷見瞿目（云末有正德丙子季夏錫山蘭雪堂華堅允剛活字銅板印行一條）陸續跋（據云每葉十四行每行十三字版心上有蘭雪堂三字下有刻工姓名間有活字印行四字）藝文類聚一百卷見瞿

目（云目後有圖記云乙亥冬錫山蘭雪堂華堅允剛活字銅版校正印行森志有朝鮮國銅版活字本乃據華本重擺印者云每半版十二行行十九字末有蘭雪堂重印藝文類聚後序末記正德乙亥冬後學華鏡謹拜序）繆記（云每葉十四行每行十三字目後有墨圖記云乙亥冬錫山蘭雪堂華堅允剛活字銅板校正印行每卷後有圖記錫山二字長記蘭雪堂華堅活字板印行十字均陽文）蔡中郎文集十卷外傳一卷見孫記（云目錄後有正德乙亥春三月錫山蘭雪堂華堅允剛活字銅版印行二十二字又一部即影寫此本）瞿目陸志（云板心有蘭雪堂三字一部爲覆蘭雪堂本）元氏長慶集六十卷見瞿目（校宋本）白氏長慶集七十卷見天祿琳琅十（云各卷末但有錫山蘭雪堂華堅活字銅板印記）瞿目（云每半葉十六行行十六字板心有蘭雪堂三字目錄前後有墨圖記云錫山又蘭雪堂華堅活字銅板印二方）會通館印行者容齋隨筆十六卷續筆十六卷三筆十六卷四筆十六卷五筆十卷見錢日記（云明弘治八年錫山華燧序板心有會通館活字銅板印八字）瞿目（云板心上方有弘治歲在旃蒙單閼八字下方有會通館活字排八字每半葉十八行行十七字有遊自序華燧印書序）古今合璧事類前集六十三卷見范目（弘治戊午針一華燧序標題云會通館印正古今合璧事類前集）文苑英華纂要八十四卷見范目（首行題會通館印正文苑英華纂要板心有歲在旃蒙單閼六字每半葉十四行實止七行雙行吾藏此本分四大卷前三卷纂要後一卷辨證）文苑英華辨證十卷見孫記（云會通館印正文苑英華辨證十卷）瞿目（云此本出錫山華氏蘭雪堂以銅字擺印特無印記耳板心有歲在柔兆攝提格及大小字數）錦繡萬花谷前集四十卷後集四十卷續集四十卷見繆續記（云嘉靖乙未刊年徽藩崇德書院重刻會通館本）諸臣奏議一百五十卷見瞿目（云錫山華氏會通館本即依宋本擺印惟原闕處即連接之焉謬友人邵厖但據宋本校正）今皆稀見之本此外有所謂華珵者印渭南文集五十卷見丁志（云明弘治壬戌致光祿署丞事号山華珵汝德得溧陽本因託活字摹印傳之）又有但稱爲華氏者印桓寬鹽鐵論

十卷見瞿目（云舊鈔本從錫山華氏活字本傳錄）華氏一門好事洵足爲藝苑之美談然其印行諸書亦實不能無遺議嘗取前人之說考之如天祿琳琅十白氏長慶集下云明時活板之書出於錫山安國家者流傳最廣華堅姓名不見郡邑志乘蓋與安國同鄉里因效其以活版製書其書於一行之中分列兩行之字全部皆如小註遂致參差不齊則其法雖精而其製尙未盡善也此言其板本不善也瞿目校宋本元氏長慶集六十卷蒙叟跋元集誤字始於無錫華氏之活板謬稱得水村冢宰所藏宋刻本因用活字印行董氏不學因之沿誤耳（嘉靖壬子東吳董氏用宋本翻雕行款同）丁志明萬曆庚辰茅一相文霞閣刻蔡中郎集十一卷後有記云中郎集余

得三本一出無錫華氏爲卷十一得文七十有一首前後錯雜至不可句讀再得陳子器本襲華之舊最後得俞氏汝成本益文二十有一而損卷爲六其間亦稍稍補輯遺漏今而後始覩中郎之完冊云黃記再續鈔校本蔡中郎集十卷云頃得惠松崖閱本係百三名家而所校字多非舊鈔活字兩本所有其太尉橋公碑中臨令賂財贓多罪正惠校云案謝承書臨淄令路芝余覆檢活字本云臨淄令路之贓多罪正舊鈔云臨淄令路之贓多罪正今就惠校核之是惟舊鈔爲近蓋路本未誤芝僅脫廾頭若活字本已訛路爲賂矣瞿目鈔校本蔡中郎文集十卷有顧氏澗蘋三跋其一云活字版似據一行書寫本作底子故數譌爲如閑譌爲困之類往往而有若得宋槧必多是正也又瞿目文苑英華辨證十卷云出錫山華氏蘭雪堂以銅字擺印是書字句多所脫遺未爲精善以其出自宋本存之又張志宋本趙汝愚國朝諸臣奏議一百五十卷跋云是書除此本外有明會通館活字本繆誤不可枚舉如卷四十六謝泌論宰相樞密接見賓客疏卷六十一傅堯俞再論宋穎士李允恭疏此本俱存上半篇卷一百廿四蘇轍乞募保甲優等人刺爲禁軍疏存首二行呂陶論保甲二弊疏存下半篇卷一百三十三范仲淹論元昊請和不可許者三大可防者三疏存首三葉活字本俱刪去猶可曰以其殘闕而去之最可異者如卷廿六司馬光論任人賞

罰要在至公名體禮數當自抑損疏恩雖至厚而人不可妬者何也衆人下此本缺兩頁活字本於衆人下竟直接傳堯俞上慈聖皇后乞還政疏誠賚翊援皇帝於藩邸以纘大統卷一百廿四范純仁乞揀閱保甲疏乞並結盤纏赴關委殿前下此本缺兩頁活字本於殿前下竟直接王巖叟乞免第四等第五等保丁冬教及罷畿內保甲第二疏釋然放之也不思字句之不貫不顧文義之隔絕藉非宋本尙存奚從訂正其誤黃記宋本文苑英華纂要鈔補甲集中仍闕第二十八葉會通館活字本卽據缺失之本開雕并削去第二十九葉首行初賦二字以當十六卷之首葉苟非宋本何從知其僞乎書之不可不藏宋刻如是此言其校勘不善也蓋華氏當日隨得隨印主者旣無安桂坡之精鑒校者亦非岳荆谿之專門徒以祕本流傳印行後又多爲人翻刻故世人耳食益重其書耳

明華堅之世家

天祿琳琅十謂華堅姓名不見郡邑志乘然吾竊疑爲華燧之從子行按明華渚撰勾吳華氏本書華燧傳（本書三十三系事傳之一）會通公燧字文輝少於經史多涉獵中歲好校閱異同輒爲辨證手錄成帙遇老儒先生卽持以質焉或廣坐通衢高誦琅琅旁若無人旣乃範銅板錫字凡奇書難得者悉訂正以行曰吾能會而通之矣名其讀書堂曰會通館人遂以會通稱或丈之或君之或伯仲之皆曰會通云

所著有九經簡覽十七史節要其事時葺翁稱色養（德輝按時葺名方字守方以字行）時葺翁嬰足疾常寢臥公爲室寢西每兄弟侍而退則誦詩讀禮於斯以樂翁志翁既卒獨廬於墓者治喪切問祭必率諸子齋於家修譜考世系論宗法頗詳家世以本富公以飭書不復經紀爲務家故少落公漠如也居之西數里有原田積蕪公仿古井田制溝洫之疆界之會公疾不得就然其規制可觀人謂公具經濟才以此公六十杖鄉之年修撰錢福先生壽公序其言曰予嘗與先生同寢處見其昧爽而興操觚揮翰環列四庫書童子分執有所採掇各簡所執以獻至晚不輟知其學之博而力之勤也如此又嘗讀其所著仁性命及律呂廟制諸篇皆舒徐典奧究極理致知其見之明而探之深也如此又嘗讀其所慰伯兄註誤詩知其天倫之篤而排難之勇也如此又嘗聞其少力家蠱應公役五十始讀書而句工筆粹成一家言知其志之堅而神之完也如此錢先生稱質家言其須公也其有所試哉公年七十五卒未劇時自爲誌與銘葬西壽山吏部尚書喬公宇表曰會通子者廬墓以思親近乎孝修族譜以論宗近乎仁補遺稅以周人之急近乎義校刊羣書以廣其傳近乎文自爲墓銘以安死生之說近乎知道兼此數者可謂有道君子也矣公又別號梧竹氏會通從同也又邵文莊寶容春堂集中有會通君傳云會通君姓華氏諱燧字文輝無錫人少於經史多

涉獵中歲好校閱同異輒爲辨證手錄成帙遇老儒先生即持以質焉既而爲銅字板以繼之曰吾能會而通矣乃名其所曰會通館人遂以會通稱或丈之或君之或伯仲之皆曰會通云君有田若干頃稱本富後以飭書故家少落而君漠如也三子塤奎壁又無錫縣志華珵字汝德以貢授大官署丞善鑒別古奇器法書名畫築尚古齋實諸玩好其中又多聚書所製活板甚精密每得秘書不數日而印本出矣志雖無堅名然燧三子皆取土旁爲名則堅必其猶子而煜則兄弟也跋藝文類聚之華鏡以字義推之則必堅之從子也蓋五行之次火生土土生金鏡者金旁字也惟華珵乃從王旁別爲一例珵刻有宋左圭百川學海改竄宋本舊第爲世所譏大約華氏所刻書均不必可據特以傳世日稀又無宋本可以比校故書估藏家展轉推重也

明安國之世家

安氏亦無錫富人常州府志云安國字民泰無錫人居積諸貨人棄我取贍宗黨惠鄉里乃至平海島濬白茅河皆有力焉父喪會葬者五千人嘗以活字銅版印吳中水利通志又無錫縣志云安國字民泰富幾敵國居膠山因山治圃植叢桂於後岡延袤二里餘因自號桂坡好古書畫彝鼎購異書又西林膠山安氏園也嘉靖中安桂坡穿池廣數百畝中爲二山以擬金焦至國孫紹芳即故業大加

丹艧與天下名士游賞其中二百年來東南一名區也德輝按國之子如山嘉靖己丑（八年）進士知裕州均田得體士民誦德祀名宦歷仕至四川僉憲孫希範萬曆丙戌（十四年）進士官南京吏部司封郎以忤輔臣王錫爵削籍歸與光祿顧憲成仿龜山講學故址闢東林書院闡濂洛關閩之學暇則纂述諸書切身心性命者卒之明年子廣譽廣居伏闕上疏白其遺忠特贈光祿寺少卿賜卹典請祀鄉賢事詳明史本傳明德之後必有達人于安國見之矣又按希範曾孫紹傑輯希範年譜（名安我素先生年譜我素希範之別號也）追述先世云其先黃姓洪武初諱茂者姑蘇縣珠里人贅於長史安明善氏蒙安姓四傳封戶部員外郎桂坡公諱安國多遠略禦海寇濬白茅河皆有力焉好蓄古圖書鑄活字銅版印顏魯公集徐堅初學記等書重建膠山李忠定公祠捐田奉祀邵文莊公寶譔記足迹遍名山交遊遍海內著遊吟稿載邑志行義據紹傑所述先世印書殊不明晰蓋國所印之書初學記爲刻本顏魯公集則活字印本非初學記亦活字印也顏魯公集又有嘉靖二年安國刻本則在活字印本之後萬曆中平原令劉思誠刻本即從之出半葉十行行二十字四庫全書總目著錄爲安氏刻本提要云萬曆中眞卿裔孫允祚所刊脫漏舛錯盡失其舊獨此本爲錫山安國所刻然猶元剛原本也（元剛畱元剛宋嘉定間守永嘉得宋敏求編十五卷本殘本十二卷失其三卷乃以所見眞卿文別爲補遺併撰次年譜付之爲後序後人復即元

剛之本分十五卷）安刻諸書頗爲世重故詳考其世系而并辨其後人之誤記者著于篇是固讀書林掌故者所樂聞也

日本朝鮮活字版

活字版之製流入外藩最早者莫如朝鮮日本而尤以日本爲最精以余考之其盛行已在明初永樂庚子冬朝鮮國王命造銅字活板又命新鑄造大樣銅字印行十八史略事詳森志史略下志又有天順八年朝鮮國活字印板爾雅注疏十一卷又弘治十年朝鮮國活字印板唐鑑音注二十四卷嘉靖二十三年甲辰朝鮮宋麟壽活字印陳簡齋詩注十五卷大抵朝鮮活字本始行於明初時余藏有國語韋昭注爲銅活字大字本後有跋云我東活字印書之法始自太宗朝癸未以經筵古註詩書左傳爲本命判司平府事李稷等鑄十萬字是爲癸未字世宗朝庚子命工曹參判李蕆等改鑄是爲庚子字甲寅以孝順事實爲善陰隲等書爲字本命集賢殿直提學金墩等鑄二十餘萬字是爲甲寅字英宗朝壬辰正宗大王在東宮仰請大朝以甲寅字所印心經萬病回春二書爲字本鑄十五萬字藏於芸館是爲壬辰字正宗朝丁酉命平安道觀察使徐命膺以甲寅字爲本鑄十五萬字儲之內閣又於壬寅命平安道觀察使徐浩修以本朝人韓構書爲字本鑄八萬餘字亦儲之內閣壬子命仿中國四庫書聚珍版式取字典字本木刻大小三十二萬餘字名之曰生生字甲寅

命內閣銅字移藏於昌慶宮之舊弘文館稱以鑄字所丙辰整理儀軌將印行命奎章閣直提學李晚秀奎章閣原任直閣尹行恁監董以生生字爲本鑄大字十六萬小字十四萬餘名之曰整理字分儲七櫃藏於鑄字所後六十二年當亡丁巳鑄字所失火戊午命奎章閣檢校提學金炳冀奎章閣提學尹定鉉奎章閣提學金炳國主館鑄整理大字八萬九千二百三字小字三萬九千四百十六字韓構字三萬一千八百二十九字與燼餘完字十七萬五千六百九十八字藏於鑄字所己未命以整理字印國語蓋鑄字成試印一書例也按此跋載高麗活字板始末極詳固知彼國雖僻處東隅其文化之所漸被亦久矣日本

銅活字版書傳世爲古者據森志所載有文祿五年丙申（當明萬曆二十四年）市庵道喜印蒙求補注三卷慶長四年己亥（當明萬曆二十七年）敕印論語孟子大學中庸單經本二十六卷慶長五年庚子敕校貞觀政要十卷又足利學奉敕印七經孟子八種黃石公三略三卷又十一年丙午（當明萬曆三十四年）敕印武經七書又十二年丁未（當明萬曆三十五年）直江兼續用銅雕活字印六臣文選注六十卷元和四年戊午（當明萬曆四十六年）那波道圓印白氏文集七十一卷承應二年癸巳（當順治十年）印朱子小學書六卷據余所見有元和七年辛酉（當明天啟元年）敕印事實類苑六十三卷據余所藏有安政二年乙卯（當咸豐五年）江都喜多邨學訓堂印太平御覽一千卷明治十八年乙酉（當光緒十一年）弘教書院印釋藏八千五百三十四卷又皆煌煌巨冊與吾國武英殿聚珍本相頡頏近則鉛字風行又便於銅鑄石印之法更捷於檢排機器日新而古法蕩然無所師授矣

顏色套印書始於明季盛於清道咸以後

朱墨套印明啟禎間有閔齊伋閔昭明淩汝亨淩濛初淩瀛初皆一家父子兄弟刻書最多者也閔昭明刻新鐫朱批武經七書閔齊伋刻東坡易傳左傳老莊列三子楚辭陶靖節韋蘇州王右丞孟浩然韓昌黎柳宗元諸家詩集蜀趙崇祚花間詞淩汝亨刻管子淩濛初瀛初刻韓非子呂氏春秋淮南子皆墨印朱批字頗流動其一色藍印者

如黃記墨子十五卷陸志李文饒集二十卷別集十卷外集四卷邵注四庫簡明目張登雲刻呂氏春秋二十六卷明萬曆丁亥刻張佳胤崌崍集二十七卷此疑初印樣本取便校正非以藍印爲通行本也他如三色套印則有古詩歸十五卷唐詩歸三十六卷其間用朱筆者鍾惺用藍筆者譚元春也四色套印則有萬曆辛巳（九年）淩瀛初刻世說新語八卷其間用藍筆者劉辰翁用朱筆者王世貞用黃筆者劉應登也五色套印明人無之道光甲午涿州盧坤刻杜工部集二十五卷其間用紫筆者明王世貞用藍筆者明王慎中用朱筆者王士禛用綠筆者邵長蘅用黃筆者宋犖也是幷墨印而六色矣斑斕彩色娛目怡情能

使讀者精神爲之一振然刻一書而用數書之費非有巨貲大力不克成功故虞山二馮評點才調集其從子武刻之以重圈細圈分別又以三角尖點劃明是亦節省工貲之道但一經翻刻則易混淆固不如套印之易於區別也

唐宋人類書刻本

唐宋人類書宋刻罕傳惟恃元明翻刻本相接續而明刻有善有不善是當分別觀之白帖原書注文本略（陸志有北宋刊本三十卷云題曰新雕白氏六帖事類添注出經每葉二十六行每行二十六七字不等小字雙行歐書極精德輝按既曰新添出經則知白氏原書注文必略今白孔六帖合刻注文無多或是據原本）自以孔帖合幷（宋孔傳六帖亦三十卷天祿琳瑯後編五有宋刊本云乾道丙戌刊於泉南郡齋前有泉守韓仲通序並節韓主刻者二書合併之始據王應麟玉海云孔傳亦有六帖今合爲一書則在南宋末年觀陸志有南宋刊殘本白孔六帖註足證應麟之語不謬矣）益無足觀北堂書鈔經陳禹謨重刻竄改舊文任意補綴好古者時恨不見原書幸朱竹垞錢遵王所傳易名之古唐類範猶在人間孫星衍又得明陶九成鈔本屬嚴鐵橋孝廉可均校勘僅刻陳本竄改太甚者凡卷一至卷二十六又卷一百二十二至卷一百六十共五十五卷蓋書鈔首尾諸卷其殘缺爲尤甚也然孫雖屬嚴校勘終其剞劂之資出之廬江胡氏故每卷末有督理江西通省鹽法道兼管瑞袁臨等處地方廬江胡稷以影宋本校刊字一行又有烏程嚴可均分校一行（張文襄書目答問有校明訪寫本北堂書鈔五十五卷云嚴可均校四錄堂本罕見德輝按張目以此本屬之嚴氏四錄堂似未知此書爲胡氏校刻嚴氏在校人之列也）大約功未及完版亦湮散光緒己丑歸安姚覲元以活字排印七十餘卷印未竣而姚亦歿蓋此六十年間兩刻而兩未成矣今陶鈔原本爲南海孔廣陶所藏孔於光緒戊子付刊但校者非專門以校語夾雜注中閱之令人目炫是則不過存其書而已初學記卷末之三十卷原卷久佚明刻皆以安國桂坡館刻本爲善而此卷與他卷缺佚多出肌補其後晉藩瀋藩揚州九洲書屋徐守銘寧壽堂諸本皆從之出未有善本訂正也獨陳大科刻本自序云南國妄一男子謬以其意損益之至竄入宋事什二三似卽指安刻而言然所刻亦未可信今陸心源羣書拾補以元刻較安刻以下各本詳略異同之處至八卷之多而與陳本亦絕不合世稱乾隆內刻古香齋袖珍本出自元槧究亦與明本無殊是固此書一重公案也藝文類聚有明正德乙亥（十年）華鏡蘭雪堂活字印本又有萬曆丁亥（十五年）王世貞序刻本二本訛脫大致相同自來攷據家多重陸采刻小字本及宗文書堂本以其源出宋槧文句完全詳於大字活字兩本也太平御覽宋本自明張溥析分五百卷爲二女奩貲其書久成破鏡至乾嘉時存三百六十卷藏黃丕烈士禮居爲百宋一廛中宋本之冠後存三百卷歸之陸心源皕宋樓陸沒後其子將其書盡售於日本岩猗靜嘉堂中國遂無宋本矣明人倪燦以活字印五百部同時卽有重刻前皆有萬曆改元黃正色序而錯簡誤字疑似頗多然有絕勝嘉慶二十三年鮑崇城

刻小字本之處鮑刻自謂所據爲宋本阮文達元爲作序亦極稱之其言無可徵信此外有嘉慶十四年張海鵬刻大字本嘉慶十七年汪氏活字印本近日本安政乙卯校宋活字印本皆云從宋本舊鈔校勘以校明刻時或不逮蓋明時兩本雖有訛錯究未擅改誤書思之一適此邢子才有爲而言也

繪圖書籍不始於宋人

徐康前塵夢影錄云繡象書籍以宋槧列女傳爲最精顧抱沖得而翻刻上截圖象下截爲傳仿彿武梁造象人物車馬極古拙相傳爲顧虎頭繪（按顧刻無圖阮福仿宋刻有圖又顧虎頭畫亦阮刻姓摘之詞非相傳有此說徐氏云云殆誤記耳）元槧則未之見明代最爲工細曾

見人鏡陽秋及鄭世子載堉樂書隋煬豔史元人百種曲首袠水滸傳首本隋唐演義首袠皆有繪畫　國朝則萬壽盛典　南巡盛典首袠圖象係上官竹莊山水皆石谷子畫即圖書集成中有圖數十冊悉名手所繪鐫工絕等自兵劫以來此種珍本均不得見矣又云松江沈綺堂所刻宋本梅花喜神譜頗爲博雅君子所寶鑑沈氏家本素封有池亭園林之勝改七薌嘗居停其處譜中梅花皆其一手所臨印本今尙有之鮑淥飲刻知不足齋叢書亦附刊焉吾謂古人以圖書並稱凡有書必有圖漢書藝文志論語家有孔子徒人圖法二卷蓋孔子弟子畫像武梁祠石刻七十二弟子像大抵皆其遺法而兵書略所載各家兵法均附有圖隋書經籍志禮類有周官禮圖十四卷又注云梁有郊祀圖二卷亡又載鄭玄及後漢侍中阮諶等三禮圖九卷論語類有郭璞爾雅圖十卷又注云梁有爾雅圖讚二卷郭璞撰亡晉陶潛詩云流觀山海圖是古書無不繪圖者顧自有刻板以來惟繪圖列女傳尙存孤本而徐氏所未見者有元大德本繪圖列女傳元板繪像搜神前後集（毛扆祕本書目箸錄吾友姚子梁觀察文椂有其書明刻三教搜神大全七卷頗精此書改名分卷吾曾仿刻）明仇英繪圖列女傳（十六卷明汪道昆本刻書增輯至乾隆時原版猶存售於鮑以文廷博始印行之）明顧鼎臣狀元圖攷（三卷萬曆己酉刻本咸豐六年漢陽葉氏刊行）重增編會眞記（繆續記云四卷明顧玄緯輯校記一卷雜錄四卷圖繪字書極精隆慶元年眾芳書齋校刻本）等尙非當時希有之書何以未之證視至元人

影宋鈔本爾雅圖四卷（下卷分前後）有嘉慶六年曾燠仿刻本金貞祐二年（宋寧宗之嘉定七年）嵩州福昌孫夏氏書籍鋪印行經史證類大觀本草三十一卷（宋唐愼微撰）附本草衍義二十卷（宋寇宗奭撰）有元大德壬寅（六年）宗文書院重刊本又有明萬曆丁丑（五年）重刊元大德本金泰和甲子（宋寧宗之嘉泰四年）晦明軒刊重修政和經史證類備用本草三十卷有明成化四年商輅序刻本又有嘉靖癸未（二年）重刊成化本元李衎竹譜詳錄七卷有鮑廷博知不足齋叢書本繪圖均極精能不下眞本一等而外此如傳奇雜曲吾所藏者明刻三國志演義（余藏本不全繆續記有全冊二十冊前有圖二百四十幅）玉茗堂四夢及明吳世美驚鴻記單槎仙蕉帕記無名人東窗記高奕四美記閔刻

西廂記之類其工緻者尤多又內府刻避暑山莊圖詠二卷補蕭雲從離騷全圖二卷山水人物妙擅一時今雖傳本日希言藏書者不可不留心採訪矣

輯刻古書不始於王應麟

古書散佚復從他書所引捜輯成書世皆以爲自宋末王應麟輯三家詩始不知其前卽已有之宋黃伯思東觀餘論中有跋愼漢公所藏相鶴經後云按隋經籍志唐書藝文志相鶴經皆一卷今完書逸矣特馬總意林及李善文選注鮑照舞鶴賦鈔出大略今眞靜陳尊師所書卽此也而流俗誤錄著故相國舒王集中且多舛午今此本既精善又筆勢婉雅有昔賢風概殊可珍也據此則輯佚之書當以此經爲鼻祖今陶九成說郛中尙有其書錢謙益絳雲樓書目亦載有鈔本雖不知視眞靜書如何要之此風一開於古人有功不淺乾嘉以來爲是學者如余蕭客之古經解鉤沈任大椿小學鉤沈孫馮翼經典集林張澍二酉堂叢書王謨漢魏遺書鈔晉唐地理書鈔茆泮林十種古佚書於經史子三者各有所取重然以多爲貴則嚴可均上古三代先秦兩漢魏晉南北六朝先唐古文黃奭漢學堂叢書馬國翰玉函山房輯佚書皆統四部爲巨編嚴輯雖名古文實包經子史在內其捜採宏博考證精詳校黃馬二書尤爲可據雖斷珪殘璧不誠書林之巨冊乎至有專嗜漢鄭氏學者元和惠棟開山於前曲阜孔廣林通

德遺書接軫於後而黃奭復有高密遺書之輯皆不如袁鈞鄭氏佚書脫出之詳余每慨陶九成說郛張溥漢魏百三家所錄各書不注出處所收全集反多節刪使孫歲生當其時必不如此簡略後有作者當必有所取則矣

叢書之刻始於宋人

叢書舉四部之書而并括之誠爲便於購求之事宋人儒學警悟百川學海二者爲叢書之濫觴儒學警悟宋太學兪鼎孫同上舍兄經編其書分七集一集爲石林燕語辨卷一之十（葉夢得撰汪應辰辨）二集爲演繁露卷十一之十六（程大昌撰）三集爲嬾眞子卷十七之二十一（馬永貞撰）四集爲攷古編卷二十二之三十一（程大昌撰）五集爲捫蝨新話上集卷三十二之三十五六集爲捫蝨新話下集卷三十六之三十九（陳善撰）七集爲螢雪集說卷四十上之四十下每卷題儒學警悟一集至七集止題與記數皆同目錄後有嘉泰辛酉正月十有五日建安兪成元德父謹跋一則二卷有題識云壬戌三月初有七日承議郎前劍州通判兪聞中夢達刊之於家塾壬戌爲嘉泰二年百川學海前人攷定爲咸淳癸酉刻則儒學警悟猶在其前而其通連計卷不各還各書近世如吳省蘭藝海珠塵阮文達元皇淸經解皆於每卷大題列本名次行列書名撰人板心則本名居中在魚尾上書名小字傍列魚尾下卽四庫全書鈔本亦然然統羣書爲一書翻檢未爲不便而欲列架分類則有濾散之

虞光緒中長沙王氏刻皇清經解續編多有主一書爲一種如知不足齋守山閣各叢書之例者王氏泥阮刻之例不欲別自爲書因是全書中多有據稿本刊刻而不能單印單行是亦恨事也已

似叢書非叢書似總集非總集之書

有其書似叢書而非叢書似總集而非總集如北宋刻江西詩派南宋陳思羣賢小集及江湖集之類是也自後明俞憲之盛明百家國朝吳之振之宋詩鈔顧嗣立之元詩選皆網羅散失一朝文獻賴以得傳此其例既非張溥漢魏百三家之全詩文可以比擬亦非全唐詩全唐文之單刻詩文可以類求欲知一代詩文風氣舍此無可問途矣至於永樂大典依韻編收圖書集成分類纂錄並皆冊逾萬帙囊括百家斯誠簿錄以來之奇聞道釋兩藏所卻步宜乎殘膏賸馥沾溉後人斷簡零篇流傳四裔唐哉皇哉古今修撰之宏未有比於斯二部者有明 聖清兩朝之文治謂非成祖 聖祖有以肇造之歟（永樂大典有百餘本在萍鄉文芸閣學士廷式家文故後其家人出以求售吾曾見之皆入聲韻白紙八行朱絲格鈔書面爲黃絹褾蓋文在翰林院籍冊者也圖書集成原本初印吾在湘鄉陳望仙方伯提家中見之缺五百餘卷黃紙印藍絹面其中圖畫最精其書於同治三年克復南京得之相傳爲粵寇僞王石達開敗後遺棄者石寇好文行營必以書籍自隨亦雅賊也）

宋元明官書許士子借讀

刻書以便士人之購求藏書以便學徒之借讀二者固交

相爲用宋明國子監及各州軍郡學皆有官書以供衆讀今其事略可考見者天祿琳琅一宋版春秋公羊經傳解詁十二卷書中每間數紙輒有眞書木印曰鄂州州學官書曰鄂泮官書帶去准盜考王應麟玉海咸平四年六月詔郡縣有學校聚徒講誦之所賜九經書一部大觀二年六月州學藏書閣賜名稽古則州郡學置官書自宋初已然李心傳朝野雜記載王瞻叔爲學官嘗請摹印諸經疏及經典釋文貽郡縣以贍學或省係錢各市一本置之於學是南渡後猶重其事且有准盜之條官守爲甚嚴矣天祿琳琅三宋版六臣注文選中有宋寶慶寶應州印及官書不許借出木記按文獻通考輿地考載宋理宗寶慶間以逆全之亂降淮陰郡爲淮安軍又以寶應縣爲寶應州是寶應州之名自理宗時始建故官印於州名之上冠以紀年自後元明以來其制未改陸志陸跋北宋刻大字本資治通鑑卷中有靜江路學係籍官書朱文長印第六卷前有朱文木記曰關借官書常加愛護亦士大夫百行之一也仍令司書明白登簿一月一點毋致久假或損壞去失依理追償收匿者聞公議罰天祿琳琅後編二宋版大易粹言冊末紙背印記云國子監崇文閣官書借讀者必須愛護損壞闕污典掌者不許收受天祿琳琅後編三宋版陸德明經典釋文三十卷云每冊有蒙古篆官印及紙背國子監崇文閣印記與大易粹言同考皇慶二年六月建崇

文閣於國子監見元史仁宗本紀此蓋當時舊藏亦即天祿琳琅後編所著錄之物也（所載印文官書誤作書官）張志宋刻經典釋文殘本黃賦注湻熙台州公使庫本顏氏家訓錢記宋版黃氏補千家注紀年杜工部詩史均有此印記但以闕污爲闕失此因印文篆字不明晰之故然顏氏家訓今見繆續記正作闕失則天祿琳琅誤矣陸集宋本王狀元集諸家注分類東坡先生詩集二十五卷紀年錄一卷卷中有慶元路提學副使邵晒理書籍關防據王所續文獻通考提學副使有收掌書籍之責可見元時護惜官書之具於功令也黃書錄宋本孟浩然集卷中有翰林國史院官書楷書朱記一瞿木夫云此是元時印余所見宋刻唐人

文集多有此印明時官書見於諸家記載者錢日記云黃蕘圃齋中見宋刻舊唐書不全本卷首朱印紹興府鎮越堂官書八字黃書錄瞿目載亦同宋陳亮編歐陽先生文粹五卷卷中多正書木印云安撫提刑汪郎中還到紹興府學官書許生員關看不許帶出學門顧自宋元明累朝嘉惠士林而制度未爲完備我朝乾隆時四庫書成於江浙閣建文瀾文滙文宗三閣諭令士子願讀中祕書者就閣中傳鈔覽乎千載一時爲漢唐所未有何論宋元以下也

宋元明印書用公牘紙背及各項舊紙

宋時印書多用故紙反背印之而公牘尤多黃賦注黃書錄北山集四十卷程俱致道撰用故紙刷印錢少詹有跋云驗其紙背皆乾道六年官司簿帳其印記文可辨者曰湖州司理院新朱記曰湖州戶部贍軍酒庫記曰湖州監在城酒務朱記曰湖州司獄朱記曰烏程縣印曰歸安縣印曰湖州都商稅務朱記意此集板刻於吳興官廨也又聊城楊氏海源閣仿宋刻花間集十卷王鵬運跋云系用湻熙十一十二等年冊子紙印行其紙背官銜略可辨識者曰儒林郎觀察支使措置酒務施　成忠郎監在城酒務賈　成□郎本州指使差監拜斛場吳　江夏縣丞兼拜斛場溫　□□郎本州指使差監大江渡潘　進□尉差監猪羊欄董　進義副尉本州指使監公使庫范　鄂

州司戶參軍戴　成義郎添差本州排岸差監本津關發收稅劉　信義郎本州准備差使監公使庫朱　除江夏縣丞鄂州司戶參軍二官餘皆添差官此書其刻於鄂州乎黃記宋本蘆川詞二卷云宋板書紙背多字迹蓋宋時廢紙亦貴也此冊宋刻固不待言而紙背皆宋時冊籍朱墨之字古拙可愛并間有殘印記文惜已裝成莫可辨認附著之以待藏是書者留意焉又宋本北山小集四十卷云書友胡益謙持北山小集示余欲一決其宋本與否余開卷指示紙背曰此書宋刻朱印子不知宋本獨不見其紙爲宋時冊子乎胡深謂余爲不欺瞿目宋刊本洪氏集驗方五卷云其書以湻熙七八兩年官冊紙背所印中鈐

官印惜不可識莫錄宋紹興本集古文韻五卷云紙背大半是開禧元年黃州諸官致黃州教授書狀紙背狀中首尾結銜一曰朝散郎權知黃州軍州事王可大一曰秉義郎新添差黃州兵馬監押趙善覬一曰訓武郎黃州兵馬都監兼在城巡檢徐籌一曰廸功郎黃岡縣尉巡捉私茶鹽礬銅錢私鑄鐵錢兼催綱陸工程一曰朝奉郎行戶部員外郎吳獵一曰武略郎添差淮南西路將領張□一曰學諭章準一曰學生教諭李起北一曰學生直學徐灝一曰升大失其官及姓凡十八其本官結銜則云從事郎黃州州學校授呂吾衍足見爾時交際儀式瞿目呂祖謙皇朝文鑑二百五十卷云紙面俱鈐紙鋪朱記卷二十五至二十七紙背有字審是星命家言其中有寶慶二年云云的是宋槧宋印也陸續志影宋鈔本方言十三卷後有無名氏跋曰余舊藏子雲方言正是此本而楷墨尤精好紙背是南宋樞府諸公交承啟劄翰墨燦然於今思之更有東京夢華之感辛丑五月三日書丁志唐馮贄雲仙散錄一卷云宋開禧元禩臨江郭應祥刻鏤板寬大字畫端秀且用嘉泰及開禧等年官印冊紙所印歷六百數十年古香襲人有徐渭仁跋又宋巾箱本歐陽先生文粹五卷綿紙背有宋時公牘并鈐宋印然余謂不獨宋印如此也元明印書亦然陸志北宋刊本爾雅疏其紙乃元致和至順中公牘有蒙古文官印蓋金入汴京盡輦國子監祕書監書

版而北事載北盟會編及靖康要錄至順上距靖康甫二百年其版尚存故有元時印本耳又陸跋宋刻本歐公本末四卷呂祖謙編嘉定中嚴陵詹義民刻版紙背乃延祐四年官冊蓋元初印本陸志北宋蜀刻大字本漢書殘本八卷紙背皆元時公牘張志元刊本隋書八十五卷紙背係洪武初年行移文冊黃記元刊本幽蘭居士東京夢華錄十卷云印本當在明初蓋就其紙背文字驗之有本班助教廖崇志堂西二班學正翁深學正江士魯考訖魏克讓考訖正誼堂誠心堂西二班民生黃刷卷遠差易中等論語大誥云云雖文字不可卒讀而所云皆國子監中事知廢紙爲監中冊籍也又明刻本僑吳集十二卷云乃弘治中張習重刊本字跡古雅與所藏張來儀徐北郭諸集悉同惟紙背皆明人箋翰簡帖雖非素紙印本然古氣斑斕亦自可觀宋元舊本往往如是又何傷也丁志明翻宋本李端詩集三卷云用弘治元年至四年蘇州府官冊紙背所印繆續記宋刊元修明印本國語二十一卷以成化二十餘年冊紙印行元西湖書院本國朝文類七十卷明中葉冊籍紙印觀此數則知古時紙料之堅故可一用再用而古人愛惜物力之意亦可於此見之矣

明以來刻本之希見

藏書家貴宋元本於近刻則奴僕之此大惑也如明人胡維新兩京遺編四庫書目提要存目謂其不應收劉劭人

物志劉勰文心雕龍以其非兩京書詆其去取絕無義例其實此類書在明時刻本中其精校勝於吳琯古今逸史及商維濬稗海等書程榮漢魏叢書以外無與之並軫者也是書傳本絕少孫星衍祠堂書目影寫數種等於舊刻名鈔顧元慶文房小說四十家黃丕烈士禮居僅有開元天寶遺事一種梅妃傳一種云太眞外傳別一鈔本高力士傳竟無其書以不得盡有顧刻四十種爲恨（吾藏全冊爲明金孝章俊明舊藏題籤爲金手書眞蹟）然此猶明刻也至同時人刻書亦有不得見者如毛氏汲古閣刻始一終亥北宋本說文解字三十卷爲顧亭林所未見故其答日知錄云說文原本次第不可見今以四聲刻者徐鉉所定（按此指說文篆韻譜）是亭林不知有毛本也（馮已蒼手鈔汗簡跋引及始一終亥之說文不知爲毛刻耶抑別一舊刻本也）康熙六年陳上年屬張弨刻明本廣韻發端於李天生顧亭林二人故前校勘人姓名四行爲陳上年張弨顧炎武李因篤乃江藩漢學師承記閻若璩傳述顧千里廣圻語以若璩爲亭林門人云顧刻廣韻前列校勘門人有若璩名不知廣韻爲陳刻非顧刻且若璩並未與聞是江顧均不見陳刻廣韻也（此顧閻之學出於朱子江藩抑於記之卷末故造此言詆之千里以誣若璩背棄師門如宋學淵源記詆羅有高負氣于詆之類亦以陳刻廣韻流傳頗稀故敢爲此不實之詞厚誣賢哲）康熙甲申張士俊澤存堂刻玉篇廣韻此爲考據經學者必備之書而亦非十分希見之本陳澧東塾讀書記云玉篇廣韻有張士俊本未見鄧顯鶴重刻本絕佳東塾負一時重名而不求板本毋乃貢工示人以璞非所宜也尤可異者汪中自刻述學大字本書面題問禮堂藏板而其子喜孫刻遺書小字本絕不道及即學行記詳記述學刻本亦不知有家刻阮文達元車制圖考二卷乾隆五十七年文達自刻單行後併入揅經室集只一卷公弟亨瀛洲筆談載文達各書初不知有此單刻此皆一家論述至子不知其父弟不知其兄何有於宋元何有於未刊行之孤本憶戊子偕計過山東於羊流店逆旅中見壁間懸有七言楹帖云購求天下單行本飽讀人間未見書不知何人聯句又不知何以爲無名子書之旅館壁間然此二語談何容易吾嘗戲作三恨詩恨不讀永樂大典恨不讀燉煌石室藏書恨不讀道藏三者永樂大典曾見入聲百餘冊首尾割裂不能成一完書燉煌石室藏書上虞羅叔蘊振玉吳縣王幹臣同年仁俊有影摹本數種行世惜不得其全道藏則關中之華陰廟吳中之玄妙觀數經兵燹無片紙之存往年吾輯淮南萬畢術見道藏目有淮南服玉法又有三十六水法亟欲鈔刻無從訪求猶幸於舊書攤頭獲殘本數種中有宋彭耜道德經集注搜輯先少保石林公老子解一書差爲幸快之事世安得有未見書爲吾飽讀哉

書林清話卷九

南陽葉德輝煥彬甫述

內府刊欽定諸書

足本禮親王嘯亭雜錄續錄載有本朝 欽定各書一則謹錄於右云列聖萬幾之暇乙覽經史爰命儒臣選擇簡編親爲裁定頒行儒宮以爲士子仿模規範寔爲萬世之巨觀也今臚列其目於右

經部 易經通注四卷（德輝謹按四庫總目九卷云順治十三年大學士傅以漸左庶子曹本榮奉敕撰）日講易經解義十八卷（謹按四庫同云康熙二十二年 聖祖仁皇帝 御定）御纂周易折中二十二卷（謹按四庫同云康熙五十四年 聖祖仁皇帝 御纂 詔大學士李光地編）御纂周易述義十卷（謹按四庫同云乾隆二十年奉 敕撰）日講書經解義十三卷（謹按四庫同云康熙十九年奉 聖祖仁皇帝 御定大學士庫勒納等奉 詔編）欽定書經傳說彙纂二十四卷（謹按四庫同云康熙末 聖祖仁皇帝 敕撰雍正八年告成 世宗憲皇帝 御製序文刊行）欽定詩經傳說彙纂二十卷（謹按四庫有序二卷云康熙末 聖祖仁皇帝 御定刻成於雍正五年 世宗憲皇帝製序頒行）御纂詩義折中二十卷（謹案四庫同云乾隆二十年 皇上 御纂）欽定周官義疏四十八卷（謹按四庫同云乾隆十三年 御定）欽定儀禮義疏四十八卷（謹按四庫同云乾隆十三年御定）欽定禮記義疏八十二卷（謹按四庫同云乾隆十三年 御定）日講禮記解義二十卷（謹按四庫六十四卷云爲 聖祖仁皇帝經筵所講皆經 御定而未及編次成帙 皇上御極之初乃命取繕書房舊稿校刊頒行）日講春秋講義六十四卷（謹按四庫同云是書爲 聖祖仁皇帝經筵舊稿 世宗憲皇帝復加攷論乃編次成帙）欽定春秋傳說彙纂三十八卷（謹按四庫同云康熙三十八年奉 敕撰）御纂春秋直解十六卷（謹按四庫十六卷云乾隆二十三年奉 敕撰）御注孝經一卷（謹按四庫同云順治十三年 世祖章皇帝 御撰）御纂孝經集注一卷（謹按四庫同云雍正五年 世宗憲皇帝 御定）日講四書解義二十六卷（謹按四庫同云康熙十六年 聖祖仁皇帝 御定）御纂律呂正義五卷（謹按四庫同云康熙五十二年 聖祖仁皇帝 御定）御纂律呂正義後編一百二十卷（謹按四庫同云乾隆十一年奉 敕撰）御定康熙字典四十二卷（謹按四庫同云康熙五十五年 聖祖仁皇帝 御定）欽定西域同文志二十四卷（謹按四庫同云乾隆二十八年奉 敕撰）御定音韻闡微十八卷（謹按四庫同云康熙五十四年奉 敕撰雍正四年告成 世宗憲皇帝 御製序文刊刻頒行）欽定同文韻統六卷（謹按四庫同云乾隆十五年奉 敕撰）欽定叶韻彙輯五十八卷（謹按四庫同云乾隆十五年奉 敕撰）欽定音韻述微一百六卷（謹按四庫三十卷云乾隆三十八年奉 敕撰）

史部 欽定明史三百六十卷（謹按四庫三百三十六卷云大學士張廷玉奉 敕撰乾隆四年書成）御批通鑑輯覽一百二十卷（謹按四庫一百十六卷附明唐桂二王本末三卷云乾隆三十二年奉 敕撰）御定通鑑綱目三編四十卷（謹按四庫同云乾隆四十年奉 敕撰）開國方略三十二卷（[illegible]）御定三逆方略六十卷（謹按四庫同云康熙二十一年大學士勒德洪等奉敕撰）親征平定朔漠方略四十八卷（謹按四庫同云康熙四十七年大學士溫達等奉敕撰）平定金川方略三十二卷（謹按四庫同云乾隆十三年大學士來保等恭撰）平定準噶爾方略前編五十四卷正編八十五卷續編三十三卷（謹按四庫同云乾隆三十七年大學士傅恒等恭撰）平定兩金川方略一百五十二卷（謹按四庫同云乾隆四十二年奉 敕撰）臨清紀略十六卷（謹按四庫同云乾隆四十二年奉 敕撰）蘭州紀略（謹按四庫二十卷云乾隆四十六年奉

敕撰） 石峯堡紀略（謹按四庫二十卷云乾隆四十九年奉敕撰） 臺灣紀略（謹按四庫七十卷云乾隆五十三年奉敕撰） 平定廓爾喀紀略 平苗紀略 平定三省教匪紀略 辛酉工賑紀略 太祖高皇帝聖訓四卷（謹按四庫同云康熙二十五年聖祖仁皇帝恭纂乾隆四年我皇上敬製序文宣付剞劂） 太宗文皇帝聖訓六卷（謹按四庫同云順治末世祖章皇帝編次未竟康熙二十六年聖祖仁皇帝續成乾隆四年皇上御製序文刊布） 世祖章皇帝聖訓六卷（謹按四庫同云康熙二十六年聖祖仁皇帝恭緝乾隆四年皇上御製序文刊布） 聖祖仁皇帝聖訓六十卷（謹按四庫同云雍正九年世宗憲皇帝恭緝乾隆六年皇上御製序文刊布） 世宗憲皇帝聖訓三十六卷（謹按四庫同云乾隆五年皇上恭緝御製序文刊布） 高宗純皇帝聖訓三百卷 上諭內閣一百五十九卷（謹按四庫同云雍正七年世宗憲皇帝命和碩莊親王允祿繕錄刊布以雍正九年告成皇上即祚復命和碩莊親王出書編次雍正八年至十三年上諭校正續刻補爲全書以乾隆六年告成） 硃批諭旨三百六十卷（謹按四庫同云雍正十年奉敕撰乾隆三年告成） 欽定明臣奏議二十卷（謹按四庫同云乾隆四十六年奉敕編） 欽定宗室王公功績表傳十二卷（謹按四庫同云乾隆四十六年奉敕撰） 欽定蒙古回部王公表傳六十卷（謹按四庫藩蒙古王公功績表傳十二卷云乾隆四十四年奉敕撰） 欽定八旗滿洲氏族通譜八十卷（謹按四庫同云乾隆九年奉敕撰） 欽定勝朝殉節諸臣錄十二卷（謹按四庫同云乾隆四十一年奉敕撰） 御定月令輯要二十四卷（謹按四庫有圖說一卷云康熙五十四年聖祖仁皇帝御定） 大清一統志五百卷（謹按四庫同云乾隆二十九年奉敕撰） 欽定熱河志八十卷（謹按四庫同云乾隆四十六年奉敕撰） 欽定日下舊聞考一百三十卷（謹按四庫一百二十卷云乾隆三十九年奉敕撰） 欽定滿洲源流考二十卷（謹按四庫

同云乾隆四十三年奉敕撰） 欽定皇輿西域圖志五十二卷（謹按四庫同云乾隆二十一年奉敕撰乾隆二十七年創成初稿嗣以版章日闢規制益詳復增定爲今本） 皇清職貢圖九卷（謹按四庫同云乾隆十六年奉敕撰） 欽定盛京通志一百卷（謹按四庫一百二十卷云乾隆四十四年奉敕撰） 詞林典故八卷（謹按四庫同云乾隆九年命掌院學士鄂爾泰張廷玉等纂輯是書乾隆十二年告成御纂序文刊行） 續詞林典故　卷（謹按嘉慶十年敕撰皇朝詞林典故六十四卷稱即此書不名續也） 欽定歷代職官表　卷（謹按四庫六十三卷云乾隆四十五年奉敕撰） 欽定大清會典一百卷（謹按四庫同云乾隆二十九年奉敕撰） 新定大清會典　卷（謹按此當是嘉慶戊寅新修之本止八十卷） 大清會典則例一百八十卷（謹按四庫同云乾隆二十九年奉敕撰） 新定大清會典則例一百八十卷 欽定續文獻通考二百五十二卷（謹按四庫同云乾隆十二年奉敕撰） 欽定皇朝文獻通考二百六十二卷（謹按四庫二百六十六卷云乾隆十二年奉敕撰） 欽定續通志一百四十四卷 欽定皇朝通志一百卷（謹按四庫二百卷云乾隆三十二年奉敕撰） 欽定皇朝通典二百卷（謹按四庫一百卷云乾隆三十二年奉敕撰） 幸魯盛典四十卷（謹按四庫同云康熙二十七年衍聖公孔毓圻等撰進） 萬壽聖典一百二十卷（謹按四庫同云康熙五十二年聖祖仁皇帝六旬萬壽內直諸臣所纂錄也） 欽定大清通禮四十卷（謹按四庫五十卷云乾隆元年奉敕撰越二十一年告成） 南巡盛典一百二十卷（謹按四庫同云乾隆三十五年大學士管兩江總督高晉等恭撰進） 皇朝禮器圖式二十八卷（謹按四庫同云乾隆二十四年奉敕撰乾隆三十一年又命廷臣重加校補勒爲此編） 國朝宮史三十六卷（謹按四庫同云乾隆七年奉敕撰乾隆二十四年復命增修越兩載而告成） 續國朝宮史　卷 欽定滿洲祭神祭天典禮六卷（謹按四庫同云

（乾隆十二年奉　敕撰）八旗通志初集二百五十卷（謹按四庫同云雍正五年　世宗憲皇帝敕撰乾隆四年告成　御製序文頒行）八旗通志二集　卷（謹按浙江文瀾閣書目載此書三百四十二卷卷首十二卷目錄二卷集中檔案至乾隆六十年止稱高宗爲皇上蓋嘉慶初元　敕修於進　御敕太上皇者）大清律例四十七卷（謹按四庫同云乾隆五年奉　敕撰　御製序文頒行）欽定天祿琳琅十卷（謹按四庫同云乾隆四十年奉　敕撰）御製評鑑闡要二十卷（謹按四庫十二卷云乾隆三十六年大學士劉統勳等編次恭進）

子部

御撰資政要覽三卷後序一卷（謹按四庫同云順治十二年　世祖章皇帝　御撰）聖諭廣訓一卷（謹按四庫同云　聖諭十六條　聖祖仁皇帝所頒廣訓一萬餘言　世宗憲皇帝推繹）庭訓格言一卷（謹按四庫同云雍正八年　世宗憲皇帝追述　聖祖仁皇帝天語親錄成編）御製人臣儆心錄一卷（謹按四庫入史部云順治十二年　世祖章皇帝　御撰）御製日知薈要一卷（謹按四庫四卷云乾隆元年　皇上　御製）御定孝經衍義一百卷（謹按四庫同云是書爲順治十三年奉　敕所修至康熙二十一年告成　聖祖仁皇帝親爲鑒定製序頒行）御定內則衍義十六卷（謹按四庫同云順治十三年　世祖章皇帝　御定）御纂性理精義十二卷（謹按四庫同云康熙五十六年　聖祖仁皇帝　御定）御纂朱子全書六十六卷（謹按四庫同云康熙五十二年　聖祖仁皇帝　御定）御定執法成憲八卷（謹按四庫同云雍正六年　世宗憲皇帝　敕撰雍正十三年書成奏　進乾隆三年　御製序文頒行）欽定授時通考七十八卷（謹按四庫同云乾隆二年奉　敕撰乾隆七年進　呈　欽定　御製序文頒行）欽定醫宗金鑑九十卷（謹按四庫同云乾隆十四年奉　敕撰）御定歷象考成四十二卷（謹按四庫同云康熙五十二年　聖祖仁皇帝　御定）御定歷象考成後編十卷（謹按四庫同云乾隆二年奉　敕撰）御定儀象考成三十二卷（謹按四庫同云乾隆九年奉　敕撰乾隆十七年告成　御製序文頒行）御定數理精蘊

五十三卷（謹按四庫同云康熙五十二年　聖祖仁皇帝　御定）御定星歷考原六卷（謹按四庫同云康熙五十二年　聖祖仁皇帝　御定詔大學士李光地等重爲考定以成是編）欽定協紀辨方書三十六卷（謹按四庫同云乾隆四年奉　敕撰越三年告成進呈　欽定）欽定佩文齋書畫譜一百卷（謹按四庫同云康熙四十七年　聖祖仁皇帝　御定）祕殿珠林二十四卷（謹按四庫同云乾隆九年奉　敕撰）石渠寶笈四十四卷（謹按四庫同云乾隆十九年奉　敕撰）續石渠寶笈　卷（謹按沈初西清筆記云珠林寶笈二書乾隆辛亥續編但未載卷數）錢錄十六卷（謹按四庫同云乾隆十五年奉　敕撰）欽定西清古鑑四十卷（謹按四庫同云乾隆十四年奉　敕撰）欽定西清硯譜二十四卷（謹按四庫二十五卷云乾隆四十三年奉　敕撰）御定古今圖書集成五千二百卷（謹按此書四庫未著錄據阮元編天一閣書目云乾隆三十九年　御賜古今圖書集成一萬卷　聖祖仁皇帝　御撰雍正四年　世宗憲皇帝　御製序略言　皇考　命儒臣廣羅羣籍分門別類統爲一書經歷歲時久而未就特　命尚書蔣廷錫等重加編校凡釐定三千餘卷增刪數十萬言圖繪精審攷定詳悉列爲六編析爲三十二典其部六千餘其卷一萬云蓋是書經兩朝始成余見原書板本闊大圖繪極工光緒初元上海書坊有石印鉛字排印兩種末年　慈聖取原書付上海石印三百部時以頒賜內直諸臣）欽定淵鑑類函四百五十卷（謹按四庫同云康熙四十九年　聖祖仁皇帝　御定）御定駢字類編二百四十卷（謹按四庫同云康熙五十八年　聖祖仁皇帝　敕撰雍正四年告成　世宗憲皇帝製序頒行）御定分類字錦六十四卷（謹按四庫同云康熙六十一年　聖祖仁皇帝　御定）御定子史精華一百六十卷（謹按四庫同云康熙末　聖祖仁皇帝敕修雍正五年　世宗憲皇帝　御定頒行）御定佩文韻府四百四十二卷（謹按四庫四百四十四卷康熙五十年　聖祖仁皇帝　御定）御定韻府拾遺一百十二卷（謹按四庫同云康熙五十五年　聖祖仁皇帝　御定）御注道德經二卷（謹按四庫同云順治十三年　世祖

（章皇帝御製）集部　聖祖仁皇帝初集四十卷二集五十卷三集五十卷四集二十六卷（謹按四庫同云自康熙二十二年癸亥以前為初集三十六年丁丑以前為二集五十年辛卯以前為三集至五十一年壬辰以後六十一年壬寅以前世宗憲皇帝命和碩莊親王允祿編為四集通一百七十六卷合為一編）世宗憲皇帝文集三十卷（謹按四庫同云凡文二十卷詩十卷文分十三體詩則前七卷曰雍邸集皆康熙壬寅以前作後三卷曰四宜堂集則御極以後作也）高宗純皇帝樂善堂全集三十卷御製文初集三十卷二集四十卷餘集二卷　御製詩初集四十四卷二集九十四卷三集一百卷四集一百二十卷五集一百四十卷餘集　卷（謹按四庫御製樂善堂文集定本三十卷乾隆二十三年協辦大學士戶部尚書蔣溥等奉敕重編御製文初集三十卷二集四十四卷御製詩初集四十八卷二集一百卷三集一百十二卷四集一百十二卷）今上皇帝味餘書室集　卷　御製文初集　卷　御製詩初集　卷二集　卷　御定全唐文一千卷（謹按嘉慶十九年文華殿大學士董誥等奉敕纂輯）御選古文淵鑑六十四卷（謹按四庫同云康熙二十四年聖祖仁皇帝御選內閣學士徐乾學等奉敕編注）御定賦彙一百四十卷外集　卷補遺二十二卷（謹按四庫一百四十卷外集二十卷逸句二卷補遺二十二卷云康熙四十五年聖祖仁皇帝御定）御定全唐詩九百卷（謹按四庫同云康熙四十二年聖祖仁皇帝御定）御定佩文齋詠物詩選四百八十二卷（謹按四庫四百八十六卷云康熙四十五年聖祖仁皇帝御定）御定歷代題畫詩類一百二十卷（謹按四庫同康熙四十六年聖祖仁皇帝御定）御選四朝詩二百九十二卷（謹按四庫三百一十二卷宋七十八卷金二十五卷元八十一卷明一百二十八卷云康熙四十八年聖祖仁皇帝御定右庶子張豫章等奉敕編校）御定全金詩七十四卷（謹按四庫同云康熙五十年聖祖仁皇帝御定）御選唐詩三十二卷（謹按四庫有附錄三卷云康熙五十二年聖祖仁皇帝御定）御選唐宋文醇五十卷（謹按四庫五十八卷云乾隆三年御定）御選唐宋詩醇四十七卷（謹按四庫同云乾隆十五年御定）皇清文穎一百二十四卷（謹按四庫同云康熙中聖祖仁皇帝詔大學士陳廷敬編錄未竟世宗憲皇帝復詔續輯亦未竣歲功我皇上申命廷臣乃斷自乾隆甲子以前排纂成帙）續皇清文穎　卷　欽定四書文四十一卷（謹按四庫同云乾隆元年內閣學士方苞奉敕編）御定歷代詩餘一百二十卷（謹按四庫同云康熙四十六年聖祖仁皇帝御定命侍讀學士沈辰垣等蒐羅舊集定著斯編）御定詞譜四十卷（謹按四庫同云康熙五十四年聖祖仁皇帝御定）御定曲譜十四卷（謹按四庫同云康熙五十四年奉敕撰）

謹按以上所列至嘉慶止然嘉慶一朝亦未盡載蓋著者爲當時人未斷代也顧如乾隆五十三年　欽定詩經樂譜全書三十卷樂律正俗一卷乾隆二十年　欽定繙譯五經五十八卷四書二十九卷乾隆三十六年　欽定增訂清文鑑三十二卷補編四卷總綱八卷補總綱二卷乾隆四十四年　欽定滿洲蒙古漢字三合切音清文鑑三十三卷乾隆四十六年　欽定遼金元三史國語解四十六卷康熙五十一年　欽定歷代紀事年表一百卷乾隆四十二年　欽定蒙古源流八卷雍正九年　上諭八旗十三卷　上諭旗務議覆十二卷　諭行旗務奏議十三卷乾隆四十七年　欽定河源紀略三十六卷乾隆十九年　欽定盤山志二十一卷乾隆三十二年　欽定續通典一百四十四卷乾隆五十四年　欽定八旬萬壽盛典

一百二十卷乾隆四年　欽定康濟錄六卷乾隆四十三年　欽定國子監志六十二卷乾隆四十一年　欽定武英殿聚珍板程式一卷乾隆三十四年　欽定校正淳化閣帖釋文十卷康熙四十六年　御批通鑑綱目五十九卷通鑑綱目前編十八卷外紀一卷舉要三卷通鑑綱目續編二十七卷乾隆四十八年　欽定古今儲貳金鑑六卷乾隆十四年　御覽經史講義三十一卷康熙四十七年　欽定廣羣芳譜一百卷乾隆四十七年　欽定補繪離騷全圖二卷康熙六十一年　御定千叟宴詩四卷乾隆五十五年　欽定千叟宴詩三十六卷均四庫著錄之書不知何以未得悉舉又如順治　御撰勸善要言一卷（謹按原書清文未繙譯光緒十七年始譯頒浙江官書局刊行）康熙二十年　欽定選擇歷書十卷（一名萬年歷書）康熙五十年　御製避暑山莊圖詠二卷雍正十一年　御製大義覺迷錄四卷乾隆　御製擬白居易樂府四卷嘉慶　年　欽定天祿琳瑯書目後編二十卷嘉慶元年　欽定千叟宴詩三十四卷（謹按此為乾隆八旬有五萬壽慶典事在四庫全書告成之後其書題乾隆六十一年蓋　大內稱嘉慶元二三年為六十一二三年也）或在四庫修書以前或在四庫成書之後雖總目未載在嘉慶時傳本必多至　欽定四庫全書總目提要二百卷　欽定四庫全書簡明目錄二十卷以習聞習見之巨冊而紀載缺如甚矣藏書與讀書之難也

四庫發館校書之貼式

乾隆纂修四庫時每書發交館臣首貼一紙翰林院儲存底本往往見之其式如右□者原空字格填寫數目也

第　卷底本　十　頁
武英殿於　月　日發出
分校處於　月　日發出　處發交謄錄　寫成
十　頁於　月　日收到寫本於　月　日校畢交覆
收記
覆校處於　月　日收於　月　日覆校畢交
殿

此卷計　萬　千　百　十字
連前共交過　萬　千　百　十字

按右式所載收發簽校謄錄等名目開館時皆設有專官總校分校以翰林編檢爲之又有繕書處總校官分校官則翰林六部郎中主事內閣中書國子監學錄皆有其人至繕書處收掌官則止科中書國子監典簿學正等武英殿收掌官僅各部筆帖式無大臣也諸人姓名職銜均載欽定四庫全書卷首其簽校各書異同之處于乾隆四十一年九月三十日奉上諭令該總裁另爲編次與總目提要一體付聚珍板排刊流傳卽今　武英殿聚珍板叢書所印四庫全書考證一百卷是也當時簽校或誤處分甚輕總裁總校分校等按次記過三月查核交部議處原不過薄示懲儆此見乾隆四十三年五月二十六日上諭

亦載　欽定四庫全書卷首可覆按也

武英殿聚珍板之遺漏

自武英殿聚珍板叢書出於是明永樂大典中世所罕見各書亦已十獲七八矣然吾猶有恨者當時編檢諸臣急於成功各韻散見之古書既采之未盡而其與見行刻本有異者全不知取以校勘甚有見行者非足本大典中有足本亦遂忽略檢過不得補其佚文可知古今官修之書潦草大都相類當時歷城周書昌編修永年親在館中獨爲其難如館臣初未採及之宋三劉文集永年搜輯之始入四庫自後徐星伯松輯宋中興禮書續禮書宋會要趙懷玉輯蘇過斜川集辛啟泰輯稼軒詩文詞佚篇近則文

芸閣廷式繆藝風荃孫從殘冊中搜獲各種尤多則當時漏略亦可概見矣

無錫秦刻九經之精善

王士禛分甘餘話云近無錫秦氏摹宋刻小本九經剞劂最精點畫不苟聞其板已爲大力者負之而趨余曾見宋刻於倪檢討雁園（燦）許與秦刻方幅正同然青出於藍而青於藍矣吾按秦本亦有翻刻其原刻不分卷每葉四十行行二十七字上格標載音義凡易二十一葉書二十六葉詩四十七葉左傳一百九十八葉禮記十三葉周禮五十五葉孝經三葉論語十六葉孟子三十四葉見天祿琳瑯後編宋版丁志秦刻即據此本別有重刻秦本每半葉十四行行二十八字其書爲周易三卷詩經四卷書經四卷春秋十七卷周禮六卷禮記六卷孝經一卷論語二卷孟子七卷合五十卷附大學中庸章句一卷小學二卷或云所據別一南宋巾箱本原刻字畫精細幾可亂眞重刻則失之甚遠此等書在當時爲坊刻以備場屋童試溫經之用者故皆止有白文丁目云密行小字五經每半葉二十行行二十七字行密如櫛字纖如髮蓋即秦刻祖本之不全者丁謂爲北宋刻殊失鑒別年來丁藏已散此本不知歸於誰氏爲之慨然

納蘭成德刻通志堂經解之一

國初人刻書亦有高下納蘭成德之通志堂經解表章宋

元人遺書其功誠不可沒然主裁者無卓識而門戶之見過深凡諸家經解非程朱一派則削而不錄又其所刻本有宋元舊本可據而全不取以校勘覩何義門焯批閱目錄注文則當時之草草可知矣若曹寅所刻小學五種楝亭十二種又爲內府刻全唐詩則固勝於納蘭成德遠甚然不如張士俊澤存堂五種摹仿宋刻極肖極精自明至國朝刻工如此之精研者蓋亦尠矣

納蘭成德刻通志堂經解之二

通志堂經解本爲徐乾學所刻何焯所校通志堂經解目錄屢稱東海是當時並不屬之納蘭成德也乾隆五十年二月二十九日奉　上諭四庫全書館進呈補刊通志堂

經解一書朕閱成德所作序文係康熙十二年計其時成德年方幼稱何以即能淹通經術向即聞徐乾學有代成德刻通志經解之事玆令軍機大臣詳查成德出身本末乃知成德於康熙十一年壬子科中式舉人十二年癸丑科中式進士年甫十六歲徐乾學係壬子科順天鄉試副考官成德由其取中夫明珠在康熙年間柄用有年勢燄薰灼招致一時名流如徐乾學等互相交結植黨營私是以伊子成德年未弱冠夤緣得取科名自由關節乃刻通志堂經解以見其學問淵博古稱皓首窮經雖在通儒非義理精熟畢生講貫者尚不能單心闡揚發明先儒之精蘊而成德以幼年薄植即能廣搜博採集經學之大成有是理乎更可證爲徐乾學所裒輯令成德出名刊刻俾藉此市名邀譽爲逢迎權要之具耳夫徐乾學成德二人品行本無足取而是書薈萃諸家典贍賅博實足以表章六經朕不以人廢言故命館臣將版片之漫漶斷爛者補刊齊全訂正譌謬以臻完善嘉惠儒林但徐乾學之阿附權門成德之濫竊文譽則不可不抉其隱微剖悉原委俾定論昭然以示天下後世著將此　旨錄載書首蓋納蘭即明珠之子當時徐乾學高士奇與之結納故徐爲作序盛推其校刻之功其言雖不免過於夸侈然納蘭成德究爲貴介中有才德者世傳所著飲水詞側帽詞饒有宋人風格平生與無錫詞人顧梁汾貞觀交契吳漢槎兆騫以

科場案牽連謫戍甯古塔顧寄吳金縷曲詞爲納蘭見之讀之泣下白於明珠以展轉道地赦歸其人其事皆藝林美談然則通志堂經解一書或不必盡爲徐所代刻百年公論後世自有知者今小說有紅樓夢一書其中寶玉或云即納蘭是書爲曹寅之子雪芹孝廉作曹亦內府旗人以同時人紀同時事殆非架空之作今通志堂全書初印者全部絕少乾嘉間如孫星衍孫祠書目倪模江上雲林閣書目所載缺種極多吾藏初印全本兩部可以睥睨諸君矣

納蘭成德刻通志堂經解之三

姚元之竹葉亭雜記云通志堂經解納蘭成德容若校刊實則崑山徐健庵家刻本也　高宗有成德借名徐乾學逢迎權貴之　旨成德爲明珠之子徐以其家所藏經解之書薈而付梓鐫成德名攜板贈之序中絕不一語及徐氏也書中有宋孫莘老春秋經解十五卷而目錄中無之山東朱蒼湖在武英殿提調時得是本以外間無此書用活字板印之蓋以通志堂未曾付刻也其時校是本者爲秦編修敦甫恩復秦家有通志堂刻本持以告朱朱愕然不知當日目中何以缺此也秦云據其所見爲目中所無者尚不止此豈是書有續刻歟吾按是書隨刻隨印亦隨時排目故其目錄有多寡之不同據邵注四庫書目亦云林栗周易經傳集解三十六卷當時已經刊成因栗曾劾

朱子遂燬其板然則目錄與刻書之不合信有之矣

國朝刻書多名手寫錄亦有自書者

國朝初諸人刻書多倩名手工楷書者爲之如倪霱爲薛熙寫明文在侯官林吉人佶爲王士禛書漁洋精華錄爲汪琬書堯峰文鈔爲陳廷敬書午亭文編常熟王子鴻儀爲漁洋書詩續集（香祖筆記二）均極書刻之妙徐康前塵夢影錄云乾嘉時有許翰屏以書法擅名當時刻書之家均延其寫樣如士禮居黃氏享帚樓秦氏（德輝按秦爲享帚精舍不名樓也此卽石研齋）平津館孫氏藝芸書舍汪氏以及張古餘吳山尊諸君所刻影宋本祕籍皆爲翰屏手書一技足以名世洵然錄又云嘉慶中胡果泉方伯議刻文選校書者爲彭甘亭（兆蓀）顧千里（廣圻）影宋寫樣者爲許翰屏極一時之選卽近時所謂胡刻文選也又云享帚樓刻呂衡州李翱等集顧澗翁更覓得足本沈亞之等集七家皆用昌皮紙浼翰屏精寫不加裝釘但用夾板平鋪以便付梓余曾訪澗翁文孫河之孝廉曾一見之今河之久歿所居亦遭劫書樣無可訪問矣今孫黃秦胡張吳諸家所刻書均不署翰屏姓名微徐錄將湮沒不傳矣同時長洲有李福爲士禮居寫明道本國語（見本書序）吳縣陸損之爲士禮居寫汪本隸釋刊誤（士禮居刻本）幸皆於刻本著名使姓名與書不朽至黃丕烈寫季滄葦書目余秋室學士集書元周密志雅堂雜鈔金元好問續夷堅志孫承澤庚子消夏記百衲琴（嘉慶戊午刻）許楝寫

元李文仲字鑑六朝文絜吳玉搢金石存江元文寫王芑孫碑版廣例顧南雅學士蒓爲錢大昕寫元史藝文志初刻初印直欲方駕宋元其自書已集者則鄭燮自書板橋集金農自書冬心集而尤以江聲自書篆字尚書集注音疏十二卷經師系表一卷釋名疏證八卷補遺一卷張敦仁草書通鑑補識誤三卷爲刻版中別樹一幟今則初刻情印皆不易得矣

國朝不仿宋刻經史之缺典

國朝官刻家刻書同有一缺事如十三經注疏史漢三國皆有北宋南宋及元刻本傳世內則登之天祿琳琅外則散見各藏書家書目既已無本不善隨刻一種皆可爲虎賁中郎乃以天府財力之雄僅刻岳氏五經淳熙大字本周易本義淳祐本朱子四書史僅古香齋刻袖珍本史記而又移步換形不知所據何本外如畢秋帆沅胡果泉克家阮文達元皆位至封疆性喜校刻古書而獨不及諸經正史以顧千里嚴銕橋之好事而不慫慂諸貴人多刻有用之書此固可怪之事也然猶幸有張敦仁影刻宋撫州本禮記鄭注和坤刻宋本禮記注疏黃丕烈士禮居刻宋嚴州本儀禮鄭注汪士鍾影刻宋景德本儀禮單疏元泰定本孝經疏汪中影刻宋余仁仲本春秋公羊解詁孔繼涵重刻宋孟子趙注諸書胡刻元本資治通鑑稍可解嘲不然則一代典籍之林幾不能與明人徐（刻三禮）王（刻史記者）汪

（刻兩漢書）柯（刻史記者）爭光比烈矣

國朝阮元刻十三經注疏本之優劣

十三經注疏乾隆四年　武英殿刻本外有嘉慶末年阮文達元刻江西南昌學官本易則校以唐開成石經本岳珂刻單注本錢遵王校單註單疏兩本盧文弨傳錄明錢孫保求赤校影宋注疏本十行九卷本閩監本（即南監）監本（即北監）毛晉汲古閣本日本山井鼎物茂卿七經孟子考文補遺引古本足利本宋本書則校以唐石經本宋臨安石經本岳珂單注本宋十行本閩本監本明葛鼒永懷堂刻單注本七經孟子考文補遺引宋板本詩則校以唐石經本南宋石經殘本孟蜀石經殘本南宋刻十三行行二十四字小字本　武英殿重刻岳珂單注本明十行行十八字本（小注行二十三字）七十卷注疏本閩本監本毛本七經孟子考文補遺引古本周禮則校以唐石經本錢孫保舊藏宋刻單注本（宋槧小字本附載音義春官夏官秋官冬官余仲仁本天地二官刪一宋本秋官以俗本抄補非佳者以臧庸據宋刻大字本秋官二卷校補）明嘉靖刻單注本（八行十七字不附音義）惠棟校宋注疏本（附釋音十行十七字注雙行二十三字）閩本監本毛本儀禮則校以唐石經本宋嚴州刻單注本明嘉靖徐氏翻宋刻單注本明鍾人傑刻單注本明葛鼒永懷堂刻單注本北宋咸平刻單疏本（十五行三十字）閩本監本毛本禮記則校以唐石經本南宋石經本宋岳珂刻單注本明嘉靖刻單注本（此與周禮儀禮同爲徐氏刻本）正德修補南宋附刻釋音注疏十行本閩本監本毛本惠棟據不附釋音宋刻正義校汲古閣本盧文弨孫志祖校汲古閣本七經孟子考文補遺引宋板本釋文葉林宗影宋抄本宋淳熙撫州公使庫刻本左傳則校以唐石經本南宋刻春秋集解殘本（十行字數不一）北宋刻小字集解殘本（十一行二十三四五字不一）宋淳熙刻小字附釋音本（十行十八字注雙行二十二字）宋岳珂刻纂圖集解本（十行行字數不一）宋慶元沈中賓刻正義本（八行行十六字注雙行二十二字）明正德修補宋刻注疏本（十行十七字注雙行二十三字）閩本監本明吳士元黃錦等重修監本毛本公羊則校以唐石經本惠棟過錄何煌校宋注疏本明正德修補宋監本閩本監本毛本穀梁則校以唐石經本何焯校宋余仁仲刻單注殘本明章邱李中麓（名開先）藏影宋鈔單疏殘本何煌校元刻注疏本明刻十行本閩本監本毛本爾雅則校以唐石經本明吳元恭仿宋刻單注本（八行十七字）元雪窗書院刻單注本（十行十九字注雙行二十六字）宋刻單疏本（十五行三十字）元刻注疏本（九行二十字）閩本監本毛本惠棟校本盧文弨校本釋文葉林宗影宋抄本盧文弨釋文考證本論語則校以漢石經殘字唐石經本宋紹興石經本日本刻皇侃義疏本陳鱣論語古訓引高麗本明修補宋刻注疏本（十行十七字）閩本監本毛本孝經則校以唐石經本石臺石刻本宋熙寧石刻本宋岳珂相臺書塾刻單注本明正德修補元泰定刻注疏本（十行十七字注雙行二十二字）閩本監本毛本孟子則校以宋高宗行書石刻本何焯校

錄章邱李中麓藏北宋蜀刻大字單注本何焯校宋劉氏丹桂堂刻單注巾箱本何焯校宋岳珂刻單注本何焯校宋廖瑩中刻本孔繼涵刻附音義單注本韓岱雲本宋刻注疏十行本閩本監本毛本七經孟子考文補遺引古本足利本文達收藏既富門客亦多所刻諸經當無遺恨然是年文達調撫河南交替之際不能親自校勘公子福撰雷塘盦弟子記云此書尙未刻校完竣卽奉命移撫河南校書之人不能細心其中錯字甚多有監本毛本不錯而今反錯者校勘記去取亦不盡善故大人不以此刻本爲善也文達一代碩儒校刻未遂其志豈非諸經之不幸哉自今以往欲求如當日之會萃諸善本從事校勘益無後望矣

經解單行本之不易得

藏書大非易事往往有近時人所刻書或僻在遠方書坊無從購買或其板爲子孫保守罕見印行吾嘗欲遍購前續兩經解中之單行書遠如新安江永之經學各種近如遵義鄭珍所著遺書求之二十餘年至今尙有缺者（鄭書板在貴州光緒間一託同年友杜翹生太史本崇主考貴州之便求之不得後常熟龐劬庵中丞鴻書由湘移撫貴州託其訪求之亦不可得兩君儒雅好文又深知吾有書癖者而求之之難如此然則藏書誠累心事矣他人動以言宋元刻本吾不爲欺人之語也）可知藏書一道縱財力雄富非一縣可以成功往者覓張惠言儀禮圖王鳴盛周禮田賦說金榜禮箋等書久而始獲之其難遇如此每笑藏書家尊尙宋元卑視明刻殊不知百年以內之善本亦寥落如景星皕宋千元斷非人人所敢居矣

洪亮吉論藏書有數等

洪亮吉北江詩話云藏書家有數等錢少詹大昕戴吉士震爲考訂家盧學士文弨翁閣學方綱爲校讐家鄞縣范氏天一閣錢唐吳氏瓶花齋崑山徐氏傳是樓爲收藏家吳門黃主事丕烈鄔鎭鮑處士廷博爲賞鑒家吳門書估錢景開陶五柳湖南書估施漢英爲掠販家按洪氏亦約略言之吾謂考訂校讐是一是二而可統名之著述家若專以刻書爲事則當云校勘家如順康朝錢謙益絳雲樓王文簡士禛池北書庫朱彝尊曝書亭皆著述家也毛晉汲古閣校勘家亦收藏家也錢曾述古堂也是園季滄葦振宜賞鑒家也毛氏刻書風行天下而校勘不精故不能於校讐分居一席猶之何焯義門讀書記平生校書最多亦止可云賞鑒而於考訂校讐皆無取也與洪同時者尙有畢制軍沅經訓堂孫觀察星衍平津館岱南閣五松園（後均入金陵孫忠愍祠堂書目前有印文曰孫忠愍祠堂藏書記粵匪亂後其書多歸吾縣袁芳瑛臥雪廬吾見之甚多）馬徵君曰璐叢書樓玲瓏山館考訂校讐收藏賞鑒皆兼之若盧轉運見曾雅雨堂秦太史恩復石研齋以及張太守敦仁顧茂才廣圻則純乎校勘家也若康熙朝納蘭侍衛成德之通志堂乾隆朝吳太史省蘭之藝海珠塵刻書雖多精華甚少然古書賴以傳刻固亦有功藝

林但求如黃丕烈士禮居叢書鮑廷博知不足齋叢書既精賞鑒又善校勘則亦絕無僅有者矣此外如闕里孔農部繼涵紅櫚書屋微波榭叢書李太守文藻貸園叢書收藏亦各名家校勘頗多有用是亦當在標舉之列者也

乾嘉人刻叢書之優劣

洪氏所遺既已詳舉而其他成書在後者當時則有阮文達元文選樓叢書則兼收藏考訂校讐之長者也顧修讀畫齋李錫齡惜陰軒張海鵬學津討源借月山房澤古叢鈔墨海金壺錢熙祚守山閣珠叢別錄指海楊墨林連筠簃郁松年宜稼堂伍崇曜粵雅堂潘仕誠海山仙館蔣光煦別下齋涉聞梓舊錢名培小萬卷樓多者數百種少者

數十種皆校勘家也同光以來則有吳縣潘文勤祖蔭滂喜齋功順堂歸安姚觀察覲元咫進齋陸運使心源十萬卷樓錢唐丁孝廉丙嘉惠堂章大令壽康式訓堂收藏而兼校勘者也至黎星使庶昌古佚叢書專橅宋元舊槧海外卷抄刻印俱精惜假手楊校官守敬不免師心自用英雄欺人之病惟江陰繆氏雲自在龕叢書多補刻故書闕文亦單刻宋元舊本雖平津館士禮居不能過之孫黃復生當把臂入林矣（近年貴池劉世珩聚學軒刻叢書及仿宋本書蘭陵徐乃昌刻積學齋叢書及隨庵叢編仿宋元本書南海劉氏嘉業堂張氏適園刻叢書均繆氏主持勝於楊氏所刊遠矣）

刻鄉先哲之書

會萃鄉邦郡邑之書都爲叢刻自明人梓吳一書始樊維城鹽邑志林繼之國朝嘉慶間有趙紹祖刻涇川叢書宋世犖刻台州叢書祝昌泰刻浦城遺書邵廷烈刻婁東雜箸道光時朝有伍元薇刻嶺南遺書同治朝有胡鳳丹刻金華叢書孫衣言刻永嘉叢書光緒朝此風尤盛如孫福清刻槜李遺書丁丙刻武林掌故叢編又刻武林先哲遺書陸心源刻湖州先哲遺書趙尙輔刻湖北叢書王文灝刻畿輔叢書盛宣懷刻常州先哲遺書力大者舉一省力小者舉一郡一邑然必其鄉先輩富於箸述而後可增文獻之光如梓吳鹽邑志林雖有開必先而卷帙零奇殊嫌瑣細涇川亦多無用之書不必爲世傳誦惟台州漸有巨冊浦城採集益宏婁東全屬小書乃以八音分集金華頗

多專集校刻又嫌不精武林卷帙浩繁濫收山水寺觀志書未免不知鑒別惟常州出自繆藝風老人手定抉擇嚴謹刻手亦工後有作者當取以爲師資矣

古今刻書人地之變遷

王士禎居易錄十四云陸文裕深金臺紀聞云葉石林時印書以杭州爲上蜀本次之福建最下又云比歲京師印板不減杭州蜀閩多以柔木刻之取其易售今杭絕無刻國初蜀尙有板差勝建刻今建益下去永樂宣德亦不逮矣唯蘇州工匠稍追古作此嘉靖初語也近則金陵蘇杭書坊刻板盛行建本不復過嶺蜀更兵燹城郭邱墟都無刊書之事京師亦鮮佳手數年以來石門（即崇德縣）呂氏崑山

徐氏雕行古書頗仿宋槧坊刻皆所不逮古今之變如此其亟也吾按文簡時金陵蘇杭刻書之風已遠過閩蜀乾嘉時如盧（文弨）鮑（廷博）孫（星衍）黃（丕烈）張（敦仁）秦（恩復）顧（廣圻）阮（元）諸家校刻之書多出金陵劉文奎文楷兄弟咸豐赭寇之亂市肆蕩然無存迨乎中興曾文正首先於江甯設金陵書局於揚州設淮南書局同時杭州江蘇武昌繼之既刊讀本十三經四省又合刊廿四史天下書板之善仍推金陵蘇杭自學校一變而書局并裁刻書之風移於湘鄂而湘尤在鄂先同光之交零陵艾作霖曾爲曹鏡初部郎耀湘校刻曾文正公遺書及釋藏經典撤局後遂領思賢書局刻書事主之者張雨山觀察祖同王葵園閣學先謙與吾三人而吾三人之書大半出其手刻晚近則鄂之陶子麟同以工影宋刻本名江陰繆氏宜都楊氏常州盛氏貴池劉氏所刻諸書多出陶手至是金陵蘇杭刻書之運終矣然湘鄂如艾與陶者亦繼起無其人危矣哉刻書也

吳門書坊之盛衰

國朝藏書尚宋元板之風始於虞山錢謙益絳雲樓毛晉汲古閣吾家二十五世從祖石君公樹廉樸學齋林宗公奕寶稼軒不幸無書目存畱然於錢曾讀書敏求記求之知當日二公好書其收藏固甚富也絳雲火後其書多歸從子曾述古堂也是園兩目具存可以知其淵源授受凡有載於敏求記者皆其平日一再校讀者也毛氏式微其書售之潘稼堂不成而售之泰興季滄葦振宜述古堂也是園之藏本亦多併之益至是而有明以來藏書家之宋元名抄於是始一結束物聚必散久散復聚其後毛氏之藏半由徐乾學傳是樓轉入天府乾嘉時則有張金吾愛日精廬黃丕烈士禮居專收毛錢二家之零餘張氏書目偶記印章不盡知其來歷黃氏時收時賣見於士禮居藏書題跋記者必一一注明其源流嘗時久居蘇城又值承平無事書肆之盛比於京師今於記中考之有胥門經義齋胡立羣（校本春秋繁露十七卷校本蔡中郎集十卷續記舊抄本玄珠密語下云經義齋主人胡姓鶴名立羣其字也在書估中爲能識古書之一人）廟前（按城隍廟也）五柳居陶廷學子蘊輝（宋刻本鉅鹿東觀集十卷宋刻本三謝詩一卷續記明刻毛校王建詩集八卷）山塘萃古齋錢景凱（宋咸平刊本吳志三十卷元刊本陳衆仲郡文集十卷校舊抄本寶晉英光集十卷君）城學餘堂書肆（宋刊本溫國文正司馬公文集八十卷）玄妙觀前學山堂書坊（年譜抄本盧浦筆記一卷）府東敏求堂（校舊抄本盧浦筆記楊公筆錄不分卷）玄妙觀東閔師德堂（明刻本戴石屏詩集十卷）臬署前書坊玉照堂（元刊本新刊河間劉守眞傷寒直格三卷後集一卷續集一卷張子和心鏡一卷）臬署前文瑞堂（金本中州集十卷）臬轅西中有堂書坊（明本劉子新論十卷）醋坊橋崇善堂書肆（元刻元統進士錄不分卷）郡東王府基周姓墨古堂（北宋本說苑二十卷）閶門橫街畱畊堂（明刻本衍極五卷校明抄本錄異記八卷）閶門書業堂（宋刻本聖宋文選三十二卷云以新刻十三經易之時閶門書業堂新翻汲古閣十三經每部需銀十四兩）閶門文秀堂書坊（舊抄本抱朴子內篇二十卷外篇五十卷）金閶門外桐涇橋頭書鋪芸芬堂（續記元抄本書經補遺一冊）玄妙觀前墨林居（校舊抄本盧浦筆記楊公筆錄不分卷）紫陽

閶朱秀成書坊（宋刻本文苑英華纂要七冊）封門大觀局（校抄本紹興十八年同年小錄不分卷云彭宋兩家所闕彭行三號𠎝峯宋亦行三號曉巖皆諸生）遺經堂（校舊抄本建炎時政記三卷）西山堂（宋本孟浩然詩集三卷）本立堂書坊（舊抄本古逸民先生集一卷附錄一卷）王府基書攤高姓（宋本新雕注解珞琭子三命消息賦三卷李燕陰陽三命二卷）胡葦洲書肆（明刻山窗餘稿一卷）又有書友呂邦惟（宋刻本三謝詩一卷抄本汪水雲詩不分卷）郁某（校明抄本呂衡州文集五卷）鄭益偕（影宋本李賀歌詩編五卷）胡益謙（抄本北山小集四十卷）邵鍾麐（明刻校本半軒集十二卷一作鄒鍾琳抄校本吳都文粹十卷本吳都文粹十卷）吳東亭（校明抄本靈臺祕苑十五卷）吳立方（續記抄本王子安集二冊）鄭雲枝（校宋本登記二十卷）書船友曹錦榮（抄本鐵崖賦稿一卷）吳步雲（金本中州集十卷）鄭輔義（北宋本新序十卷）邵寶墉（殘宋本普濟方六卷續記殘宋刻本豫章黃先生外集云得諸書船友邵姓當卽一人）估人吳東白（宋本陶靖節詩注四卷）華陽橋顧聽玉（宋刻本湘山野錄三卷）常熟蘇姓書估（宋刻本聖宋文選三十二卷）平湖估人王徵麟（抄本知非堂稿六卷）無錫浦姓書估（殘宋本普濟方六卷云爲浦二田之後）湖人施錦章（宋本新定續志十卷）陶士秀（同上）買骨董人沈鴻紹（校宋本林和靖詩四卷）其在外者有玉峯考棚汗筠齋書籍舖（續記舊抄本江月松風集十二卷）揚州藝古堂（舊抄本鼓枻稿一卷）武林吳山翫遇賞樓書肆（殘鈔陽春白雪十卷）會稽童寶音齋（抄本汪水雲詩不分卷）琉璃廠文粹堂（續記宋本梅花喜神譜二卷）又有蕭山李柯溪去官業書僑寓吳中（續記鈔本近事會元五卷）其時書肆中人無不以士禮居爲歸宿晚年自開滂喜園書籍鋪於玄妙觀西（年譜）是年八月病卒時道光五年乙酉年六十三歲（年譜）卒後二十餘年赭寇亂起大江南北遍地劫灰吳中二三百年藏書之精華掃地盡矣幸有常熟瞿氏鐵琴銅劍樓保守其孑遺聊城楊氏海源閣收拾餘燼蘭陵孫祠書籍歸於吾縣袁氏臥雪廬江浙間所有善本名抄又陸續會於湖州陸氏皕宋樓仁和丁氏善本書室長篇短冊猶可旗鼓中原今則袁氏所蓄久飽蠹魚（袁書於光緒初元售之德化李盛鐸戊子己丑又散之京師末年以殘冊叢書及零星宋元抄本贈之縣人袁樹勛衡州程和祥記以求售袁程皆不知書者書去而事不成餘則付之市肆字簍吾收得僅百分之一二耳）陸書售之日本丁書售之江南圖書館南北對峙惟楊瞿二家之藏外此如天一閣持靜齋子孫亦不能世守二十年來藍皮書出佉盧橫行東鄰西鄰乘我之不虞圖書書籍古物盡徙而入於海外人之手上海飛鳧客羣翔集於茶坊酒市之中而吳門玄妙觀前無一舊書攤無一書船友俯仰古今不勝滄桑之感矣

都門書肆之今昔

吳門書肆之牌記書估之姓名吾既據黃蕘翁士禮居藏書題跋記具列于前矣京師爲人文薈萃之區二百餘年廠甸書肆如林竟無好事如蕘翁其人者得一書而詳記之是亦書棚之闕史矣吾讀李文藻南澗文集中有琉璃廠書肆記雖不及蕘翁記載吳門之詳要亦足備都門之掌錄按其文曰乾隆己丑五月二十三日予以謁選至京師寓百順胡同九月二十五日籤選廣東之恩平縣十月初三日引見二十三日領憑十一月初七日出京此次居京師五月餘無甚應酬又性不喜觀劇茶園酒館足迹未

嘗至惟日借書鈔之暇則步入琉璃廠觀書雖所買不多而書肆之不到者寡矣出京後逆旅長夜不能寐乃追憶各肆之名號及所市書之大略記之琉璃廠因琉璃瓦窯爲名東西可二里許未入廠東門路北一鋪曰聲遙堂皆殘破不完之書予從其中買數種適有廣東新語或選恩平之兆也入門爲嵩口堂唐氏名盛堂李氏皆路北又西爲帶草堂鄭氏同陞閣李氏皆路南又西而路北者有宗聖堂曾氏聖經堂李氏聚秀堂曾氏路南者有二酉堂文錦堂文繪堂寶田堂京兆堂榮錦堂經腴堂皆李氏宏文堂鄭氏英華堂徐氏文茂堂傅氏聚星堂曾氏瑞雲堂周氏其先後次第憶或不眞而在南在北則無誤也或曰二酉堂自前明卽有之謂之老二酉而其略有舊書者惟京兆積秀二家餘皆新書而其裝潢紙不佳而册薄又西而南轉沙土園北口路西有文粹堂金氏肆賈謝姓蘇州人頗深于書予所購鈔本如宋通鑑長編紀事本末蘆浦筆記麈史寓簡乾坤清氣集滏水集呂敬夫詩集段氏二妙集禮學彙編建炎復辟記貢南湖集月屋漫稿王光庵集焦氏經籍志之屬刻板如長安志雞肋集胡雲峯集黃稼翁集江湖長翁集唐眉山集之屬皆于此肆又北轉至正街爲文華堂徐氏在路南而橋東之肆盡此矣橋居廠中間北與窯相對橋以東街狹多參以賣眼鏡煙筒日用雜物者橋以西街闊書肆外惟古董店及賣法帖裱字畫雕印章包寫書稟刻板鐫碑耳近橋左右則補牙補唇補眼及售房中之藥者遇廷試進場之具如試筆卷袋墨壺鎮紙弓棚墊褥備列焉橋西賣書者才七家先月樓李氏在路南多內板書又西爲寶名堂周氏在路北本賣仕籍及律例路程記今年忽購得果親王府書二千餘套列架而陳之其書裝潢精麗俱鈐圖記予于此得梁寅元史略揭文安集讀史方輿紀要等書皆鈔本自警編半部溫公書儀一部皆宋槧本又方望溪所著書原稿往往有之又有鈔本册府元龜及明憲宗等實錄又西爲瑞錦堂亦周氏在路南亦多舊書其地卽老韋之舊肆本名鑑古堂八年前韋氏書甚多又邵陽人董姓同賣法帖其中吾友趙六吉精于法帖亦來此遂客沒其櫬至今未歸又西爲煥文堂亦周氏又西爲五柳居陶氏在路北近來始開而舊書甚多與文粹堂皆每年購書于蘇州載船而來五柳多璜川吳氏藏書嘉定錢先生云卽吳企晉舍人家物也其諸弟析產所得書遂不能守又西爲延慶堂劉氏在路北其肆賈卽老韋前開鑑古堂者也近來不能購書于江南矣夏間從內城買書數十部每部有棟亭曹印其上又有長白敷槎氏堇齋昌齡圖書記葢本曹氏而歸于昌齡者昌齡官至學士棟亭之甥也棟亭掌織造鹽政十餘年竭力以事鉛槧又交于朱竹垞曝書亭之書棟亭皆鈔有副本以予所見如石刻鋪敘宋朝通鑑長編紀事本末太平寰

宇記春秋經傳闕疑三朝北盟會編後漢書年表崇禎長編諸書皆鈔本魏鶴山毛詩要義樓攻媿文集諸書皆宋槧本餘不可盡數韋頗曉事而好持高價查編修瑩李檢討鐸日游其中數年前予房師紀曉嵐先生買其書亦費數千金書肆中之曉事者惟五柳之陶文粹之謝及韋也韋湖州人陶謝皆蘇州人其餘不著何許人者皆江西金谿人也正陽門東打磨厰亦有書肆數家盡金谿人賣新書者也內城隆福諸寺遇會期多有賣書者謂之趕廟散帙滿地往往不全而價低朱少卿豫堂日使子弟物色之積數十年蓄數十萬卷皆由不全而至于全蓋不全者多是人家奴婢竊出之物其全者固在日日待之而自至矣吾友周書昌遇不全者亦好買之書昌嘗見吳才老韻補爲他人買去怏怏不快老韋云邵子湘韻略已盡采之書昌取視之果然老韋又嘗勸書昌讀魏鶴山古今攷以爲宋人深於經學無過鶴山惜其罕行于世世多不知采用書昌亦心折其言韋年七十餘矣面瘦如柴竟日奔走朝紳之門朝紳好書者韋一見諗其好何等書或經濟或辭章或掌故能各投所好得重值而少減輒不肯售人亦多恨之予好書幾與書昌同不及書昌能讀耳朝食後即至厰手繙至餔或典衣買之而積秀堂有楊萬里洪盤州二集鈔本索錢三十千度數日仍還之而不能釋于念也延慶劉項生大癡人呼之劉暢睦又西爲博古堂李氏在路

南其西爲厰西門門外無鬻書者按南澗此記作于乾隆己丑在　純廟中葉時迨吾光緒乙酉偕計入都迄于壬辰通籍上距己丑甲子再週此百年之中其書肆之開閉幾何書估之姓名幾何皆無可考惟二酉堂巋然獨存據其同貿人云肆址猶前明故處而主人則屢易姓矣吾官京曹時士大夫猶有乾嘉餘韻每于退值或休務日羣集于厰肆至日斜各挾數破帙驅車而歸此景此情固時時形諸夢寐甲寅至京追憶前事曾作後買書行云（有買書行與此幷刻于京集中）好書要仲尼否則同書肆斯語載法言自漢書有市三國逮六朝迄於隋唐世皆以鈔寫名卷軸納諸笥中唐創雕版梨棗資刀鍥天水始右文蜀杭本羅致建陽坊刻興臨安書棚萃當時視尋常後世殊珍異元明承其流聖清法益備康雍繕寫工乾嘉校勘細洪楊亂中原回捻同攜貳中更幾劫灰五厄罹其二曾左命世英所至搜文粹蘇揚官局開閩浙踵相繼精鏤仿宋元餘亦稱中駟插架幸苟完簿錄分條例頗師瞿木夫（中溶錢大昕女夫有藏書題跋多載乾嘉時仿宋元刻）近刻摟羅易盧（文弨）孫（星衍）補逸文顧（廣圻）黃（丕烈）發奇祕堂堂畢（沅）阮（元）翁朱（彝尊）何（焯）信無媿歆鮑（廷博）侈巾箱讀畫（顧修）又其次伍（崇曜）潘（仕誠）各效顰宛若承謦欬貸園（李文藻）雅雨堂（盧見曾）鼎足微波（孔繼涵）峙連筠（楊墨林）與惜陰（李錫齡）同起道光季北學有南風矯矯羣空驥齊魯吳越間轍跡我頻至獲書梱載歸充棟無餘地計偕入京師欲探酉山邃日從

廠甸游琳琅啟金匱路南肆如林路北居襍廁厲鼎寓目多窗作朱崖棄時有漏網珠拾之出無意內城隆福街比之慈仁寺客來訪漁洋約與寺門伺粵維光緒初承平日無事王孫推祭尊（宗室盛昱）詔晉薰香媚潘（文勤）張（文襄）振儒風繆老（荃孫）傳清祕丁（丙）陸（心源）勤刻書詔旨褒嘉惠同官半書淫交游重文字一朝海水飛變法滋浮議新學仇故書假途干祿位哀哉文物邦化作傀儡戲坐觀九鼎沈人亡邦國瘁吾衰庶事艱或咎書爲祟豈知兵燹餘反獲長恩庇齋鬻書較勝食租稅遠法蕘圃窮近貪玉簡利（羅振玉在日本賣書買書頗獲利市所刻玉簡齋叢書甚精）從此道人行不輕去鄉里連年寇盜侵幸託此知契天不喪斯文或者無人忌偶憶半生癡何止六經醉甘苦託歌謠聊抵買書記（李文藻有琉璃廠書肆記）蓋吾在都時廠甸書肆皆在路南僅有二一家在路北與文藻所記迥然不同惜其間變遷因革之故莫得而詳也今則藍皮之書充牣肆市西域之韻纂奪風騷宋槧貴至千金插架等於古玩廖板齒儕十客牟利甚于權場以故鬻書者日見其多讀書者日見其少士大夫假雕印而造交會大都唐仲友之貪污收藏家因字畫而及古書無非項子京之賞鑒吾生也晚恨不如蕘翁南澗生際聖明後之視今恐猶有一蟹不如一蟹之嘅者吾恆言今日藏書之人即昔日焚書之人何者羽陵之蠹酷于秦灰藏室之龍化于胡地周末文勝而鼎移明季社多而國亂管子有云美者惡之至其今日風尚之謂乎

書林清話卷十

南陽葉德輝煥彬甫述

天祿琳琅宋元刻本之僞

天祿琳琅後編所載宋版書不如前編之可據如卷四之史記集解索隱正義一百三十卷目錄後印校對宣德郎祕書省正字張耒八分書條記因定爲元祐時槧此書不見於各家書目宋時官刻書又無此體式其用八分而不用眞書正以掩其詐耳卷五之重廣補注黃帝內經素問二十四卷第四部每板心有紹定重刊四字宋版亦無此體式且有元號無年月卽元明兩監補修宋本諸史不如此含胡葢板心四字必書估僞造加印其上斷然可知又太元經十卷校勘圖後刻萬玉堂三字此爲明仿宋本卷六孫可之集十卷目錄後刻大宋天聖元年戊辰祕閣校理仲淹家塾字考仁宗天聖元年歲在癸亥戊辰乃六年據云字畫濃重與通部不同葢書估增印作僞然旣知爲僞而仍列入宋版不知何故又增刊校正王狀元集注分類東坡先生詩二十五卷姓氏後有篆書條記建安虞平齋務本書坊刊此爲元刻本虞氏所刻他書有年號者可證然則祕閣之藏鑑賞尙不可據如此則其他藏書家見聞淺陋其爲書估所騙者正不知有幾人也

坊估宋元刻之作僞

自宋本日希收藏家爭相寶貴於是坊估射利往往作僞欺人變幻莫測總之不出以明翻宋板剜補改換之一途或抽去重刊書序或改補校刊姓名或僞造收藏家圖記鈐滿卷中或移綴眞本跋尾題籤掩其贋跡就天祿琳琅所辨出者已有十餘種之多葢貢之尙方之時人人如野人之獻芹初未嘗有所區別及經諸臣鑒別而後涇渭分明今悉載之藏書家當取爲秦宮鏡矣如明板經部春秋經傳集解三十卷僞作咸平辛丑刊五字補印於板心宋楊甲六經圖六册割去序文幷校刊姓氏以希僞充宋槧明板史部史記集解一百三十卷目錄後第三行四行有割去重補之痕當是明人所記刻書年月書估以其形似宋板故爲割去此書目錄後無史記目錄終五字而有校對宣德郎祕書省正字張來隸書木記較前書所補之痕增寬一倍若果爲原版所有前書何以割去而補痕寬窄何以不合按祕書省正字雖宋代官名而張來亦無可考其爲書估欲僞充宋槧別刊目錄末葉增入木記彰然矣晉書一百三十卷從宋版翻出目錄後仍存淳熙丁未季春弘文館校刊一行葢刻是書者竟欲作宋槧爲賈利之資耳又明板子部戰國策鮑彪注十卷卷末有嘉定五年夏月世綵堂刊木記其左右邊闌墨綫俱就板中分行綫痕湊成木記之式其爲僞造固已顯然又明板集部東坡全集一百十卷序後原署姓名爲書估割去補刊一行則云乾道九年閏正月望選德殿書賜蘇嶠夫賜書但賜兵

書耳卽以年月姓名標識卷中宜出手書不應刊印書估無知妄作眞不直一噱矣此外六臣注文選六十卷袁褧刻本五十六卷末葉標戊申孟夏十三日李清雕李宗信李清疑皆當日剞劂高手故自署其名又一部末葉李宗信李清之名俱被書估剗去袁褧識語亦經私汰而於六十卷末葉改刊河東裴氏考訂諸大家善本命工鍥於宋開慶辛酉季夏至咸淳甲戌仲春工畢幷於末一行增把總鍥手曹仁其字畫旣與前絕不相類版心鑿綫亦參差不齊且考訂訂字誤作金旁則僞飾之蹟顯然畢露矣又一部卷末僞刊奉議郎充提舉茶鹽司幹辦公事臣朱奎奉聖旨廣都縣鏤板起工於嘉定二年歲次己巳畢工於

九年壬子臘月幷標督工把總惠清亦係剗去原紙別刊半葉黏接於後且嘉定九年係丙子而非壬子則其作僞益顯然矣又一部於蕭統序後標紹聖三年丙子歲臘月十六日祕閣發刊又於呂延祚表後列曾布蔡卞等校正銜名卷六十後復標紹聖四年十月十五日大學博士主管文字陳瓘督鐫匠孫和二等工完皆係別刊半幅黏接然袁氏識語木記遽爲剗補又一部卷五十二末葉戊申孟夏十三日李宗信雕一行橅印之時以別紙掩蓋其上然十三兩字璺痕猶隱透行間依稀可辨板心上方復以熙寗四年刊五字別刊木記逐幅鈐印又一部存序後裴宅印賣一條其餘識語木記俱經私汰卷二十四後僞標嘉祐改元澄心堂刊八字而祐字誤作祜改字己旁譌作巳又一部於序末及卷六十後僞刊嘉祐二年庚午歲上蔡劉氏刊隸書本記又二部於六十卷後刻河東裴氏考訂二訂字誤作金旁合計內府所藏文選十部而作僞居八九此可見袁本雕刻之精而書估狡獪之奇亦層見疊出而未有已也

宋元刻僞本始於前明

宋刻日少書估作僞巧取善價自明已然明高濂尊生八箋其燕閒清賞牋論藏書云宋元刻書雕鏤不苟校閱不訛書寫肥細有則印刷清朗況多奇書未經後人重刻惜不多見佛氏醫家二類更富然醫方一字差誤其害匪輕

故以宋刻爲善（以下言宋本紙墨之佳見前六卷宋刻書紙墨之佳條下今節去）又若宋板遺在元印或元補欠缺時人執爲宋刻元板遺至國初補欠人亦執爲元刻然而以元補宋其去猶未易辨以國初補元內有單邊雙邊之異且字刻迥然別矣若國初愼獨齋刻書似亦精美近日作假宋板書者神妙莫測將新刻摹宋板書特抄微黃厚實竹紙或用川中繭紙或用糊褙方簾綿紙或用孩兒白鹿紙筒捲用槌細細敲過名之曰刮以墨浸去臭味印成或將新刻板中殘缺一二要處或濕黴三五張破碎重補或改刻開卷一二序文年號或貼過今人注刻名氏畱空另刻小印將宋人姓氏扣塡兩頭角處或用沙石磨去一角或作一二缺痕以燈火燎去

紙毛仍用草煙薰黃儼然古人傷殘舊迹或置蛀米櫃中令蟲蝕作透漏蛀孔或以鐵線燒紅鎚書本子委曲成眼一二轉折種種與新不同用紙裝襯綾錦套殼入手重實光膩可觀初非今書彷彿以惑售者或札夥囤令人先聲指爲故家某姓所遺百計瞽人莫可窺測收藏者當具眞眼辨證按高氏說書估作僞之弊至爲透闢然究之宋刻眞本刻手紙料墨印迥然與元不同元人補修宋版明人補修宋元多見古本書之人可以望氣而定如宋元舊板明時盡貯於國子監自元迄明遞有補修其板至國朝嘉慶時始燬於江甯藩庫之火明初印本流傳尚多試取其紙料墨色印工驗之斷乎不能混入天水南宋末年刻印之書轉瞬入元其氣味便有清濁之異宋清而元濁究亦不解其所以然惟元末明初之書稍難分別正統以後則又判然南監修板最後印者板式參差不齊字迹漫漶難辨卽令工於作僞無如開卷了然至所稱扣填姓名非獨墨色濃淡各殊而字行決不能聯貫且新紙染舊燥氣未除初印新雕鋒鋩未斂種種無形之流露可以神悟得之吾沉溺於此者三十餘年所見所藏頗有考驗高氏之言但明其迹吾所論則純取之於神理也

張廷濟蜀銅書范不可據

張廷濟清儀閣題跋蜀槧韓文范跋易詩故不當後春秋左氏也此與今異眞舊本韓文矣槧板始於唐末板本文

選益州始有歐陽子書少時所得於州南李氏之韓集後云集本出於蜀文字刻畫頗精於今世俗本則此爲孟蜀敕刊韓集劉銅爲式可知也又引蔡澄雞窗叢話云嘗見骨董肆古銅方二三寸（今刻本作一二寸）刻選詩或杜詩韓文二三句字形反不知何用識者謂此名書范宋太宗初年頒行天下刻書之式按此范屬之蜀者以歐陽文忠書少時所得於州南李氏之韓集後有云集本出於蜀文字刻畫頗精於今世俗本之言耳若唐末宋初校刊書籍鑿銅頒范事固有之蔡說自可存證也又云廖瑩中世綵堂韓集原刻本今在吳門藏書家己卯之春黃友蕘圃丕烈孝廉見是范爲余一檢亦作春秋謹嚴左氏浮誇易奇而法詩正而葩案歐陽所見行本已不如蜀本之精況廖刻又後二百年乎今讀進學一解鮮有致疑及此乃天壤間存此片銅使知昌黎敘列經典不少紊於俗刊之手是可寶矣據此則是張氏竟視此爲眞刻書銅范余曾見之於長沙故家係一方銅片高及二寸寬二寸強厚半寸許上有反書四行突起曰易奇而法詩正而葩春秋謹嚴左氏浮誇裝以紫檀匣墊以白綾張書小楷於白綾攷證頗辨而銅質砂重字亦生硬不勻竊疑張書是眞銅片是僞張冠李戴亦骨董之常惟必謂之刻書之范則未敢附和蓋此疑古時鎭紙之物其所以反書者由於土模正書倒注則反古人范金合土之法大抵如斯世傳泉范斗檢封卽可引

以爲證蔡說前無所本張獨信以爲眞是亦好奇之過特此銅列經典次序以易詩先春秋是所據韓文似是善本雖不足資校勘亦可以廣異聞矣

日本宋刻書不可據

日本友人言楊氏刻留眞譜時往往見他人之舊本書抽其中一二葉以便橅刻果如所言則非士君子之行矣楊從遵義黎蒓齋星使庶昌爲隨員曾代其刻古佚叢書內如太平寰宇記補闕六卷實出僞撰其中顯而易見者如江西南道岳州沅江縣楚馬殷改爲橋江縣宋太祖復爲沅江縣樂史在太宗時安得尚有橋江縣之稱潭州長沙縣所引故事多見太平御覽中湘潭縣則全錄衡山縣遺

跡蓋衡山尚屬潭州而南嶽本在衡山茲反引於湘潭此因湘潭無所據補割湊成篇遂於益陽縣後云已殘闕作僞之迹亦既顯然而武岡縣招屈亭後十三條全與宋王象之輿地紀勝文同而紀勝云引自類要非引自寰宇記彼乃全無刪白遂使僞證愈明義昌改爲桂東義章改爲宜章紀勝云避太宗諱所改宋本於二縣同不避諱斷非樂史原書可知吾友善化陳芸畦太學運溶作太平寰宇記辨僞六卷逐道指駁以爲從輿地紀勝及他類書鈔撮而成使楊見之當無所置辨矣吾嘗見楊刻古文苑明是据孫星衍岱南閣仿宋刻重雕而猥云宋本又所箸日本訪書志中載卷子本佛經各種大半近百年內高麗舊鈔

至留眞譜誤以明繙宋刻爲眞宋本之類殆如盲人評古董指天畫地不値聞者一笑楊又刻有激素飛青閣雙鉤法帖其作用亦同蓋貌爲好古之人而實爲孳孳爲利吾斷其所箸所刻書不足信今而傳後矣

近人藏書侈宋刻之陋

藏書固貴宋元本以資校勘而亦何必虛僞如近人陸心源之以皕宋名樓自夸有宋本書二百也然析百川學海之各種强以單本名之取材亦似太易況其中有明仿宋本有明初刻似宋本本有誤元刻爲遼金本有宋板明南監印本存眞去僞合計不過十之二三自欺欺人毋乃不可至宜都楊守敬本以販鬻射利爲事故所刻留眞譜及所

箸日本訪書志大都原翻雜出魚目混珠蓋彼將欲售其欺必先有此二書使人取證其用心固巧而作僞益拙矣

宋元祐禁蘇黃集板

元祐黨禁蘇黃詩文翰墨不准刊板流傳亦二公文厄之極矣然其時有酷好二公詩文而無所畏者楊萬里序劉才邵檆溪居士集云在仁宗時則有若六一先生主斯文之夏盟在神宗時則有若東坡先生傳六一之大宗在哲宗時則有若山谷先生續國風雅頌之絕絃中更羣小崇姦紐正目爲僻學禁而錮之惟我廬陵有瀘溪之王檆溪之劉自作金城以郛此道自王公游太學劉公繼至獨犯大禁挾六一坡谷之書以入瀘溪楊萬里序又稱是時書

肆畏罪坡谷二書皆燬其板獨一貴戚家刻印印焉率黃金斤易坡文十葢其禁愈急其文愈貴也樹溪諱才邵字美中瀘溪諱庭珪字民瞻皆擢進士第然尤奇者宋太學生丁時起泣血錄載金人入汴據青城索監書藏經如資治通鑑蘇黃文集之屬皆指名取索當時朝廷行下諸路盡毀坡谷著作奸黨傳會至欲焚資治通鑑賴有神宗御製序文乃不敢毀而敵國之敬重固如此吾謂二公信有獨嗜而歐陽蘇黃之詩文至今如日月江河萬古不廢豈非山川靈秀之氣固結不散有以使之然與

宋朱子劾唐仲友刻書公案

宋陳騤中興館閣續錄云祕書郎莫叔光上言今承平滋久四方之人益以典籍爲重凡搢紳家世所藏善本外之監司郡守搜訪得之往往鋟版以爲官書然所在各自版行是宋時士大夫以刻書爲風尙世傳宋刻書所謂司郡刻者皆可支領公使庫錢故此類刻本又謂之公使庫本名類甚繁別已詳記然朱子劾唐仲友一重公案世固鮮有知之者淳熙八年唐仲友守台州領公使庫錢刻荀子楊子二書爲朱子所彈劾今朱子集載有按知台州唐仲友前後凡六狀其第六狀云一據蔣輝供元是明州百姓淳熙四年六月內因同已斷配人方百二等僞造官會事發蒙臨安府府院將輝斷配台州牢城差在都酒務著役月糧雇本州住人周立代役每日開書籍供養去年三月

內唐仲友叫上輝就公使庫開雕揚子荀子等印板輝共王定等一十八人在局雕開至八月十三日忽據婺州義烏縣弓手到來台州將輝捉下稱被僞造會人黃念五等通取輝被捉欲隨前去證對公事仲友便使承局學院子董顯等三人捉回仲友台旨你是弓手捉我處兵士你不來下牒捉人當時弓手押回蔣輝在局生活至十月內再蒙提刑司有文字來追捉輝仲友使三六宣敎令輝收拾作具入宅至後堂名清屬堂安歇宿食是金婆婆供送飯食得三日仲友入來說與輝稱我救得你在此我有些事問你肯依我不輝當時取覆仲友不知甚事言了是仲友稱說我要做些會子輝便言恐向後敗獲不好看仲友言你莫管我你若不依我說便送你入獄因殺你是配軍不妨輝怕台嚴依從次日見金婆婆送飯入來輝便問金婆婆如何得紙來本人言你莫管仲友自交我兒金大去婺州鄉下撩使菴頭封來次日金婆婆將描摸一貫文省會子樣入來人物是接履先生模樣輝便問金婆婆言是大營前住人賀選在裏書院描模其賀選能傳神寫字是仲友宣敎耳目當時將梨木板一片與輝十日雕造了金婆婆用藤箱乘貯入宅收藏又至兩日見金婆婆同三六宣敎人來將梨木板一十片雙面并後典麗賦樣第一卷二十紙其三六宣敎稱恐你閑了手且雕賦板俟造紙來其時三六宣敎言說你若與仲友做造會子留心仲友任滿

帶你歸婺州照顧你不難輝閙賦板至一月至十二月中旬金婆婆將籐箱貯出會子紙二百道并雕下會子板及土朱靛青椶墨等物付與輝印下會子二百道了未使朱印再乘在箱子內付金婆婆將入宅中至次日金婆婆來將出篆寫一貫文省并專典官押三字又青花上寫字號二字輝是實方使朱印三顆輝便問金婆婆三六宣教此一貫文篆文并官押是誰寫金婆婆稱是賀選寫至十二月末旬又印一百五十道今年正月內至六月末間約二十次共印二千六百餘道每次或印一百道及一百五十道并二百道至七月內不曾印造至七月二十六日見金婆婆急來報說你且急出去提舉封了諸庫恐搜見你輝遑恠用梯子布上後墻走至宅後亭子上被趙監押兵士捉任押赴紹興府禁勘此按狀中貼黃之一可見仲友被劾僞造會子亦其一節非專因刻書也今黎庶昌刻台州大字本荀子板心有蔣輝等名十八人字仿歐體想見當時雕鏤之精不在北宋蜀刻之下使其居官能飭簠簋亦豈非當時之賢士哉

明王刻史記之逸聞

王士禛池北偶談二十二云明尙寶少卿王延喆文恪少子也其母張氏壽甯侯鶴齡之妹昭聖皇后同產延喆少以椒房入宮中性豪侈一日有持宋槧史記求鬻者索價三百金延喆紿其人曰姑留此一月後可來取直乃鳩集

善工就宋版本摹刻甫一月而畢工其人如期至索直故紿之曰以原書還汝其人不辨眞贋持去既而復來曰此亦宋槧而紙差不如吾書豈誤耶延喆大笑告以故因取新雕本數十部散置堂上示之曰君意在獲三百金耳今如數予君且爲君書幻千萬億化身矣其人大喜過望今所傳有震澤王氏摹刻印即此本也按此說最不可信以如許巨帙之書斷非一月所能翻刻完竣且既欲仿刻以欺鬻書者則其事當甚秘密如其廣召刻工一月蕆事鬻書人豈有不向其索還之理此可斷其必無之事今王本史記藏書家尙有流傳雕鏤誠精校勘亦善有延喆跋云工始嘉靖乙酉臘月迄丁亥之三月明有年月可稽並非一月之事文簡亦藏書家其時距王刻史記時未及百年豈其書文簡竟未見歟（王本史記與柯維熊刻本同出宋紹興本故兩本行款相同惟王本史記卷數在小題下與正文字同柯本史記則史記卷數作小字外加楕圓圈在小題下傍）

朱竹垞刻書之逸聞

雞窗叢話云竹垞凡刻書寫樣本親自校兩遍刻後校三遍其明詩綜刻於晚年刻後自校兩遍精神不貫乃分於各家書房中或師或弟子能校出一譌字者送百錢然經不免有譌字曝書亭集中亦不免且有俗體可知校訂斷非易事也今按竹垞刻書有爲他人校刻者以張士俊澤存堂所刻玉篇廣韻羣經音辨佩觿字鑑五種爲最精家刻書則以曝書亭集字體整秀疏朗爲悅目訛字亦絕希

且刻未畢工而竹垞已沒全集爲其孫稻孫刊成並非竹垞自校自刻不知叢話何所指而云云明詩綜今其板尚存初印者傳世不多以通行本校之亦未必如叢話之說豈蔡氏所見爲初印未校改誤字本耶至日下舊聞爲其子昆田校勘經義攷爲德州盧見曾揚州馬曰璐先後合刻已爲身後之事更不必論其得失矣

明以來之鈔本

明以來鈔本書最爲藏書家所祕寶者曰吳鈔長洲吳匏庵寬叢書堂鈔本也曰葉鈔先十八世族祖崑山文莊公盛賜書樓鈔本也曰文鈔長洲文衡山徵明玉蘭堂鈔本也曰王鈔金壇王宇泰肯堂鬱岡齋鈔本也曰沈鈔吳縣沈辨之與文野竹齋鈔本也曰楊鈔常熟楊夢羽儀七檜山房鈔本也曰姚鈔無錫姚舜咨咨茶夢齋鈔本也曰秦鈔常熟秦酉巖四麟致爽閣鈔本也曰祁鈔山陰祁爾光承㸁淡生堂鈔本也曰毛鈔常熟毛子晉晉汲古閣鈔本也曰謝鈔長樂謝肇淛在杭小草齋鈔本也曰馮鈔常熟馮已蒼舒馮定遠班馮彥淵知十兄弟一家鈔本也曰錢鈔常熟錢牧齋謙益絳雲樓鈔本謙益從子錢遵王曾述古堂鈔本合之謙益從弟履之謙貞竹深堂鈔本皆謂之錢鈔也此外吾家二十五世祖石君公樹廉樸學齋秀水曹潔躬溶倦圃崑山徐健庵乾學傳是樓秀水朱竹垞彝尊潛采堂吳縣惠定宇棟紅豆齋仁和趙功千昱小山堂錢

唐吳尺鳧焯繡谷亭海昌吳槎客騫子虞臣壽暘拜經樓歙縣鮑以文廷博知不足齋錢唐汪小米遠孫振綺堂皆竭一生之力交換互借手校眉批不獨其鈔本可珍其手蹟尤足貴以吾所知吳匏庵鈔本板心有叢書堂三字（孫從添藏書紀要匏庵鈔本用紅格其手書者佳朱彝尊曝書亭集書尊前集後吳文定手鈔本書法精楷索直二十金錢曾敏求記孟子注疏十四卷毛目齋爽謙夏錄一本春明退朝錄一本國初事跡一本大唐傳載一本鈔宋本賓退錄十卷二本紅格鈔本續博物志一本紅格鈔本霏雪錄二本南方草木狀一本黃記墨子十五卷稽康集十卷張志劉國器綱目分注發微十卷瞿目宋柳開河東集十六卷范成大石湖居士文集三十四卷黃續記紅格竹紙鈔本王建詩集十卷）葉文莊公家鈔本板心有賜書樓三字（藏書紀要云葉文莊鈔本用綠墨二色格黃記梁公九諫一卷張乖崖集宋鈔缺卷瞿目唐李元賓文集六卷補遺一卷藍紙鈔本晝上人集十卷）文衡山鈔本格闌外有玉蘭堂錄四字（瞿目影宋鈔本鍾嶸詩品三卷文鈔極爲孫從添慶增藏書紀要所稱而鈔本傳者絕少吾家舊藏衡山曾孫女文俶手鈔本宋王沂孫碧山樂府即玉笥詞一卷首葉鈐玉磬山房白文長方印爲絳雲樓火後物上鈐遺稿天留朱文長方印全卷經秦敦夫太史恩復手校補錄佚詞於書眉卷尾鈐鮑氏正本朱文方印知不足齋白文方印卷首又鈐金石錄十卷人家朱文長方印此即錢曾敏求記所云藏宋本金石錄之馮研祥印也後來韓小亭泰華阮文達元皆仿刻此印與此印不同蓋此書雖止三十餘葉其爲國朝以來藏書家寶貴可知然則文鈔之希見益可見矣）王宇泰鈔本板心有鬱岡齋藏書五字（瞿目樂史廣卓異記二十卷）沈辨之鈔本格闌外有吳縣野竹家沈辨之製九字（瞿目山水純全集一卷）楊夢羽鈔本板心有嘉靖乙未七檜山房八字（黃記瞿目宋孔平仲珩璜新論一卷）亦有板心作萬卷樓雜錄五字者（瞿目穆天子傳六卷）姚舜咨鈔本板心有茶夢齋鈔四字（范目手鈔宋呂大圭春秋五論一卷明唐寅漫堂隨筆一卷張志瞿目手鈔馬令南唐書三十卷唐闕史二卷黃記張志瞿目手鈔續談助五卷瞿目手鈔甘澤謠一卷）秦

陸 冊92½版　89.

西巖鈔本（毛目手鈔亢倉子一本紫淸眞人詩道德經一本西巖山人眞蹟三冊六本一冊考工左國纂一冊呂覽節一冊三子纂荀子淮南子冊子附文中子手鈔太和正音譜二本）板心有致爽閣三字（瞿目唐蘇鶚杜陽雜編三卷）或玄覽中區四字（張志俞豹文吹劍錄一卷穆天子傳六卷）或又玄齋三字（張志唐詩極玄集二卷瞿目姚合極玄集二卷）或玄齋二字祁爾光鈔本板心有淡生堂鈔本五字（黃記國朝名臣事略十五卷黃記張志藍格本勿軒集八卷瞿目周益公集二百卷張志瞿目丁志元吳海聞過齋集四卷丁志淡生堂藏書譜八冊藏書訓略二卷原本每葉十六行藍格竹紙本版心刊淡生堂藏書日又藍格白紙廣筆疇一卷藍格紙鈔許白雲先生文集四卷）毛子晉鈔本（藏書紀要云汲古閣印宋精鈔古今絕作字畫紙張烏絲圖章追摹宋刻爲近世無有）板心有汲古閣三字（張志新刊張小山北曲聯樂府三卷外集一卷瞿目宋華岳翠微先生南征錄十一卷丁志宋高登東溪詞一卷趙蕃老拙庵詞一卷李好古碎錦詞一卷）格闌外有毛氏正本汲古閣藏八字（張志雲臺編三卷瞿目宋陳郁藏一話腴一卷）謝肇淛鈔本板心有小草齋鈔本五字（墨格九行本張志瞿目宋沈作喆寓簡十卷瞿目王黃州小畜集三十卷袁褧宋朱翌猗覺寮雜記二卷）馮彥淵鈔本格闌外有馮彥淵藏本五字（張志唐杜荀鶴文集三卷毛目李太白集四本從絳雲樓北宋板覓舊紙延馮寶伯影鈔按寶伯名武彥淵子也）馮定遠鈔本格闌外有馮氏藏本四字（張志許丁卯集二卷續集二卷瞿目宋周密雲煙過眼錄一卷馮已蒼鈔本格閣板心均無字張志黃記手鈔近事會元五卷汗簡七卷黃記校明影宋鈔本元英先生詩集十卷後有崇禎戊辰年六月爲氏空居閣閣一行墨格鈔本有毛晉孫毅萬跋華陽國志十二卷云顧澗賓藏空居閣鈔本李羣玉方干詩集合裝一本）錢牧齋鈔本板心有絳雲樓三字（袁褧墨格本開國羣雄事略殘稿本三冊綠格本雙陸譜一卷玄玄棋經一卷合裝一本）錢遵王鈔本（藏書紀要云錢遵王有五彩著色本香奩集白描鹵簿圖營造法式營造正式）格闌外有虞山錢遵王述古堂藏書十字（黃記春秋繁露十七卷張志何博士備論一卷文昌雜錄六卷續記東家雜記二卷瞿目七塘款乃集一卷丁志日本刻孟子音義一卷）或錢遵王述古堂藏書八字（瞿目吳越備史四卷蔡襄茶錄一卷教坊記一卷北里志一卷青樓集一卷呂和叔集十卷丁志昭德先生郡齋讀書志二十卷均白紙墨格本丁志溫庭筠詩集七卷別集一卷藍絲闌精鈔本半葉十二行行二十一字）錢履之鈔本板心有竹深堂三字（張志李羣玉集二卷後集五卷鈔陳道人書棚本唐杜荀鶴唐風集一卷）石君公鈔本（藏書紀要云葉石君鈔本校對精嚴可稱盡美錢遵王鈔錄書籍裝飾華固不及汲古多而精石君之校而備也又云葉石君所藏書籍皆手筆校正臨宋本印宋鈔俱借善本改正博古好學稱爲第一葉氏之書至今爲寶）板匡外有樸學齋三字（丁志明王文安英公詩集五卷文集六卷）曹潔躬鈔本板心有構李曹氏倦圃藏書八字（張志瞿目元劉秉忠藏春集六卷丁志錢惟善江月松風集十二卷補遺一卷）徐健庵鈔本板心有傳是樓三字（張志魏了翁周易要義十卷黃記五代春秋一卷每葉二十二行行二十字均白紙墨格鈔本）惠定宇鈔本格闌外有紅豆齋藏書鈔本七字（吾藏周易本義辨證手寫稿本九經古義稿本殘本墨格十行）趙功千鈔本格闌外有小山堂鈔本五字（丁志宋游九言默齋遺稿二卷）吳尺鳧鈔本板心有繡谷亭三字（袁褧南宋雜事一卷稿本綠格十行本）朱竹垞吳槎客鮑以文汪小米四家鈔本皆毛泰紙鈔無格闌此外何元錫夢華館鈔本金檀文瑞樓鈔本王宗炎十萬卷樓鈔本多歸丁丙八千卷樓其餘舊鈔無攷者有穴硏齋鈔本（黃記錢遵王藏有馬令南唐書三十卷何博士備論一卷蘆浦筆記楊公筆錄不分卷徐度卻掃編三卷黃復休茅亭客話十卷）怡顏堂鈔本（板心有怡顏堂鈔書五字張志祠山夏先生重修尚書詳解十六卷豐淸敏公遺事一卷新刊歷代制度詳說一卷黃記建炎時政記三卷）退翁書院鈔本（江陰繆氏對雨樓刻詩品一卷吾見漢魏詩錄一冊不知全錄卷數若干）篤素居鈔本（黃記校鈔本陸天錫集十卷又一鈔本爲汲古閣藏本中有毛子晉手鈔處竹紙墨格木板心有篤素居三字）吳興陶氏鈔本（板心有篤素好齋藏書六字丁志依宋鈔本徐公鉉文集十卷）太原祁氏鈔本（阮外集通玄眞經注十二卷云此太原祁

（氏影宋鈔摹寫）皆明末國初人各家藏書均不知姓名籍里又有華亭孫明叔道明（錢敏求記自號錄一卷臨漢隱居詩話一卷張志北夢瑣言二十卷廣川書跋六卷瞿目吾丘衍閑居錄一卷張司業集八卷五國故事三卷蜀檮杌十卷皇宋書錄三卷黃記衍極五卷陸志玉峯先生腳氣集二卷丁志錦里耆舊傳五卷按臨漢隱居詩話跋云洪武九年丙辰耿雪老人寫于華亭集賢外跋草舍南窗時年八十計其生年當在元成宗元貞二年丙申但不知卒於何年耳孫星衍莫晉合撰松江府志孫道明字明叔華亭人居泗涇博學好古藏書萬卷遇秘書輒手自鈔錄築映雪齋延接四方名士校閱藏書爲衆造一舟曰水光山色徜徉南浦自號停雲子嘗與陶九成共泛九成製詞道明則倚節聲和之與櫂歌相答）吳縣柳大中僉（錢敏求記沈雲卿集二卷黃記錄異記八卷高似孫緯略十二卷澠水燕談錄九卷朱慶餘詩集不分卷瞿目蟹略四卷張貞居先生詩集四卷詞一卷陸志樂府古題要解二卷丁志宋王得臣塵史三卷）錢叔寶穀（黃記馬令南唐書三十卷道德眞經指歸三十卷手鈔陶九成游志續編一卷）錢子功甫允治（楊錄影宋精鈔本西崑酬唱集二卷卷末行書一行云萬曆乙丑九月十七日書畢下有功甫印乃錢功甫手鈔也）吳方山岫（吳岫鈔用綠印格毛目定陵註略八本瀛涯勝覽一本丁志呂溫州文集十卷）先二十五世祖林宗公奕（黃記手錄李羣玉詩集三卷後集五卷瞿目手錄沈下賢集十二卷古文苑九卷陸志何水部集一卷）金孝章俊明（黃記手鈔金石例十卷續記手鈔元人總集月泉吟社谷音河汾諸老詩中州集甌目錄小傳四種按魏禧朱參軍家傳吳門之隱君子曰金俊明余見之年七十一矣又曰朱參軍東姊金氏名允元七歲而孤母貧不能自存有姊適朱氏翁養焉遂冒朱姓更名承呂入贅授發常薄天啟乙丑卒俊明始爲諸生亦姓朱氏名衮後復姓更今名字孝章朱彝尊靜志居詩話先生平生好錄異書靡間寒暑仲子侃亦陶繼之矮屋數椽藏書滿櫝皆父子手鈔書也習寫等乾隆蘇州府志春草閒房在臥龍街西雙林巷金俊明孝章所構書齋也按先生當日以勝國遺民名垂一時汪琬爲撰墓誌先横山公爲作傳皆極推重今見兩集不具錄）俊明子亦陶侃（王士禎居易錄頃廷客貽所刊范石湖集詩三十三卷楚詞古賦一卷金侃亦陶窮校宋板本也帶經堂詩話張宗柟附識云購得張蛻庵集卷尾有李崇系跋云从金亦陶手鈔全本借錄凡五卷丁日昌持靜齋書目金侃鈔元人詩黃鎮成秋聲集四卷盧琦圭峯集五卷杜本清江碧嶂集一卷胡

乘龍傲軒吟稿一卷揭傒斯揭曼碩詩集四卷馬祖常石田集五卷陳泰所安遺集一卷曹伯啟漢泉漫稿五卷元淮金困集一卷郭允端肅雍集一卷丁復檜亭稿五卷黃晉黃文獻公集五卷貢性之南湖詩集二卷陳樵鹿皮子集四卷成廷珪居竹軒集四卷馬臻霞外集十卷傅若金傅與礪詩集八卷虞集道園學古錄八卷郭鈺靜思先生集八卷云皆其六十歲後手鈔）常熟趙清常琦美（黃記手鈔文房四譜四卷張光弼詩二卷瞿目丁志東國史略六卷宋秦九韶數書九章十八卷）陸敕先貽典（黃記手鈔陸游南唐書十八卷趙明誠金石錄十卷）曹彬侯炎（黃記琴川志十五卷契丹國志十七卷吳記武林舊事十卷）江陰李貫之如一（原名鶚翀字如一後以字行黃記手鈔陶宗儀草莽私乘一卷）周研農榮起（王士禎居易錄格溪集七卷楷書工緻似鍾太傅總卷如一是周研農榮起手錄周江陰老儒常熟毛子晉刻校古書多其蹟正黃記手鈔衍極五卷蔣光煦東湖叢記手鈔朱性甫鐵網珊瑚十四卷）崑山先二十四世祖德榮公國華（黃蕘圃年譜手鈔法帖刊誤一卷）石門呂無黨葆中（黃記吾研齋補鈔小畜集三十卷手鈔元劉秉忠藏春集六卷賜書樓蔣氏藏栟櫚集二十五卷黃續記手鈔劉後村集五十卷）長洲顧云美苓（黃記林和靖詩集四卷瞿目隸續二十一卷）張青芝位（黃記手鈔歸潛志八卷五代會要三十卷桂林風土記一卷塵史三卷瞿目朱慶餘集不分卷陸志隱居集一卷）位子充之德榮（黃記蜀鑑十卷湖山類稿五卷汪水雲詩鈔一卷補遺一卷舊宮人詩詞一卷附錄一卷）吳枚庵翌鳳（江藩半氈齋題跋枚庵長洲庠生手鈔籍數百種戴延年搏沙錄吳枚庵名翼鳳吳縣人嗜異書無力購致往往從人借得露鈔雪纂日爲之書枚庵名翌鳳不作翼鳳吳縣庠生黃記陸志丁志手鈔書極多曾主講湖南劉陽南臺書院）其平日以鈔書爲課程故至今流傳不絕尤可貴者馮已蒼舒當甲乙鼎革之交遁迹於荒村老屋酷暑如蒸而手鈔不輟張志近事會元五卷跋云太歲乙酉避亂於洋蕩之村居是年閏六月憂悶無聊遂手書此二十日而畢是書是秦季公所藏余從孫岷自借鈔之七月初六日孱守老人記汗簡七卷跋云右汗簡上中下

各二一卷末卷爲略序目錄共七卷李公建中序爲郭忠恕所撰引用者七十一家亦云博矣崇禎十四年借之山西張孟恭氏久置案頭未及鈔錄今年乙酉避兵入鄉居於莫城西之洋蕩村大海橫流人情鼎沸此鄉猶幸無恙屋小炎蒸無書可讀架上偶攜此本便發興書之二十日而畢家人笑謂予曰世亂如此揮汗寫書近聞有焚書之令未知此一編者助得秦坑幾許虐燄予亦自笑而已猶憶予家有舊鈔張燕公集卷末識云吳元年南濠老人伍德手錄此時何時嘯歌不廢他年安知不留此洋蕩老人本耶但此書向無別本張本亦非曉字學者所書遺失譌謬未可意革李公序云趙字舊字下俱有臣忠恕字今趙字下尙存舊下則亡之矣確然知其非全本也旣無善本可資是正而所引七十一家予所有者僅僅始一終亥本說文古老子及碧落碑而已又何從訂其譌謬哉亦姑存其形似耳又此書亦有不可余意處如洒字汸字泯字涸字俱從水今洒从丙汸从方泯从氐涸从鹵脪从月而入脊部郤从邑而入谷部駛从馬而入史部朽从木而入丂部諸此之類不可枚舉大抵因古文字少未免援文就部以足其數其實非也目錄八紙應在第七卷今七卷首行尙存略敍目錄四字古人著書多有目錄是他人作者故每云書若干卷目錄幾卷卽一人所作目錄亦或在後徐常侍所校說文其明證也今人一概移置卷首非是今此本目錄亦在第七卷後人知之書成後偶餘一紙信筆書此以供他年一笑太歲乙酉閏六月之十日孱守老人識觀此二跋古人拳拳愛書之心直與性命爲輕重吾自遭國變逃難四方辛壬癸甲之交始則避亂於邑之朱亭居停羅南仙朝慶患難相依頗有鈔書之暇繼而流寓海濱日下終日嬉遊徵逐几席塵封他時無一卷書之流傳無一片土之遺迹以視孱守老人滋媿甚矣更何敢侈言繼武以上希慕竹樸學二公耶（近時精鈔本如金山錢熙祚守山閣鈔本十二行綠格格闌外有守山閣鈔本五字歸安姚覲元咫進齋鈔本十三行綠格板心有咫進齋三字又厲樊榭鈔書用八行墨格鈕匪石樹玉鈔書用十行綠格皆鈔本中之可貴者附記於此以待藏書家留意焉）

古人鈔書用舊紙

古人鈔書多用舊紙黃記宋鈔本楊太后宮詞一卷紙係宋時呈狀廢紙有官印朱痕可證明人鈔本宋張正之五行類事占七卷其紙皆明代時冊籍紙背間可辨識葢猶是嘉靖年間人所鈔也張志述古堂舊鈔本大金集禮四十卷紙質甚鬆葢以閣中預備票擬之紙寫錄敍求記直以爲金人鈔本似未的陳跋影宋本周易集解用明時戶口冊籍紙上有嘉靖五年等字旣薄且堅反面印格摹寫工整絕倫纖毫無誤繆記明鈔本冊府元龜一千卷明棉紙藍格鈔本紙背皆公牘文字明時裝二百零二冊每冊五卷首二冊爲目錄縣人袁氏臥雪廬藏書散出中有蟋蟀經鵪鶉譜二種用明時訟狀廢紙（其狀略如今式稱官府爲老爹臺前想是今老

（翁之稱然今稱長官爲老翁而稱差役爲老爹竟不知沿革於何時）酒經一種虬髯公傳一種柳毅傳一種皆明萬歷間未寫過之市肆賬簿廢紙（板心有萬歷丁丑字蓋五年也行格兩截板心下有逢源二字不知其爲市店牌記抑賬簿店之牌記書背裁去數行當是寛本改作者）此數種亦袁氏舊藏書先後散出市肆者古人愛惜物力用無棄材可以風世可以考古自汲古閣絳雲樓述古堂以精鈔名傳是樓季滄葦繼之更兼裝潢精雅古人純樸之風於是乎掃地盡矣微論知不足齋振綺堂力能雇傭選紙者不肯爲之卽寒酸如吳枚庵張青芝亦覺視此爲寒傖之甚反本復古夢寐思之

鈔書工價之廉

古人鈔書工價不可考惟乾嘉間略見一班黃記明鈔本草莽私乘一卷下云此書載汲古閣珍藏祕本書目估值二錢是書之值幾六十倍於汲古所估旁觀無不詫余爲癡絕者然余請下一解曰今鈔胥以四五十文論字之百數每葉有貲至青蚨一二百文者茲滿葉有字四百四十如鈔胥值約略相近矣貴云乎哉因此可見當時傭書之廉由於食用之儉今則米珠薪桂百物艱難俯仰古今不免東京夢華之感矣

女子鈔書

古今女子鈔書多者以吳彩鸞爲最列仙傳云吳猛之女彩鸞遇書生文簫於道竟許成婚簫貧不自給彩鸞寫唐韻運筆如飛日得一部售之獲錢五緡復寫如是一載稍

爲人知遂潛往與新越王山各跨一虎陟峯巒而去黃庭堅山谷別集十一跋張持義所藏吳彩鸞唐韻云右仙人吳彩鸞書孫愐唐韻凡三十七葉此唐人所謂葉子者也周密志雅堂雜鈔下云有吳彩鸞書切韻一卷其書一先爲二十三先二十四仙不可曉字畫尤古（德輝按此當是隋陸法言切韻）（原本）宣和書譜云太和中進士文簫客寓鍾陵南方風俗中秋月夜婦人相持踏歌簫往觀焉而彩鸞在歌場中簫心悅之彩鸞諭簫曰與汝自有冥契今當往人世矣簫拙於爲生彩鸞爲以小楷書唐韻一部市五千錢爲餬口計然不出一日間能了十數萬字由是彩鸞唐韻世多得之歷十年簫與彩鸞各跨一虎仙去唐韻字畫雖小而寛綽有餘全不類世人筆今御府所藏正書一十有三唐韻平聲上唐韻平聲下唐韻上聲唐韻去聲唐韻入聲唐韻上下二唐韻六樓鑰攻媿集跋宇文廷臣所藏吳彩鸞玉篇鈔云始余讀文簫傳言吳彩鸞書唐韻事疑其不然後於汪季路尚書家見之雖不敢必其一日可辦然亦奇矣爲之賦詩且辨其爲陸法言切韻茲見樞密宇文公所藏玉篇鈔則又過之是尤可寶也旣謂之鈔竊以爲如北堂書鈔之類蓋節文耳以今玉篇驗之果然不知舊有此鈔而書之耶抑彩鸞以意去取之耶有可用之字而略之有非日用之字而反取之部居如今本皆以朱字別之而三字五字止以墨書字之次序皆不與今合皆不可致詰輒書前

藏所與汪氏詩跋於左庶來者得以覽觀今玉篇唯越本最善末題吳氏三十一孃寫問之越人莫有知者楷法殊精豈亦彩鸞之苗裔耶元陸友仁研北雜志云宇文廷臣之孫家有吳彩鸞玉篇鈔今世所見者唐韻耳其書一先爲廿三先廿四仙不可曉又導江迎祥寺有彩鸞書佛本行經六十卷或者以爲特唐經生書也王惲玉堂嘉話吳彩鸞書龍鱗楷韻天寶八年製後有柳誠懸題云吳彩鸞世傳謫仙也一夕書廣韻一部卽粥於市人不測其意稔聞此說罕見其書數載勤求方獲斯本觀其神全氣古筆力遒勁出於自然非古今學人可及也時太和九年九月十五日題其冊共五十四葉鱗次相積皆留紙縫（居易錄八）虞

集道園集（三十一）寫韻軒記云龍興紫極宮寫韻軒高據城表世傳吳仙嘗寫韻於此軒以之得名予昔在圖書之府及好事之家往往有其所寫唐韻凡見三四本皆硬黃書之紙素芳潔界畫精整結字遒麗神氣清朗要皆人間之奇玩也王士禎皇華紀聞二云彩鸞又嘗居安福福聖院手寫法苑珠林百二十軸其軸粘連處至今不斷又居易錄六云唐女仙吳彩鸞於洪州紫極宮寫唐韻今有寫韻軒人盡知之又於安福福聖院寫法苑珠林百二十軸人罕知者余旣筆諸皇華紀聞第二卷中又蜀導江縣迎祥寺有彩鸞書佛本行經六十卷多鈌唐諱陸放翁猶及見之據諸書所記彩鸞書有唐韻有廣韻有玉篇有法苑珠林有佛本行經皆煌煌巨篇可謂勤矣元陶九成書史會要云彩鸞不知何許人作楷字小者至蠅頭許有大字法書唐韻極有功近類神仙吳彩鸞慕彩鸞故名焉居易錄十二云按唐韻卽女仙吳彩鸞所書以若所云似屬二人南村謬誤耶吾按彩鸞書唐韻元戴侗六書故尙引之南村所見唐韻必吳彩鸞眞蹟款末書名不書姓故以爲別一人其實不然也又陳宏緒寒夜錄云彩鸞與文簫遇在文宗太和末而法苑珠林則寫於天寶年間豈神仙隱顯原非時代之可限與此亦不然觀柳誠懸所題龍鱗楷韻亦天寶八年書則與法苑珠林同一時製蓋彩鸞未遇文簫以前之作至嫁文簫後不得不隨時好寫韻自給以唐

人括帖考試多用韻書故唐韻粥行甚易也其他女子鈔書者硏北雜志云顧野王玉篇惟越本最善末題會稽吳氏三十一孃寫問之越人無能知者楷法殊精錢日記有鈔柳開河東先生集十五卷附錄一卷序後有小字一行云胥山蠶妾沈彩書此種鈔本直可與彩鸞並美余家舊藏宋王沂孫碧山樂府（即花外集）爲明文端容手鈔朱彝尊竹垞詞稿爲其侍妾徐姬手鈔竹垞親筆刪改此皆足補厲太鴻鶚玉臺書史之佚聞不僅書林佳話已也

藏書家印記之語

藏書與藏法書名畫不同子孫能讀貽之不能讀則及身而散之亦人生大快意事此吾生平所持論也昔宋穆參

軍修賣書相國寺中逢人輒曰有能讀得韓柳文成句者便以一部相贈人知爲伯長皆引去余猶笑其不達夫欲賣則賣耳何必問人能讀韓柳文乎更何必平白贈人使人聞而引去也吾嘗憶及古人藏書印記自唐至近世各有不同而亦同爲不達而已唐杜暹題其藏書卷末云清俸買來手自校子孫讀之知聖道鬻及借人爲不孝見宋周煇清波雜志元趙孟頫書藏書卷後云吾家業儒辛勤置書以遺子孫其志何如後人不讀將至於鬻頹其家聲不如禽犢苟歸他室當念斯言取非其有毋寧舍旃毛晉汲古閣至刻爲印記鈐於藏書前後見蔣光煦東湖叢記明祁承㸁澹生堂藏書印銘云澹生堂中儲經籍主人手校無朝夕讀之欣然忘飲食典衣市書恒不給後人但念阿翁癖子孫益之守勿失亦見蔣記徐𤊹題兒陸書軒云非飲食惡衣服減自奉買書讀積廿年堆滿屋手有校編有日無牙籤無玉軸置小齋名汗竹傳非府記非麓將老矣竟不熟青箱業教兒陸繼書香爾當勗見自撰紅雨樓書目錢穀藏書印記云百計尋書志亦迂（丁志明弘治刻新安文獻志上鈐此印作賣衣買書志近迂假脫一人不知誰先誰後）愛護不異隋侯珠有假不還遭神誅子孫不讀眞其愚（丁志作子孫鬻之何其愚）見張志書上人集下青浦王昶藏書印記云二萬卷書可貴一千通金石備購且藏極勞勩願後人勤講肄敷文章明義理習典故兼游藝時整齊勿廢墮如不材敢棄置是非人犬豕類屛出族加鞭箠逐庵傳誡見蔣記吳騫藏書印記云寒可無衣饑可無食至於書不可一日失此昔人詒厥之名言是爲拜經樓藏書之雅則見丁志宋刻鈔配咸淳臨安志陳鱣藏書印記云得此書費辛苦後之人其鑒我見蔣記諸人皆眷眷於其子孫究之藏書家鮮有傳及三世者錢遵王讀書敏求記云予嘗論虞山絳雲樓讀書者之藏書也趙清常脈望館藏書者之藏書也清常沒書盡歸虞山武康山中白晝鬼哭嗜書之精爽若是遵王爲此言宜不以此等癡癖爲然矣乃其自序述古堂書目云丙午丁未之交胸中茫茫然意中惘惘然舉家藏宋刻之重複者折閱售之泰興季氏殆將塞聰蔽明仍爲七日以前之混沌與抑亦天公憐我佞宋之癖假手滄葦以破余之惑與詞意悽惻則其篤好何異清常余自先祖藏書至今已及三代吾更增置之所收幾二十萬卷諸兒不能讀獨世不知重每嘆子孫能知鬻書猶勝於付之奚隸覆醬瓿糊鞋襯及吾身而思遵王之遇滄葦其人蓋猶快意事也

藏書偏好宋元刻之癖

人有癖好則有偏嗜宋元人藏宋刻書明人藏明刻書此事之至易者也天祿琳琅一宋版南軒先生張侍講孟子詳說七卷後有識語二一云景定五年甲子詔歲二月二十日重裝于元吉山房一云正統十三年戊辰歲夏四月上旬重裝於吳庠書舍樂安蔣裕識又六元版韋蘇州集

十卷末有劉辰翁跋云或謂公詩不琢句不用事不鍊詞不知公之所以爲唐大家者或謂此也晴窗檢點爲之三嘆辰翁志又後編六宋版韋蘇州集十卷末亦有須溪墨蹟跋云韋應物居官自愧閔閔有恤人之心其詩如深山採藥飲泉坐石日晏忘歸孟浩然如訪梅問柳偏入幽寺二人意趣相似然入處不同韋詩潤處如石孟詩如雪雖淡無采色不免有輕盈之意德祐初初秋看二集并記又七明版文選有世美堂琅琊王氏珍玩宋記世美堂爲歸有光曾大父致誠藏書處也震川集有世美堂後記又後編十五明版三輔黃圖前副葉有墨蹟略云此書已蒼先生所贈先生藏書萬卷咸手自正定云云丙申六月遵

王記於獨醒堂中此皆足爲同時人藏同時刻本之證初不必偏於宋元也自錢牧齋毛子晉先後提倡宋元舊刻季滄葦錢遵王徐傳是繼之流於乾嘉古刻愈稀嗜書者眾零篇斷葉寶若球琳蓋已成爲一種漢石柴窯雖殘碑破器有不惜重貲以購者矣昔曹溶序絳雲樓書目云予以後進事宗伯而宗伯相待絕款曲每及一書能言舊刻若何新板若何中間差幾何驗之纖悉不爽然太偏性所收必宋元版不取近人所刻及鈔本雖蘇子美葉石林三沈集等以非舊刻不入目錄中倦圃所言切中其病先族祖石君公癖性亦同徐乾學作公傳云所好書與世異每遇宋元鈔本雖零缺單卷必重購之世所常行者勿貴也

黃記宋刻本（[illegible]）文選云近日陽湖孫觀察淵如謂當取家藏宋刻書盡加塗抹蓋物既殘毀時尚弗屬焉或以不材終其天年理固然也按孫黃二人持論誠爲過激之談然其癖好宋本之心亦云至矣因思古人亦必有之如宋尤袤遂初堂書目臚載舊監本祕閣本杭本舊杭本越本越州本江西本吉州本嚴州本湖北本川本池州本京本高麗本而南宋中盛行之建本婺州本絕不一載豈非以當時恒見之本而遂不入於目歟尤有傳爲奇談者黃記魚玄機集云朱子儋江陰人世傳有以愛妾換宋刻漢書事亦好事之尤者遜志堂雜鈔云嘉靖中朱吉士大韶性好藏書尤愛宋時鏤板訪得吳門故家有宋槧袁宏後漢

紀係陸放翁劉須溪謝疊山三先生手評飾以古錦玉籤遂以一美婢易之蓋非此不能得也婢臨行題詩於壁曰無端割愛出深閨猶勝前人換馬時他日相逢莫惆悵春風吹盡道旁枝吉士見詩惋惜未幾捐館夫以愛妾美婢換書事似風雅實則近於殺風景此則佞宋之癖入於膏肓其爲不情之舉殆有不可理論者矣

書林清話跋

右書林清話十卷大伯父吏部君所著也伯父喜治目錄版本之學平時每得一書卽家中已有之重本但使刻有前後必取兩本比勘比勘之後必有記述題跋啟鋆常手自鈔輯成郋園讀書志四卷呈請伯父將以授之梓人適刊是書不能兼顧事遂中輟是書之作蓋因宗人鞠裳講學撰藏書紀事詩唯採掇歷來藏書家遺聞佚事而於鏤版緣始與夫宋元以來官私坊刻三者派別莫得而詳於是檢討諸家藏書目錄題跋筆而錄之於刻本之得失鈔本之異同撮其要領補其闕遺推而及于宋元明官刻書前牒文校勘諸人姓名版刻名稱或一版而轉鬻

數人雖至坊估之微如有涉于掌故者援引舊記按語益以加詳凡自來藏書家所未措意者靡不博考周稽條分縷晰此在東漢劉班南宋晁陳以外別自開一蹊徑也書成于宣統辛亥中更兵燹剞劂之工刻而復停今幸全書告成歷年更多所補益是固攷板本話遺聞者所當爭覩矣啟鋆不敏得受學伯父觕識簿錄之學因據稿本取校原引各書漏載者補之重衍者乙之凡五閱月而畢業寄蘇呈伯父鑒定付手民改正深恐挂漏猶多復率從弟康侯定侯等助余檢校又補正數十字而後斯役也庶可副伯父撰述之深意云歲在屠維協洽余月從子啟鋆謹識

江南徵書文牘

中華民國二十年
永嘉黃氏校印

浙江通志本傳（仁和葉爾愷撰）

黃體芳字漱蘭瑞安人咸豐辛亥舉人問學於孫太僕衣言同治癸亥以進士第一人入翰林初庚申歲瑞安金錢匪圍城體芳治鄉團以忠義激勵人心登陴堅守誓與城存亡卒賴以固又以獨力保全善類事甚委折嘗作錢虜爰書紀略患平而功不居及官京師由編修累遷內閣學士授兵部左侍郎光緒初以講官奏承統大體事戊寅晉豫大饑請籌急賑飭吏治淸庶獄自後頻劾俄使崇厚之誤國洪鈞譯地圖之舛謬美使崔國因赴賽會之失體皆人所難言直聲震中外典試黔閩視學閩粵江左奉旨便宜言事在江左五年崇經術操幽隱博搜先哲佚書至數百種牒送史館入儒林文苑二傳士趨實學風尙一變甲申中法之戰沿江戒嚴手諭家人勿動並飭縣令勿徙家人心始定建索還琉球之議更進規畫越南之謀語極切至保薦左贊善于蔭霖之器識山東知府全士鑄之吏治臨海舉人周郇雨之算學後皆各有樹立乙酉還京痛劾重臣治兵廿餘年無尺寸効請別簡忠毅大臣治海軍事下吏議左遷二階旋補通政使時通政司積有飯銀七千餘金與同官約勿以自潤奏明立案權左副都御史奏言自強之本在乎內治又歷陳中外交涉事後其言皆驗辛卯六十因疾乞休以一子紹箕官編修仍偕居京師身雖退隱每遇國家大事意所不可輒深矉扼腕甲午中日之役上封事者多以稿就正每爲之手定一時人望仰如泰斗而感歎時局終不復出生平敦尙風節愛才疾惡家素貧而輕財好施俸修悉周恤戚友力不及或貸資爲之復斥鉅資創建南菁書院於江陰道會館於京師助義賑於鄉

里通籍三十年無餘財無一椽之庇所作詩文多不存稿即奏稿亦有佚去者己亥卒於家年六十九遺著有奏稿公牘若干卷子紹箕自有傳

浙江通志本傳

江南徵書文牘目錄

札各府州廳（光緒八年五月）

再札各府州廳（八年十二月）

附告示（九年正月）

咨國史館（九年正月第一次采送書冊）

札上元學（九年二月）

批丹徒學（九年四月）

批溧陽學（九年四月）

札無錫學（九年五月）

札陽湖學（九年五月）

札嘉定學（九年七月）

札海州學（九年八月）

札鎮江丹徒府縣二學（九年九月）

札金壇學（九年九月）

札崇明學（九年九月）

札興化學（九年九月）

札儀徵學（九年九月）

札高郵學（九年九月）

札寶應學（九年九月）

札揚州府學（九年十月）

札松江府學（九年十月）

札蘇州府學（不著年月）

札清河學（九年十月）

札常熟學（九年十一月）

札吳江學（九年十一月）

咨國史館（九年十一月第二次采送）

札武進陽湖學（十年十月）

札常州府學（十年十月）

札溧陽學（十年十月）

札鎮江府學（十年十月）

札清河學（十年十月）

札揚州府學（十年十月）

札寶應學（十年十月）

札蘇州府學（十一年九月）

札金匱學（十一年九月）

札太倉州（十一年九月）

札蘇州府學（十一年九月）

札蘇州府學（十一年九月）

札高郵學（十一年九月）

札嘉定學（十一年九月）

札揚州府學（十年十月）

咨國史館（十一年十月第三次采送）

附司鐸箴言

江南徵書文牘

黃體芳　漱蘭

札各府州廳（光緒八年五月通飭訪查）

爲通行訪查事照得本閣部院接准國史館文稱於光緒七年閏七月十九日具奏續辦儒林文苑循吏孝友列傳一摺本日奉旨依議欽此移會本閣部院查照原奏訪察舉報以憑編纂等因到院除經專札江蘇兩藩司通行各屬遵辦並本閣部院按臨所至隨棚曉示呈報條例及隨時訪知專札調取外誠恐見聞有限甄采難周合再通行訪查札到仰該府州廳加意蒐求核實舉報並轉飭各州縣及各學均就所屬博訪周諮如有應入史傳之人即將履歷事實造具清册並著述書籍申送前來以便咨送史館此事奉旨允行係爲表彰學行振興世教起見毋得玩忽遲延有負朝廷盛意發去告示並呈報條例仰迅速照寫轉行各州縣張貼曉諭俾紳耆生監等各將所知庶無遺善之憾如由該廳州縣或該學呈請詳報該署吏胥書斗等毋得需索留難如違查究不貸所有該府州廳志書仰即申送一部并飭各州縣速將志書徑行申送俾得咨館以資查核切切毋違特札

再札各府州廳（光緒八年十二月再行通飭訪查）

爲再行通飭訪查事照得本部院前接國史館文稱現經奏准續纂儒林文苑循吏孝友列傳移會查報等因業經通飭遵辦在案本月二十五日復接國史館文稱本館現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或身未顯達或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒相應移會貴學院於輶

車來往之時明示各學教官令其採訪呈上由本省督撫設法運送到館所采之書自順治初年起至同治末年止並望示知各地方官一體籌資錄送以昭信史而闡幽光可也等因爲此札到仰各府州廳轉行各學教官務須悉心訪察毋得視爲具文查史館開纂已逾一年業據各屬官紳生監陸續呈報二十餘人江蘇人材淵藪此外必應咨報者甚多樸學潛德尤宜及早甄錄免致湮沒不彰並仰諄切傳諭諸生各舉所知於本部院按試或經過地方將履歷事實册及著述書籍徑行呈送如書係孤本須待錄副家有藏板須待印訂者已另札飭知各地方官籌給資價就家寫印仰諭諸生等向地方官呈請核辦並具領結存案可也切切特札

附告示（光緒九年正月）

爲訪查應入儒林文苑循吏孝友史傳諸人咨送國史館續纂列傳以資表彰事照得本部院前准國史館文稱於光緒七年閏七月十九日具奏續辦儒林文苑循吏孝友列傳一摺本日奉旨依議欽此移會本部院查照原奏訪察舉報以憑核纂等因續又接准國史館移會示知學官采訪地方官籌資錄送以昭信史而闡幽光等因爲此仰各屬士子各就見聞所及如有前項應入列傳諸人即將履歷事實造具清册及本人著述書籍呈送前來以便咨送史館除先後分別札飭各府廳州縣及各學查報籌辦並本部院隨時訪知專札調取外合行曉示其呈送條例具列如左特示

一呈送履歷事實册及著述書籍仰具呈由各本廳州縣或本學轉詳本部院如係江陰駐署鄰近或按試及經過地方即

由諸生等徑自呈送亦可此事奉旨允行係爲表彰學行振興世教起見江蘇人材淵藪必應咨報者甚多本部院業經嚴諭本著書差幷札飭各廳各州縣及各學嚴諭吏胥書斗人等毋得需索資費諸生等亦當據實舉報留意訪查毋得玩忽遲延有負朝廷盛意

一入傳諸人總以本人著述及實在事蹟爲憑履歷事實册務須詳鑑確實不得遺漏岐誤尤不得空言溢譽徇私濫舉

一呈送書册每各二分一分咨館一分存案如書係鈔本或刻本僅存者未便因噎廢食准其專送咨館一分

一嘉慶年間史館所纂儒林傳江蘇共三十人顧炎武張弨朱鶴齡高愈高世泰顧樞彭定求彭紹升陸世儀王懋竑潘天成王錫闡顧祖禹李鍇吳玉搢惠周惕惠士奇惠棟余蕭客陳厚耀顧棟高陳祖范吳鼎嚴衍任啓運沈彤蔡德晉臧琳錢大昕錢塘文苑傳江蘇共二十一人秦松齡倪燦嚴繩孫汪琬計東喬萊陳維崧吳綺汪懋麟潘耒徐釚尤侗黃虞稷邵長蘅吳嘉紀陶季史申義嚴虞惇黃之雋張鵬翀孫致彌循吏傳共二人陶元淳李府芸以上五十三人均已纂入無庸呈報

一本籍先哲之外如有流寓及歷官斯土者確知應入史傳仰一律呈報但履歷事實總須原委詳備方可據爲傳信之資如必不能詳備仰將所知開具節略呈閱本部院當移咨爵閣督部堂撫部院行文本人原籍向家屬取具淸册如有著述書籍一幷查取咨送史館

一前傳算學名家編入儒林如有精通此學者仰一律呈報

一列傳向分正附史例綦嚴而搜採以備取裁則不妨稍寬庶無遺美仰諸生等博訪周諮如有前人遺書別集孤本僅存者先將本書敍例目錄及名人敍跋鈔呈候本部院察核果係義例通貫宗尙雅正即行札知該廳州縣或該學傳諭該生錄副呈送

一應送書籍須待寫印者仰核算卷頁字數需費幾何具呈向該廳州縣請給並具領結存案有藏板者就家裝印無副本者就家錄校以免借出損失之虞此外書在坊肆諸生等無力購致者並仰呈請量給資價或徑請官爲購送亦可本部院已札知各廳州縣並咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵照史館移文及乾隆年間求書故事籌資妥辦無滋擾累其願出貲自辦者聽

一史傳徵信千秋理宜慎重應入儒林文苑諸人自有著述可憑至循吏孝友率據册呈事實若札飭地方官及學官查覈既恐相率因仍亦慮驟難核察現擬每次彙咨史館仰將姓名刊刻示衆如有阿好溢美者官師紳士均可據實詳稟公論難誣本量自顯且國史義主垂遠當時或無由得窺今就此先爲表彰則宿學潛德昭焯人間亦足以示風厲其著述並附注姓名下儻呈送未備而他處別有藏（本者仍可呈請徵咨以補不足）

一各府廳州縣志業由本部院札取送館此外如有先哲聞人殫心鄉學薈萃成書或敍述名德如昔人所撰汝南先賢傳益部耆舊傳之類或綜錄藝文如昔人所撰江左文章志闕東墳籍志之類仰將原書呈送俾得送館以資采擇

一向例已故大臣文職副都御史巡撫以上武職副都統總兵

以上由史館向各衙門咨取事蹟編入列傳忠義則無論官階大小由史館行查各省咨報纂辦均應無庸呈報惟軍興以後東南遭亂最久忠義最多如有地僻官微諸生等確知其殉節甚烈而當時未經呈請咨報者仰將履歷事實造冊呈送本部院當附咨史館以憑補纂

咨國史館（光緒九年正月第一次彙送書冊）

爲彙送書冊咨請核辦事竊照本部院前接貴館文稱現經奏准續辦儒林文苑循吏孝友列傳移會核實查報等因當經將故中允劉熙載事實冊書籍備文咨送嗣又查照貴館原奏詳具條例檄行各府廳州縣并各學就地查報並隨棚張示訪求上年十二月復准貴館移會明示各學官采訪各地方官謄資錄送等因當再分別飭遵均各在案計陸續據各屬官師紳士呈報張自超等二十三人其履歷事實或係方志家乘及近人撰著輯抄成冊或係行狀行述刊本或狀傳等即附本人撰書前後查貴館移會造具清冊原爲纂輯取材起見與通行案牘必須拘守定式者不同自當概存其眞不必移緩重繕以省煩複至本人著述有年久就佚者有成而未刊刊而復燬者勢難求全未便因噎廢食除將現存書籍先行咨送外其未經呈送者或令撰具敘錄以資采擇或俟續行錄呈再爲補送復查史傳例分正附於謹嚴之中寓詳盡之意現當搜訪備裁尤宜從寬庶無遺美前傳算學專家編入儒林亦當循例兼采至於碩彥通才又或奄兼衆善其儒林文苑兩類相涉者尤多去取出入職在貴館今將咨報各人姓名開單附後概不標明應入何項列傳字樣孫希旦張振夔二人係本部院之鄉先哲見聞所及合并咨報再貴館文稱將本省通志先送一部查江蘇近年通志修辦未竣應將各府州縣志書札取附送以備檢核所有張自超等二十五人履歷事實各項清冊著述書籍并各府州縣志書相應彙齊咨送爲此合咨貴館請煩查照核辦施行須至咨者

第一次彙送書冊清單

張自超（高淳人春秋宗朱辨義十二卷首附家傳八本）

任瑗（山陽人事實冊）

潘德輿（山陽人事實冊養一齋集二十六卷首附行狀箚記九卷詩話十三卷詞三卷共十七本）

劉台拱（寶應人劉端臨遺書首附事實冊家傳墓表論語駢枝一卷經傳小記一卷國語補校一卷荀子補注一卷淮南子補校一卷方言補校一卷漢學拾遺一卷文集一卷共二本）

董祐誠（陽湖人事實冊董方立遺書首附家傳割圜連比例術圖解三卷橢圜求角術一卷斜弧三邊求角補術一卷堆垛求積術一卷三統術衍補一卷水經注圖說殘稿四卷文甲集二卷乙集二卷蘭石詞一卷共三本）

劉文淇（儀徵人墓表墓志著述敘錄左傳舊疏考正八卷楚漢諸侯疆域志三卷揚州水道記四卷共五本）

劉毓崧（儀徵人家傳墓志著述敘錄）

凌曙（江都人墓表蜚雲閣叢書四書典故覈六卷公羊禮疏十一卷公羊禮說一卷公羊問答二卷春秋繁露注十七卷禮論略抄一卷共十二本）

方申（儀徵人家傳墓表易學五書諸家易象別錄一卷虞氏易象彙編一卷周易卦象集證一卷互體詳述一卷卦變舉要一卷共二本）

陳立（句容人行述志傳著述敘錄白虎通疏證十二卷句溪雜著六卷共八本）

駱騰鳳（山陽人事實冊開方釋例四卷末附家傳藝遊錄二卷共四本）

徐鼒（六合人事實冊未灰齋文集八卷外集一卷讀書雜釋十四卷小腆紀年附考二十卷共二十本）

馮桂芬（吳縣人行狀說文解字段注十卷顯志堂集十二卷共六本）

薛壽（江都人家傳學詁齋文集二卷一本）

劉巖（江浦人宗傳著述敘錄匯鈔壹 文集五卷首附家傳末附佚事一本）

李兆洛（武進人養一文集二十卷首附行狀家傳詩集四卷歷代地理韻編二十卷皇朝輿地韻編二卷歷代地理沿革圖一卷皇朝一統輿圖一卷歷代紀元編三卷共二十本）

魯一同（山陽人事實冊通甫類稿六卷詩存六卷共五本）

朱緒曾（上元人志傳著述敘錄開有益齋讀書志六卷金石記一卷讀書續志一卷共四本）

金鼇（江甯人 志傳著述敘錄 金陵待徵錄十卷一本）

高士魁（山陽人 事實冊）

董貽清（陽湖人 事實冊 援守井研記略一本）

殷如驪（甘泉人 崇祀名宦錄內載事實冊）

蒯德模（安徽合肥人 事實冊）

右二十三人履歷事實各項清冊共十四本著述書籍

共六十二種一百十八本

孫希旦（浙江瑞安人禮記集解六十一卷首附行述末附顧命解一篇十六本）

張振夔（浙江永嘉人介軒詩鈔十卷首附墓志文鈔八卷外集二卷末附行狀共六本）

右二人著述書籍共四種二十二本

同治徐州府志二十五卷十二本

光緒通州直隸州志十六卷十六本

嘉慶高郵州志十二卷十六本

道光泰州志三十六卷刊謬二卷共十二本

同治上元江甯兩縣志二十九卷十二本

光緒高淳縣志二十八卷十本

光緒青浦縣志三十卷十二本

光緒無錫金匱兩縣志四十卷二十本

光緒甘泉縣志二十卷二十本

道光銅山縣志二十四卷十二本

右府州縣志書共十一部一百四十二本

札上元學（光緒九年二月查取程廷祚等遺著）

為札飭查取事前據上元舉人秦際唐等呈為采訪耆舊事實恭求咨送事竊舉人等伏讀示諭案奉國史館現在續纂儒林文苑循吏孝友各傳咨行直省錄送行實其有著述一併查取咨送等因舉人等謹將上江兩縣擬入儒林程廷祚等五人擬入文苑管同等三人擬入循吏羅鳳儀等二人生平行事及著述敘錄繕成清冊呈請咨送史館其各人所著書籍兵燹之後大半叢殘等因前來本部院查核所呈各人均在應行咨報之列惟前准國史館移會應入儒林文苑諸人總以著述書籍為憑近又接准國史館移會凡著書不能刻或刻而未盛行者令地方官籌資錄送等因業經通飭遵辦在案查各人著述雖復大半叢殘傳本亦尚不乏仰該學教官會同江甯學教官傳齊該舉人等將發去采訪冊五本分給閱看並諭令向各人家屬及該郡邑藏書家加意訪求或寫或印或購其資價均向地方官請領務得遺著以憑送館庶足備采纂而資表彰如一人之書存少佚多或數人之書此存彼佚實難求備仰將現存各書由學申遞本部院當於第二次彙咨時將事實著述一併送館也切切毋延特札

計發采訪冊五本

批丹徒學（光緒九年四月據呈張崇蘭等書籍由）

據呈張崇蘭柳榮宗張宗海戴棨戴樹顏錫名等所著書十種並事實冊一扣詳請鑒核等情檢各書或經或史或子或集或

撰著或編輯學各不同所造之境深淺純駁亦復互異張崇闓古文尚書私議操同室之戈悔廬文鈔張江方之鍼柳榮宗說文引經攷異破段氏之拘補錢氏之闕三書皆戛戛獨造決當彙案咨送顏錫名春秋後傳淵源毛氏去取未盡精當所著別有三傳求歸類纂屈騷求志各書俟續送前來再行核奪張宗海五代兵略戴棡碎子條貫篇並采纂之書豹管一斑無從窺其全業事實冊據丹徒新志稱張宗海著述甚富所著究尚有何書戴棡舉咸豐初元孝廉方正與陳奐羅士琳齊名陳羅經算卓然名家棡之理學更有何不刊之作均應逐細查明柳榮宗尚書解詁著未卒業李玉貴攷異序稱其堯典陶謨鉤稽今文家說體大思精爲江氏孫氏書疏所未及堯典皋陶謨解詁似已成卷此外不知續有何篇沈氏尚書小疏止於禹貢前傳

據以列目是書既出江孫二疏之右若編散帙自未便任其就湮又新志稱所釋爾雅說文及羣經異字音義皆典據確實爾雅及羣經異字音義諸書亦當一體甄錄柳興宗計是榮宗之兄若弟所著穀梁大義述已有刻本但流布未廣其原書闕本名穀梁大義卷帙繁重視大義述倍至十九與宗晚年衰耄未遑刪定稿本具存家塾近該縣人猶及見之又所著別有三家詩論發明微言大義亦未脫稿該學既及其姓氏自必識其子孫尋根討源搜求務獲表章之責匪異人任前傳列江蘇儒林三十人文苑二十一人鎮江不居其一近段氏奮起金壇丹徒丹陽溧陽三縣又無其偶名流闃寂里乘無光得以上各書彙爲一錄則攻孔劉抗陳馮與乾隆嘉慶諸老先生相厄爲難者譜在該邑矣原詳以柳興宗爲嘉慶間士又以爲著作遺難散失皆不根之言傳聞或歧務覈其實究後即照章移縣籌資辦理稿本多條綴件繫丹黃鉤乙未易從事該學中有淹通經術之士酌擇一二司校其書或未裝訂切不可任意移亂亦不得逞筆妄改舉工即取具事實冊及前項各書一併送呈張宗海戴棡所著亦隨文聲覆張崇闓悔廬經說戴棡小學人子禮零不成書發還揩存

批溧陽學（光緒九年四月詳呈周炳中所著書由）

據呈故舉人周炳中所著四書典故辨正二十五卷並事實冊一扣詳請核送史館等情查辨正曾引見焦氏孟子正義其書雖不逮凌氏典故覈之精確例以前傳列任啓運似亦可存案備咨惟任氏遺書種部繁多是編孤絃獨張恐不免因之見絀事實冊稱所著有石經考讀書錄字書韻書合考詩禮合考四

書人物冢墓考毛鄭詩考四書臆解溧志刊誤補遺言性圖說讀書錄後名字錄答問錄獨賢錄施注蘇詩補正等書原稿業燬於兵其傳鈔各本有無一二流布在外合再訪求彭光斗辨正序稱故處士岩尹芮先生岩尹芮先生潛居講學所著有匏瓜錄剳經緝史岩尹芮先生何人匏瓜錄尚有傳本否狄子奇所箋國策地名考已刻入粵雅堂叢書其他著若何一併查覆

札無錫學（光緒九年五月詳呈華希閔等事實並訪遺著）

爲札知事照得本部院前准國史館文移訪求積學篤行及立官清廉政績卓著者備儒林文苑循吏孝友四傳之選檄府轉飭遵辦嗣據該學采列儒林秦松岱秦道然華希閔三人文苑顧貞觀杜詔楊度汪浦起龍楊芳燦楊揆周有壬七人循吏秦沅秦緗武蔣大鏞三人孝友秦希宋許譽遠二人造具清冊呈

請先行核定査刪文全撰新修縣志根本前言自無虛美惟鉤考間有未盡華希閔杜詔並見鶴徵後錄華希閔嘗撫吳張公於潤州在康熙乙未時噶禮已就發清恪是劾牟欽元逮訊非緣互揭之案希閔至請室不得入語侵制府歸後倡議焚部使者張文端生祠爲詩詩所傾幾不免非上書斥之杜詔會試不第以能詩特賜一體殿試因入詞館非成進士改庶吉士此皆志誤而刪承之者秦松岱著易學晰微楊撰著衛藏紀聞孫希朱著仰晦文集幼儀雜略勸戒贅言身範省身格讀書劄記書堂壁貼志並收入藝文刪未之載秦松岱無他撰述易學一書乃碩果僅存不應不錄楊撰衛藏紀聞亦邊陲小志削之無說孫希朱雖列孝友所著身範各編實是儒者之言詳行略文於例亦踰此則志不誤而刪失之者又刪外尚有應補者四人待

考者一人張夏爲高世泰入室弟子後爲東林大師嘗與秦松岱一體甄別華玉純與顧棟高共成春秋大事表又嘗讎浦起龍讀杜心解楊作枚從梅文鼎講習算術所著解割圜之根即附梅書以行依例推尋亦宜並及孝友傳無可援比秦瑞熙曾奉旨配享雙孝祠又曾特頒孝友家傳匾額天語輝煌定評斯在四人並當補勒事狀合併具陳志或不詳參之旁籍至華學泉見稱高愈亦號通儒方擬前修未遑軒輊惟辭張清恪延主東林講席一事志與先正事略互歧所著讀易偶存諸書事略亦系之高愈孰非孰是須事根稽以上各條關係網羅得失撫述異同除將原冊發還合行札諭札到該學即審照前因詳加釐正其遺著務按目蒐輯或應付胥鈔錄給資購印均照章移縣籌辦毋慮張縻費亦不得草率了篇事集即備文申送以便彙案轉咨切切

札陽湖學（光緒九年五月訪求儒目初等遺書）

爲札知事照得本部院前准國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移令各學教官采訪呈上等因檄府轉飭遵辦嗣據該學呈送董祐誠董貽清所著書籍並事實清冊又據武進縣呈送李兆洛遺書請察核轉咨業經本部院於正月間彙案列送現在各縣呈報續得十有餘人而太倉鎮洋又別撰備采錄一編先呈例言六則嘉定復經本部院專札調取凡書三百餘種爲卷一千有奇俟彙集前來即當備咨續送査該縣亦素稱人文淵藪乾隆嘉慶之際魁儒傑士相繼朋興若莊述祖莊有可孫星衍洪亮吉著述之富幾與錢氏相埒武進則臧庸張

惠言拜經茗柯諸刻宏編鉅籍並久已彪炳藝林又莊逢原莊綬甲洪飴孫洪齮孫張成孫俱家學相承趙翼趙懷玉黃景仁劉嗣綰惲敬陸繼輅董士錫亦文章名世至於惲日初楊椿楊方達錢人麟鄒環湯治名將曰豫或彰美於前或傳盛於後凡諸撰作各具一長珊網宏開悉當甄采自前報以來淹及半載表章之冊未擬續發檢方志載列藝文存者尚逾大半自非仿照嘉定專札調取恐觀望遷延不足以資集事除明白開單並摘錄例言二則附發外合行札飭札到該學即會同武進學合併程辦其書或係孤本應付胥錄副及有藏板應刷印無藏板應購買者均照章移縣給資務宜實力奉行搜求必獲孤本書尤當愼重該學中有通曉小學之士酌擇一二俾司讎校事集即申送以便彙咨毋慮張縻費亦不得草率了篇切切特札

計開

惲日初

見則堂四書講義　見則堂語錄　駁陸桴亭論性書一
卷　見則堂古文集　野乘五卷

楊椿

古今類纂　孟鄰堂文集十六卷

楊述曾

南圃文鈔二十卷

楊方達

正蒙集說十二卷

錢人麟

易贅二卷　易古音一卷　毛詩古音一卷　東林記事

四卷　東林十二目一卷　龍城書院志二卷　太湖風
土記一卷　歷代職官考四卷　明臣諡法攷二卷　師
思齋劄記一卷　閩南風土記一卷　鑄菴雜識一卷
借翁存稿二卷續稿一卷　師思齋文集

莊述祖

珍藝宧遺書

莊逢原

鄭箋正謬二卷　雜雅一卷　春秋三傳補正二卷

莊有可

周易原本訂正二卷　周易集說七卷　易義條析一卷
卦序別臆一卷　刪輯周易玩辭二卷異文一卷文字異
同考一卷　尚書今文集注六卷序說二卷　毛詩說五

卷說蘊四卷序說一卷異文二卷字義五卷　周官集說
十二卷考工記集說一卷　周官指掌五卷　儀禮喪服
分釋圖表二卷　禮記集說四十九卷禮箋校正一卷
春秋注解十六卷　春秋字數義一百四卷地名考二卷
人名考二卷人倫考二卷爵官考二卷天道義九十四卷
人倫義五十六卷地理義十五卷人事義一卷人名義二
卷謚義一卷氏族義二卷禮事義二卷慎終義四卷邦交
義五卷慎行義二卷兵爭義二卷　春秋定本一卷經文
譌異辨正一卷　春秋小學七卷附異文小學一卷字義
本四卷　各經傳記小學十四卷　傳記不載說文餘字
三卷　慕良雜纂

莊綬甲

周易古本一卷　尚書考異三卷　釋名一卷　拾遺補
藝齋文鈔一卷詩鈔一卷　周官禮鄭氏注箋十卷（此目據書
目答問增）

孫星衍

岱南閣叢書　平津館叢書　史記天官書考證十卷（據揅
經室集增）

孫星海

廣復古編三十卷

洪亮吉

北江全集

洪飴孫

史目表二卷　三國職官表三卷　毗陵經籍志四卷

世本輯補十卷　青埵山人詩集八卷　續漢書藝文志　漢書地理志攷證　隋書經籍志攷證（以上三目據洪用懃所述授經堂未刊書目增）

洪齮孫

補梁疆域志三卷　戰國地名備考　純則齋駢體文三十六篇　詩集八卷（以上三目亦據授經堂未刊書目增）

鄭環

周易觀象二卷　願學齋經說二卷　十三經考證異同二十卷　石經文注釋一卷　竹書紀年考證四卷　孔子世家考二卷　仲尼弟子列傳考證一卷　歷代釋奠祭祀典禮考一卷　願學齋雜錄十卷　老子本義二卷　願學齋集

張惠言

茗柯全書　儀禮圖六卷　說文諧聲譜二十四卷

張琦

戰國策釋地二卷　兵家雜著一卷　素問釋義十卷　本草述錄六卷　宛鄰雜著一卷

張成孫

端虛勉一齋集

劉逢祿

虞氏易言補一卷　周易虞氏變通表彖象觀變表六爻發揮旁通表卦象觀變表卦象陰陽大義　尚書古今文集解三十卷　書序述聞一卷　禘義一卷　夏時經傳箋一卷　公羊議禮　詩聲衍二十八卷

臧庸

詩經小學錄四卷　周禮賈馬注　月令雜說一卷　樂記二十三篇注一卷　王肅注蔡氏月令章句　盧氏禮記解詁一卷　儀禮喪服馬王注　孝經考異一卷　爾雅漢注三卷　服虔通俗文一卷　漢書音義三卷　孝經鄭氏解輯一卷（此目據知不足齋叢書增）

臧禮堂

說文纂補　說文引經考二卷（此目據客問增）

湯洽名

穀梁春秋例一卷　句股算指一卷　太初術長編二卷　漢書分野星度辨誤一卷　迦研齋詩六卷

蔣曰豫

詩經異文四卷　韓詩輯一卷　月令章句月令校證　論語集解校補一卷　兩漢傳經表二卷　離騷釋韻一卷　兩漢條記　問奇堂文集二卷　詩集二卷續集

趙翼

甌北全集

趙懷玉

韓詩外傳補逸一卷　雲溪樂府二卷　亦有生齋詩集三十二卷　文集二十卷　續集六卷　亦有生齋自述年譜二卷　舲窗隨筆　病餘紀述

黃景仁

兩當軒集二十卷　悔存齋詩八卷

劉嗣綰

侗絅堂詩集五十二卷　駢體文二卷　文稿

惲　敬

大雲山房文稿初集四卷二集四卷　言事二卷　子居決事四卷　十二章圖說　古今首服圖說

陸繼輅

合肥扎記十二卷　崇百藥齋詩文集初集二十卷續集四卷三集十二卷

陸燿遹

論語辨義　論語注一卷　鄉黨考一卷　續金石萃編

晝墁剩稿文集八卷　雙白燕堂詩集八卷　集唐詩二卷

董士錫

齊物論齋集二十二卷　遁甲因是錄二卷

以上各書並據新修縣志存目錄列間以見聞所及增益一二其已收入四庫全書提要及皇淸經解中者概從省略呈報時但撮舉大要敍入事實册中可耳佚者亦例此

莊選辰

史考

臧　相

漢學師承記

以上二目並據縣志人物傳史考未卒業師承記不審如何稿本若存無論完闕一併錄上

洪　孫

禹貢地名疏證　齊雲山館文甲乙集各四卷　詩集十二卷

以上三目據洪懃所錄授經堂未刊書目錄稱幼懷先生著述幼懷不審何名稿本似尚存與飴孫齮孫書當並錄

莊　炘

莊逵吉

以上二人志稱其富於著述藝文類不詳惟載莊逵吉詞曲二種先正事略云莊炘有淮南子補注今十子全書中所刻乃莊逵吉校本未審卽一書否莊炘有政績可具事實呈送其遺目或有見於家傳行狀墓碣中者悉錄列毋略

節錄太倉鎭洋所呈備采錄例言二則

一諸先哲事實有載入江南通志太倉直隸州志鎭洋縣志壬癸志稿及詩鈔小傳鶴徵錄文獻徵存錄先正事略婁東耆舊傳等書者悉行采錄其餘壽序家傳行狀墓誌祭文之類凡散見名人集中及附見本人著述前後者亦皆錄入

一諸先哲著述有收入四庫全書者各書提要先行恭錄此外有名人敍跋及本人敍述或散見於他書或附見於本書者悉皆錄入

札嘉定學（光緒九年七月訪求陸元輔等遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳移會於輶車來往之時明示各學教官采訪呈上並示各地方官一體籌資錄送等因業經査照乾隆年間采進遺

書章程咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札太倉州轉行該學在案現在按行茲部別刊呈報條例諭令紳耆生監等各舉所知外合就見聞所及先事搜求查嘉定乃江南文藪之區乾嘉以來鉅儒輩出析疑鉤奧著作如林前傳已列嚴衍錢大昕錢塘張鵬翀孫致彌暨循吏李賡芸六人其王鳴盛以下諸人時代稍懸尙虛甄錄又陸元輔爲國初名宿張雲章亦理學碩徒趙俞張大受淹擅詞章與張鵬翀孫致彌頡頏相亞撰之史例並應錄送備裁檢新志藝文陸元輔張雲章王鳴盛下至時曰醇其著錄三百有三種趙俞張大受及曹仁虎著錄十有二種或存或佚具已略見一斑今按目分別開單程求遺籍除陸元輔所著合訂刪補大易集義粹言禮記陳氏集說補正趙俞所著紺寒亭詩集文集已收入欽定四庫全書提要王鳴盛

所著尙書後案周禮軍賦說已彙刻阮文達公所進皇清經解中無庸續送外所有應采各書合行札取札到該學卽遵照定章妥速籌辦已刻有藏板者就家印訂無藏板須錄副者就家寫校均酌核卷頁字數移請地方官給發資價取具領結存案其願出資自辦者聽若書在坊肆士子等無力籌購徑請官爲購送無庸再賫其具呈單內略分正存二目首列者爲正錄末後另行低二格者爲存錄正錄務期搜括靡遺存錄次之正錄又以未刻書爲重凡孤本無論完闕概行錄副書中文字點畫易差小學書轉寫尤難諸生中有通曉古義者酌擇數人俾司校訂成後備具履歷事實清册陸續申送本部院擬於第二次彙案咨館事闋表彰學行振興世教切宜實力奉行以仰副朝廷盛意毋得推諉草率玩忽遲延稿本現存何所此外有無別

本統於申送時聲明已佚者注明訪自何人其未及者一併彙呈以備察核切切毋違特札

計粘單

陸元輔

易學折衷十二卷　儀禮集說　十三經辨疑十卷　爭
光錄三卷　續經籍考　思誠錄五卷　菊隱紀聞十六
卷　菊隱詩文集二十四卷
十三經注疏類抄四十卷　菊隱詩選

張雲章

樸村文集二十四卷　續集八卷
詩集十三卷　續集二卷　冷吟集　詠南北史詩二
卷　燕臺贈別集

王鳴盛

十七史商榷一百卷　蛾術編九十五卷　西沚詩文集
四十卷　始存稿三十卷
日下集一卷　竹素園詩三卷　練川雜詠

錢大昭

詩古訓十二卷　爾雅釋文補三卷　經說十卷　廣雅
疏證二十四卷　說文統釋六十卷　信古編十卷　兩
漢書釋疑四十四卷　後漢書補表八卷　後漢書郡國
令長考一卷　三國志辨疑三卷　補續漢書藝文志二
卷　嘉定金石文字記四卷　可廬著述十種敍例　尊
聞齋雜識六卷　尊聞齋文集六卷
詩集四卷　集杜詩三卷　得自怡齋詩集四卷　海

岱紀游四卷
錢坫
詩音表一卷　車制考一卷　內則注三卷　論語後錄
五卷　爾雅釋義十卷釋地以下四篇注一卷　十經文
字通正書十四卷　說文解字斠詮十四卷　異語四卷
異音七卷　史記補注一百三十卷　漢書十表注十卷
新斠注漢書地理志十六卷　聖賢冢墓考一卷　古
器款識考四卷
鏡銘集錄四卷　篆人錄八卷
錢東垣
孟子解誼十四卷　鄭志三卷附錄一卷　小爾雅校證
二卷　稽古錄辨譌一卷　列代建元表十卷　建元類

聚考二卷　補經義考稿　靑華閣帖考異三卷豐宮瓦
當文考一卷　既勤七種敍例　勤有堂文集六卷
吳興著述類聚二卷　錢志二卷　詩集六卷
錢繹
爾雅疏證十九卷　十三經斷句考十三卷　說文解字
讀若考三卷闕疑補一卷　訓詁類纂一百六卷
方言箋疏十三卷　釋大釋小各一卷　釋曲一卷
信芳館印存四卷
錢侗
孟子正義十四卷　日本孝經鄭注校刊　九經補韻考
二卷　說文音韻表五卷　說文重文小箋二卷
說文孳乳表二卷　方言義證六卷釋聲八卷　羣經古

音鈎沈四卷正名錄四卷　至聖世系表一卷　崇文總
目集釋　金石錄四十卷　續隸續三卷　讀書日流十
卷　趨堂日記四卷　歷代錢幣圖考十二卷　客杭日
記二卷　樂斯堂詩文集十二卷
吳語詮六卷　樂斯堂印存三卷　古錢待訪錄二卷
集古印證八卷　蓬萊山館詩草一卷　樂斯堂詞
一卷
錢師徵
五代史補注　金石文字管見錄二卷
漢玉剛卯考一卷
錢師愼
說文繫傳刋誤二卷

許庭詩稿一卷詞賦各二卷
錢慶曾
古今文字叚借考四十九卷　說文部居表三卷　隸通
二卷　蒙雅一卷　方名別考二卷　采訪錄三卷　魚
衣廬文稿二卷
魚衣廬隨筆　養疴雜志二卷　饋貧糧一卷　詩稿
二卷　酬世集一卷　周甲詩一卷　魚衣廬詞稿一
卷　語溪居士年譜一卷
汪炤
毛詩訓詁考八卷　齊魯韓詩義證六卷　大戴禮解詁
十三卷目錄一卷附錄一卷　古石琅玕二十卷　東漢
石刻二十卷　玉海珠船六卷　陶春館詩文集十二卷

陶春館印譜四卷　韓城志二卷　四六叢說四卷
詞話九卷
趙曉榮
夏小正輯注一卷　三國闡微二卷　南北史宰相表二
卷　宋史宰相表二卷　歷代帝王紀略三卷　鄜城獻
錄一卷　石岡文獻錄二卷　甲子紀元二卷　巢譏錄
見四十卷　古今同姓名錄四卷
罽古詩鈔十二卷　雪攜齋駢體文八卷　若岑集二
卷木瓜集二卷　郇雲詞一卷
諸廷槐
唐節度使表補八卷　嘯雪齋文集四卷
嘯雪齋詩集六卷

諸仁勳
春秋釋地五卷　後漢書三公補表一卷　後漢書諸侯
王世系補表三卷
嘯雪齋稿一卷　海上集一卷
王初桐
魯齊韓詩譜四卷　夏小正正訛一卷　開元禮正訛四
卷　爾雅鄭樵注糾謬一卷　五經文字九經字樣考證
一卷　五雅蛾術一百六十卷　譯雅六卷　西域爾雅
一卷　演雅四十二卷　資治通鑑考證一卷　續資治
通鑑長編考證一卷　路史正訛三卷　水經注補正一
卷　羣書經眼錄六十卷　著書紀年一卷　京邸校書
錄四卷　畜德錄九卷　開元占經正訛十二卷　譌邪

正譌五卷　意林考證五卷
壽光縣志二十卷　□紀十卷　西山紀游龍洞佛峪
紀游西湖紀游各一卷　北游日記四卷　泰山游記
七卷　方泰志三卷　貓乘八卷　蜨譜九卷　金魚
譜一卷　灌園漫筆一卷　歸田雜錄三卷　匳史一
百卷拾遺一卷　白門集十二河山集各二卷　金臺
集一卷　海右集四卷　濟南竹枝詞一卷　百花吟
一卷　古香堂文藪　柔鄉新詠　東山祝嘏九成樂
曲九卷　紅豆癡儂絕妙詞十卷　選聲集二卷　紅
梨翠竹山房詞一卷　新樂府一卷
徐文範
廿二史目錄異同四卷　東晉南北朝輿地表十三卷州

郡表六卷郡縣表十二卷　歷代州郡考略十卷　輿地
考略八卷　錢門塘市記一卷　同邑著述敍跋十六卷
菊窗閒錄八卷　荷田消暑錄十六卷　杏雨齋日鈔
史外紀聞六卷　吟雲檢篋錄
金曰追
儀禮注疏正譌十七卷　十三經文字異同考
陳詩庭
讀書證疑六卷　說文聲義八卷　讀書瑣記四卷　深
柳居詩文集六卷
陳瑑
六九齋撰述稿　韓詩外傳疏證十卷　說文引經考證
八卷　國語翼注六卷　九章直指

六九齋詩稿
吳淩雲
十三經考異十六卷　說文形聲會元　說文解三卷
廣韻解一卷
毛際盛
說文解字述誼一卷　說文新附通誼一卷　開成石經
考異一卷　山邨子文稿四卷
雪坪詩草八卷　登岱草　楚游草
毛嶽生
元史考正稿　休復堂詩文集各六卷（附元后妃公主傳一卷）
瞿中溶
說文地名考異一卷　三體石經辨證一卷　吳郡金石

志　古泉山館金石文編　彝器圖錄　奕載堂文集二
卷
古泉山館印存　百鏡軒圖錄二卷　錢志補錢志續
各二卷　古官印考證　詩集十卷　萇生子年譜
朱日佩
毛詩補義　春秋職官略十六卷　四書舊文考證三十
六卷　孝經舊文考證二卷　說文檢字捷法一卷　越
絕書注二卷　古刻叢鈔文字考略二卷　元包文字考
略一卷　碧雲居叢說十六卷續六卷　甕牖閒評正誤
二卷　錢門初集十卷續集十二卷
碧雲居詩稿
黃汝成

春秋外傳疏　日知錄集釋三十二卷刊誤二卷續刊誤
二卷　古今歲實朔實考校補二卷　褎海樓文集六卷
朱右曾
周書集訓校釋十卷　詩地理徵　春秋左傳地理徵二
十卷　左氏傳解誼三十卷　漢書郡國志補校　汲冢
紀年存眞　春暉堂古文四卷
吟草八卷附詩餘十七闋
王映江
顧命考辨二卷　康王之誥考辨二卷
王宗涑
周五禮考辨　考工記輪輿輈車考辨八卷　匠人職考
辨四卷　說文刊誤四卷原聲二卷會通一卷箋疏二卷

聲系圖說五卷　倉史居雜著
時日醇
百雞術衍二卷　求一術指　今有術甲
趙俞
治陶紀實一卷
張大受
匠門詩文集三十卷　淸溪集
曹仁虎
詠典堂集十二卷　習庵詩稿二卷　刻燭集一卷　炙
硯集一卷　轅韶集六卷　鳴春集四卷附二十四氣七
十二候考
札海州學（光緒九年八月訪求許桂林等遺書）

爲札取事照得本部院前後國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移令各學教官采訪呈上並示各地方官一體籌資錄送等因業經查照乾隆年間采進遺書章程咨請爵閣督部院堂通飭遵辦並檄海州轉行該學在案茲查該州故舉人許桂林硏經習緯博極羣書學行淵純足當儒林之選所著易確二十卷春秋穀梁傳時月日釋例四卷宣西通三卷算牖四卷並已刊刻行世其毛傳後箋八卷春秋三傳地名考證六卷漢世別本禮記長義四卷大學中庸講義二卷四書因論二卷許氏說音十二卷說文後解十卷太元後知六卷參同契金隄大義二卷步緯簡明法一卷立天元一導窾四卷擁對八卷半古叢鈔八卷味無味齋文集八卷外集四卷詩集二十六卷外

集八卷駢體文四卷壹籟詞二卷俱藏稿於家未經傳布合行甄送以備采擇爲此專札調取札到該學卽傳諭該舉人子孫令將所遺著述悉數呈上其或藏本已罄須官爲裝印及書無副册須飭胥繕錄者均照章申請本州給予資價務期實力程辦校讎精善事集迅具事實清册齎送前來本部院當於第二次案內彙咨毋延緩毋疏略切切特札

札鎭江丹徒府縣二學（光緒九年九月批呈柳興恩等書）

爲札知事據該學呈柳興恩穀梁大義述顏錫名春秋三傳求歸類纂屈騷求志鮑皐海門詩鈔四書請核咨史館並請將前次所呈臧棠周易鄭氏爻辰補戴楨純甫古文鈔二書一體批示等情顏錫名春秋後傳前已略摭其端三傳求歸別爲條例斷斷辯說自信兪堅昔人謂啖助趙匡憑私臆決處仝撰述閑束羣書由斯以言鑽研匪易遺經獨抱未節名家屈騷求志乃楚辭殘之流采列藝文宜更有進臧棠鄭氏爻辰補戴楨純甫古文鈔前批僅言約旨具於薛子條貫篇中該稟所稱似疏尋究江蘇人文淵藪家握靈蛇自非魁儒曷登斯選戴楨以前膺徵辟歸新陳羅循彼盧羅用傾咨度臧棠乃其羣紀一家之作例得奉進懸以待呈至爲矜愼今搜遺討逸淹歷旬時理學名編闕爲賡繼二書寂然無偶難以獨陳碎璧零璣合行持郤又張宗海五代兵略大體亦同觀豹之餘不矜管見匪云例隘實累繁多鮑皐海門詩鈔定自桐城允當甄錄惟私家傳本有異官書末附一編失未裁出茲將課選樓詩鈔十葉及三傳求歸屈騷求志二書先由行次隨稟繳還其春秋後傳周易鄭氏爻辰補薛子條貫篇純甫古文鈔五代兵略等書存弆署中俟後

續發手澤之愛有心所同俾各領歸無貽失墜柳興恩穀梁大義述宏綱具舉細目勿張方之孔劉偏全斯別本部院往求原稿俱已見及於茲據稱兵亂散亡無從收拾吉光之集止得以是爲資惟史例森嚴權銖度寸逕者劉歆撰略不錄方言班氏述儒勿登鄒夾近黃儀張夏列傳猶虛任劉江王間從删削無徵不信雖盛弗傳志在顯揚務期詳盡此意還爲其子述之輔治要略一册傳列空文計係偶遺仰卽送續王文治雅才清望詩鈔文集尙應錄具一通嚴寶鎔不得其詳遺著著何並候查覆

札金壇學（光緒九年九月訪段玉裁等遺書）

爲札取事照得本部院前後國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或身未顯達或著書

不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會明示各學教官采訪呈上並示知各地方官一體籌資錄送以昭信史而闡幽光等因業經查照乾隆年間采進遺書章程咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並檄鎭江府轉行該學在案現在各州舉報略有端倪查該縣故四川巫山縣知縣段玉裁漢學名家例當咨纂呈報之册尙屬懸虛除所著古文尙書撰異諸書已刻入學海堂經解經韻樓全集無庸甄送外其未刊遺稿及行狀家傳墓誌年譜等篇合行札取札到該學仰卽訪其後裔確細徵求零璧碎金悉行錄上若卷帙繁重應付胥鈔請給資需照章移縣又霍邱縣教諭劉始興曾舉經學亦與詞科著有何書一併查覆事關鉅典切勿再延特札

札崇明學（光緒九年九月十二日訪施查士遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或身未顯達或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會明示各學教官采訪呈上並示知各地方官一體籌資錄送以昭信史而闡幽光等因業經查照乾隆年間采進遺書章程咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並檄太倉州轉行該學在案現在各州舉報陸續前來惟該縣尙付闕如深恐淹久或忘致遺美善查故直隸萬全縣知縣施彥士究心實學著有成書聞見所周合行札取札到該學仰卽訪其家屬將所著求己堂八種及家傳行狀墓誌等篇一併蒐輯呈上其書或應裝印或須錄副均照章移縣給予資價本部院當於第二次彙案咨送毋得再延切切特札

札化興學（光緒九年九月訪任[illegible]大椿等遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文移現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會於輶車來往之時明示各學教官采訪呈上並示各地方官一體籌資錄送等因業經飭府轉行該學在案茲查該縣故御史任大椿究心經史長於名物所著有弁服釋例八卷深衣釋例三卷釋繒一卷吳越備史注二十卷小學鉤沈二十卷字林考逸八卷列子釋文考異一卷詩集六卷族弟震澤籍生員任兆麟亦鐟研古籍著有心齋十種其夏小正注一書爲王光祿鳴盛所推服字林考逸補正及孟子時事略並有功考證進士顧九苞通毛詩三禮書闕不具其子副貢顧鳳毛著有毛詩集解楚辭韻考入聲韻考董子求雨考江監生藩采入漢學師承記數人俱英聲夙擅茂實克騰抉剔

爬羅似難割棄今擬以任大椿續送儒林文苑以任兆麟顧九苞父子附之廣搜揚文獻之徵備該邑藝林之選除任大椿弁服釋例釋繒二書已刻入學海經解無庸徵錄外其餘各書合行札取札到該學卽傳諭諸生令其按照前目悉心蒐訪其書或已刊布或未梓行應購應印應付胥鈔俱照章移縣請資務期綜括靡遺校讎盡善事集卽造具事實清册備文申送其循吏孝友有經名人論定足副斯選者亦一併附及爲切切毋延特札

札儀徵學（光緒九年九月訪求江恂等遺書）

爲札取事照得本部院前准國史館文移訪求積學篤行及立官清廉政績卓著者備儒林文苑循吏孝友四傳之選檄府轉飭遵辦嗣據該縣呈報劉文淇劉毓崧方申三人又據江都甘

泉寶應三縣呈報淩曙薛壽殷如璧劉台拱四人業經彙案咨送現在按臨茲郡正期搜括無遺乃旬日以來寂寥寡應寶應之册爐列書名廣陵文徵誰爲續輯查江甘高郵三縣實江南文藪之區乾隆以來魁奇輩出若王念孫之訓詁汪中之詞章羅士琳之術算並卓然成就各自名家該縣雖未能追美彼都然自劉文淇以外究心樸學未嘗無人若漢學師承記所載之江得量汪光爔許珩非皆攻苦獨得者乎湖海詩文傳之江恂汪棣施朝榦則淹有詞翰或著循聲振滯發幽所宜兼采又汪錚戴清著有三禮三傳考證史記說苑新序正誤諸書載見揚州府續志其書指歸奚若亦應索取一觀阮亨之瀛舟筆談淮海英靈續集一方之文獻存焉取備稽查事尤切要今因依志目逐細開單徵調羣書合行札飭札到該學即傳諭各生蒐輯

呈上其書或購或印或飭胥錄副均照章移縣請資務期纖悉不遺網羅畢備至阮常生阮福應附阮文達傳所著各書無庸旁及若循吏之錄孝友之篇苟有確徵具應甄列本部院當於第二次彙案咨報毋得遲延切切特札

計黏單

江　恂

讞語十卷　蔗畦詩集

江恂有政蹟應備循吏其事狀及家傳墓誌年譜等篇一併蒐錄呈上

江德量

廣雅疏稿　泉志三十卷

汪　棣

持雅堂詩文集十二卷　對琴初稿二卷　春華閣詞二卷　松明風雅四卷

汪光爔

芝泉遺稿一卷

施朝榦

稽往錄　一勺集　六義齋詩集　陽陵集　正聲集

許　珩

周禮獻疑七卷

汪　錚

三禮異同考證十四卷　三傳異同考證十四卷

戴　清

羣經釋地十卷　四書典故考辨十二卷　經史管見四

卷　史記正誤一卷　說苑正誤一卷　新序正誤一卷　韻辨二卷　左氏兵法集證二卷　雙柑草堂古文二卷（藝文志作雙柑堂）　駢體文二卷　古今體詩八卷

阮　亨

瀛舟筆談　淮海英靈續集　珠湖草堂詩鈔　春草堂詩文詞錄

札高郵學（光緒九年九月訪求王念孫等遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會於輶車來往之時明示各學教官采訪呈上並示各地方官一體籌資錄送等因業經查照乾隆年間采進遺書章程咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札

揚州府轉行該學在案現在按行茲部正期實事搜求乃旬日以來杳然莫應查該州夙稱文囿國初以來作者代興夏之蓉首治古文賈田祖繼以樸學李惇兼綜羣籍並涉九章王念孫研究形聲乃通古義宋綿初則旁搜遠紹宋保亦發滯宣幽至於夏味堂拾雅二編茆泮林輯古十種淺深雖別涇渭不分著述之林於斯爲盛夫有美而匿報是猶剖腹藏珠無主而難登等之道謀築室今博稽約擇明析開單按目鉤求庶幾易集除黏抄附發外合行札飭札到該學卽傳諭各生令其悉心蒐訪其書或購或印或付胥鈔均照章移州請資務期甄括無遺完闕畢具寫書或失並及校讎事集卽造册備文迅速申送本部院當於第二次彙案咨報毋得再延切切特札

計黏單

王念孫

讀書雜志　導河議

賈田祖

春秋左氏集解　稻村詩

李惇

尙書古文說　毛詩三條辨　明堂考辨　考工車制考　歷代官制考　左傳通釋（嘉慶揚州府志藝文類敘李傳春秋解義一書未知卽此否）　杜氏長歷補　史記說文引書字異考　渾天圖說　讀史碎金　詩文集

宋綿初

韓詩內傳徵　釋服　治河紀略　困知錄

宋保

諧聲補逸　爾雅集注

夏之蓉

諸經考辨　諸史考辨　讀史提要錄　半舫齋偶輯古文　詩鈔　駪征集

夏味堂

三百篇元聲　詩疑筆記　讀左筆記　拾雅　遂園詩文鈔

茆泮林

古逸書十種　郵孫莘老年譜　甓社餘聞

王念孫廣雅疏證李惇羣經識小已刻入學海堂經解無庸贅錄李惇杜氏長歷補渾天圖說據續疇人傳似已亡佚賈田祖春秋左氏集解漢學師承記亦云未見依揚州府續志藝文類所列書目疑稿本尙存餘或刊布或傳鈔俱可根求至事册應據家傳行狀墓志諸篇其散見鶴徵後錄漢學師承記續疇人傳文獻徵存錄及諸名人集中者亦一併附及以資博考焉

札寶應學（光緒九年九月訪求劉心學等遺書）

爲札飭事案據該學廩生成在文張錦文刁崇謙朱荃生增生朱勛志附生張鼎臣等稟送釆訪儒林文苑循吏孝友事實淸册一百本甄錄一百八十九人請咨史館核纂本部院以爲數太多於原奏不得輕率濫舉之語不合略爲分別抉擇擬列儒林三人朱澤澐朱彬劉寶楠附者九人劉心學喬潼劉世謩劉玉謩劉履恂朱士端朱百谷劉恭冕孔廣牧文苑三人王巖朱克生王式丹附者六人朱經劉家珍湯啓祚朱賓楊景濂孔繼

錄循吏三人朱克簡袁鯤化朱士達附者四人戚康保王希伊劉台斗孔傳坤孝友四人湯綸孔毓埻苗之鍵衛鈞附者四十八人喬變范士齡成康泰成原正成栽勳及盧墓之朱長春房毓麒葛松封臂之劉昇陳尙信華懋義張金貴季履祥張棋化刀愨朱克明吉登庸潘鳳毛高宏劉馨范彥采王鍾麟芮序官任宗鑑胡樹滋胡樹義錢萬成薛鎔吉元太孫懷寬徐問學戚起高尙志嘗糞之劉銳朱士佳胡靖庭刻木爲像之湯元福哀毀滅性之張枏喬逢恩張三楊敦善施基高劉啓勳火焚不及其廬之張崇璘季鳳儀王德尊張大美王萬成餘一百十九人概從刪略以省繁冗業經詳纏批示茲查咨送舊例凡儒林文苑俱以著述爲憑該生等造具事册未將所著各書呈送於事不備又劉履恂册稱汪文端序其遺稿有說經史之語劉履恂遺稿卽秋槎雜記學海堂經解刋列一卷續纂揚州府志人物傳蓺文志所載並同如汪文端說原書尙有說史之條疑學海堂所刋爲不盡志文或有舛誤必須根驗楊景漣册稱任大椿銘其墓目爲淮海傳人楊景漣止著十三經辨疑梧竹山房詩集邑乘稽疑三書任侍御何以決其必傳劉寶樹經義說略屢引見劉寶楠論語正義其娛景堂集及鶴汀詩鈔並見續志及寶楠從祀鄉賢錄册復不及其人似此羣疑礙難意索今鉤稽叢目開列清單除朱澤澐止泉文集朱子聖學考略王式丹樓村集朱經燕堂詩鈔湯啓祚春秋不傳已收入欽定四庫全書提要久有定評朱彬經傳攷證劉玉麐甓齋遺稿已刻入學海堂經解別無殊本劉玉麐爾雅補疏粵西金石錄已久散亡無庸甄送外其朱澤澐朱子誨人編朱經春秋類傳湯啓祚杜詩

箋朱彬禮記訓纂以下諸書合行札取札到該學卽傳集各生令其按照目單蒐輯呈上其書或係稿本應飭胥錄副或已付刻而其子孫無力購印應官爲辦理者均照章移縣請給資價務期網羅完備詳校無譌本部院當檢勘一通斟酌錄送劉寶樹事實册及其遺著一併附呈毋延緩毋疏漏切切特札

計黏單

劉心學

四大朝政錄

朱澤澐

朱子誨人編　正學辨　先儒闢佛考　陽明晚年定論

辨　吏治集覽　師表集覽

喬　逵

日省錄　訓子要言　困學堂遺稿

劉世謩

孺齋文錄　薛氏粹語

朱　彬

禮記訓纂四十九卷　游道堂文集四卷　詩集一卷

白田風雅二十四卷

劉履恂

秋槎雜記（原本）　義迹山房詩鈔

劉寶楠

論語正義二十四卷　釋穀四卷　愈愚錄　漢石例

韞山樓文集　詩集　文安隄工錄六卷　勝朝殉揚錄

三卷　劉氏清芬集十卷　寶應文徵　寶應詩事

劉寶樹

經義說略　娛景堂集　鶴汀詩鈔（據嘉慶揚州府志）

劉恭冕

何休論語注訓述　論語正義補　廣經室文鈔　續鈔

雜記

朱士端

彊識編八卷　說文校定本　宜祿堂收藏金石記　吉

金樂石山房文集　詩集

朱百谷

易言　尚書小傳　禮記述　太學坊表四十卷（徽府志作四十

五卷）　詩文集

孔廣牧

先聖生卒年月日考　禮記鄭讀考四卷　禮記天算釋

一卷　漢石經殘字證異　詹岱閣省疚錄　勿二三齋

詩集　飲冰子詞

王　巖

白田詩文集四十卷　異香集二卷

朱克生

毛詩考證　秋舫日記　秋厓詩文集　恒陽消夏錄

雪夜叢譚　庸言　寶應明代人物志

朱　經

春秋類傳　河防志　賦鈔　竟車集　陸車集　入吳

集　友梅集　浮香亭集　狎鷗亭集　小紅詞

劉家珍

螘堂稿一卷　北省集二卷　藕花集三卷

湯啓祚

杜詩箋十二卷　删剩文稿二十卷　删剩詩稿二十四

卷　保閒堂賦稿八卷　删剩詩文續稿十卷

朱　賽

青苔居士集

楊景涟

十三經辨疑　梧竹山房詩集　邑乘稽疑

孔繼鑅

心嚮往齋集（冊稱他作甚多藏於家他作不知何書一併鈔上）

朱克簡

石崖遺集

成康保

大易闡微四卷　春秋要旨四卷　左傳解六卷　詩裁

四卷　賦格二卷　讀史辨訛

王希伊

彭衙存稿十卷　由拳存稿四卷　詩集十卷　文編七

種　行編七種

劉台斗

下河水利圖說二卷

湯　繪

朱子粹語四卷

孔毓焞

人譜續記　律呂攷略三卷　絅齋隨筆二卷　文集六

卷　詩集四卷　烏啼集四卷

范士齡

左傳釋地　寶應耆舊傳　續循吏傳

朱克簡以下七人雖擬備循吏孝友其遺著仍應蒐采彰裔存稿下河水利圖說諸書乃其事迹所在朱子粹語人譜續記二編可因言以見其行寶應耆舊傳續循吏傳又關係一方掌故並錄之

札揚州府學（光緒九年十月訪求孫蘭等遺書）

爲札取事照得本部院前准國史館文移訪求積學篤行及立官清廉政聲卓著者備儒林文苑循吏孝友四傳之選檄府轉飭遵辦嗣據江都甘泉兩縣呈報淩曙薛壽殷如璧三人又據儀徵寶應呈報劉文淇劉毓崧方申劉台拱四人業經彙案咨送現在按行茲郡正期搜括無遺乃旬日以來杳然莫應廣陵之對付之空文淮海英靈未有續集查該郡實江南文藪之區國初以來魁奇輩出若朱彬任大椿王念孫李惇劉寶楠皆彰彰在人耳目矣至於江甘兩邑尤號神皋孫蘭史以甲旣導之於先史炤章佩金復踵之於後洎乎乾隆中葉風會益開焦循江藩之學幾於集其大成程晉芳張宗泰之徒更能振其餘緒若夫汪中以文章名世羅士琳以術算起家並揚厲無前超然獨絕至如鍾褱李鍾泗徐復焦廷琥汪喜荀江懋鈞之輩黃承吉秦恩復陳逢衡黃奭梅植之薛傳均之倫雖云具體而微亦各實事求是淺深略殊其致清濁未議其方夫人材如此其隆而蒐報如彼其鮮豈非所謂上以實求下以名應者乎稽之舊典儒林列傳必書立學官蔡氏之易孫氏之詩鄒氏夾氏之春秋敘在漢書具有明驗方言不與劉略乃闕其篇子夏云亡荀簿遂疑其說無徵不信自古爲然史公有言藏之名山副在京師副墨不登未有能傳之不朽者也是故鐵函眢井君子以爲迂玉篋充庭賢者以爲美昔應劭上董生治獄許沖獻衛宏孝經彼何人斯獨崇斯義今重申舊飭並列清單剴切指陳庶幾知舊除儀徵高郵興化寶應四學另文檄調及汪中之大戴禮正誤江藩之周易述補已收入學海堂經解無庸續覽外其應送各書合行黏抄札取札到該學卽會同江甘兩學傳集各生令其按目蒐訪其書或已刻或未刊或購或印或付胥鈔均照章移縣請資務期尋根討葉完闕畢登孫蘭史以甲焦循焦廷琥羅士琳薛傳均之書有篆有隸有圖有碼式未易從事該學中有研究小學及頸明算術者酌擇一二人典司讎校以成茲

美事集卽造具事實清册備文申送其循吏孝友有確然足副斯選者亦一併附及本部院當於第二次彙咨毋得再延切切

特札

計黏單

孫蘭

理氣象數辨疑糾謬八卷　格理推事外方考證三十二篇　字學　柳庭人紀四十卷　輿地隅說四卷

輿地隅說引見焦循孟子正義嘉慶府志入之夾注未審何故是否缶林文漏敘抑卽在柳庭人紀四十卷之中當考

程晉芳

周易知旨　尚書今文釋義　左傳翼疏　禮記集釋

勉行齋文集十卷　薇園詩集三十卷

湖海詩傳云程晉芳書存畢氏籍沒惟春秋經義尚存春秋經義是否即左傳翼疏其餘有無殘稿一併確查

汪　中

春秋後傳二十卷　廣陵通典十卷　金陵地里考一卷　述學六卷　勸學記　炳燭記　傷心集　知新記

學海堂經解所刻述學係是節本故別出知新記志作四卷學海堂本止一卷亦宜求原書覈之

汪喜荀

大戴禮記補　喪服答問紀實　國朝名臣言行錄　經師言行錄　尚友記　從政錄　孤兒編　汪氏學行記　且住庵詩文稿

江中大戴禮正誤已刻入學海堂經解其書有喜荀注語志所稱大戴禮記補未審即據彼否

陳本禮

陳逢衡

陳氏叢書十三種　隋書經籍志疏證

焦　循

焦氏全書二十二種　易餘籥錄二十卷　注易日記三卷　書義叢鈔四十卷　毛詩鳥獸草木蟲魚釋十一卷　陸璣疏考證一卷　毛詩地理釋四卷　論語通釋一卷　開方通釋一卷　揚州足徵錄一卷　邗記六卷　里堂道聽錄五十卷　雕菰文集二十四卷

全書二十二種中易學三書孟子正義六經補疏十種已刻入學海堂經解或存或削並從其便

焦廷琥

地圓說二卷　蜜梅花館詩文鈔

益古演段開方補一卷在焦循開方通釋中不複出

鍾　褱

考古錄四卷

漢學師承記所稱漢儒考祭法考諸書是否即具錄中宜檢

李鍾泗

規規過　讀史管見八卷

張宗泰

周官注疏正誤　爾雅注疏正誤　孟子七篇諸國年表

左氏傳讀本正誤　竹書紀年校補　乙部考日長編　舊唐書疏證　新唐書天文志疏證　廿二史日食徵　唐冬夏兩至考　宋金遼元朔閏考　新舊唐書合鈔　文杏軒集

黃承吉

讀毛詩記　讀周禮記　夢陔堂經說　文說十一篇　文集十卷　詩集五十卷

徐　復

論語疏證

江　藩

儀禮補釋　考工戴氏車制圖翼　石經原流考　國朝漢學師承記八卷經師經義目錄一卷　宋學淵源記二

卷附記一卷　樂縣考二卷　爾雅小箋三卷　乙丙集二卷　炳燭室雜文一卷　隸經文四卷　蝙須館雜記經傳地理通釋　禮堂通義

江藩所著書目續志文苑傳藝文志互有詳略今據張其錦樂縣考序增蝙須館雜記以下三目經傳地理通釋雖未編就苟有殘稿具應甄錄禮堂通義亦然

江懋鈞

詩經釋義二十卷　爾雅旁證八卷　鷗寄齋古今體詩八卷

羅士琳

觀我生室彙稿十一種　交食圖說舉隅　推算日食增廣新術　春秋朔閏異同　綴術輯補　句股截積和較算例　淮南天文訓存疑　博能叢話　賸稿

黃奭

漢學堂叢書

梅植之

嵇庵詩文集十二卷　穀梁疏證稿

穀梁疏證未知已成書否劉恭冕論語正義後敘稱梅植之與劉文淇劉寶楠包慎言柳興恩陳立約各治一經加以疏證穀梁屬之柳氏則梅氏當尙有別治之經應更考

薛傳均

說文答問疏證六卷　文選古字通十二卷

宗元豫

史論　識小錄　雜文　焚餘稿

史以甲

學圃隨筆十卷　句股籌算捷法二卷

志尙有文獻通考抄廣事類賦諸書以非要略之

史炤

方輿概十五卷　席帽山人文集十四卷　見聞餘識二卷

韋佩金

廣西水地考通釋八卷　伊犁總志纂略二卷　新疆地里考四卷　西戎紀程三卷　唐藩鎮考三卷　世系三卷　舊治錄一卷　經遺堂集二十六卷

志稱書多散佚惟唐藩鎮考尙存據續藝文志則經遺堂集亦有傳本廣四水地考通釋新疆地里考二書在所敘散佚諸目之外或存或亡宜博訪之

馬曰琯

沙河逸老集

馬曰璐

南齋集

馬榮祖

亭雲堂集　石蓮堂集

鶴徵後錄稱馬榮祖撰有文頌九十二章文頌是否卽在二集之中如別出單行應更蒐錄

秦恩復

西夏書二十卷　享帚詞三卷

楊亮

南史注　蒙古道里考　世澤堂詩文集

南史注一目據無錫學訓導殷如珠所上補狀列之

唐允恭

宮室考一百二十卷

唐允恭志無其傳不詳何籍所著書至一百二十卷之多必有可觀存此附訪

札松江府學（光緒九年十月訪求朱大韶等遺書）

爲札取事照得本部院前准國史館文移采訪力學篤行及服官清廉政蹟卓著者備儒林文苑循吏孝友四傳之選檄府轉札遵辦嗣據華亭學廩生耿葆清呈送焦袁熹春秋闕如篇此木軒四書說文集史評論文雜說焦以恕儀禮彙說沈大成學福齋集各書稿本及家藏眷本裝經本部院批飭錄副茲查該縣朱大韶著有經說廿卷經義八卷講義十六卷姚椿著有晚學齋集望雲集若干卷又輯有國朝文錄一百卷並學行淵粹研究入深堪以上充斯選合專札調取札到該學即會同婁縣學迅將前項各書及其家傳行狀一併搜輯呈上其書或購或印或付胥鈔均照章移縣請資務期實事搜求網羅必備至華亭縣之倪思寬陸明睿金山縣之楊履基清浦縣之胡鳴玉本部院未得其詳應否彙甄並移查附還切切特札

札蘇州府學（不著年月訪求陳景雲等遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會飭令各學教官采訪呈上並示各地方官籌資錄送等因業經查照舊章咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札蘇州府轉行該學在案嗣據吳縣士紳呈報馮桂芬張孝時二人又據揚州府學申報元和顧大文江陰學申報長洲陸元綸元和顧堃三人俱各分別核送現在各州札調已得十之八九惟該府倘闕略未具查吳長元三縣實江南文藪之區國初以來魁奇輩出前傳所列彭定求彭紹升惠周惕惠士奇惠棟余蕭客江琬尤侗諸人而外若徐枋何焯陳景雲顧藹吉徐昂發顧嗣立或曾見他傳或已列提要皆大彰明較著矣至如陳黃中李銳鈕樹玉顧廣圻朱駿聲並後來之秀褚寅亮江聲陳樹華乃漢學專家沈欽韓宋翔鳳陳奐鑽研益精撰述益富方之前哲幾絕等倫宋實穎黃商衡嚴蔚袁廷檮汪元亮徐承慶程際盛沈清瑞龔渝蔡雲王鋆陳鶴徐華嶽潘維城錢綺尹錫瓚雖未造微亦云孤詣徐夔蔣恭棐吳泰來吳翌鳳吳溥王芑孫陸嵩陳倬淹有詞翰間涉經郛顧蒓張吉安並著循聲戈宙襄彙傳孝行凡諸作者咸屬名流拔茅連茹具應甄附夫有璞而不獻則終古無卞和有驥而弗求則舉世無伯樂是以史公有說副在京師夾氏無書亡其墜緒近黃儀胡渭傳佚殊科毛謝梅王或彰或晦阮文達之傳談泰至與方志互歧其傳汪中復不及廣陵通典然則子孫謀不朽其先業後學思表襮其鄉賢非詳細具陳安在必無遺美其恃爲必傳而藏之什襲與視爲不必傳而棄若弁髦二者均非所以爲計也今旁稽蘇籍明析開單除陳景雲三國志辨誤通鑑胡注舉正綱目訂誤紀元要略韓集點勘顧藹吉隸辨何焯讀書紀徐昂發畏壘筆記畏壘山人詩顧嗣立溫飛卿詩注元詩選閭邱詩

集已收入四庫江聲尚書集注音疏已刻入皇清經解陳奐毛
詩傳疏朱駿聲說文通訓定聲俱已進呈無庸續賫外所有陳
景雲兩漢訂誤江聲論語竢質陳奐公羊逸禮考徵朱駿聲六
十四卦經解顧藹古經疑徐昂發乙未亭詩集何焯義門先生
集顧嗣立閭邱辯囿以下各書合行札取札到該學卽會同吳
長元三學傳諭諸生令其按目蒐拾呈上其書或已刋布或未
梓行應購應印應付胥鈔均照章移縣請資辦理務期窮根討
葉完闕華登小學算學書轉寫尤難該學中有通曉古義甄明
數術之士酌擇一二俾司讎校事集卽造册申送本部院將於
第三次彙案咨報毋得再延切切特札

計粘單

陳景雲

兩漢訂誤五卷　文選校正三卷　柳文校誤三卷　讀
書紀聞十二卷　文集四卷　羣經刋誤

陳黃中

宋史稿一百七十卷　新唐書刋誤三卷　國朝謚法考
三卷　殿閣部院年表六卷　督撫年表六卷　東莊詩
文遺集四卷

褚寅亮

周易一得四卷　儀禮管見四卷　儀禮答問三卷　周
禮公羊異義二卷　公羊釋例三十卷　四書自課錄補
遺二十卷　句股廣問三卷　十三經筆記十卷　諸史
筆記八卷　諸子筆記二卷　諸名家文集筆記七卷
重訂朱子年譜一卷　襍記四卷　宗鄭山房古文八卷

四六賦三卷　古今體詩十六卷

江聲

論語竢質三卷　經史子字準繩　六書論　恒星說一
說　艮庭小慧一卷　艮庭詞三卷

江筠

讀儀禮私記　隨月樓詩

江沅

說文解字音均表注十七卷　說文釋例二卷　文集四
卷　染香庵詞一卷

陳樹華

春秋經傳集解攷正五十卷

李銳

李氏遺書十一種　周易虞氏略例一卷　觀妙居遺詩
一卷

鈕樹玉

羣經古義參證一卷　說文校錄三十卷說文考異十五
卷（此與上目未稔是一是二姑兩列之）　說文新附考六卷續考一卷　段
氏說文注訂八卷　匪石居吟稿六卷　匪石日記一卷
匪石雜文一卷

顧廣圻

說文考異五卷附錄一卷辯疑一卷　列女傳考證　思
適齋筆記　思適齋集十八卷

沈欽韓

左傳補注十二卷考異十卷　漢書疏證三十六卷　後

漢書疏證三十四卷　三國志補注十六卷　水經注疏
證四十卷　韓昌黎集補注四十卷　王荊公詩集補注
王荊公文集注四十四卷　范石湖集注　幼學堂詩集
十七卷文集八卷

宋翔鳳

浮溪精舍叢書十六種　石渠禮議　月令說義　四書
纂言三十七卷　帝王世紀集校十卷　自治官書　樸
學齋文錄四卷　憶山堂詩錄　洞簫樓詩紀　樂府餘
論一卷　洞簫詞一卷　香草詞二卷

陳　奐

公羊逸禮考徵一卷　師友淵源記一卷　三百堂文集
二卷

朱駿聲

六十四卦經解八卷　尚書古注便讀四卷　詩傳箋補
十二卷　儀禮經注一隅二卷　夏小正補傳二卷　大
戴禮記校正二卷　論語塙解二卷　懸解四卷　經史
答問二十六卷　天算瑣記四卷　數度衍約四卷　戰
國策評四卷　離騷補注一卷　淮南書校正六卷　說
解商十卷　小學識餘四卷　說叢十二卷　白描詩錄
二卷　臨嘯閣詩

以上諸目儘先覓集是上未刻本尤要無論完闕概行
錄副事實各具一册惟陳黃中江筠江沅應附陳景雲
江聲册後無庸別出以存一家之學

徐　枋

二十一史文粹　通鑑紀事類聚三百二十卷　讀史稗
語二十四卷　讀史雜鈔六卷　建元同文錄一卷　管
見十一篇　居易堂集二十卷

宋實穎

春秋拾遺十二卷　黜朱梁紀年圖論　老易軒文集三
十卷　玉磬山房集

黃商衡

困學錄

顧藹吉

經疑八卷　南原詩文稿十卷

嚴　蔚

詩考異補　春秋內傳注輯存

徐承慶

說文段注匡謬

程際盛

周禮故書考　儀禮古今文考　禮記古訓考　說文古
語考二卷　續方言補正一卷　駢字分箋二卷　古韻
異同　清河偶鈔　稻香樓稿

沈清瑞

韓詩故二卷　孟子逸語　春秋世系考　帝王世本
史記補注　沈氏羣峯集六卷

龔　淪

述古適三卷

蔡　雲

蔡氏月令章句四卷　辨談四卷　借秋亭詩草八卷
王　鎣
毛詩多識編十二卷　毛鄭異同考二卷　四書地理考
十四卷　鄉黨正義十六卷　大學衍義再補十二卷
漢宋學求十卷　學海蠡問四卷　錢幣芻言　壑舟園
詩文集　國朝文述　詩持
陳　鶴
陳克家
明紀六十卷　桂門初稿　桂門續稿　蓬萊閣詩錄四
卷
徐華嶽
詩故考異三十二卷　咫聞齋詩文集

潘維城
魯詩述故四卷　論語古注集箋十卷　羣經索隱二卷
錢　綺
左傳札記七卷　四書管見一卷　南明書三十六卷
鈍硯卮言　蘇城昔景表一卷　天文算學雜說二卷
穿珠集一卷　鈍硯廬詩文集二卷　自訂年譜
尹錫瓚
天元算術十卷
徐昂發
乙未亭詩集六卷
何　焯
義門先生集十二卷

顧嗣立
閭邱辯囿　韓昌黎詩注十二卷　注東坡詩集　秀野
草堂倡和集　閭邱文類二卷
徐　夔
箋李義山詩一卷　精華錄近體詩注六卷　漁洋詠史
小樂府注一卷　西堂集　凌雪軒詩稿六卷
蔣恭棐
西原草堂文集六卷
吳泰來
淨名軒集八卷　研山堂集十卷　曇香閣琴趣二卷
吳翌鳳
漢書考證十六卷　歷代帝王統系考八卷　姓氏源流

八卷　金石略二卷　經籍略二卷　字學九辯九卷
岐音備覽八卷　今韻酌古八卷　雨窗懷舊錄四卷
東齋脞語一卷　遜志堂雜鈔十卷　懷舊集二十卷
卬須集八卷續集六卷又續集四卷　與稽齋叢稿十八
卷　未刊文集八卷　詩聽一卷　詞約六卷　國朝文
徵一百六十卷
吳　溥
歷代人物氏族志二百四十卷　鳴秋草二卷
王芑孫
碑版廣例十卷　古賦識小錄八卷　淵雅堂編年詩稿
二十卷　惕甫未定稿二十六卷　編年詩續稿　淵雅
堂文續稿　淵雅堂詩外集　淵雅堂文外集四卷　續

賦卮言一卷

顧鋐

滇南釋風錄二卷　思無邪室詩文集

戈宙襄

方輿志略　十六國地理考　五代地理考　十國地理考　大儒傳道錄　名儒傳經錄　小人儒錄　半樹齋文集十二卷　詩集四十卷　詞集二卷

戈載

翠薇花館詩集二十卷　詞集三十九卷　詞林正韻二卷　詞律訂　詞律補

陸嵩

五經集解　詩說瑣言　詩地理證今　說文引經異字

考　新舊唐書參考　續宋棠望丙丁龜鑑　愼生野叟筆談一卷　癸庚日紀七卷　讀杜一得　玉谿生詩解義　蘇詩注集成　意若山館詩集十六卷續一卷　古文二卷

張吉安

大滌山房詩錄

以上諸目一併蒐錄附上陳克家戈載册例與陳黃中同黃商衡之父黃農係是孝子應別具一册

袁廷檮

金石書畫所見記　漁隱錄　紅蕙山房詩集

汪元亮

竺香詩鈔　古文

陳倬

課經筆記　讀選筆記

以上諸目姑據所見列之其所不知蓋闕如也漢學師承記言袁廷檮著書甚多身後散失汪元亮書自投於火亡逸之目今尚有可考否陳倬書完然具存有何他著當悉數錄上

潘□如（上一字敬避　金山高君吹萬謂潘鐵仲云三邑諸生皆有潘恬如頤於三年取入吳庠或即是人）

沈欽裴

以上二人書目不具附訪循吏孝友例由服官處所及鄉里呈報無著作者茲不列焉

札清河學（光緒九年十月訪求吳昆田遺書）

爲札取事照得本部院前接國史館文稱現辦儒林文苑循吏

孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移令各學教官采訪呈上並示各地方官諮資錄送等因業經查照舊章咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札淮安府轉行該學在案茲據呈送該縣故刑部員外郎吳昆田事實清册請予彙案咨報查册內載所著現存書目有讀書日記師友日記詩文集四種咨例凡儒林文苑以本人著述爲憑吳昆田既著有成書例當敕送合行札取札到該學仰即傳諭其子孫令將所存遺著一併呈上其書或係孤本應飭胥錄副即照章移縣請資辦理務宜剋期集事以憑核轉毋得稽延切切特札

札常熟學（光緒九年十一月訪求黃儀等遺書）

爲札取事照得本部院前准國史館文稱現辦儒林文苑循吏

孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會飭令各學教官采訪呈上並示各地方官籌資錄送等因業經查照舊章咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札蘇州府轉行該學在案現在各屬呈報已得七十餘人本部院別又專札調取書籍數百種文獻之錄大略粗具惟蘇州一屬尚隸闕如合行黏單札取札到該學即會同昭文學傳集各生諭令按目蒐訪呈上其書或已刊布或未梓行應購應印應付胥鈔均照章移縣請資辦理務期尋根討葉完闕畢登黃儀書四庫未收尤關緊要至馮班鈍吟雜錄定遠集邵齊燾玉芝堂集並已纂入提要無庸續甄其事實可撰册一編以憑核轉馮行賢邵齊然俱以詩古文名一併附列可也

本部院當以第三次彙咨毋得再延切切特札

計黏單

黃儀

紉蘭集十九卷　紉蘭別集　水經注圖

王峻

漢書辨誤四卷　水經廣注稿

陶正靖

詩說　春秋說　晚聞存稿　太常文集十卷　晚聞先生集十四卷

邵齊熊

禮記考義十六卷　隱几山房七錄　隱几山房稿十六卷

吳卓信

讀詩餘論　儀禮劄記　釋親廣義二十五卷　漢三輔考二十四卷　漢書地理志補注二十卷　三國志補志六卷補表六卷　濟成居文鈔四卷附喪禮經傳約一卷

文稿十六卷

龐大堃

易例輯略五卷　四聲異同說六卷　羣經獻疑十卷

職方地理考一卷　恒星考一卷　說文校勘記十五卷

形聲輯略二卷　古音輯略四卷　唐韻輯略六卷　等韻輯略三卷　詩古文集五卷

陳撰

六朝水道疏

張金吾

釋冕　釋弁　釋龜　廣釋名　十七史引經考　兩漢五經博士考　白虎通注　文集　詁經堂續經解一千四百三十六卷　金文最一百二十卷

馮舒

校正竹書紀年　文穀詩紀（海虞文獻目錄作歷代詩紀一百卷）　空居閣集　炳燭齋文　默庵遺稿十卷

以上九人著述書籍四十八種各具事實淸册呈送其餘不及備錄有足副斯選者一併附上可耳

札吳江學（光緒九年十一月訪求張尙瑗等遺書）

爲札取事照得本部院前准國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳深恐山陬水澨窮經篤行之士或著書不能刻或刻而未盛行者終歸湮沒移會飭令各學教官采訪呈上並示各

地方官籌資錄送等因業經查照咨章咨請爵閣督部堂撫部院通飭遵辦並札飭州府傳行該學在案現在各屬呈報已得七十餘人本部院別又專札調取書籍數百種文獻之錄大略粗具惟蘇州一屬尚付闕如查該縣乃三吳文藪之區國初以來魁奇輩出前傳所列朱鶴齡王錫闡沈彤計東潘耒徐釚而外若張尚瑗任德成其書並收入四庫其學問行誼具見國朝宋學淵源錄皇朝經世文編久彰彰在人耳目矣至如費士璣之易費公彥之周禮黃兆熊之新唐書潘眉之三國志俱孤詣絕業獨成一家任兆麟翁廣平沈曰富陳壽熊之徒雖淺深純駁微有不同然殫精竭思實事以求其是則一也若夫汪鶴壽之孟子班爵祿正經界兩章疏證書至一百二十卷費卿庭之經說稽古編書亦各八十卷篇帙之富幾與顧祖禹之讀史方輿紀要王鳴盛之十七史商榷蛾術編相埒郭麐之詩詞上踵跡乎朱彝尊吳育之古文下駸駸乎李兆洛造微入室各有可傳此而勿亟其何以慰績學之苦心答朝廷網羅散失表章幽隱之至意乎今詳稽志乘分別開單除張尚瑗三傳折諸任德成洞規大義已纂入提要無庸續送外其詩經辨度濟寧文稿以下各書合行札取札到該學即會同震澤學傳集諸生諭令按目蒐訪其書或已刊布或未梓行應購應印應付胥鈔均照章移縣籌資辦理務期尋根討葉完闕舉登費士璣翁廣平書傳寫尤難汪鶴壽書帙對匯易該學中有通曉小學研究經術之士酌擇一二俾司校勘尋集造具事實清册迅速申送本部院當於第三次彙咨切得再延切切特札

計黏單

張尚瑗

詩經辨度　二語折諸十八卷　讀戰國策隨筆　石里文集十六卷　詩集十四卷　合組集二卷

任德成

任思謙

濟甯文稿　崇先集續編　易要　詩譜　中星考　經笥堂文集

皇極經世鈐解　近思錄節要　薛胡語要　西窗論文　擊壤吟

任兆麟

尚書古今敍錄　毛詩通說　夏小正補注　孟子時事略　弦歌古樂府　聲音表　石鼓考　字林考逸補正

春秋本義　考經本義　文田詩集　四民月令　朱子粹語

費士璣

周易漢學通義　四書音證二卷　許氏說文重文補錄

音韻表

家塾邇言　帝王表見記　遂初軒吟稿

費卿庭

左傳地名考二十四卷　經說八十卷　稽古編八十卷

國朝經義考六卷　歷朝詩考六卷

費公彥

周禮鄭注疏證　讀論過庭記

汪鶴壽

齊詩翼要　孟子班爵祿正經界兩章疏證一百二十卷
夏殷周土田經界疏證六卷

沈日富

讀詩筆記　讀三禮筆記一卷　耻躬錄　夏峯學錄
夏峯門人錄　楊園淵源錄　當湖弟子傳　受恒受漸
齋文集六卷　外集四卷　國朝名臣言行錄稿　學案
稿
管幼安年譜　王右軍年譜　文中子年譜　元魯山
年譜　元次山年譜　沈端恪公年譜　壬癸日記
矧汝軒詩錄　霜園詩稿

陳壽熊

周易集義　周易正義舉正　周易本義箋　讀易學私

記二卷　讀易啓蒙私記一卷　詩說一卷　考工記拾
遺一卷　明堂圖考一卷　靜遠堂詩文集四卷

郭麐

金石例補二卷　唐文粹補遺二十四卷　靈芬館詩集
四十卷　雜著八卷　蘅夢詞二卷　浮眉樓詞二卷
國志蒙拾二卷　江行日記一卷　樗園消夏錄三卷
爨餘叢話三卷　詩話十八卷　懺餘綺語二卷

翁廣平

六書原四卷　天文論一卷　傳國璽考一卷　吾妻鏡
補修三十四卷　金石書跋尾四卷　聽鶯居文鈔
海村詩文集三十卷
萬里尋親記一卷　杵臼經一卷　詩話七卷

董兆熊

新唐書注　南宋文錄四十二卷　明遺民錄十二卷
味無味齋詩集七卷　駢文二卷　雜文一卷

潘眉

三國志考證八卷　心鏡四卷　叢說八卷　小遂初堂
詩稿八卷　文鈔三卷

吳育

私淑艾齋詩集　文稿

以上十五人著述書籍一百十一種分正附列目正
目必完錄無闕附目次之其不具於目而有書傳布
確然足以充斯選者亦一併上焉

董潮

東亭詩選

右一人係是寓賢其書目亦不具附訪

咨國史館（光緒九年十一月初二日第二次彙送書冊）

爲咨送書册事竊照本部院前准貴館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳移會飭令各學教官采訪呈報等因業將張自超等二十三人事册書籍及徐道各府州縣志十一部咨請核辦在案嗣又專札調取陳瑚以下所著各書凡數百種並檄各地方官籌資購錄事更數手一時未能集應先後僅據呈到謝廷逸等十一人幷補前一人事册書籍及江甯蘇州各府州縣志三部益以士紳採上之程廷祚等三十九人附册八人合得五十八人爲册四十五本書九十一種其中間或有錄無書有書無册謝廷逸書幷錄亦不具可謂寥落甚矣談泰雖有錄存然

方志所載與江藩所敍即歧別不合叙疇人傳言泰無著述似羅士琳已不及見其書詳略異同無由考正柳興恩穀梁大義述原書百卷業燬於兵今所刊行止其略例毛詩正義糾補史記兩漢南齊書說文各校勘記書亦百數十卷同時散佚片什無存柳榮宗尙書解詁陳懋齡春秋朔閏交食考駢枝補六朝地理考並經批飭確查懸未及覆吉光之集收拾誠難尋根討原鈎沈索與自非濡之以漸貞之以恒日積月增未易語此現在祗如前咨辦理隨報輒登續有蒐呈再行錄補此外又有王贈芳詩文集二種阮文藻文集一種爲江右文獻之遺張繼庚舉義文存一編乃金陵忠義之作一隸他省一系別門既據甄送前來未便意爲出入除分別開單外所有彙咨各由相應備文移照爲此合咨貴館請煩查核施行須至咨者

第二次彙送書册淸單

謝廷逸 上元人　事實册

程廷祚（上元人事實册晚書訂疑三卷論語說四卷青溪文集十二卷共七本）

王鳴盛（嘉定人事實册十七史商榷一百卷共二十四本）

任大椿（興化人事實册燕禧堂五種深衣釋例三卷釋繒一卷字林考逸八卷列子釋文二卷考異一卷共六本）

周柄中（溧陽人事實册四書典故辨正二十卷續五卷共六本）

劉玉麐 寶應人　事實册

談泰 上元人　事實册

陳懋齡 上元人　事實册　經書算學天文考二卷二本

周濟（荊溪人晉略六十六卷味雋齋史義二卷介存齋文稿二卷詩六卷存審軒詞二卷淮鹺問答一卷末附家傳共十四本）

柳興恩 丹徒人　事實册　穀梁大義述一本

柳榮宗（丹徒人事實册附柳興恩傳說文引經考異十六卷二本）

張崇蘭（丹徒人事實册古文尙書私議三卷悔盦文鈔五卷共五本）

陸元綸（長洲人事實册說文解字小箋一卷宗輝錄六卷共三本）

顧觀光（金山人家傳七國地理考七卷國策編年一卷推步三簡法三卷九數外錄一卷武陵山人雜著一卷共六本）

丁晏（山陽人家傳頤志齋叢書周易述傳二卷周易訟卦淺說一卷尙書餘論一卷禹貢集釋三卷禹貢蔡傳錐指正誤二卷毛鄭詩釋四卷詩考補注補遺三卷鄭氏詩譜考正一卷毛詩陸疏校正二卷儀禮釋注二卷周禮釋注二卷禮記釋注四卷孝經述注二卷孔宋二體石經記一卷金天傳大韓款識一卷子史釋言二卷鄭司農陳思王陶靖節陸宣公年譜四卷石亭記事二卷百家姓韻譜三編一卷共二十本）

時曰醇（嘉定人事實册百雞術衍二卷求一術指一卷今有術巾一卷共三本）

儲欣（宜興人事實册春秋指掌三十卷在陸草堂文集六卷共十二本）

儲大文 宜興人　事實册　存研樓文集十六卷八本

朱桓 宜興人　事實册

朱克生 寶應人　事實册

王式丹 寶應人　事實册

鮑皋（丹徒人事實册海門詩鈔十卷首附家傳墓志三本）

嚴長明 江甯人　事實册　附嚴觀事實册

顧堃（元和人事實册鶴皋草堂集詩八卷文二卷賦二卷覺非盦筆記八卷共六本）

黃景仁（武進人兩當軒集二十二卷末附家傳行狀墓志年譜共六本）

劉嗣綰（陽湖人事實册尙絅堂詩集五十二卷箏船詞二卷駢體文二卷共十本）

惲敬（陽湖人事實册行狀大雲山房文稿初集四卷二集四卷言事二卷共八本）

欽善（婁縣人家傳吉堂文稿十二卷詩稿八卷共三本）

吳德旋（宜興人家傳墓志初月樓文鈔十卷詩二卷共四本）

任朝楨 宜興人 年譜 存稿三卷首附家傳一本

管同（上元人　事實一冊　因寄軒文集十卷首附家傳二集六卷　詩遺一卷　附管嗣復遺文四卷共六本）

梅曾亮（上元人　事實冊　柏梘山房文集十六卷續一卷　詩集十卷續二卷　駢體文二卷共八本）

許宗衡（上元人　事實冊　玉井山館文略五卷續二卷附西行日記一卷　詩十五卷　詩餘一卷共五本）

儲方慶 宜興人 事實冊 遯庵文集十二卷四本

張孝時 吳縣人 葯心堂存稿八卷末附家傳共四本

袁鯤化 寶應人 事實冊

魏晉錫 丹陽人 事實冊 附魏晙欽事實冊

吉夢熊（丹陽人　事實冊　研經堂文集三卷首附[illegible]實錄　詩集十三卷共四本）

吉鍾穎（丹陽人　事實冊　附吉夢熊後　含薰室文集五卷首附墓志末附家傳　詩集二卷共四本）

朱士達 寶應人 事實冊 附朱念祖朱百川事實冊

狄尚絅 溧陽人 事實冊

朱大源 婁縣人 家傳

顧夔 華亭人 墓表

周玉璣 丹陽人 事實冊 瑟亭文集十卷四本

羅鳳儀 上元人 事實冊

魏晉烯 丹陽人 事實冊 附魏彼魏承瀛事實冊

苗之鋌 寶應人 事實冊

衛鈞 寶應人 事實冊

成康泰 寶應人 事實冊附成原正成登勳事實冊

孔傳坤 曲阜人 事實冊

右五十人附八人共五十八人履歷事實各項清冊共
四十五本著述書籍共九十一種一百九十九本

陳立 籍貫事實冊具前 公羊正義七十六卷二十本

右一人著述書冊一種二十本

王贈芳（江西廬陵人　事實冊　慎其餘齋文集二十卷　詩集六卷　共七本）

阮文藻（江西安福人　事實冊　聽松濤館文鈔二十八卷　八本）

張鑑庚（江甯人　金陵學義文存一卷首附記略家傳墓志一本）

右三人履歷事實冊三本著述書籍共四種十六本

嘉慶江甯府志五十六卷光緒續志十五卷二十四本

同治蘇州府志一百五十卷八十本

光緒武進陽湖縣志三十卷二十本

札武進陽湖學 光緒十年十月再訪湯洽名等遺書

爲札飭事案據該縣學申送奉札調取備咨史館之楊椿等二十二人事實冊十七扣著述書籍二十八種又采訪董以甯等十二人事實冊十二扣著述書籍十七種請分別核轉等情查

札調取事冊書籍凡三十六人前該縣學及揚州府學申送劉嗣綰惲敬陸繼輅三人詩文集四種今據申楊椿等二十二人著述二十八種通得二十五人餘十一人或因緣附及或隨事立文可尋具事冊及著述敘錄申送闕者惟湯洽名董士錫二人湯洽名沒年不遠新修縣志謂其遺槀尚存當非臆決其家傳具初月樓集所著尚有梁書埶文志陳書埶文志山海經道里考北魏張淵觀象賦補注賦稿雜文稿六種前目未具董士錫齊物論齋文集亦有傳本並應再訪楊椿等二十二人孫星衍張惠言劉逢祿臧庸四人書闕尚多孫星衍岱南閣平津館二刻海內盛行可省求購自餘諸種合備取裁張惠言說文諧聲譜稿藏該縣紳士趙烈文家見舒埶室續筆張成孫廣衍五十卷本亦具彼所以此例推疑劉逢祿尚書今古文集解詩聲

衍臧庸月令雜說樂記二十三篇注諸稿亦尚有流布人間者兵燹之說未盡可憑洪飴孫三國職官表洪齮孫補梁疆域志陸燿遹金石續編俱已刊行莊綬甲周官禮鄭氏注箋趙懷玉韓詩外傳校正補逸並非孤本此而不具無乃與網羅放失之意相違董以甯等十二人丁履恒一人本擬續札形聲類篇僅具考訂古音之說其毛詩名物志春秋公羊釋例左氏通義三書端委未詳尚須蒐錄莊存與似已立傳應俟咨查莊培因陸迴霖二人行優於文擬移孝友謝珍奚賓陳禮復三人無他表見惲息廬稿三近齋語錄易學贅言大學直解中庸直解圖書一得周易發蒙贅元儒謝應芳辨惑編懷古錄九種胥予發還楊椿孟鄰堂文鈔諸寫本書譌誤百出楊方達正蒙集說十三種今已畢檢孟鄰堂文鈔及趙懷玉亦有生齋文集董以甯正誼堂詩文集謝應芝會稽山齋文集四種僅涉其凡發付重校亦有生齋文集闕字繁多孟鄰堂正誼堂會稽山齋三集應避字樣時失缺筆切宜敬謹詳勘勿再踵襲前愆又楊瑀方履籛二人事冊著述書籍前曾續調業已采獲一併附呈除將各書並發外合行札飭札到該學即遵照前因分別辦理本部院專候集送切速毋延此札

札常州府學（光緒十年十月再訪董潮等遺書）

爲札飭事案據該學申送候選訓導莊毓鋐所撰常郡文獻備采錄六冊請予核轉等情查備采錄一書體例繁雜難以入咨姑存案備檢錄內列楊瑀丁履恆方履籛董潮四人爲前札所遺董潮書前經札飭吳江學官案取其所著東亭詩選寥落已甚合再訪求爲此續札札到該學即遵照定章將所著書籍及履歷事實冊迅速蒐錄呈上其前札調取各書一併立限催集本部院當察核功過毋得再延切切特札

札溧陽學（光緒十年十月再訪狄子奇史炳等遺書）

爲札取書冊事案准國史館文稱現辦儒林文苑循吏孝友列傳示各學教官采訪呈上並令各地方官籌資錄送等因檄府轉飭遵辦嗣據該學先後詳送周柄中芮長恤履歷事實冊及所著四書典故辨正匏瓜錄二書又據金匱學申送狄尚絅履歷事實冊業經本部院分別核察周柄中狄尚絅二冊均先於上屆第二次案內彙集咨送芮長恤冊亦予存案俟後續咨匏瓜錄一書細核無甚關係應毋庸列送以省繁冗狄子奇履歷事實冊及著述敍目前曾批飭查覆詳內未據聲悉不知緣何脫敍故雲州知州史紹登治蹟具先正事略該學亦未舉報故涇縣教諭史炳著有大戴禮正義杜詩瑣證句儉堂集見揚州興化府縣兩志漢書校證見孔繼鑅心嚮往齋謄稿該縣人士亦無有取而上之者概其所習敝所希聞簡陋相仍得毋已甚查史炳著述遺稿歿後歸金壇馮氏馮氏攜之河北其書計未付刼灰大戴禮記正義一書實乃希世之作表微出滯責在官師合行札飭札到該學即會同金壇學迅速傳諭各生將所著書籍及履歷事實冊一併蒐錄呈上其書或係孤本應給胥鈔照章移縣請資辦理毋得畏難諉託致遺美善狄子奇遺著應否甄列亦當隨文申覆以完此案切切特札

札鎭江府學（光緒十年十月）

爲札知事本年正月十三日據該學呈到續采各書鮑之鍾論山詩選山海經韻語鮑文逵野雲詩鈔與前案咨纂之鮑皋海

門詩鈔爲一家之作當即彙案續咨錢大昭說文統釋序已另札本籍調取全書候該學蒐錄前來再行察核畢沅音同異義辨柳興恩輔治要略並應裁出畢氏位地崇隆例由史館咨取又經訓堂自有專書不當并附入此柳氏事實册及穀梁大義述業於前次先行咨送要略止訓俗餘錄非其撰著無庸續登劉毓崧延遵著實當明經說文兩種別由該教授具函申送劉延應予列咨事實册合由該教授補繕一通以資核轉明經書當與鈕陳樹諸考並存餘俱如稟辦理合行札知札到該學即會同丹徒學知照特札

札清河學（光緒十年十月）

爲札知事上年十二月十八日據該學稟舉人楊恂等呈送鈔本潄六山房詩文集二種請予察核批示等情查錄送史館書

册向無一定程式惟字畫須端正不得錯襍參差該舉人等所呈潄六山房詩文二集似不免率爾操觚幸塗乙無多姑予存案此外尚有讀書日記師友日記二種應飭其擇能者爲之毋任脫誤紛歧致煩省覽事集即速具送本部院當於第三次彙咨札到該學即便遵照辦理勿延切切

札揚州府學（光緒十年十月再訪程晉芳等遺書）

爲札飭事照得本部院前准史館文移札調備咨儒林文苑采纂耆籍以程晉芳遺著本末不具據湖海詩傳說謂其書沒於畢氏惟春秋經義尚存今檢亦有生齋文集勉行堂五經說序序篇知畢氏所失乃是詩文稿本其說經之書具綜謝振定處並未籍沒又所著尚有尚書古文解略詩毛鄭異同考二種爲方志及先正事略所遺合行重札札到該學即遵照前因訪求錄上其五經說序及其嗣子程瀨所續輯之詩文稿本並宜彙列又江都蔣超伯著有蘧廬音錄十四卷窺豹集二卷南漘楛語八卷文苑珠林四卷爽鳩要錄一卷通齋文集二卷詩集五卷外集二卷垂金蔭錄軒詩鈔二卷聞板藏於家亦應調取以備檢核仰問其家索上遺書造具事册一併附送候酌可也切切特札

札寶應學（光緒十年十月再訪成蓉鏡遺著）

爲札飭事案據該學申送奉札調取之朱彬劉寶楠劉寶樹喬載劉世謩朱士端朱百谷孔廣牧王殿朱克生楊景逖孔繼鑅孔毓源范士齡等書籍三十七種請予察核咨送檢孔廣牧禮記天算釋先聖生卒年月日考數稱其師成蓉鏡之說孔繼鑅心嚮往齋賸稿亦稱成君嗜古深造不根據畔道不穿鑿而博

成蓉鏡學有成就前札失未調及合行專札札到該學即傳諭成□□等令將所著經義駢枝月令日躔議古曆抉微錄□□宅答問及一切遺稿悉數蒐輯呈上其書或係孤本應予錄副照章移縣請資務期完闕尋登寫校俱善劉寶楠等書遺漏尚多合併謄寫朱澤澐已附見高愈傳無庸繳朱百谷大學坊表發還特札

札揚州府學（光緒十年十月再訪吳養原遺書）

爲札取事案據該學申送故刑部雲南司主事吳養原事實册請核咨史館等情查吳養原係吳文節公之子事迹應附文節傳末不當充送文苑惟册內稱所著書目凡二十餘種所著各書是否足成一家合行札取札到該學即傳諭吳丙湘令其迅將各種遺稿一併呈上其書或應錄副或即發還候核定再示

切切特札

札蘇州府學（光緒十一年九月）

爲札飭事據長洲學申覆采訪事件內稱生員人等稱丁泳之孝廉家有藏書持單往詢回復無有云云查丁紳係是前單所列陳奐之高足弟子於師門事蹟鄉先哲遺著必無不加意表章該學當親自往商屬其相助爲理陳奐册現據崑山張星鑑所撰家傳錄列存案其管慶祺所爲年譜德淸戴望所作行狀俱未求得其篇沈欽韓宋翔鳳等傳倂不知撰自何人宋翔鳳年譜僅據戴望遺張星鑑書有思欲爲之一語其成編與否亦復未知該紳近屬同門又復咨於故實聞見所及必能一一開示合行專札札到該學卽遵照前因前往商辦其遺書從何購錄亦復乞示其途此事固當倚伏專家不能冥搜坐索也切切

特札

札金匱學（光緒十一年九月）

爲札催事前據該學呈送蔡松侶等十五人采訪淸册以書籍不具又所撫事實多有舛失經本部院札發重造並飭將所著各書照章移縣請資購錄呈上今淹至三載未據申覆合行專札催取札到該學迅卽會同無錫學將改造各册及蒐訪各書尅日彙集申送本部院立候咨報毋得再延切速特札

札太倉州（光緒十一年九月）

爲專札催取事前據該州申送賦貢繆朝荃所輯國史備采錄六册以書籍不具批令照目蒐訪購錄呈上以憑核轉今事積三載未據申覆合亟札到該州迅將前訪各書購錄完備剋日齎送本部院立候彙案咨報毋得再延切速切速特札

札蘇州府學（光緒十一年九月訪取沈欽韓等書）

爲札取事照得本部院前以采訪遺書檄調陳景雲等所著二百餘種中列沈欽韓宋翔鳳二人書籍二十四種係是最要之目宋翔鳳書已據呈四書纂言一種沈欽韓書悉從其闕查沈欽韓左傳補注業經本部院覓有副本於上年按試發令該學飭胥錄上至今亦未申覆合行札取札到該學迅將前次發鈔沈欽韓左傳補注一書專差賫送限五日內到院以憑彙案列咨其兩漢書水經注疏證三國志補注幼學堂文集及宋翔鳳浮溪精舍叢書樸學齋文錄諸書隨後再訪幼學堂浮溪精舍樸學齋三書向有刻本兩漢書疏證稿本具存悉心蒐索必能盡發其藏該學務實事以求勿謂得此已足也切切特札

札蘇州府學（光緒十一年九月訪彭紹升等遺書）

爲札取事照得本部院前以采訪遺書檄調陳景雲等所著二百餘種其彭紹升一林居集以見彭定求傳無庸別出闕而不敍茲查彭紹升之族叔彭績係古文專家所著秋士文集六卷爲吳德旋陸繼輅所稱足以取備文苑合行續札札到該學迅將此書與前調陳景雲等各書一倂蒐錄呈上本部院專候彙咨毋延毋漏切切特札

札高郵學（光緒十一年九月再訪宋綿初遺書）

爲專札調取事照得本部院前以采訪書籍札調王念孫等所著二十餘種中列宋綿初父子二人書籍六種乃是最要之目宋綿初名氏僅見於漢學師承記附錄之中其所著韓詩內傳徵海內論撰諸家罕有稱引及之者表章幽隱必須甄列合再專札札到該學迅卽遵照前單蒐訪呈上其書或猥係散亡猝

難尋覓先將履歷事實及遺書敘目擿摭成錄造冊申報統限於一月內送集毋得再延切切特札

札嘉定學（光緒十一年九月再訪毛嶽生遺書）

爲專札調取事照得毛嶽生所著元史考正稿及休復居詩文集三書本部院前曾開列目單飭令蒐訪至今未據錄上查毛嶽生元史考正一書實是希世之作前錢大昕成元史稿一百卷以書未傳布傳中竟闕其目今毛嶽生此著視錢氏益精其名視錢氏尤晦必須甄列以彰幽隱合再專札札到該學即將元史考正及休復居詩文二集迅速蒐集呈上如考正稿實難猝覓應查明存佚撮其著書大略別具履歷事實冊一通備文聲覆以憑核轉統限於一月內送集毋得再延切切特札

札揚州府學（光緒十年十月再訪汪喜荀等遺著）

爲札取事案據該學申送汪中汪喜荀焦循焦廷琥鍾襄陳逢衡江藩韋佩金梅植之等所著書籍十七種請咨史館核纂查汪喜荀書止具孤兒編學行記喪服答問紀實三種陳逢衡書止具逸周書補注一種零不成案合行再札札到仰即會同江甘兩學迅將前札所調陳氏叢書十三種及汪喜荀國朝名臣言行錄經師言行錄尚友記從政錄且住菴詩文稿五種悉數錄上以便彙咨其孫蘭等書冊一併催集程晉芳張宗泰黃承吉羅士琳四家遺著尤關緊要毋漏毋延切切特札

咨國史館（光緒十一年十月第三次彙送書冊）

爲咨送書冊事據各州縣申報奉飭采訪儒林文苑循吏孝友事件續得惲日初等一百五十七人附六十六人履歷事實各冊共一百十二本著述書籍四百餘種補前王鳴盛等六人書籍十八種流寓孔廣牧浙江高均儒等六人冊五本書籍二十一種總集二種一爲荊溪任氏家集一係吳江震澤兩縣文錄郭麐吳育張履潘眉諸作均具其中循吏孝友錄四編一爲常州循吏錄列楊大鯤等十八人楊芳燦楊揆與焉一爲蘇州孝友錄列黃向堅等三百人附一百二十八人一武進陽湖潛德錄列吳飛鴻等七十三人續四十七人再續七十一人一寶應循吏孝友錄列王榜等十四人成康泰等八十三人凡一府三縣孝友事略完然畢備細核各書上者足副采擇下者亦足資博證參觀除許桂林庚辰讀易晉鴇宣西通雜篇五星聯珠日月合璧考空谷傳聲譜據詳尚未錄竟柳興恩穀梁大義述長編稱係從傳鈔本寫具闕佚尚多劉毓崧通義堂文集付刻未竣二卷以下請予續送鈕樹玉說文校錄錢坫史記補注丁履

恒春秋公羊釋例左氏通義張宗泰舊唐書疏證新唐書天文志疏證廿二史日食徵乙部考日長編毛嶽生元史考正沈欽韓左傳補注兩漢書疏證宋翔鳳浮溪精舍叢書樸學齋文錄朱右曾詩地理徵左傳地理徵左氏傳解義及吳卓信湯洽名董士錫與夫宋綿初徐文範戈宙襄彭績各書或訪有傳本而未及借出或借有副本而未付胥鈔應移交後任接辦外所有以上書冊相應開單咨送爲此合咨貴館請煩查照檢核須至咨者

第三次彙送書冊清單

惲日初（武進人　別傳）

陳瑚（太倉人　事實冊）

張嘉玲（吳江人　事實冊附姚瑚事實）

孫蘭（江都人　別傳）
張夏（無錫人　事實冊）
秦松岱（無錫人事實冊燈巖集一本附秦道然事實泉南詩文）
華學泉（無錫人　事實冊）
華希閔（無錫人　事實冊　延綠閣十二卷六本）
喬灌（寶應人　事實冊　日省錄一本）
楊開沅（山陽人事實冊乙未論四卷景姚堂河論四卷共八本）
劉世謩（寶應人　事實冊　薛氏粹語四卷一本）
徐世沐（江陰人　事略）
楊方達（武進人　事實一冊）
陳景雲（吳縣人　墓志銘）
陳黃中（吳縣人　家傳）

焦袁熹（金山人志傳此木軒春秋闕如編八卷四書說九卷史評纂稿二卷論文雜說二卷文集十卷共十）
（本附焦以恕儀禮彙說十七卷四本秦偉事實冊三餘前錄二十四卷論世十二卷共十四本）
沈大成（金山人志傳學福齋文集二十卷詩集三十七卷共十本）
倪思寬（華亭人二初齋讀書記十卷首附家傳行略二本附倪元坦讀易樓合刻三十卷十一本）
陸明睿（華亭人　志傳　增訂殷元正緯書輯本四本）
劉履恂（寶應人　事實冊）
劉寶楠（寶應人事實冊附劉恭冕事實論語正義二十卷六本詩芬集十卷四本附劉寶樹娛景堂集三卷十）
（首附行狀一本）
趙曦明（江陰人　家傳）
江聲（吳縣人　事略）
褚寅亮（長洲人　事略）
鄒環（武進人事實冊孔子世家考二卷仲尼弟子列傳考一卷歷代典禮考一卷共四本）

汪中（江都人事實冊附汪喜荀事實述學六卷廣陵通典六卷共四本附汪喜荀孤兒編二卷汪氏學行記）
（四卷喪服答問紀實一卷共七本）
陳鶴（元和人家傳述書敘錄附陳克家志傳並采閣詩錄四卷一本）
段玉裁（金壇人　事實冊）
鈕樹玉（吳縣人事實附段玉裁冊說文新附考六卷續一卷段氏說文注訂八卷共四本附潘奕雋說文蠡）
（讀十四卷二本）
孫星衍（陽湖人　事實冊）
莊述祖（武進人珍藝宧遺書首附志傳家傳明堂陰陽夏小正經傳考釋十卷尚書今古文考證七卷毛詩考）
（證四卷毛詩周頌口義三卷五經小學述二卷歷代載籍足徵錄一卷弟子職集解一卷漢鐃歌句解一卷說文古籀疏）
（證目一卷石鼓然疑一卷文鈔七卷詩鈔二卷共十六本附莊有可事實冊周官指掌五卷春秋注解十六卷共十本莊）
（綬甲釋書名一卷首附行狀一本）
劉逢祿（武進人禮部集十二卷末附行述及劉承寵麟石文鈔六卷）

張惠言（武進人志傳事略附張琦行狀周易鄭荀義三卷虞氏易禮二卷易義別錄十四卷儀禮圖六卷茗）
（柯文集四卷共九本）
錢大昭（嘉定人事實冊可廬著述十種敘例一卷後漢書補表八卷共五本）
錢坫（嘉定人事實冊新斠注地理志十六卷八本附錢氏藝文志略一本錢東垣錢繹錢侗錢師徵錢師）
（愼錢[illegible]行所著書目並具）
任兆麟（震澤人事實冊孟子時事略一卷弦歌古樂譜一卷共二本）
鍾褱（甘泉人　事實冊　考古傑四卷一本）
焦循（江都人雕菰樓遺書末附事略易廣記三卷易話二卷禹貢鄭注釋二卷群經宮室圖二卷加減乘除）
（釋八卷天元一釋二卷釋弧三卷釋輪二卷釋橢一卷北湖小志六卷共十四本開方通釋一卷一本附焦廷琥尚書伸）
（孔篇一卷冕服考四卷地圖說一卷密梅花館詩鈔二卷共四本）
黃承吉（江都人　志傳）
李惇（高郵人　群經識小八卷首附家傳八本）

王念孫 高郵人 事實冊

朱彬（寶應人事實冊禮記訓纂四十九卷經傳考證八卷游道堂集四卷共十四本）

朱士端（寶應人事實冊春雨樓藏書說文校定本一卷彊識編四卷續一卷宜祿堂收藏金石記六卷補編一卷末附朱[illegible]撰讀書解義并墓誌銘吉金樂石山房文集一卷敘一卷詩集二卷末附朱之[illegible]藕花書屋詩集共六本[illegible]朱百度事實冊漢碑錄經周易一卷續三種石經考六卷訂正一卷射鵰讀說圖釋一卷共三本）

張宗泰（甘泉人周官[illegible]經注正誤一卷首附志傳孟子七篇諸國年表一卷爾雅注疏本正誤五卷備修天長縣志建置沿革表稿一卷共四本）

臧庸 武進人 家傳附臧禮堂家傳

李銳 元和人 家傳

蔡雲（元和人蔡氏月令章句問答集證二卷首附家傳二本）

顧廣圻 元和人 墓志銘

江藩（甘泉人事實冊周易述補四卷樂縣考二卷隸經文四卷續一卷炳燭室雜文一卷國朝漢學師承

記八卷經師經義目錄一卷宋學淵源記一卷附記一卷共七本）

丁履恒（武進人事實冊附丁嘉葆家傳丁嘉葆墓志銘形聲類編二卷一本）

陳逢衡（江都人事實冊首附陳本禮事實逸周書補注二十四卷四本）

許桂林（海州人事實冊易確二十卷穀梁釋例四卷漢世別本禮記長義四卷算牖四卷宣西通三卷立天元一導窾四卷說音四卷擬對八卷四書因論二卷參同契金隄大義二卷共十三本附許喬林弇榆山人詩略十卷二本）

陳詩庭 嘉定人 事實冊 讀書證疑六卷三本

吳卓信 昭文人 別傳

施彥士（崇明人事實冊求己堂八種讀孟質疑三卷孟子外書集證五卷海運芻言一卷推春秋日食法一卷春秋朔閏表發微四卷詩集一卷文集一卷歷代編年大事表一卷共八本）

湯洽名 武進人 家傳

迮鶴壽（吳江人事實冊齊詩翼氏學四卷孟子班爵祿章疏證十六卷正經界章疏證六卷帝王世紀地[illegible]）

（[illegible]四卷共十七本）

薛傳均（甘泉人文選古字通疏證六卷首附志傳錢氏說文答問疏證六卷閩游草一卷共五本附沈齡敘方書疏證二卷首附志傳二本）

朱曰佩（嘉定人事實冊大學古文考證一卷中庸古文考證一卷共一本附張定鑒四書圖解參證十二卷首附墓志銘四本）

朱大韶 婁縣人 實事求是齋經義二卷首附家傳二本

毛嶽生 嘉定人 墓志銘

黃汝成（嘉定人事實冊日知錄集釋三十二卷刊誤三卷續一卷古今歲實朔實考校補二卷袖海樓文錄六卷共二十三本）

王宗涑（嘉定人考工記輪輿輈車考辨八卷末附家傳四本附沈果堂周官祿田考補正一本）

羅士琳 甘泉人 事實冊

陳潮（泰興人家傳簡明句股通[illegible]一卷末附別傳易經音義鈔一卷書經音義鈔一卷詩經音義鈔一卷

春秋經傳音義鈔二卷禮記音義鈔二卷爾雅音義鈔一卷共九本）

何萱 泰興人 事實冊 韻史七十八卷六十九本

沈欽韓 吳縣人 志傳

宋翔鳳（長洲人志傳四書纂言四十卷首附浮溪精舍叢書目錄十二本）

朱右曾（嘉定人志傳逸周書集訓校釋十卷汲冢紀年存真二卷共四本）

朱駿聲（元和人事實冊說文通訓定聲補遺十八卷夏小正補傳一卷儀禮經注一隅二卷春秋左傳識小錄二卷小爾雅約注一卷離騷補注一卷共六本）

陳奐 長洲人 家傳

潘道根（崑山人儀禮今古文疏證一卷首附事狀附雅郭注補一卷共二本附程際盛儀禮古今文考一卷禮記古調考一卷清河偶鈔四卷共四本）

張序均 崑山人 事實冊

張星鑑（崑山人事實附張序均冊仰蕭樓文集一卷國朝經學名儒記一卷共一本）

錢綺（元和人事實冊鈍硯卮言一卷一本）

胡泉（高郵人事實冊王陽明書疏證四卷陽明經說拾餘一卷經說弟子記四卷大學古本旁釋一卷續稿一卷共九本）

王寶仁（太倉人家傳行年紀略周官參證二卷夏小正訓解四卷考異一卷通論一卷古官制考四卷筆鍵二卷貳編千字文一卷附香居文稿十卷共九本附王應鈞燕□堂遺書十二卷八本）

蔣日豫（陽湖人事實冊侑石遺書首附別傳詩經異文四卷韓詩輯一卷論語集解校補一卷國語賈君伯生一卷雙殘傳韻一卷竹投重淮南子注一卷兩漢傳經表二卷閩奇齋詩集二卷綃集一卷秋羅一卷共五本）

張錫瑜（儀徵人史表功比說一卷首附志傳一本附許莳周禮獻疑七卷二本殘清四書典故考冊一卷書附家傳舉匿碑一卷共一本任雲倬文集一卷一本）

葉裕仁（鎮洋人未刻稿一卷首附墓志行狀事實文集八卷詩集三卷詩文字考三卷三家詩考異補三卷共十四本）

韓應陛（華亭人讀有用書齋雜著二卷一本）

成孺（寶應人事實冊太極衍義一卷我篩錄一卷必自錄一卷朋德錄一卷附勉記一卷論語論仁釋一卷明明德解義一卷校經堂學程一卷東山致敬錄三卷國朝師儒論略一卷尚書曆譜二卷春秋日南至譜一卷太初曆譜一卷禹貢班義述三卷切韻表五卷秦秋世族譜拾遺一卷鄭志考證一卷釋名補證一卷三統術補衍一卷史議研校一卷宋州郡志校勘記一卷覇思害答問一卷心集文錄九卷詩錄一卷寶應儒林事略一卷文苑事略一卷成氏先德傳一卷共十九本）

陳宗起（丹徒人事狀養志居僅存稿經說八卷經義筆餘一卷周禮車服志一卷考工記鳥獸蟲魚釋一卷考工記異字訓正二卷文集二卷共八本）

馮班（常熟人別傳）

王巖（寶應人事實冊白田文集二十卷首附家傳六本）

黃儀（常熟人別傳）

顧貞觀（無錫人事實冊纈塘集一卷彈指詞二卷楚紀亭詩二卷風從詩清平遺圖一卷共五本）

杜詔（無錫人事實冊雲川閣詩集六卷詞一卷二本）

楊度汪（無錫人事實冊雲理樓集二卷二本）

浦起龍（金匱人事實冊詩文輯遺二卷史通通釋二十卷讀杜心解六卷共十九本）

楊芳燦（無錫人事實冊附楊揆事實冊蓉裳集三卷一本附楊揆荔裳集三卷一本）

楊椿（武進人事實冊孟鄰堂文鈔十六卷六本）

楊述曾（武進人墓誌銘）

董以寧（武進人事實冊正誼堂文集十三卷詩鈔三十卷詩餘三卷共六本）

蔣汾功（陽湖人事實冊濟航文集二卷二本）

阮學浩（山陽人志傳墓誌銘附阮學濬墓誌銘阮芝生志傳誄詞）

夏之蓉（高郵人志傳半舫齋古文八卷四本附夏寶晉多生文錄四卷詩鈔八卷詞四卷金石錄跋尾一卷共八本）

陶貞一（常熟人退庵集二卷首附墓志行述二本）

陶正靖（常熟人晚聞集十卷首附墓志末附自序二本）

董潮（陽湖人紅豆詩人集十五卷首附志傳四本）

邵齊燾（昭文人玉芝堂文集六卷首附墓志詩集三卷聯珠集五卷共四本附邵齊熊隱几山房文集十六卷首附墓志四本邵齊烈邵齊然邵齊熊遺詩傳狀並具駢珠集）

施朝幹（儀徵人一勺集一卷六藝齋集二卷事實具伊均安跋共二本）

沈起元（太倉人行狀）

王文治（丹徒人夢樓詩集二十四卷首附志例四本附余京江千詩集四卷首附墓志二本張曾石帆詩集八卷首附墓志二本李御八松庵吟事十三卷首附志傳二本）

鮑之鍾（丹徒人論山詩選十五卷首附家傳山海經課詞三卷共五本附鮑文選野雲詩鈔十二卷二本）

張自坤（丹徒人事實冊頤齋僅存草二卷一本附張鑒遊稱閣詩集八卷三本張深傳昨齋詩鈔四卷二本）

蘇去疾（常熟人園仲文集二卷首附墓志詩集六卷共二本）

趙翼（陽湖人甌北全集首附志傳家傳墓誌銘年譜廿二史劄記三十六卷陔餘叢考四十三卷簷曝雜記六卷皇朝武功紀盛四卷詩鈔二十卷詩話十二卷詩集五十三卷共六十本）

洪亮吉（陽湖人授經堂全集首[illegible]未刊書目年[illegible][illegible]家事卷施閣文甲集十卷補遺一卷乙集八卷[illegible][illegible]一卷詩集二十卷更生齋文甲集四卷乙集四卷[illegible]集二卷詩集八卷續集十卷鮚軒詩集八卷詩餘二卷附晉南北史樂府二卷唐宋小樂府一卷北江詩話六卷曉讀書齋雜錄八卷傳經表二卷通經表二卷六書轉注錄十卷弟子職箋釋一卷附洪飴孫史目表二卷春秋左傳詁二十卷漢魏音四卷比雅十卷乾隆府廳州縣圖志五十卷補三國疆域志二卷東晉疆域志四卷十六國疆域志十六卷伊犁日記一卷天山客話一卷外家紀聞一卷共八十四本附洪符孫禹貢地名集說一卷青雲山人文集一卷共二本洪[illegible]孫純[illegible]齋[illegible][illegible]文二卷詩二卷共三本）

趙懷玉（武進人　事實冊　亦有生齋文集二十卷七本）

秦恩復（江都人　享帚詞四卷一本）

章佩金（江都人經[illegible]堂集二十六卷首附志傳四本附楊亮事實冊世澤堂集二卷一本）

吳慈鶴（吳縣人崇[illegible]鄉賢[illegible]傳[illegible]全集[illegible][illegible]居士[illegible][illegible][illegible]八卷外集二卷鳳巢山樵求是錄六卷二錄四卷[illegible]一卷外集二卷共八本附吳俊傳略[illegible]集性靈集二十卷四本吳雲[illegible]石山房詩鈔二卷首附行狀別傳二本）

翁廣平（吳江人　志傳　聽鶯居文鈔三十卷六本）

陸繼輅（武進人　墓誌銘　崇百藥齋詩文集二十卷續集四卷三集十二卷合肥學舍札記十二卷共六本附陸耀遹事實冊雙白燕堂文集二卷外集八卷四本）

董士錫（武進人　家傳）

孫原湘（昭文人　天真閣集首附墓誌銘詩三十二卷詞六卷文十二卷駢體四卷外集六卷共十四本）

方履籛（陽湖人　事實冊　萬善花室文集六卷[illegible]一卷詩五卷詞一卷共六本）

梅植之（江都人　家傳　嵇庵文集三卷詩六卷共三本附梅毓穀梁正義未成稿一卷劉向年譜一卷共一本）

戈載（元和人　志傳　詞林正韻二卷二本附劉嗣綰遺著二卷一本）

蔣彤（武進人　事實冊　丹稜文鈔四卷二本湖應芝事實冊會稽山齋集十八卷六本附）

張海珊（吳江人　小安樂窩文集四卷末附別傳詩存一卷共二本）

張士元（震澤人　嘉樹山房集二十卷首附行狀墓誌銘外集二卷續集二卷共六本）

王芑孫（長洲人　志傳　碑版廣例十卷六本附王譜四書地理考十五卷四本）

彭兆蓀（鎮洋人　事實冊）

姚椿（婁縣人[illegible][illegible][illegible][illegible]叢集書附行狀通藝閣詩集八卷[illegible][illegible]八卷三錄八卷和陶集三卷末附姚譜白石[illegible][illegible]集[illegible]帖詩一卷詩話三卷[illegible]學[illegible]文集十二卷[illegible][illegible]文錄一百卷共三十六本）

陳壽熊（吳江人　事實冊　讀易漢學私記一卷一本）

沈曰富（吳江人　事實附陳壽熊冊　受恒受齋書集十二卷[illegible][illegible]弟子傳三卷共五本）

董兆熊（吳江人　味無味齋駢體文二卷首附墓志詩鈔七卷[illegible]文一卷共二本）

周有壬（金匱人　錫金考乘十四卷首附家傳四本）

蔣超伯（江都人　墓志銘　通齋文集二卷南行紀程一卷詩集五卷外集一卷圖[illegible][illegible]館詩鈔四卷[illegible]金[illegible][illegible]軒詩鈔二卷麗澹[illegible]錄十四卷榕堂續錄四卷爽鳩要錄二卷[illegible][illegible]集二卷南漘楛語八卷共十八本附蔣[illegible]伯晚[illegible]遺稿二卷一本吳[illegible]原事實楷乙部隨筆四卷讀書偶得一卷鳳齋詩集八卷東周宮詞五卷共五本）

康發祥（泰州人　事實冊　三國志補義十三卷四本）

吳昆田（清河人　漱六山房全集十一卷首附墓志銘六本）

朱克簡（寶應人　事實冊）

成康保（寶應人　事實冊）

莊柱（武進人　事實冊　附莊培因虛一齋集五卷首附志傳行狀二本）

莊炘（武進人　事實冊　附莊逵吉事實）

孫鎬（昭文人　事實冊）

施昭庭（吳縣人　事略）

葉左寬（長洲人　事略）

劉台斗（寶應人　事實冊　下河水利說　具清芬集）

史紹登（溧陽人　事略）

周鎬（無錫人　犢山類稿末附墓誌銘古文六卷課易存[illegible]一卷讀書雜記一卷隨筆雜記一卷詩四卷共八本）

秦沆（金匱人　詩文一卷首附事實志傳一本）

秦緗武（金匱人　事實冊　城西草堂詩集二卷二本）

華　溶　丹徒人　事實摺

尹耕雲　桃源人　事實摺　文集二卷詩集二卷共四本

蔣大鏞　無錫人　事實冊

戴　檠（丹徒人事實摺桐溪紀略一卷浙西減漕紀略二卷嚴陵紀略一卷東甌紀略一卷共四本）

陸滔霖　寶應人　事實冊　孝經集注二卷一本

朱四輔　無錫人　事實冊

秦瑞熙　寶應人　事實冊

湯　繪　寶應人　事實冊

范士齡（寶應人左傳釋地三卷寶應續循吏傳一卷耆舊傳三卷末附行狀共四本）

孫希朱（無錫人身鏡十三卷仰晦文集六卷末附墓誌共六本）

許鵬遠　無錫人　事實附秦瑞熙冊

楊傳第（陽湖人汀鷺文鈔三卷首附志傳詩鈔三卷詩餘一卷共一本）

右一百五十七人附六十六人履歷事實各項清冊共一百十三本著述書籍共四百二十八種九百六十七本

王鳴盛（籍貫事實具前蛾術編八十二卷始存稿三十卷長短句一卷共二十四本）

劉文淇　籍貫事實具前　青溪舊屋文集十一卷二本

劉毓崧　籍貫事實具前　通義堂文集一卷一本

柳興恩　籍貫事實具前　穀梁大義述長編六本

顧觀光（籍貫事實具前武陵山人遺書六曆通考一卷九執曆解一卷回回曆解一卷算賸初編一卷續編一卷餘稿二卷周髀算經校勘記一卷神農本草經一卷傷寒論補注一卷吳越春秋校勘記一卷華陽國志校勘記一卷共五本）

朱克生　籍貫事實具前　秋厓詩集四卷二本

右六人著述書籍共十八種四十本

高均儒　浙江秀水人　續東軒遺集三卷首附行狀三本

黃式三（浙江定海人事實冊言行略易釋四卷春秋釋四卷論語後案二十卷周季編略九卷儆居集內編十四卷共二十一本）

孔廣牧（山東曲阜人直隸大興籍詹悟閣省疚錄一卷末附行狀先聖生卒年月日考二卷漢石經殘字證異二卷禮記鄭讀考四卷禮記天算釋一卷勿二三齋詩集一卷飲冰子詞一卷共七本）

孔繼鑅（住山東曲阜人直隸大興籍事實冊心嚮往齋集用陶韻詩二卷壬癸詩錄一卷于南詩錄二卷未刻稿三卷集杜詩一卷事實一卷首附殉難事狀共九本）

楊九畹（浙江慈谿人事實冊巽峯草廬遺稿一卷一本）

孔毓焞（山東曲阜人直隸大興籍事實冊絅齋隨筆二卷律呂考略三卷共二本）

右六人履歷事實各項清冊共五本著述書籍共二十二種四十三本

松陵文錄二十四卷十二本

荊溪任氏專家集存遺八卷四本

吳中孝友錄四卷二本

常州循吏錄略一本

武進陽湖桑梓潛德錄五卷續錄四卷三錄六卷共六本寶應循吏孝友錄一本

司鐸箴言

教官之設由來舊矣江南學校至宋而大昌元祐元年詔徐盧宿常等州各置教授自是列郡多有教官元豐間行薦舉學官法從常州胡完夫議也前明蘇州楊孟載教授松江與揚州邱克莊上海全希賢俱以州里上選應有司聘厥後並至大官國初文治稱極盛而學校教養之法以及鄉國尊師之禮太倉陸氏極言之崑山顧氏又申述之比歲先生者皆吳中人傑而其學行言論皆有造於士林然則是邦之任是職者濡染典型可以興矣夫郡邑良有司非不足以化民成俗也然而親士之日少督學使者采風誘善校藝掄才非不與士相容接矣然而時地所限聞見未周未若教官之於是邦師也父兄也其親黌舍諸生徒子弟而朋友也其於有司則羽翼也其於學使則耳目也責望顧不重哉凡教官之術業將惟是辨難解惑誘掖士類已乎其必返而爲自課之修抑惟是矩步繩趨墨守古訓已乎其必擴而爲經世之用壯年官此者或擢高第或膺卓薦上而華國下而澤民畢生所爲操守氣節識量經濟胥於是乎裕之若夫窮年篤學神明不衰最書於朝弗就徵辟則與學校之事相始終陶成所及爰從鄉應士之有聲於時者皆曰某學師之教也雖以視胡安定之教授蘇湖楊文靖之講學東林何多讓焉由此觀之求志達道惟力所爲而顧可以妄自菲薄乎哉世俗輒謂廣文爲冷官乃其事簡慮深問以雁行變立者賢愚勤惰泊然於己無所與則誠冷矣及至較脡脯之節急身家之圖往往有所蒸灼於中而不能自克是何故耶使者視學是邦兩閱寒暑求所謂經明行修足式庠序者固不乏材而特恐習俗

移人間有立志不堅計功謀利之心倍蓰於正誼明道者爲士林所詬病表率之無方考覈之不審使者其何罪之辭爰就教職要指臚爲十條用附規勉之誼名之曰司鐸箴言義不厭嚴辭不厭詳所冀惇師老德寔諒微悃汲汲焉以正身律物之道交相切劘俾使者得以昕夕承教爲益大矣而如曰爲是說者其殆責躬薄而厚責人也則豈相規之本意哉光緒八年十月督學使者瑞安黃體芳識於江陰試署之崇素堂

立品箴

士爲民首坊表攸資皦如白璧愼哉素絲矧衣逢掖獨坐皋比循名責實範世矩時德行道藝言動威儀有一不檢爲衆所訾忠懷郭憲孝仰孫期清操華嶽高節吳差龜山碩望鹿洞嚴規炳在壇席尊逾鼎彝聖朝重道太學垂碑楷模誰任砥礪誰司幹立枝附形端景隨進修津寄風教綱維一登計典卽荷恩施成已成物念茲在茲

課士箴

廣文一官功在誘掖搏平講肄伊川授易董春鼓篋樂詳杖畫聚沙雨深立門雪尺晚近風微師生誼隔問字辭車談經避席偶爾登堂瞋如過客鄭醉誠狂邊眠亦辟名場既闢深廬斯闢几席簿書戶塡屨屐買水持錢（元史傳野云學未有得徒事華藻如買水持錢所得有限）索塗擿埴傳習無恆暴寒何益申明度程研貫經籍成章是裁疑義與析如誨子弟匪間昕夕良工勉旃琢磨圭璧

守職箴

教學之道體用相須安定治事廣州政書志原兼善職有分途循分爲正侵官則汙森森國憲煌煌聖謨未聞民社遽責師儒

時局遷變官常寖渝或籌保甲或董捐輸下徇民望上承郡符辭不獲命義當勉圖自非奉檄豈甘濫竽韓門自重偃室毋趨畔懲思越閑戒德踰脊蘭忌街瓜李防誣屏除塵鞅鞏固經郛匪躭清靜是勖廉隅

養廉箴

貧乃士常廉爲官計毋皁冷曹實超俗吏廩給雖微天家所賜佐以筆耕足充饔食斯文不古以儒爲戲鮭菜人嘲豨苓自愧坐此憂貧忘其素位晝諸居奇束脩求備察及田盧囂如市肆顯已褻尊隱難充類欲峻防閑先明義利疏水亦樂縕袍不忮恥乞酒錢雅登文贄橫舍冰清講堂月霽羊瘦有名蝶飛無事風示膠庠庶幾正誼

馭下箴

宦無大小剔蠹爲先奸弊攸伏冷齋亦然傭書小吏抱牘窮年亦有厮役是職傳宣誰非謀食能不言錢風成泄泄漏乃涓涓生徒釁集册籍蟬聯暫多假手久乃侵權發聲警鐸約法寒氈毋縱橫索毋任遷延比鄰孔壁負郭顏田出入租稅春秋豆籩躬自督率衆皆潔蠲立如植木（胡文定謁謝上蔡入門見吏卒植立庭中如土木偶人肅然起敬遂案學焉）飲共廉泉清斯弊絕勤乃權專紀綱既肅士望歸焉

宣講箴

六鄉讀灋周官創始三老道民漢治稱美逮我皇朝益恢前軌諭訓萬言智愚一視近自城廂遠周鎮市律條並頒朔望無弛分布約正取材耆士教讓懲欺勸勤儆靡師長惠臨士民益喜藹若父兄肅如監史講生宜親翼吾杖屨塾課宜稽引人砥矢野叟村童里魁亭子類有薰猶分皆桑梓首飭彝倫旁搜方技宣德通情翼臻上理

舉優箴

古者賢能鄉老是興今之茂秀學官以升明經並舉獨行同徵鳳雖文燿驥以德稱使車所歷溫卷難憑是資絳帳夙契青冰淵源言氏俎豆延陵職在司訓誼應得朋玉成春煦鑒別秋澂嚴遴竿牘一秉規繩華而不實勸必兼懲莫誇庶子致薄家丞范知富弼郭賞庾乘鍼由磁引榱與棟承（王荊公贈胡安定詩云先收先生作棟梁以次收拾榱與桷）上齋月積初路雲登校無遺彥文治蒸蒸

報劣箴

學以化民患其踰矩教無異同材有良窳嬉乃業荒拙須勤補病在輕儇釀成狂誖國課抗延民詞陰主投刺蠅鑽呼盧蜂聚敗節醜如橫財豪取志惑邪途勢凌編戶凡此澆風大乖化雨

牒至門牆威之夏楚不變移郊非徒鳴鼓王章可畏聖言敢侮勿徇私請庇諸仁宇勿挾宿嫌激爲怨府核實密聞改行毋拒鍼愚砭頑風聲斯樹

戒嗜箴

堂堂黌序規約宜諳居嚴端坐出禁游談（漢仇覽語）起常戒晏食不求甘咄哉煙癖毒於酒酖少年枕藉名士咀含鴉塗可醜鮑臭相參突焚危燕繭縛枯蠶爲殃孔鉅胡利而貪頻聞函丈間有沈酣晝寢貽誚多烘等慚煤嗤帳墨汁誤袍藍傳燈若此親炙何堪痼疾須起膏肓必鍼返迷覺路濯垢澄潭詩腸落落書味醰醰願偕同學申令再三

量力箴

儒官之榮齒德皆具及其既衰皤然有悟近聞錢宰（明國子監博士錢宰）

（年踰七十奉教登仕）遂推疏傅林泉自娛斗山同慕我惜時賢頗多晚遇戴席方溫馮年易度豆塞耳雷花迷目篝寸晷欠伸尺階窘步例有甄條代遵聖諭非關法嚴良憂職誤漏盡夜行途窮日暮晚節之難昔人所懼矧屬清貧尤珍末路耆宿何甘桑榆善護朝旌鄰鄉家傳谷庫知止不殆保吾儒素

余友楊君志林所輯甌海集內編公牘類載有黃通政漱蘭先生督學江蘇時之文牘其時國史館方纂辦儒林文苑循吏孝友列傳先生札飭各學採訪先正著述及事蹟並以彙咨史館其所札訪大抵以著述爲主蓋儒林文苑原以著述爲憑而循吏孝友亦往往見於名人譔著也（按札蘇州府學文云循吏孝友例由歷官處所及鄉里呈報迄不列舉據此則知是編專詳著述之由）編內所列姓名書籍除已立傳進呈外詳蒐博訪於前清同光以前之通人名著網羅殆盡先生以事係表彰學行振興世教故勤勤爲此誠足以備一時掌故非尋常之文牘比也余正擬錄副印行先生文孫厚卿友人林君同莊先後以原牘刊本見示以校志林所錄彼此互有出入乃悉爲次第排比付印題曰江南徵書文牘通計採訪凡四年彙咨凡三次在事顛末頗覺完具然非志林搜輯在先則此徵書一重公案無復有舉之者矣其苦心詎可歿哉先生立朝侃侃直聲震中外在江左五年崇經術敦實學一時士風爲之丕變即此公牘一編亦足見其匡略先生訓勉學官有司鐸箴言十則茲併附刊于後在江陰督學署時曾刊有葉水心習學記言序目一書所著尚有錢虜爰書及志林子則剛所輯漱蘭先生詩葺（僅詩六十八首）皆未刊行云民國二十年四月黃羣記

江南徵書文牘跋

四庫全書序

沔陽盧氏慎
始基齋刊行

四庫全書敘

經部總敘

經稟聖裁垂型萬世刪定之旨如日中天無所容其贊述所論次者詁經之說而已自漢京以後垂二千年儒者沿波學凡六變其初專門授受遞稟師承非惟詁訓相傳莫敢同異卽篇章字句亦恪守所聞其學篤實謹嚴及其弊也拘王弼王肅稍持異議流風所扇或信或疑越孔賈啖趙以及北宋孫復劉敞等各自論說不相統攝及其弊也雜洛閩繼起道學大昌擺落漢唐獨研義理凡經師舊說俱排斥以爲不足信其學務別是非及其弊也悍（如王柏吳澄攻駁經文動輒刪改之類）學脈旁分攀緣日衆驅除異己務定一尊自宋末以逮明初其學見異不遷及其弊也黨（如論語集註誤引包咸夏瑚商璉之說張存中四書通證卽闕此一條以諱其誤又如王柏刪國風三十二篇許謙疑之吳師道反以爲非之類）主持太過勢有所偏材辨聰明激而橫決自明正德嘉靖以後其學各抒心得及其弊也肆（如王守仁之末派皆以狂禪解經之類）空談臆斷考證必疏於是博雅之儒引古義以抵其隙國初諸家其學徵實不誣及其弊也瑣（如一字音訓動辨數百言之類）要其歸宿則不過漢學宋學兩家互爲勝負夫漢學具有根柢講學者以淺陋輕之不足服漢儒也宋學具有精微讀書者以空疏薄之亦不足服宋儒也消融門戶之見而各取所長則私心祛而公理出公理出而經義明矣蓋經者非他卽天下之公理而已今參稽衆說務取持平各明去取之故分爲十類曰易曰書曰詩曰禮曰春秋曰孝經曰五經總義曰四書曰樂曰小學

易類敘

聖人覺世牖民大抵因事以寓教詩寓於風謠禮寓於節文尚書春秋寓於史而易則寓於卜筮故易之爲書推天道以明人事者也左傳所記諸占蓋猶太卜之遺法漢儒言象數去古未遠也一變而爲京焦入於禨祥再變而爲陳邵務窮造化易遂不切於民用王弼盡黜象數說以老莊一變而胡瑗程子始闡明儒理再變而李光楊萬里又參證史事易遂日啟其論端此兩派六宗已互相攻駁又易道廣大無所不包旁及天文地理樂律兵法韻學算術以逮方外之爐火皆可援易以爲說而好異者又援以入易故易說愈繁夫六十四卦大象皆有君子以字其爻象則多戒占者聖人之情見乎詞矣其餘皆易之一端非其本也今參校諸家以因象立教者爲宗而其他易外別傳者亦兼收以盡其變各爲條論具列於左

書類敘

書以道政事儒者不能異說也小序之依託五行傳之附

頗久論定矣然諸家聚訟猶有四端曰今文古文曰錯簡曰禹貢山水曰洪範疇數夫古文之辨至閻若璩始明朱彝尊謂是書久頒於學官其言多綴緝逸經成文無悖於理汾陰漢鼎良亦善喻吳澄舉而刪之非可行之道也禹跡大抵在中原而論者多當南渡昔疏今密其勢則然然尺短寸長互相補苴固宜兼收並蓄以證異同若夫劉向記酒誥召誥脫簡僅三而諸儒動稱數十班固牽洪範於洛書諸儒併及河圖支離轇轕淆經義矣故王柏書疑蔡沈皇極數之類非解經之正軌者咸無取焉

詩類敍

詩有四家毛氏獨傳唐以前無異論宋以後則衆說爭矣然攻漢學者意不盡在於經義務勝漢儒而已伸漢學者意亦不盡在於經義憤宋儒之詆漢儒而已各挾一不相下之心而又濟以不平之氣激而過當亦其勢然歟夫解春秋者惟公羊多駮其中高子沈子之說殆轉相附益要其大義數十傳自聖門者不能廢也詩序稱子夏而所引高子孟仲子乃戰國時人固後來攙續之明證即成伯璵等所指篇首一句經師口授亦未必不失其眞然去古未遠必有所受意其眞贗相半亦近似公羊全信全疑均爲偏見今參稽衆說務協其平苟不至程大昌之妄改舊文

王柏之橫刪聖籍者論有可採並錄存之以消融數百年之門戶至於鳥獸草木之名訓詁聲音之學皆事須考證非可空談今所採輯則尊漢學者居多焉

禮類敍

古稱議禮如聚訟然儀禮難讀儒者罕通不能聚訟禮記輯自漢儒某增某減具有主名亦無庸聚訟所辨論求勝者周禮一書而已考大司樂章先見於魏文侯時理不容僞河間獻王但言闕冬官一篇不言簡編失次則竄亂移補者亦妄三禮並立一從古本無可疑也鄭康成注賈公彥孔穎達疏於名物度數特詳宋儒攻擊僅摭其好引讖緯一失至其訓詁則弗能踰越蓋得其節文乃可推制作之精意不比孝經論語可推尋文句而談本漢唐之注疏而佐以宋儒之義理亦無可疑也謹以類區分定爲六目曰周禮曰儀禮曰禮記曰三禮總義曰通禮曰雜禮書六目之中各以時代爲先後庶源流同異可比而考焉

春秋類敍

說經家之有門戶自春秋三傳始然迄能並立於世其間諸儒之論中唐以前則左氏勝啖助趙匡以逮北宋則公羊穀梁勝孫復劉敞之流名爲棄傳從經所棄者特左氏事跡公羊穀梁月日例耳其推闡譏貶少可多否實陰本

公羊穀梁法猶誅鄧析用竹刑也夫刪除事蹟何由知其是非無案而斷是春秋爲射覆矣聖人禁人爲非亦予人爲善經典所述不乏襃詞而操筆臨文乃無人不加誅絕春秋豈吉網羅鉗乎至於用夏時則改正朔削尊號則貶天王春秋又何僭以亂也沿波不返此類宏多雖舊說流傳不能盡廢要以切實有徵平易近理者爲本其瑕瑜互見者則別白而存之遊談臆說以私意亂聖經者則僅存其目蓋六經之中惟易包眾理事事可通春秋具列事實亦人人可解一知半見議論易生著錄之繁二經爲最故取之不敢不慎也

孝經類敘

蔡邕明堂論引魏文侯孝經傳呂覽審微篇亦引孝經諸侯章則其來古矣然授受無緒故陳騤汪應辰皆疑其僞今觀其文去二戴所錄爲近要爲七十子徒之遺書使河間獻王采入一百三十一篇中則亦禮記之一篇與儒行緇衣轉從其類惟其各出別行稱孔子所作傳錄者又分章標目自名一經後儒遂以不類繫辭論語繩之亦有由矣中間孔鄭兩本互相勝負始以開元御註用今文遵制者從鄭後以朱子刊誤用古文講學者又轉而從孔要其文句小異義理不殊當以黃震之言爲定論（語見黃氏日鈔）故今

之所錄惟取其詞達理明有裨來學不復以今文古文區分門戶徒釀水火之爭蓋註經者明道之事非分朋角勝之事也

五經總義類敘

漢代經師如韓嬰治詩兼治易者其訓故皆各自爲書宣帝時始有石渠五經雜義十八篇漢志無類可隸遂雜置之孝經中隋志錄許慎五經異義以下諸家亦附論語之末舊唐書志始別名經解諸家著錄因之然不見兼括諸經之義朱彝尊作經義考別目曰羣經蓋覺其未安而採劉勰正緯之語以改之然又不見爲訓詁之文徐乾學刻九經解顧湄兼採總集經解之義名曰總經解何焯復斥其不通（語見沈廷芳所刻何焯點校經解目錄中）蓋正名若是之難也考隋志於統說諸經者雖不別爲部分然論語類末稱孔叢家語爾雅諸書併五經總義附於此篇則固稱五經總義矣今準以立名庶猶近古論語孝經孟子雖自爲書實均五經之流別亦足以統該之矣其校正文字及經傳諸圖併約略附焉從其類也

四書類敘

論語孟子舊各爲帙大學中庸舊禮記之二篇其編爲四書自宋淳熙始其懸爲令甲則自元延祐復科舉始古來

無是名也然二戴所錄曲禮檀弓諸篇非一人之書迨立名曰禮記禮記遂爲一家即王逸所錄屈原宋玉諸篇漢志均謂之賦迨立名曰楚詞楚詞亦遂爲一家元邱葵周禮補亡序稱聖朝以六經取士則當時固以四書爲一經前創後因久則爲律是固難以一說拘矣今從明史藝文志例別立四書一門亦所謂禮以義起也朱彝尊經義考於四書之前仍立論語孟子二類黃虞稷千頃堂書目凡說大學中庸者皆附於禮類蓋欲以不去餼羊畧存古義然朱子書行五百載矣趙岐何晏以下古籍存者寥寥梁武帝義疏以下且散佚並盡元明以來之所解皆自四書分出者耳明史併入四書蓋循其實今亦不復强析其名焉

樂類敘

沈約稱樂經亡於秦考諸古籍惟禮記經解有樂教之文伏生尚書大傳引辟廱舟張四語亦謂之樂然他書均不云有樂經（隋志樂經四卷蓋王莽元始三年所立賈公彥考工記磬氏疏所稱樂曰當即莽書非古樂經）也大抵樂之綱目具於禮其歌詞具於詩其鏗鏘鼓舞則傳在伶官漢初制氏所記蓋其遺譜非別有一經爲聖人手定也特以宣豫導和感神人而通天地厥用至大厥義至精故尊其教得配於經而後代鍾律之書亦遂得著錄於經部不與藝術同科顧自漢氏以來兼陳雅俗艷歌側調並隸樂部於是諸史所登雖細至筝琶亦附於經末循是以往將小說稗官未嘗不記言記事亦附之書與春秋乎悖理傷教於是爲甚今區別諸書惟以辨律呂明雅樂者仍列於經其謳歌末技絃管繁聲均退列雜藝詞曲兩類中用以見大樂元音道侔天地非鄭聲所得而奸也

小學類敘

古小學所教不過六書之類故漢志以弟子職附孝經而史籀等十家四十五篇列爲小學隋志增以金石刻文唐志增以書法書品已非初旨自朱子作小學以配大學趙希弁讀書附志遂以弟子職之類併入小學又以蒙求之類相參並列而小學益多岐矣考訂源流惟漢志根據經義要爲近古今以論幼儀者別入儒家以論筆法者別入雜藝以蒙求之屬隸故事以便記誦者別入類書惟以爾雅以下編爲訓詁說文以下編爲字書廣韻以下編爲韻書庶體例謹嚴不失古義其有兼舉兩家者則各以所重爲主（如李燾說文五音韻譜實字書袁子讓字學元元實論等韻之類）悉條其得失具於本篇

史部總敘

史之爲道撰述欲其簡考證則欲其詳莫簡於春秋莫詳

於左傳倚史所錄具載一事之始末聖人觀其始末得其是非而後能定以一字之襃貶此作史之資考證也丘明錄以爲傳後人觀其始末得其是非而後能知一字之所以襃貶此讀史之資考證也苟無事蹟雖聖人不能作春秋苟不知其事蹟雖以聖人讀春秋不知所以襃貶儒者好爲大言動曰舍傳以求經此其說必不通其或通者則必私求諸傳詐稱舍傳云爾司馬光通鑑世稱絕作不知其先爲長編後爲考異高似孫緯略載其與宋敏求書稱到洛八年始了晉宋齊梁陳隋六代唐文字尤多依年月編次爲草卷以四丈爲一卷計不減六七百卷又稱光作

通鑑一事用三四出處纂成用雜史諸書凡二百二十二家李燾巽巖集亦稱張新甫見洛陽有資治通鑑草藁盈兩屋（案燾集今已佚此據馬端臨文獻通考述其父廷鸞之言）今觀其書如漢方成禍水之語則採及飛燕外傳張彖冰山之語則採及開元天寶遺事並小說亦不遺之然則古來著錄於正史之外兼收博採列目分編其必有故矣今總括羣書分十五類首曰正史大綱也次曰編年曰紀事本末曰別史曰雜史曰詔令奏議曰傳記曰史鈔曰載記皆參考紀傳者也曰時令曰地理曰職官曰政書曰目錄皆參考諸志者也曰史評參考論贊者也舊有譜牒一門然自唐以後譜學殆絕王牒既不須於外家乘亦不上於官徒存虛目故從刪焉考私家記載惟宋明二代爲多蓋宋明人皆好議論議論異則門戶分門戶分則朋黨立朋黨立則恩怨結恩怨既結得志則排擠於朝廷不得志則以筆墨相報復其中是非顛倒頗亦熒聽然雖有疑獄合衆證而質之必得其情雖有虛詞參衆說而核之亦必得其情張師顏南遷錄之妄鄰國之事無質也趙與旹賓退錄證以金國官制而知之碧雲騢一書誣謗文彥博范仲淹諸人晁公武以爲真出梅堯臣王銍以爲出自魏泰邵博又證其真出堯臣可謂聚訟李燾卒參互而辨定之至今遂無異詞此亦考證

欲詳之一驗然則史部諸書自鄙倍宂雜灼然無可採錄外其有裨於正史者固均宜擇而存之矣

正史類敘

正史之名見於隋志至宋而定著十有七明刊監版合宋遼金元四史爲二十有一

皇上欽定明史又

詔增舊唐書爲二十有三近蒐羅四庫薛居正舊五代史得裒集成編欽稟

睿裁與歐陽修書並列共爲二十有四今並從官本校錄凡未經

裁斷者刪汰不濫登蓋正史體尊義與經配非懸諸令典莫敢私增所由與稗官野記異也其他訓釋音義者如史記索隱之類掇拾遺闕者如補後漢書年表之類辨正異同者如新唐書糾繆之類校正字句者如兩漢刊誤補遺之類若別爲編次尋檢爲繁即各附本書用資參證至宋遼金元四史譯語舊皆舛謬今悉改正以存其真其子部集部亦均視此以考校釐訂自正史始謹發其凡於此

編年類敘

司馬遷改編年爲紀傳荀悅又改紀傳爲編年劉知幾深通史法而史通分敘六家統歸二體則編年紀傳均正史

也其不列爲正史者以班馬舊裁歷朝繼作編年一體則或有或無不能使時代相續故姑置焉無他義也今仍蒐羅遺帙次於正史俾得相輔而行隋志史部有起居注一門著錄四十四部舊唐書載二十九部併實錄爲四十一部新唐書載二十九部存於今者穆天子傳六卷溫大雅大唐創業起居注三卷而已穆天子傳雖編次年月類小說傳記不可以爲信史實惟存溫大雅一書不能自爲門目稽其體例亦屬編年今併合爲一猶舊唐書以實錄附起居注之意也

紀事本末類敘

古之史策編年而已周以前無異軌也司馬遷作史記遂有紀傳一體唐以前亦無異軌也至宋袁樞以通鑑舊文每事爲篇各排比其次第而詳敘其始終命曰紀事本末史遂又有此一體夫事例相循其後謂之因其初皆起於創其初有所創其後即不能不因故未有是體以前微獨紀事本末創即紀傳亦創編年亦創既有是體以後微獨編年相因紀傳相因即紀事本末亦相因因者既衆遂於二體之外別立一家今亦以類區分使自爲門目凡一書備諸事之本末與一書具一事之本末者總彙於此其不標紀事本末之名而實爲紀事本末者亦併著錄若夫偶

然記載篇帙無多則仍隸諸雜史傳記不列於此焉

別史類敘

漢藝文志無史名戰國策史記均附見於春秋厥後著作漸繁隋志乃分正史古史雜史諸目然梁武帝元帝實錄列諸雜史義未安也陳振孫書錄解題創立別史一門以處上不至於正史下不至於雜史者義例獨善今特從之蓋編年不列於正史故凡屬編年皆得類附史記漢書以下已列爲正史矣其歧出旁分者東觀漢記東都事畧大金國志契丹國志之類則先資草創逸周書路史之類則互取證明古史續後漢書之類則檢校異同其書皆足相

輔而其名則不可以並列命曰別史猶大宗之有別子云爾包羅既廣六體兼存必以類分轉形瑣屑故今所編錄通以年代先後爲敘

雜史類敘

雜史之目肇於隋書蓋載籍既繁難於條析義取乎兼包衆體宏括殊名故王嘉拾遺記汲冢瑣語得與魏尚書梁實錄並列不爲嫌也然既繫史名事殊小說著書有體焉可無分今仍用舊文立此一類凡所著錄則務示別裁大抵取其事繫廟堂語關軍國或但具一事之始末非一代之全編或但述一時之見聞祗一家之私記要期遺文舊事足以存掌故資考證備讀史者之參稽云爾若夫語神怪供詼啁里巷瑣言稗官所述則別有雜家小說家存焉

詔令奏議類敘

記言記動二史分司起居注右史事也左史所錄蔑聞焉王言所敷惟詔令耳唐志史部初立此門黃虞稷千頃堂書目則移制誥於集部次於別集夫渙號明堂義無虛發治亂得失於是可稽此政事之樞機非僅文章類也抑居詞賦於理爲褻尚書誓誥經有明徵今仍載史部從古義也文獻通考始以奏議自爲一門亦居集末考漢志載奏事十八篇列職國策史記之間附春秋末則論事之文當

歸史部其說昭然今亦併改隸俾易與紀傳互考焉

傳記類敘

紀事始者稱傳記始黃帝此道家野言也究厥本源則晏子春秋是即家傳孔子三朝記其記之權輿乎裴松之註三國志劉孝標註世說新語所引至繁蓋魏晉以來作者彌夥諸家著錄體例相同其參錯混淆亦如一軌今畧爲區別一曰聖賢如孔孟年譜之類二曰名人如魏鄭公諫錄之類三曰總錄如列女傳之類四曰雜錄如驂鸞錄之類其杜大珪碑傳琬琰集蘇天爵名臣事略諸書雖無傳記之名亦各核其實依類編入至安祿山黃巢劉豫諸書既不能遽削其名亦未可蕪穢同器則從叛臣諸傳附載史末之例自爲一類謂之曰別錄

史鈔類敘

帝魁以後書凡三千二百四十篇孔子刪取百篇此史鈔之祖也宋志始自立門然隋志雜史類中有史要十卷註漢桂陽太守衛颯撰約史記要言以類相從又有三史畧二十卷吳太子太傅張溫撰嗣後專鈔一史者有葛洪漢書鈔三十卷張緬晉書鈔三十卷合鈔衆史者有阮孝緒正史削繁九十四卷則其來已古矣沿及宋代又增四例通鑑總類之類則離析而編纂之十七史詳節之類則節

汰而刊削之史漢精語之類則採摭文句而存之兩漢博聞之類則割裂詞藻而次之迨乎明季彌衍僞風遞簡易利剽竊史學荒矣要其含咀英華刪除冗贅即韓愈所稱記事提要之義不以末流蕪濫責及本始也博取約存亦資循覽若倪思班馬異同惟品文字婁機班馬字類惟明音訓及三國志文類總匯文章者則各從本類不列此門

載記類敘

五馬南浮中原雲擾偏方割據各設史官其事蹟亦不容泯滅故阮孝緒作七錄僞史立焉隋志改稱霸史文獻通考則兼用二名然年祀綿邈文籍散佚當時僭撰久已無

存存於今者大抵後人追記而已曰霸曰僞皆非其實也案後漢書班固傳稱撰平林新市公孫述事爲載記史通亦稱平林下江諸人東觀列爲載記又晉書附敘十六國亦云載記是實立乎中朝以敘述列國之名今採錄吳越春秋以下述偏方僭亂遺蹟者準東觀漢記晉書之例總題曰載記於義爲允惟越史略一書爲其國所自作僭號紀年貿爲僞史然外方私記不過附存以聲罪示誅足昭名分固無庸爲此數卷別區門目焉

時令類敘

堯典首授時舜初受命亦先齊七政後世推步測算重爲專門已別著錄其本天道之宜以立人事之節者則有時令諸書孔子考獻徵文以小正爲尚存夏道然則先王之政茲其大綱歟後世承流遞有撰述大抵農家日用閭閻風俗爲多與禮經所載小異然民事即王政也淺識者岐視之耳至於選詞章隸故實誇多鬬靡寖失厥初則踵事增華其來有漸不獨時令一家爲然汰除鄙倍採摘典要亦未始非豳風月令之遺矣

地理類敘

古之地志載方域山川風俗物產而已其書今不可見然禹貢周禮職方氏其大較矣元和郡縣志頗涉古蹟蓋用

山海經例太平寰宇記增以人物又偶及藝文於是爲州縣志書之濫觴元明以後體例相沿列傳侔乎家牒藝文溢於總集末大於本而輿圖反若附錄其間假借夸飾以侈風土者抑又甚焉王士禎稱漢中府志載木牛流馬法武功縣志載織錦璇璣圖此文士愛博之談非古法也然踵事增華勢難遽返今惟去泰去甚擇尤雅者錄之凡蕪濫之編皆斥而存目其編類首宮殿疏尊宸居也次總志大一統也次都會郡縣辨方域也次河防次邊防崇實用也次山川次古蹟次雜記次遊記備考核也次外紀廣見聞也若夫山海經十洲記之屬體雜小說則各從其本類

茲不錄焉

職官類敘

前代官制史多著錄然其書恒不傳南唐書徐鍇傳稱後主得齊職制其書舉朝惟鍇知之今亦無舉其名者世所稱述周官外惟唐六典最古耳蓋建官爲百度之綱其名品職掌史志必撮舉大凡足備參考故本書繁重反爲人所倦觀且惟議政廟堂乃稽舊典其間如元豐變法事不數逢故著述之家或通是學而無所用習者少則傳者亦稀焉今所採錄大抵唐宋以來一曹一司之舊事與儆戒訓誥之詞今釐爲官制官箴二子目亦足以稽考掌故激

勸官方明人所著率類州縣志書則等之自鄶矣

政書類敘

志藝文者有故事一類其間祖宗創法奕葉愼守是爲一朝之故事後鑒前師與時損益者是爲前代之故事史家著錄大抵前代事也隋志載漢武故事濫及稗官唐志載魏文貞故事橫牽家傳循名誤列義例殊乖今總核遺文惟以國政朝章六官所職者入於斯類以符周官故府之遺至儀注條格舊皆別出然均爲成憲義可同歸惟我

皇上制作日新垂謨册府業已恭登新笈未可仍襲舊名考錢溥祕閣書目有政書一類謹據以標目見綜括古今之意焉

目錄類敘

鄭元有三禮目錄一卷此名所昉也其有解題胡應麟經義會通謂始於唐之李肇案漢書錄七略書名不過一卷而劉氏七略別錄至二十卷此非有解題而何隋志曰劉向別錄劉歆七略剖析條流各有其序推尋事迹自是以後不能辨其流別但記書名而已其文甚明應麟誤也今所傳者以崇文總目爲古晁公武趙希弁陳振孫並準爲撰述之式惟鄭樵作通志藝文略始無所詮釋併建議廢崇文總目之解題而尤袤遂初堂書目因之自是以後遂

兩體並行今亦兼收以資考核金石之文隋唐志附小學宋志乃附目錄今用宋志之例並列此門而別爲子目不使與經籍相淆焉

史評類敘

春秋筆削議而不辨其後三傳異詞史記自爲序贊以著本旨而先黃老後六經退處士進姦雄班固復異議焉此史論所以繁也其中考辨史體如劉知幾倪思諸書非博覽精思不能成帙故作者差稀至於品騭舊聞抨彈往迹則纔繙史略即可成文此是彼非互滋簧鼓故其書動至汗牛又文士立言務求相勝或至鑿空生義僻謬不情如

胡寅讀史管見譏晉元帝不復牛姓者更往往而有故瑕類叢生亦惟此一類爲甚我

皇上綜括古今折衷衆論

欽定評鑑闡要及全韻詩昭示來兹日月著明爝火可息百家譜語原可無存以古來著錄舊有此門擇其篤實近理者酌錄數家用備體裁云爾

子部總敍

自六經以外立說者皆子書也其初亦相淆自七略區而列之名品乃定其初亦相軋自董仲舒別而白之醇駁乃分其中或佚不傳或傳而後莫爲繼或古無其目而今增

古各爲類而今合大都篇帙繁富可以自爲部分者儒家之外有兵家有法家有農家有醫家有天文算法有術數有藝術有譜錄有雜家有類書有小說家其別教則有釋家有道家敍而次之凡十四類儒家尚矣有文事者有武備故次之以兵家兵刑類也唐虞無皐陶則寇賊姦宄無所禁必不能風動時雍故次之以法家民國之本也穀民之天也故次以農家本草經方技術之事也而生死繫焉神農黃帝以聖人爲天子尚親治之故次以醫家重民事者先授時授時本測候測候本積數故次以天文算法以上六家皆治世者所有事也百家方技或有益或無益而其說久行理難竟廢故次以術數游藝亦學問之餘事一技入神器或寓道故次以藝術以上二家皆小道之可觀者也詩取多識易稱制器博聞有取利用攸資故次以譜錄羣言岐出不名一類總爲薈稡皆可採摭菁英故次以雜家隸事分類亦雜言也舊附於子部今從其例故次以類書稗官所述其事末矣用廣見聞愈於博奕故次以小說家以上四家皆旁資參考者也二氏外學也故次以釋家道家終焉夫學者研理於經可以正天下之是非徵事於史可以明古今之成敗餘皆雜學也然儒家本六藝之支流雖其間依草附木不能免門戶之私而數大儒明道

立言炳然具在要可與經史旁參其餘雖眞僞相雜醇疵互見然凡能自名一家者必有一節之足以自立卽其不合於聖人者存之亦可爲鑒戒雖有絲麻無棄菅蒯狂夫之言聖人擇焉在博收而愼取之爾

儒家類敍

古之儒者立身行己誦法先王務以通經適用而已無敢自命聖賢者王通教授河汾始摹擬尼山遞相標榜此亦世變之漸矣迨托克托等修宋史以道學儒林分爲兩傳而當時所謂道學者又自分二派筆舌交攻自時厥後天下惟朱陸是爭門戶別而朋黨起恩讎報復蔓延者垂數

百年明之末葉其禍遂及於宗社惟好名好勝之私心不能自克故相激而至是也聖門設教之意其果若是乎今所錄者大旨以濂洛關閩爲宗而依附門牆藉詞衛道者則僅存其目金谿姚江之派亦不廢所長惟顯然以佛語解經者則斥入雜家凡以風示儒者無植黨無近名無大言而不慚無空談而鮮用則庶幾孔孟之正傳矣

兵家類叙

史記穰苴列傳稱齊威王使大夫追論古者司馬兵法是古有兵法之明證然風后以下皆出依託其間孤虛王相之說雜以陰陽五行風雲氣色之說又雜以占候故兵家恒與術數相出入術數亦恒與兵家相出入要非古兵法也其最古者當以孫子吳子司馬法爲本大抵生聚訓練之術權謀運用之宜而已今所採錄惟以論兵爲主其餘雜說悉別存目古來僞本流傳既久者詞不害理亦併存以備一家明季遊士撰述尤爲猥雜惟擇其著有明效如戚繼光練兵實紀之類者列於篇

法家類叙

刑名之學起於周季其術爲聖世所不取然流覽遺篇兼資法戒觀於管仲諸家可以知近功小利之隘觀於商鞅韓非諸家可以知刻薄寡恩之非

鑒彼前車即所以克端治本曾鞏所謂不滅其籍乃善於放絕者歟至於凝㠓所編（和凝和㠓父子相繼撰疑獄集）闡明疑獄桂吳所錄（桂萬榮吳訥相繼撰棠陰比事）矜慎祥刑並義取持平道資弼教雖類從而錄均隸法家然立議不同用心各異於虞廷欽恤亦屬有裨是以仍準舊史錄此一家焉

農家類叙

農家條目至爲蕪雜諸家著錄大抵輾轉旁牽因耕而及相牛經因相牛經及相馬經相鶴經鷹經蟹錄至於相貝經而香譜錢譜相隨入矣因五穀而及圃史因圃史而及竹譜荔支譜橘譜至於梅譜菊譜而唐昌玉蘂辨證揚州瓊花譜相隨入矣因蠶桑而及茶經因茶經及酒史糖霜譜至於蔬食譜而易牙遺意飲膳正要相隨入矣觸類蔓延將因四民月令而及算術天文因田家五行而及風角鳥占因救荒本草而及素問靈樞乎今逐類汰除惟存本業用以見重農貴粟其道至大其義至深庶幾不失豳風無逸之初旨茶事一類與農家稍近然龍團鳳餅之製銀匙玉盌之華終非耕織者所事今亦別入譜錄類明不以末先本也

醫家類叙

儒之門戶分於宋醫之門戶分於金元觀元好問傷寒會

要序知河間之學與易水之學爭觀戴良作朱震亨傳知丹溪之學與宣和局方之學爭也然儒有定理而醫無定法病情萬變難守一宗故今所敘錄兼衆說焉明制定醫院十三科頗爲繁碎而諸家所著往往以一書兼數科分隸爲難今通以時代爲次漢志醫經經方二家後有房中神仙二家後人誤讀爲一故服餌導引歧塗頗雜今悉刪除周禮有獸醫隋志載治馬經等九家雜列醫書間今從其例附錄此門而退置於末簡貴人賤物之義也太素脈法不關治療今別收入術數家茲不著錄

天文算法類敘

三代上之制作類非後世所及惟天文算法則愈闡愈精容成造術顓頊立制而測星紀閏多述帝堯在古初已修改漸密矣洛下閎以後利瑪竇以前變化不一泰西晚出頗異前規門戶搆爭亦如講學然分曹測驗具有實徵終不能指北爲南移皆作曉故攻新法者至

國初而漸解

聖祖仁皇帝御製數理精蘊諸書妙契天元精研化本於中西兩法權衡歸一垂範億年海宇承流遞相推衍一時如梅文鼎等測量撰述亦具有成書故言天者至於

本朝更無疑義今仰遵

聖訓考校諸家存古法以溯其源秉新制以究其變古來疎密釐然具矣若夫占驗禨祥率多詭說鄭當再火裨竈先誣舊史各自爲類今亦別入之術數家惟算術天文相爲表裏明史藝文志以算術入小學類是古之算術也今核其實與天文類從焉

術數類敘

術數之興多在秦漢以後要其旨不出乎陰陽五行生剋制化實皆易之支派傅以雜說耳物生有象象生有數乘除推闡務究造化之源者是爲數學星土雲物見於經典流傳妖妄寖失其真然不可謂古無其說是爲占候自是以外末流猥雜不可殫名史志總概以五行今參驗古書旁稽近法析而別之者三曰相宅相墓曰占卜曰命書相書并而合之者一曰陰陽五行雜技術之有成書者亦別爲一類附焉中惟數學一家爲易外別傳不切事而猶近理其餘則皆百僞一真遞相煽動必謂古無是說亦無是理固儒者之迂談必謂今之術士能得其傳亦世俗之惑志徒以冀福畏禍今古同情趨避之念一萌方技者流各乘其隙以中之故悠謬之談彌變彌夥耳然衆志所趨雖聖人有所弗能禁其可通者存其理其不可通者姑存其說可也

藝術類敘

古言六書後明八法於是字學書品爲二事左圖右史畫亦古義丹青金碧漸別爲賞鑒一途衣裳製而纂組巧飲食造而陸海陳踵事增華勢有馴致然均與文史相出入要爲藝事之首也琴本雅音舊列樂部後世俗工撥捩率造新聲非復清廟生民之奏是特一技耳摹印本六體之一自漢白元朱務矜鐫刻與小學遠矣射義投壺載於戴記諸家所述亦事異禮經均退列藝術於義差允至於譜博奕論歌舞名品紛繁事皆瑣屑亦併爲一類統曰雜技焉

譜錄類敘

劉向七略門目孔多後併爲四部大綱定矣中間子目遞有增減亦不甚相遠然古人學問各守專門其著述具有源流易於配隸六朝以後作者漸出新裁體例多由創造古來舊目遂不能該附贅懸疣往往牽強隋志譜系本陳族姓而末載竹譜錢圖唐志農家本言種植而雜列錢譜相鶴經相馬經鷙擊錄相貝經文獻通考亦以香譜入農家是皆明知其不安而限於無類可歸又復窮而不變故支離顚舛遂至於斯惟尤袤遂初堂書目創立譜錄一門於是別類殊名咸歸統攝此亦變而能通矣今用其例以收諸雜書之無可繫屬者門目旣繁檢尋亦病於瑣碎故諸物以類相從不更以時代次焉

雜家類敘

衰周之季百氏爭鳴立說著書各爲流品漢志所列備矣或其學不傳後無所述或其名不美人不肯居故絕續不同不能一概著錄後人株守舊文於是墨家僅墨子晏子二書名家僅公孫龍子尹文子人物志三書縱橫家僅鬼谷子一書亦別立標題自爲支派此拘泥門目之過也黃虞稷千頃堂書目於寡不能成類者併入雜家雜之義廣無所不包班固所謂合儒墨兼名法也變而得宜於例爲善今從其說以立說者謂之雜學辨證者謂之雜考議論而兼敘述者謂之雜說旁究物理臚陳纖瑣者謂之雜品類輯舊文塗兼衆軌者謂之雜纂合刻諸書不名一體者謂之雜編凡六類

類書類敘

類事之書兼收四部而非經非史非子非集四部之內乃無類可歸皇覽始於魏文晉荀勗中經部分隸何門今無所考隋志載入子部當有所受之歷代相承莫之或易明胡應麟作筆叢始議改入集部然無所取義徒事紛更則不如仍傳貫矣此體一興而操觚者易於檢尋註書者利

於縱橫雜學類然古籍散佚十不存一遺文瑣事往往託以得存藝文類聚初學記太平御覽諸編殘璣斷璧至捃拾不窮要不可謂之無補也其專考一事如同姓名錄之類者別無可附舊皆入之類書今亦仍其例

小說家類敘

張衡西京賦曰小說九百本自虞初漢書藝文志載虞初周說九百四十三篇注稱武帝時方士則小說興於武帝時矣故伊尹說以下九家班固多注依託也（漢書藝文志注凡不著姓名者皆班固自注）然屈原天問雜陳神怪多莫知所出意即小說家言而漢志所載青史子五十七篇賈誼新書保傅篇中

先引之則其來已久特盛於虞初耳迹其流別凡有三派其一敘述雜事其一記錄異聞其一綴輯瑣語也唐宋而後作者彌繁中間誣謾失眞妖妄熒聽者固爲不少然寓勸戒廣見聞資考證者亦錯出其中班固稱小說家流蓋出於稗官如淳注謂王者欲知閭巷風俗故立稗官使稱說之然則博采旁蒐是亦古制固不必以冗雜廢矣今甄錄其近雅馴者以廣見聞惟猥鄙荒誕徒亂耳目者則黜不載焉

釋家類敘

梁阮孝緒作七錄以二氏之文別錄於末隋書遵用其例亦附於志末有部數卷數而無書名舊唐書以古無釋家遂併佛書於道家頗乖名實然惟錄諸家之書爲二氏作者而不錄二氏之經典則其義可從今錄二氏於子部末用阮孝緒例不錄經典用劉昫例也諸志皆道先於釋然魏書已稱釋老志七錄舊目載於釋道宣廣弘明集者亦以釋先於道故今所敘錄以釋家居前焉

道家類敘

後世神怪之迹多附於道家道家亦自矜其異如神仙傳道教靈驗記是也要其本始則主於清淨自持而濟以堅忍之力以柔制剛以退爲進故申子韓子流爲刑名之學

而陰符經可通於兵其後長生之說與神仙家合爲一而服餌導引入之房中一家近於神仙者亦入之鴻寶有書燒煉入之張魯立教符籙入之北魏寇謙之等又以齋醮章呪入之世所傳述大抵多後附之文非其本旨彼教自不能別今亦無事於區分然觀其遺書源流遞變之故尚一一可稽也

集部總敘

集部之目楚辭最古別集次之總集次之詩文評又晚出詞曲則其閏餘也古人不以文章名故秦以前書無稱屈原宋玉工賦者洎乎漢代始有詞人迹其著作率由追錄

故武帝命所忠求相如遺書魏文帝亦詔天下上孔融文章至於六朝始自編次唐末又刊版印行（事見貫休禪月集序）夫自編則多所愛惜刊版則易於流傳四部之書別集最雜茲其故歟然典冊高文清詞麗句亦未嘗不高標獨秀挺出鄧林此在翦刈卮言別裁偽體不必以猥濫病也總集之作多由論定而蘭亭金谷悉觴詠於一時下及漢上題襟松陵倡和丹陽集惟錄鄉人篋中集則附登乃弟雖去取僉孚眾議而履霜有漸已為詩社標榜之先驅其聲氣攀援甚於別集要之浮華易歇公論終明巋然而獨存者文選玉臺新詠以下數十家耳詩文評之作著於齊梁觀同

一八病四聲也鍾嶸以求譽不遂巧致譏排劉勰以知遇獨深繼為推闡詞場恩怨亙古如斯冷齋曲附乎豫章石林隱排乎元祐黨人餘釁報及文章又其已事矣固宜別白存之各核其實至於倚聲末技分派詩歌其間周柳蘇辛亦遞爭軌轍然其得其失不足重輕姑附存以備一格而已大抵門戶構爭之見莫甚於講學而論文次之講學者聚黨分朋往往禍延宗社操觚之士筆舌相攻則未有亂及國事者蓋講學者必辨是非辨是非必及時政其事與權勢相連故其患大文人詞翰所爭者名譽而已與朝廷無預故其患小也然如艾南英以排斥王李之故至以嚴嵩為察相而以殺楊繼盛為稍過當豈其捫心清夜果自謂然亦朋黨既分勢不兩立故決裂名教而不辭耳至錢謙益列朝詩集更顛倒賢姦彝良泯絕其貽害人心風俗者又豈尠哉今掃除畛域一準至公明以來諸派之中各取其所長而不回護其所短蓋有世道之防焉不為文體計也

楚辭類敘

裒屈宋諸賦定名楚辭自劉向始也後人或謂之騷故劉勰品論楚辭以辨騷標目考史遷稱屈原放逐乃著離騷蓋舉其最著一篇九歌以下均襲騷名則非事實矣隋志

集部以楚辭別為一門歷代因之蓋漢魏以下賦體既變無全集皆作此體者他集不與楚辭類楚辭亦不與他集類體例既異理不得不分著也楊穆有九悼一卷至宋已佚晁補之朱子皆嘗續編然補之書亦不傳僅朱子書附刻集註後今所傳者大抵註與音耳註家由東漢至宋遞相補苴無大異詞迨於近世始多別解割裂補綴言人人殊錯簡說經之術蔓延及於詞賦矣今並刊除杜竄亂古書之漸也

別集類敘

集始於東漢荀況諸集後人追題也其自製名者始於張

融玉海集其區分部帙則江淹有前集有後集梁武帝有詩賦集有文集有別集梁元帝有集有小集謝朓有集有逸集與王筠之一官一集沈約之正集百卷又別選集略三十卷者其體例均始於齊梁蓋集之盛自是始也唐宋以後名目益繁然隋唐志所著錄宋志十不存一宋志所著錄今又十不存一新刻日增舊編日減豈數有乘除歟文章公論歷久乃明天地英華所聚卒然不可磨滅者一代不過數十人其餘可傳可不傳者則繫乎有幸有不幸存佚靡恆不足異也今於元代以前凡論定諸編多加甄錄有明以後篇章彌富則刪薙彌嚴非曰沿襲恒情貴遠賤近蓋閱時未久珠礫並存去取之間尤不敢不慎云爾

總集類敘

文籍日興散無統紀於是總集作焉一則網羅放佚使零章殘什並有所歸一則刪汰繁蕪使莠稗咸除菁華畢出是固文章之衡鑒著作之淵藪矣三百篇既列為經王逸所裒又僅楚辭一家故體例所成以摯虞流別為始其書雖佚其論尚散見藝文類聚中蓋分體編錄者也文選而下互有得失至宋真德秀文章正宗始別出談理一派而總集遂判兩途然文質相扶理無偏廢各明一義未害同歸惟末學循聲主持過當使方言俚語俱入詞章麗製鴻篇橫遭嗤點是則併德秀本旨失之耳今一一別裁務歸中道至明萬歷以後儈魁漁利坊刻彌增剽竊陳因動成巨帙併無門徑之可言姑存其目為冗濫之戒而已

詩文評類敘

文章莫盛於兩漢渾渾灝灝文成法立無格律之可拘建安黃初體裁漸備故論文之說出焉典論其首也其勒為一書傳於今者則斷自劉勰鍾嶸勰究文體之源流而評其工拙嶸第作者之甲乙而溯厥師承為例各殊至皎然詩式備陳法律孟棨本事詩旁採故實劉攽中山詩話歐陽修六一詩話又體兼說部後所論著不出此五例中矣宋明兩代均好為議論所撰尤繁雖宋人務求深解多穿鑿之詞明人喜作高談多虛憍之論然汰除糟粕採擷菁英每足以考證舊聞觸發新意隋志附總集之內唐書以下則並於集部之末別立此門豈非以其討論瑕瑜別裁真偽博參廣考亦有裨於文章歟

詞曲類敘

詞曲二體在文章技藝之間厥品頗卑作者弗貴特才華之士以綺語相高耳然三百篇變而古詩古詩變而近體近體變而詞詞變而曲層累而降莫知其然究厥淵源實亦樂府之餘音風人之末派其於文苑同屬附庸亦未可

全斥爲俳優也今酌取往例附之篇終詞曲兩家又略分甲乙詞爲五類曰別集曰總集曰詞話曰詞譜詞韻曲則惟錄品題論斷之詞及中原音韻而曲文則不錄焉王圻續文獻通考以西廂記琵琶記俱入經籍類中全失論撰之體裁不可訓也

黃樹楨校字

盧　靖覆校

文選注攷異

光緒丙申武進盛

氏用皕宋樓影宋

鈔本重彫

說友到郡之初倉使尤公方議鋟文選板以實故事念費差廣而力未給說友言曰是固此邦缺文也願略他費以佐其用可乎適相與規度費出閲一歲有半而後成則所以敬事於神者厚矣江東歲比旱說友日與池人禱之神焉蓋有禱輒應歲既荐登獨池之歉猶什四也願神貺昭答如此亦有以哉文選以李善本爲勝尤公博極羣書今親爲讐校有補學者是所謂成民而致力於神者與淳熙辛丑三月望日建袁說友題

李善與五臣同異附見于後

第一卷

西都賦

鋪棻（五臣作敷紛）綸連（五臣作綸連）脩除（五臣作脩塗）修其營表（五臣作脩其）

東都賦

填流泉（昭明諱順故改爲填五臣作順）抑抑威儀（五臣作皇儀）

第二卷

西京賦

啓度（五臣作棨度）通天訬（五臣訬作眇）反宇（五臣作反宇）途閣（五臣作塗閣）齊隼（五臣作集隼）

軿罥（五臣軿作■音）光炎（五臣作光焰）大駕幸乎平樂（五臣有之館二字）增嬋（五臣作層）

振朱屣（五臣作珠履）竆身（五臣作窮躬）

第三卷

東京賦

冠南山（五臣冠作觀）往初（五臣作故舊）鶻鳩（五臣鶻作鶻）東除（五臣除作塗）

第四卷

南都賦

受爵（五臣作授爵）連網（五臣作連綱）日將逝（五臣作既逝）茲邦（五臣作都）明厥（五臣作席拆）

蜀都賦

所湊（五臣作所凑）春熟（五臣作春孰）虎威（五臣作虎儀）邛杖（五臣作邛竹）氾浮（五臣作汎浮）

爲畢（五臣作爲美）

第五卷

吳都賦

巨麗（五臣作壯麗）洪流（五臣作洪波）登東歌（五臣登作發）

第六卷

魏都賦

全模（五臣作謨）奉常（五臣作太常）飄風（五臣作飄颻）冒六埜（五臣多五英二字）閎覔（五臣作閎覔）

皇恩（五臣作皇情）

第七卷

甘泉賦

新雉（五臣作新荑）魂固（五臣作魂負）嵕嵲（五臣作崒嵲）曳紅彩（五臣紅作虹）帷弸彋（五臣帷下有首字）

蠉蜎（五臣作蠉蜎）垂恩（五臣作埀恩）樵蒸昆上（五臣作混上）

藉田賦

坻場（五臣作坻塲）總髮（五臣作總髻）自必（五臣必作畢）薄采其茅（五臣茅作芳）

子虛賦

王車駕（五臣作駕車）芷若（五臣芷作茝）觚盧（五臣作菰蘆）其樹（五臣作巨樹）其上則有

（五臣有赤猨蠼蝚四字）揄紵縞（五臣作揄）下靡（五臣靡作摩）湯谷（五臣作暘谷）

第八卷

上林賦

明君之義（五臣作明君臣）澎湃（五臣作滂湃）潢漾（五臣作潢洋）沉淫（五臣作沈淫）葴持（五臣作葴橙）

蔣芧（五臣作蔣苧）杌紫莖（五臣作抗）掉希閒（五臣作踔）鼓嚴簿（注簿鹵簿也五臣作嚴簿）

（注鏞大鍾也）消搖乎襄羊（五臣作招搖乎儴佯）徒車之所轥轢（五臣注上有轢字轥作轥）而死

者（五臣而上多悌字）德隆於三王（五臣王作皇）萬乘之侈（五臣作所侈）起若自失（五臣無此一句）

羽獵賦

倅眥（五臣作貲）涉三皇（五臣作陟）戍卒（五臣作戎卒）虎路（注路音落五臣作落）白揚之南（五臣作長揚）

捷獵（五臣作捷獵）窮冥（五臣作竆冥）狡騎（五臣作校騎）娭澗澗（五臣作嬉澗澗）大浦（五臣作大漙）

竆尤（五臣作竆允）覡亡魄（五臣作魄失）焯爍其陂（五臣作其波）犖娭（五臣作嬉）噍

嘷昆鳴（五臣作昆明）珠胎（五臣作胎珠）

第九卷

長揚賦

蹻足抗首（五臣蹻作蹶首作手）拮隔鳴珠（五臣作戛擊）

射雉賦

涉青林（五臣作清林）表料戾（五臣表作裹）猋迅（五臣猋作飈）多疑少決膽劣心狷

（五臣無此二句）

北征賦

風猋發（五臣作飄颻）心愴悢（五臣作淒悢）

東征賦

忘日夕（五臣忘作念）

第十卷

西征賦

譸一姓（五臣譸作[illegible]）爾乃（五臣作余乃）鑒亡王（五臣鑒作覽）游慟（[illegible]）記墳（[illegible]）本撥（[illegible]）望思（五臣作望子思）國危（[illegible]）飲餞於東都（[illegible]）孟秋爰謝（[illegible]）[illegible]才難（五臣作名難）啓先（[illegible]）假（[illegible]）護逆（[illegible]）健子嬰（[illegible]）正義（五臣義作議）奚信譖而矜諂（[illegible]）承羞（[illegible]）丹嬌（[illegible]）列牛女（[illegible]）鼓柂（[illegible]）麗釣（[illegible]）網鉅（[illegible]）惟鄗及鄗（[illegible]）均之埏埴（五臣均上有[illegible]字）五方雜會（五臣五方上有[illegible]字）與政隆替（[illegible]）

十一卷

游天台山賦

克隮（五臣隮作濟）朱闕（五臣作珠闕）騁神變（五臣變作[illegible]）

蕪城賦

瓜剖（五臣作瓜割）麗人（五臣作佳人）同輿（五臣輿作輦）逕風急（五臣急作起）

魯靈光殿賦

飍蕭條（[illegible]）[illegible]（[illegible]）驚斯（五臣作若驚）搏負（五臣作負搏分救切）神仙岳岳（五臣岳作嶽）高徑（[illegible]）嵌突洞出（五臣作[illegible]穴）礧硠（五臣硠作[illegible]）

景福殿賦

歲三月東巡狩（五臣作二月東巡狩）望祠（五臣祠作祀）咸乎溽暑（五臣多相與字）厥庸（五臣庸作用）飛柳（五臣柳作[illegible]）赴險（五臣險作嶮）騁徒（五臣徒作徙）覷虞姬（五臣覷作觀）邛張（五臣作被張）比（五臣比作北）類眺（五臣作俯看）璘班（五臣班作[illegible]）摠神靈（五臣作神明）

十二卷

海賦

相浚（五臣浚作[illegible]）騰波（五臣作[illegible]）沆瀁（五臣沆作[illegible]）[illegible]擊（五臣作[illegible]）渭濆淪（五臣作汭渭）渤蕩（五臣蕩作[illegible]）偏荒（五臣作遍荒）飛驂（五臣作飛迅）掩鬱（五臣鬱作[illegible]）沸潰（五臣作沸渭）[illegible]流而浮轉（五臣作[illegible]轉）北灑（五臣作北流）經途（五臣作經塗）翔霧（五臣作翔[illegible]）擾

翰爲林（五臣林作森）羣仙縹眇（五臣作神仙）翔天沼（五臣作大沼）

江賦

荆門闕（五臣闕作[illegible]）碧沙瀢𣺽（五臣作[illegible]）[illegible]（[illegible]）紫菜（五臣作茈）奫潛遠（五臣作[illegible]）赴交益（[illegible]）隕落（五臣作殞落）

十三卷

風賦

風氣殊焉（五臣作氣與風）緣泰山（五臣作緣於）華葉（五臣作[illegible]）動沙堁（五臣作沙[illegible]）

秋興賦

末士（五臣士作事）疚心（五臣疚作疾）諒無愁（五臣愁作憂）鬢髟（五臣髟作[illegible]）

雪賦

湯谷凝（五臣作暘谷）積素未虧（五臣作積雪）解珮而褫紳（五臣作褫珮而解紳）

月賦

不怡（五臣不作弗）擅扶光（五臣作扶桑）[illegible]桐（五臣作綠桐）羞璧（五臣羞作脩）

服鳥賦（五臣服作鵩字）

長沙卑溼（五臣無長沙二字）請對以臆（五臣作[illegible]曰）

鷦鷯賦

逼之不懼（五臣逼作迫）寧順從（五臣寧作能）高嶽（五臣嶽作峻）惋毒（五臣惋作[illegible]）

鸚鵡賦

靜守約（五臣約作性）

十四卷

赭白馬賦

維宋二十有二載（五臣作十有四載）軌可接（[illegible]）精曜協從（五臣上多是用二字）凌遽之氣方屬（五臣屬作厲）秀騏（五臣騏作驥）鑒武穆（五臣作覽武穆）敬備（五臣敬作警）

舞鶴賦

愁[illegible]（[illegible]）心惻悵（五臣悵作惕）臨驚風（五臣作清風）矯翅雪飛（五臣雪作雲）[illegible]罷（[illegible]）更惻悵（五臣悵作惕）

幽通賦

丁繇惠（五臣繇作[illegible]）王庸慶（五臣庸作[illegible]）紀焚躬（五臣躬作身）

十五卷

思玄賦

嘉傳說（五臣作傅說）惡既死（[illegible]）雜使藝（[illegible]）瑚琢（五臣作彫琢）吝妬

婞（五臣作悻）利飛遯（五臣遯作遁）託山阪（五臣阪作坂）以慕遠（五臣以作之）騁克

謀（五臣謀作謨）孕行產（五臣作產行）四裔（[illegible]）服（[illegible]）揚雜錯（[illegible]）

揚顏的㵩（[illegible]）璨犖以為猴（[illegible]）妒並逗（[illegible]）心句藻（[illegible]）

之燼芝（五臣作以）之竟建始（五臣建作逮）恭夙夜（五臣夜作昔）天長地久（[illegible]）

（[illegible]作）

歸田賦

俄景係（五臣係作繼）縱心於物外（五臣物作域）

十六卷

閑居賦

良史書之題以巧宦之目（五臣無書之二字作題之以）太宰魯武公（五臣作太尉）

長門賦

黃金百斤（五臣無黃字）復得親幸（五臣無親字）起閒（五臣起作赴）緻錯石（五臣緻作致）

妾人竊自悲（五臣有傷字）

思舊賦

余與嵇康（五臣有少字）猶志遠（五臣志作意）追思曩昔（五臣曩作曏）懷今（五臣今作人）

形神逝（五臣逝作遊）昔李斯之受罪（五臣罪作辠）託運遇（五臣遇作命）

歎逝賦

湯谷（五臣作暘谷）咨余今（五臣今作命）樂隤心（五臣隤作頹）

懷舊賦

墳壘壘（五臣壘作纍）九載而一來（五臣作來歸）聊綴思（五臣綴作輟）

寡婦賦

任子咸（五臣咸下有者字）徒願言（五臣徒作徙）水漸漸（五臣水作冰）氣憤薄（五臣薄作溥）

孤鳥嚶兮（五臣作嚶嚶）

恨賦

顧弄稚子（五臣作[illegible]）

別賦

詎前（五臣詎作未）銀鞍（五臣銀作金）一赴絕國（五臣赴作去）幽閨（五臣閨作宮）春宮（五臣

作閟宮）服食還山（五臣山作仙）衛女（五臣女作[illegible]）

十七卷

文賦

嘉麗藻（五臣作藻麗）猋豎（五臣猋作飈）識次（五臣作相次）高聲而曲下（五臣作聲高）予

掬（五臣予作手）

洞簫賦

迤嶢（五臣迤作隆）浸潤（五臣潤作潭）寡鶴（五臣鶴作鵠）翱翔（五臣翱作翶）夔妃（五臣作夔襄）

羅鱗（五臣作鱗羅）趣從容（五臣作趨從）緜連（五臣作聯綿）懷慨（五臣作沆溉）漂撇（五臣漂作

覈）

舞賦

施光（五臣作舒光）為樂方（五臣作之方）若翱（五臣翱作翔）颷擖（五臣擖作杳）絜清（五臣清作

情）彷彿（五臣作仿佛）鶩驟（五臣驟作騖）游哉（五臣游作柔）

十八卷

長笛賦

性好音（五臣有律字）獨臥郿（五臣有郿字）絙瑟（五臣瑟作琴）組緒（五臣作媧）縝紛（五臣紛作

理）王公保其位（五臣作王孫）便易持（五臣便作使）

琴賦

八音之器（五臣器作氣）巍巍（五臣作嵬嵬）顧茲梧（五臣梧作桐）彫琢（五臣琢作瑑）灼爚（五臣

爚作爍）含顯媚（五臣含作合）𡟩嫿（五臣嫿作沮）

嘯賦

至機（五臣機作幾）鬱鳴（五臣鳴作嗚）奏胡馬（五臣奏作走）檢手（五臣檢作斂）

十九卷

高唐賦

礫磥磥（五臣作磥礫）葩華（五臣華作葉）茝蕙（五臣茝作芷）何節（五臣何作[illegible]）

神女賦

合若芳（五臣合作含）姣麗（五臣作妖麗）

好色賦
楚王（五臣作楚襄王）
洛神賦
京域（五臣域作師）
補亡詩
亦挺（五臣亦作禾）星變其顯（五臣作星顯其變）五是（五臣作五緯）
諷諫詩
是放（五臣作田綠）縱逸（五臣縱作樂）茲怙（五臣作怙茲）
勵志詩
載瀾（五臣作瀾）
二十卷
躬詩
伊余（五臣作伊予）哀予小臣（五臣作小子）受土（五臣作受玉）
應詔詩
女士（五臣作士女）
關中詩
於皇時晉（五臣作乃晉）稜威（五臣作棱威）旣㕍（五臣旣作自）
建遙遙集詩
言我寒門來（五臣作塞門）簡珠墮沙石（五臣墮作隨）
大將軍宴會被命作詩
陵風協紀（五臣陵作凌紀作極）在昔姦臣（五臣昔作晉）服藻垂帶（五臣作藻服）
華林園集詩
於時上帝（五臣時作是）肆險（書注肆弃也五臣作弃注昔也）射御茲器（五臣作射御）
謝宣遠戲馬臺集送孔令詩
來鴻（五臣作歸鴻）
樂游應詔詩
山梁（五臣梁作陽）軒駕時未肅（五臣未作來）睇目（五臣目作鼻）探巳謝丹黻（五臣作丹
費

謝靈運戲馬臺集送孔令詩
和樂隆所缺（五臣缺作[illegible]）
送應氏詩
平常居（五臣常作生）
金谷集作
濫泉龍鱗瀾（五臣瀾作瀾）
庾西陽集別作
離會雖相親（五臣親作雜）
二十一卷
詠史詩
不肯分（五臣不作常）空宇中（五臣中作內）
覽古詩
東瑟（五臣瑟作琴）
秋胡詩
未及好（五臣好作歡）良時（五臣時作人）昔醉（五臣醉作辭）從此（五臣此作所）事遠（五臣事作
略）寄此（五臣此作比）
詠霍將軍北伐
涼秋（五臣涼作窮）愁陰生（五臣陰作雲）
百一詩
所占於此土（五臣作所以占此土）
何敬宗游仙詩
眩然（五臣眩作眇）
郭景純游仙詩
游俠窟（五臣窟作客）淸海底（五臣淸作浮）已見魄（五臣見作負）
二十二卷
左太沖招隱詩
撰良辰（五臣撰作擇）
陸士衡招隱詩

激楚（五臣作結風）
反招隱詩
迴夜起（五臣迴作中）
南州桓公九井作
警幽律（五臣警作鶩）
泛湖歸出樓中翫月
氣羃岫（五臣羃作冪）
晚出西射堂
西城門（五臣城作掖）
登石門最高頂
羅戶穴（五臣穴作竇）
應詔觀北湖田收
爭光溢中天（五臣爭光作交映）
三月三日侍游曲阿後湖作

辰駕（五臣辰作宸）
鍾山詩
地險（五臣作險峭）互相望（五臣互作分注分布也）以爲期（五臣爲作終）
古意
拒樓蘭（五臣拒作抵）
二十三卷
詠懷詩
永世不相忘（五臣永世作千秋）非託（五臣託作詫）綢少年（五臣綢作美）子母相拘帶
（五臣拘作鉤）相隨翔（五臣相作自）
臨終詩
子欲居九巒（五臣作孔子欲居蠻）二子棄若遺念皆遭凶殘（五臣作二子棄遺念皆遭其凶殘）
幽憤詩
理弊患結（五臣弊作蔽）奮翼（五臣奮作勵）

張孟陽七哀詩
中夜結（五臣作朝夜）
悼亡詩
雙栖（五臣栖作棲）
廬陵王墓下作
結中腸（五臣結作切）
拜陵廟
伏軫（五臣軫作軾）幼壯（五臣壯作壯）
贈士孫文始
度玆永日（五臣度作庶）
贈五官中郎將
霜氣（五臣作氛霜）
贈從弟
華紛何擾弱（五臣作華葉紛擾溺）

二十四卷
又贈丁儀王粲
山岑（五臣作山嶺）
贈白馬王彪
鬱紆將難進（五臣作將何念）在斯須（五臣作須臾）
贈馮文羆遷斥丘令
答賈長淵
否泰荷殊（五臣荷作有）
賈長淵以散騎常侍東宮積年（五臣上有魯公二字侍下又有侍字）大辰（五臣作太辰）習
質（五臣作賢質）服舛（五臣作服外）
二十五卷
贈何劭王濟
賦詩申懷（五臣上有心存目替辨字）
爲顧彥先贈婦

哀鄴（五臣鄴作有）
答張士然
桑梓城（五臣城作域）
答盧諶
歎然以喜（五臣無此一句）國破家亡（五臣作家國破亡）負杖行吟則百憂俱至塊
然獨坐則哀憤兩集（五臣以下句作上句）忘作（五臣忘作悔）百里奚愚於虞（五臣奚下有非字）
庭虛情滿（五臣情作憤）
贈劉琨并書
眞謀（五臣謀作謨）使是節士（五臣使作狹）罔要（五臣作罔要）萬殊（五臣殊作塗）
於安城答靈運
雲嘉（五臣雲作靈）嚶嚶（五臣作嚶鳴）
西陵遇風獻康樂
曾爾誰（五臣誰作問）
二十六卷

贈王太常
朝列（五臣列作烈注烈美也）
郡內高齋閑坐
玉山岑（善注華玉之山五臣作此山注就表此山中也）
在郡臥病
撫机（五臣作撫几）
暫使下都
風雲有鳥路（五臣鳥作烏）
奉答內兄希叔
終始斯（五臣斯作期）
古意
沂水富英奇（五臣沂作淮）
河陽縣作
連陪厠王寮（五臣寮作僚）煩如槁石火（五臣煩作然槁作敲）

赴洛道中作
嵩巖（五臣嵩作高）撫几（五臣作撫枕）
經曲阿作
登降（五臣降作陟）終反（五臣反作及）
夜行塗口
叩栧新秋月（五臣作叩栧新月舷）世情（五臣世作俗）
登江中孤嶼
懷雜（五臣雜作新）趨正絕（五臣正絕作求嶼）
初去郡
促裝（五臣促作儆）擊壤聲（五臣聲作情）
初發石首
摶颸（五臣會作曾）
緩流溫（五臣溫作緼）
入彭蠡湖口作

入華子崗
碧澗（五臣澗作礀）
二十七卷
還都道中作
曉風道（五臣曉作晚）
敬亭山
多雨（五臣多作夕）
京路夜發
戎徂兩（善注戎車三百兩五臣戎作誡）
望荊山
悲風橈（五臣橈作撓）
早發定山
水淺淺（五臣淺作濺）
從軍詩

但聞（五臣聞作聞）晝日（五臣晝作書）不能效沮溺（五臣上多稱頁非翁頭屬折箕姿二句）無懸

情（五臣懸作此）心多懷（五臣多作兩）獨敗春（五臣獨作猶）

薦饗王衷（五臣作以薦）

宋郊祀歌

長歌行

行日晷（五臣行作待）乃傷悲（五臣乃作徒）

怨歌行

皎潔（五臣皎作皦）涼風（五臣風作飆）

苦寒行

蕭瑟（五臣瑟作索）中路（五臣作中道）薄暮無宿栖（五臣作薄暮所宿栖）取薪（五臣取作采）

善哉行（五臣作苦哉行）

歲月如馳（五臣歲作日）隨波迴轉（五臣作轉薄）

燕歌行（五臣本在善哉行後）

思斷腸（五臣作多思腸）

箜篌引

盛時不可再（五臣作不再來）亦何憂（五臣亦作復）

名都篇（五臣本第二首善本第四首）

光且鮮（五臣光作麗）長驅上南山（五臣作驅上復南山）寒鼈（五臣作炮鼈）西旅（五臣旅作侶）

美女篇

羅衣何飄飄（五臣作飄颻）

白馬篇

胡虜（五臣作虜騎）名編（五臣作名在）

二十八卷

從軍行

飄飄窮四遐（五臣作飄颻）深谷邈無底（五臣深作谿邈作深）朝食（五臣作朝餐）

豫章行

清山渚（五臣山作川）

苦寒行

離思固已久（五臣作已矣）

日出東南隅作（五臣作行）

高崖（五臣崖作岸）

前緩聲歌

湯谷（五臣作暘谷）

自齊謳行至塘上行吏篇五臣與善本倫次不同

東武吟

占募（五臣占作召）

苦熱行

財輕（五臣財作爵）

白頭吟

玷白（五臣玷作點）

放歌行

不言非（五臣非作排）

陸士衡挽歌詩二首（五臣與善本倫次不同）

揮涕涕流離（五臣離作灑）廣宵（五臣廣作曠）妍姿（五臣姿作骸）

中山王孺子妾歌

賤妾終已矣（五臣作賤妾思已畢）

二十九卷

古詩十九首

庭中（五臣中作前）中帶（五臣中作巾）生者（五臣生作來）

與蘇武

念子（五臣子作別）

蘇子卿詩四首

厲清聲（五臣聲作音）芬馨（五臣作芳馨）踐嚴霜（五臣嚴作凝）

王仲宣雜詩

冀寫憂思情（五臣作寫我憂思情）

劉公幹雜詩

相填委（五臣相作頫）從爾浮波瀾（五臣作爾從游波瀾）
魏文帝雜詩
多悲思（五臣悲作愁）
曹子建雜詩
南行（五臣作行行）
御櫺軒（五臣御作禦）
嵇叔夜雜詩
光燈吐輝（五臣輝作暉）
傅休奕雜詩
依青天（五臣依作哀去聲）
張茂先情詩
照幽房（五臣照作燭）靈景（五臣靈作虛）惕夜促（五臣惕作惜）
園葵詩
商猋（五臣猋作飈）
思友人詩

淹庭除（五臣淹作渰）迴飄（五臣飄作飈）
感舊詩
郡士所背馳（五臣作郡士皆背馳）
棗道彥雜詩
龍遠涉（五臣作濟遠陟）
張景陽雜詩
迴猋（五臣猋作飈）戀所思（五臣戀作念）高木（五臣作喬木）入閣（五臣閣作闕）衡門依（五臣依作衣）
三十卷
詠牛女
款顏（五臣作款情）
擣衣
候君（五臣作侯君）
田南樹園激流植援

亦園中（五臣作丘園）對牕（五臣作當牕）下田（五臣作下[illegible]）冀能同（五臣能作情）
石門新營所住
石下潭（五臣潭作瀨）
翫月城西門廨中
始見（五臣作始出）帷戶中（五臣作入戶）發陽春（五臣發作饒）
始出尚書省
乘此終蕭散（五臣作因此得蕭散）
和王主簿怨情
故人心不見（五臣作故心人不見）
和謝宣城
朝建禮（五臣朝作游）及西崐（五臣及作反）
冬節後至丞相第詣世子車中
珠履故餘綦（五臣綦作[illegible]）
擬行行重行行

還期（五臣還作遠）
擬魏太子鄴中集詩
紀郢（五臣紀作宛）遊氛慝（五臣遊作逢）哀弄（五臣作哀奇）瀧蘭藻（五臣作藹蘭藻）
三十一卷
王僧達和琅邪王依古
聊訊興亡言（五臣訊作詢）
鮑明遠擬古
虎竹（五臣作符竹）
道德（五臣德作得）
代君子有所思
山河（五臣河作阿）
范彥龍效古
朔馳（五臣馳作驅）
江文通雜體
結髮（五臣髮作友）伏浦（五臣浦作涌）團圓（五臣作團團）吹若莖（五臣莖作桔）月照（五臣照作

秋霄夢寐（五臣霄作宵）馳騖（五臣騖作驟）何用（五臣用作爲）青苔（五臣苔作若）附琴瑟（五臣翦作紊作筆箋而乘余）集清氣（五臣氣作氛）步櫚（五臣櫚作閣）蹁躚（五臣蹁作翩）榮重餽兼金（五臣）

王徵君（五臣徵作徽）徒樂（五臣樂作藥）

三十二卷

離騷經

乘騏驥（五臣乘作椉）惟小人（五臣惟下有夫字）不難（五臣難下有夫字）各興心（五臣興作與）

湯禹儼（五臣儼作嚴）循繩墨（五臣循作脩）聊須臾（五臣須臾作逍遙）遠集（五臣集作進）引

予射芳（五臣引作為）鳳皇翼（五臣翼作紛）

九歌

承荃橈兮蘭旌（五臣承作采荃作蓀）麋何爲兮庭中（五臣爲作食）

三十三卷

九歌

荃獨宜（五臣荃作蓀）

九辯

離披（五臣披作被）

招魂

君室（五臣室作居）文緣波些（五臣緣作綠）

三十四卷

七發

四宇（五臣宇作方）清宮（五臣宮作臥）操暢（五臣暢作杲）樓季（五臣季作秀）桔松（五臣松作桔）

目窕（五臣窕作窈）游清風（五臣游作遊）觀望（五臣無觀字）涌觸（五臣觸作觴）慌曠曠（五臣懷作起）揄棄恬怠（五臣揄作投）

七啓

末逝（五臣逝作游）論變化（五臣化作巧）寒芳苓（五臣苓作蓮）滿迹（五臣滿作漏）熊猿（五臣罷麗作躍）余樂恬靜（五臣余下有恬字）頻眺（五臣眺作覜）變名（五臣名作客）臨洞庭（五臣洞作）

翔爾（五臣翔作邇）國富民康（五臣富作靜）甘靈紛（五臣靈作露）

三十五卷

七命

翫世（五臣翫作歲）勅雲輅（五臣輅作轄）遂適冲漠之所居（五臣此一句無）左當風谷

右臨雲谿（五臣右作左）左流澥（五臣澥作涼）承意恣歡（五臣歡作歎）乘鳧舟（五臣鳧作鵠）

布飛綵（五臣綵作縧）畫長谿（五臣谿作鑒）響塵旌（五臣旌作旗）車騎競騖（五臣車作連）

雷迴風列（五臣下有飛形移景發聲動響二句）賁石（五臣賁作育）歡極樂殫迴節而旋

（五臣無此二句）流綺星連（五臣上有既兩二字）赴春衢（五臣赴作趍）丹穴之鶵（五臣鶵作雛）金

華啓衢（五臣衢作瓊）謐宵（五臣宵作靜）請尋後塵（五臣尋作從）

九錫文

分裂諸夏（五臣作遷帶城邑）

三十六卷

永明十一年策秀才文

天下之有驅（五臣無天字）

三十七卷

薦禰衡文

異人並出（五臣並作間）無可觀采（五臣無上有必字）

出師表

亦宜自課（五臣課作謀）

求自試表

祝甲（五臣祝作觀）長纓占其王（五臣占作纓）偏師（五臣師作舟）躡險（五臣躡作蹈）行軍（五臣軍作師）齊楚之路（五臣作齊秦）

求通親親表

伏自思惟豈無錐刀之用（五臣作伏自惟省無錐刀之用）然終向之者（五臣無終字）臣

獨唱言者何也（五臣無何也二字）

讓開府表

誠在寵過（五臣誠作誠）而令朝議（五臣無令議二字）道路未通（五臣通作清）

陳情事表

報養劉（五臣無養字）

謝平原內史表

悵悵（五臣悵悵作惆悵）

勸進表

齊有無知之禍（五臣上有是以二字）攝不類（五臣攝作攝）

三十八卷

讓中書令表

既貽同國上（五臣無既字）康哉之歌實在至公（五臣歌作美在作有）復以臣領中書臣領中書則示天下以私矣（五臣無下臣領中書四字）

辭尚書表

忘身（五臣忘作以）自同全人（五臣全作令）

爲宋公求加贈劉前軍表

不可勝記（五臣記作紀）

爲齊明帝讓宣城郡公第一表

偶識（五臣識作偏）懇誠必固（五臣必作彌）

爲范尚書讓吏部封侯第一表

胥城（五臣胥作胥）

爲蕭揚州薦士表

蔣夫傾望（五臣望作肖）僧孺理尚棲約（五臣無棲約二字）

爲褚諮議蓁讓代兄襲封表（五臣無蓁字）

非被司徒符（五臣非上有一字）

爲范始興作求立太宰碑表

述作之茂（五臣茂作義）由頂之言（五臣由作出頂作覺）

三十九卷

李斯上秦始皇書

踐土而兆用（五臣兆作則）有和隨之寶（五臣寶作珤）擊甕叩缶（五臣無叩缶字）

鄒陽於獄上書自明書

白圭顯於中山（五臣下更作中山）文侯投以夜光之璧（五臣無文侯二字）垂明當世（五臣世作名）無愛於士（五臣愛作發）

上諫吳王書

手可擢而拔（五臣拔作撥）

四十卷

奏彈曹景宗

景宗卽主（五臣無此一句）憂劣（五臣劣作當）

奏彈劉整

法志等（五臣志作忠）寅妻范奴列孃去（五臣作寅妻苟奴列孃嫂去）[illegible]有結應洗之（五臣結作嫌）免整所除官（五臣所作新）收付廷尉（五臣無收字）

奏彈王源

源卽乇（五臣乇上有罪字）

答魏太子牋

恩哀之隆（五臣隆作降）終始相保（五臣保作報）

在元城與魏太子牋

顯左右之勤（五臣顯作顯）

爲鄭沖勸晉王牋

禮典舊章（五臣章作制）

四十一卷

答蘇武書

天漢（五臣作大漢）生妻去帷（五臣帷作幃）陵復何望（五臣無復字）

報任少卿書

辱賜書教（五臣作辱書賜教）脩身者智之符（五臣符作府）僕常廁（五臣僕下有亦字）所殺過半當（五臣無半字）世又不與能守節者（五臣作世俗又不能與守節者比）或重於泰山（五臣泰作太）上請室（五臣請作清）不能引自裁（五臣無自字）文王（五臣作西伯）以究天人之際（五臣際作地）人口語（五臣語作此）爲鄉里所笑（五臣鄉上有垂字笑上有發字）

報孫會宗書

材朽行穢（五臣作才朽行穢）默而自守（五臣作默而息乎）豈得全其首領（五臣作豈意得全首領）雖善鼓琴（五臣琴作瑟）幸有餘祿（五臣祿作力）

諭盛孝章書

臨難（五臣難作辭）

為幽州牧與彭寵書

少弟（五臣少作妙）

為曹洪與魏文帝書

蓋夫不得進（五臣夫作人）古人常有（五臣人作令）飈奔（五臣奔作脩）杯坰（五臣伯坰杯）

為曹公作書與孫權

四十二卷

意危（五臣意作氣）以至九江（五臣至作並）重敵人（五臣下有之心字）谍虒䣝（五臣無谍字）

與朝歌令吳質書

五月十八日（五臣作二十八日）六博（五臣作博弈）參從無聲（五臣參作賓）

與吳質書

仲宣續自善於辭賦（五臣續作獨）自一時之儁（五臣自作亦）炳燭（五臣炳作秉）

與楊祖德書

文之佳惡（五臣惡作麗）可無息乎（五臣息上有歎字）

與吳季重書

鳳歎（五臣歎作觀）吾子（五臣吾作君）思欲抑六龍之首（五臣無欲字）良無由緣（五臣作良久無緣）小吏（五臣吏作史）夫文章之難（五臣夫作言）夫君子而知音樂古之達論謂之通而蔽（五臣無此十六字）足下好伎（五臣伎下有兩正二字）易行（五臣易作兩）

答東阿王書

伏虛檻（五臣檻作艦）作者之師（五臣下有表字）騁跡（五臣跡作巧）

與弟君苗君胄書

扶寸（五臣扶作膚）鉤緡（五臣鉤作鈎）貪天地之樂（五臣地作下）宮師（五臣作師官）

四十三卷

與山巨源絕交書

足下故不知之（五臣無故字）各以得志（五臣得作其）已嗜臭腐（五臣作自以）

為石仲容與孫皓書

所由興也（五臣興作生）內向（五臣向作附）

與嵇茂齊書

遯羣獨游（五臣游作遨）韶舞（五臣舞作武）亦吾之鄙願（五臣吾下有人字）趙蔚（五臣趙作而）棲鳳之林（五臣藪作游）

與陳伯之書

不假（五臣不作非）愴悢（五臣悢作恨）

移書讓太常博士

七十子卒（五臣作七十二子終）經或脫簡或脫編（五臣作經或脫簡或間編）考覗（五臣覗作試）

北山移文

度白雪（五臣雪作雲）干青雲（五臣雲作霄）豈期（五臣期作有）偶吹草堂（五臣偶作耦）礀石（五臣作澗戶）

四十四卷

喻巴蜀檄

西僰（五臣下有隸字）憂患（五臣患作[illegible]）

為袁紹檄豫州

懿德（五臣德作令）禪師（五臣師作帥）東郡（五臣下有太守二字）含容（五臣容作覆）有何不滅（五臣滅上有消字）

檄吳將校部曲文

身斡越（五臣越作六）陽平不守（五臣作平陽）建約之屬（五臣之作支）之鐘禍（五臣禍作副）阼禍（五臣禍作福）剪扞（五臣扞作捍）與燎俱滅（五臣燎作燼）耽學（五臣耽作博）以應

顯祿（五臣祿作寵）如詔律令（五臣律作郵）

檄蜀文

新野（五臣野作鄉）見機而作（五臣而作作而）

四十五卷

對楚王問

不過數十人（五臣無不過字下有而已字）負蒼天（五臣下有浮雲二字）諸侯賓服（五臣下有威四夷字）充耳（五臣充作[illegible]）時雖不用（五臣無此一句）鄙食其（五臣鄙上有漢用字）

解嘲

膳智（五臣膳作[illegible]）

答賓戲
躬帶冕之服（五臣帶下有紱字）世利（五臣世作勢）伯夷（五臣無伯字）柳惠（五臣無柳字）
三都賦序
經之王教（五臣經作貫）客主之辭（五臣無主字）
四十六卷
豪士賦序
循心（五臣循作修）落葉俟微風（五臣風作飈）定烈士之業（五臣下有言過時也四字）登帝
大位（五臣大作天）
王元長三月三日曲水序
嵗時於外府（五臣時作貢）奇幹（五臣幹作榦）甌嵗（五臣作軋竭）紀石（五臣石作號）縣羽
（五臣縣作懸）星羅（五臣羅作離）遊風（五臣遊作逝）
王文憲集序
體三才之茂踐得二之機（五臣茂下有典字下有無字機作幾）之人倫以表（五臣以作貫）
匠者何自咸洛不守（五臣何下有士字咸作函）復以本官（五臣作後官）功成作樂（五臣

作改業）
四十七卷
出師頌
朔風變律（五臣律作楚）
漢高祖功臣頌
彌翼鳳戢（五臣彌作弭）哭高以哀（五臣哭作送）庸親作勞（五臣作非勞）退守名都
（五臣守作官）天地雖順（五臣地作命）
東方朔贊
神交造化（五臣交作變）悠悠我情（五臣情作精）
三國名臣序贊
風美所扇（五臣美作靡）保持名節（五臣名作明）源流趣舍（五臣趣作取）文若既明
（五臣下有且哲二字）名教束物（五臣物作拘）知能拯物（五臣拯作極）歆授（五臣授作爰）中正
（五臣中作忠）仲達（五臣仲作沖）才爲世出（五臣出作生）尚想重暉（五臣重暉作起鳳）
四十八卷

封禪文
繼韶夏（五臣韶作昭）維風可觀（五臣風作見）后稷創業於唐（五臣唐下有堯字）逢涌
原泉（五臣涌作湧注湊火也）或曰（五臣曰作謂）王者之卒業（五臣卒作丕）
劇秦美新
梓清（五臣清作精）厥有云者（五臣無此一句）立基孝公（五臣無立字）始皇（五臣作皇帝）公
業（五臣業作功）天祭（五臣祭作際）雍臺（五臣作附廟）燁燁（五臣作燁灼）衍前典（五臣衍作述）
禪梁父（五臣上有廣字）皆三爲一（五臣皆作嘗）
典引
臣對（五臣作臣等對曰）將見問意開寤耶（五臣無此七字）臣固才朽不及前人蓋
詠雲門者難爲音觀隋和者難爲珍（五臣無此二十三字）冠德卓絕（五臣絕作總）
神明之式（五臣神作聖）恭揖羣后（五臣揖作輯）有于德不台（五臣台作怠下有嗣字）性
類循理（五臣循作脩）僉爾而進（五臣爾作久）昔姬有素雉（五臣昔下有周字）瞻前顧
後（五臣無此一句）勑天命乎（五臣無命字）光度（五臣度作慶）諭咨故老（五臣老作耇）
四十九卷

晉總紀論
而獨納羊祜之策以從善爲衆（五臣無而從二字）江湘（五臣作洲）惠帝以蕩蕩
之德（五臣作放蕩）長安固秦地也（五臣無長安二字）
後漢書皇后紀論
險詖（五臣詖作誠）
五十卷
宦者傳論
基列於都部（五臣基作某）競恣奢欲（五臣競恣作恣極）
五十一卷
過秦論
叩關（五臣叩作扣）
非有先生論
竊爲先生不取也（五臣作竊不爲先生取）寡人將聽焉（五臣作將覽于直焉）親及先人
（五臣作機及於人）懼然（五臣懼作懽）太公釣於渭之陽（五臣渭下有水字）躬親節儉（五臣

四子講德論

忠誠（五臣作戀）能致遠（五臣無能字）感人寗深（五臣寗作心）民氓（五臣民作黎）不服（五臣作歡）數慕（五臣數作歡）假息制詔（五臣無詔字）脩思（五臣作德思）刻峭（五臣作削峭）崇簡易尚（五臣尚作上）朝賀（五臣無賀字）

五十二卷

王命論

當秦之末（五臣末作時）豪傑（五臣傑下有起字）至寶貴不祥（五臣上有今字）勉陵（五臣無陵）字為宰相（五臣作漢宰）由已（五臣由作則）符瑞不同（五臣同作則）

典論

假良史之辭（五臣上有不字）寄於饑寒（五臣作饑寒）斯志士之大痛也（五臣作有斯亦）（字下無之字）

六代論

馳騁詐（五臣作馳騁）將以爲以弱（五臣以爲作小弱）干有餘歲（五臣歲作人）至令樹高

之徒（五臣令作命）震恐（五臣恐作怒）推恩之命（五臣命作令）無所安處（五臣無所字）偪扶（五臣扶作作）是聖王（五臣是下有以字）

博弈論

蓋君子（五臣蓋下有聞字）不建（五臣建作違）經之以歲月累之以日力（五臣作經之以日力）好翫（五臣翫作習）

五十三卷

養生論

雖不目見（五臣作目不見）是由（五臣由作猶）目識（五臣目作自）醋白（五臣白作絹）

運命論

屈厄（五臣作受厄）雖造門（五臣無此三字）飲河（五臣河下有水字）賞罰（五臣賞作獎）拔扈（五臣拔作跋）

辨亡論上

未有如此（五臣作見）有耀於內府（五臣耀作燿）丁奉離斐（五臣奉下有鍾字）股肱猶存（五臣存作良）危難之志（五臣志作患）險阻（五臣作阻險）

辨亡論下

弘遠（五臣弘作洪）致命（五臣致作効）競藍其謨（五臣謨作謀）粗脩（五臣作粗補）公以國濱（五臣無公字）俊人（五臣無人字）

五十四卷

五等論

雄俊之士（五臣士作民）承微積弊（五臣無微字）忘萬國（五臣萬作紀）宿疾（五臣疾作疢）是以宣王（五臣作厲宣）八代之制（五臣八上有探字）

辨命論

吉其致云（五臣云下有爾字）大通（五臣通作道）淵泉（五臣作深淵）命體（五臣作體命）若雷霆（五臣作雷霆）崔亭伯（五臣作崔駰）相如（五臣作長卿）若使善惡（五臣無若使字）東陵之酷（五臣下有暴字）生民（五臣作小人）

五十五卷

廣絕交論

飛電（五臣電作雷）七族（五臣七作宗）鳴哀（五臣作哀鳴）馳鶩之俗（五臣俗作倫）澆薄之倫（五臣倫作俗）因此五交（五臣因上有然字）惠莊（五臣作莊惠）

演連珠

祿放（五臣放作旋）生於絕絃（五臣生作主）陽門（五臣陽作楊）百里（五臣百作北）德表生民（五臣生民作民倫）義貴於身（五臣貴作重）

五十六卷

女史箴

二儀既分（五臣既作始）戒彼攸遂（五臣戒作式）

石闕銘

昔在（五臣在作者）龍飛黑水（五臣上有於是字）審曲之宮（五臣作曲直）

新刻漏銘

布在（五臣布作有）

王仲宣誄

不庸（五臣庸作痛）或毓太尉（五臣毓作掌）輝輝（五臣作煇燿）

楊荊州誄

朝逵厥辭（五臣逵作達）

五十七卷

馬汧督誄

覆軍（五臣軍作車）拖壘（五臣壘作柴）將穿塹作（五臣穿下有城字）摧剝（五臣剝作劌）衢號

巷哭（五臣作巷號衢哭）

陽給事誄

將卒（五臣卒作率）帝圖斯艱（五臣艱作難）涼冬氣勁（五臣涼作凉氣作器）

陶徵士誄

首路（五臣首作道）區別（五臣作別區）煩促（五臣促作煩）兩非默置（五臣作而兩）進事（五臣

進作違）畏榮（五臣榮作勞）禱祀（五臣祀作祠）靖節（五臣靖作清）

宋孝武宣貴妃誄

書氣（五臣氣作氛）

五十八卷

宋文皇帝元皇后哀策文

七月二十六日（五臣作二十八日）九月二十六日將遷座（五臣作二十七日將遷座）殯

階（五臣殯作宮）司化（五臣化作造）

齊敬皇后哀策文

君道（五臣道作嬪）在詢（五臣在作所）

陳太丘碑文

許人也（五臣許下有昌字）遷貳（五臣貳作忒）

褚淵碑文

婉而成章（五臣無成字）禮樂之場（五臣場作闈）辭樂之分（五臣分作介）不貳心之

臣（五臣上有奉字）兼授衛軍（五臣衛下有將字）輟禮（五臣禮作配）齊君趨車（五臣作齊侯起車）

羣后（五臣后作臣）鼓吹班劍（五臣吹下有嘗字）不能害其貞（五臣貞作身）茲六（五臣茲作

兼）長遞（五臣遞作[illegible]）

五十九卷

頭陀寺碑文

學地（五臣學地作識智）興宗（五臣無興字）智刃所游（五臣游作由）倚據崇巖（五臣倚作猗）

齊故安陸昭王碑文

蘭陵人也（五臣陵下有郡字）立行可模（五臣行作身）撫同上德（五臣同作則）二宮（五臣

宮作官）比屋（五臣屋作室）墨端（五臣墨作黑）牧州（五臣州作川）南頫莫重（五臣重作過下更有

十里二字）領衛將軍（五臣無軍字）

六十卷

齊竟陵文宣王行狀

西興（五臣興作景）隆殺（五臣隆作降）允師（五臣師作歸）奏疏（五臣奏作表）道冠（五臣道作首）

乃依林（五臣乃作仍）導衿禰（五臣導作道）

弔屈原文

嗟苦先生（五臣苦作若）遙曾擊（五臣作搖增翮）鱣鯨（五臣鯨作鰌）

弔魏武帝文

機答之日（五臣無此一句）皆著銅爵臺（五臣無著字）八尺牀（五臣八作六）繐帳（五臣上有

張字）上脯糒（五臣上作設）月朝十五（五臣下有日字）嗚咽（五臣作嗚呼）貞谷（五臣谷作齊）廣

念（五臣作家人）

祭古冢文

遣犀（五臣遣作隨）撫備（五臣作憮撫）

祭屈原文

王績（五臣績作貞）樹芬（五臣芬作芳）

祭顏光祿文

嚴方仲舉（五臣作方舉）顧望（五臣望作覲）

尤本文選考異

右文選考異一卷宋尤袤撰按延之爲池州倉使議刻文選池守袁說友助之費閱一歲有半而後成時則淳熙辛丑也文選有李善注本有五臣注本兩本字句間有不同延之專據善本五臣異字別爲考異一卷而不加論定俟讀者自得之嘉慶己巳鄱陽胡公克家影刻宋本時未得考異頗爲憾事今宋本原刻在常熟故家急爲摹刊以便學者書中諱敬徵貞均缺筆游遊鈎鉤紀記均舉出校勘之密細於毛髮惟江文通雜體首共三十首自結髮至從樂均在三十首中王徵君微乃三十首中之一題從樂則係謝光祿莊題詩中語元刻誤將王徵君另列又將從樂列於王徵君下似王徵君不在雜體中而從樂係王徵君詩中語矣此刊刻之誤今亦仍之而著其誤於此胡本後載陸勅先過宋本有袁說友殘跋今此跋全在爲錄於卷首以補胡本之缺光緒丁酉桂花生日武進盛宣懷跋

內板經書紀略

內板經書紀略

明宦官劉若愚酌中志卷十八

凡司禮監經廠庫內所藏祖宗累朝傳遺秘書典籍皆提督總其事而掌司監工分其細也自神廟靜攝年久講幄塵封右文不終官如傳舍遂多被匠夫廚役偷出貨賣柘黃之帖公然羅列於市肆中而有寶圖書再無人敢詰其來自何處者或占空地爲圃以致板無晒處濕損模糊甚致劈毀以禦寒去字以改作卽庫中見貯之書屋漏浥損鼠嚙蟲巢有蛀如玲瓏板者有塵黴如泥板者放失虧缺日甚一日若以

萬曆初年較盡已什減六七矣旣無多學博洽之官綜核齊理又無簿籍數目可攷以憑銷算盡內官發跡本不由此而貧富升沉又全不關乎貪廉勤惰是以居官經營者多長於避事而鮮諳大體故無怪乎泥沙視之也然旣屬內廷庫藏在外之儒臣又不敢越俎條陳曾不思難得易失者世間書籍爲最甚也昔周武滅商洪範訪自箕子詩韓起聘晉見易象春秋曰周禮盡在魯矣今將有用圖書盡擲無用之地豈我祖宗求遺書於天下垂典則於萬世之至意乎想在天之靈不知何如其恫然何如嘆息也今上天縱英明右文圖治倘一旦清問祖宗歷來所存書籍幾何或親臨庫際稽覽不審當局者作何置對其亦未之深思耳祖宗設內書堂原欲於此陶鑄眞才冀得實用按古文眞寶古文精粹二書皆出於老學究所選欒臣欲求大方於明白上水頭古文選爲入門再將宏肆上水頭古文選爲極則起自檀弓左國史漢諸子共什七八唐宋什二三爲一種再將洪武以來程墨垂世之稿亦選出一半爲入門一半爲極則亦爲一種四者同成二帙以範後之內臣奏知聖主發司禮監刊行用示永久不知得遂志否也皇城中

內相學問讀四書書經詩經看性理通鑑節要千家詩唐賢三體詩習書柬活套習作對聯再加以古文眞寶古文精粹盡之矣十分聰明有志者看大學衍義貞觀政要聖學心法綱目盡之矣說苑新序亦間及之五經大全文獻通考涉獵者亦寡也此皆內府有板之書也先年有讀等韻海篇部頭以便檢查難字凡有不知典故難字必自己搜查不憚疲苦至於周禮左傳國語國策史漢一則內府無板一則繩於陋習概不好焉蓋緣心氣驕滿勉强拱高而無虛己受善之風也三國志通俗演義韻府羣玉皆樂看愛

買者也除古本抄本雜書不能開徧外接現今有板者譜列於後卽內府之經書則例也

五倫書（六十二本一千七百一葉）詩傳大全（十二本九百九葉）書經大全（十本七百六十三葉）周易大全（十二本一千一百十八葉）春秋大全（十八本一千四百五十九葉）禮記大全（十八本一千二百九十九葉）易傳（六本五百八十二葉）書傳（六本五百八十三葉）詩傳（六本六百三十五葉）春秋傳（四本一千零六十一葉）禮記（八本一千六十一葉）四書大全（二十本千五百八十九葉）四書集註（十本八百二十葉）性理大全（三十本二千一百六十九葉）資治通鑑綱目（四十本四千一百葉）續資治通鑑綱目（十四本一千一百二十二葉）少微通鑑節要（卅本四千四百廿八葉）通鑑節要續編（二十本一千六百八十三葉）晏宏通鑑綱目（三十本四千二十葉）文獻通考（一百本一萬八百三十六葉）歷代名臣奏議（百五十本九千七百二十葉）歷代通鑑纂要（六十本三千六百三十葉）大明會典（一百四十本六千三百九十葉）事文類聚（一百三十本八千三百六十葉）大明一統志（四十本三千一百五十葉）明倫大典（廿四本七百廿葉）大明集禮（三十六本一千四百七十二葉）大學衍義（二十本一千三百八十二葉）大學衍義補（四十本三千六百葉）對類（十二本八百七十三葉）諸司職掌（三本四百二十八葉）大明官制（二本三百七十葉）御製大誥（四本二百五十三葉）大明律（二本一百七葉）洪武正韻（五本五百葉）韻府羣玉（十本一千四十葉）御製文集（八本七百十三葉）經史海篇直音（五本五百十二葉）廣韻（二本

二百五十五葉）玉篇（二本三百十五葉）御製詩集（二本八十四葉）經書音釋（二本一百七葉）詩韻釋義（二本一百五十八葉）四書白文（六本三百十二葉）詩學大成（十四本一千葉）爾雅埤雅（四本三百九十七葉）許氏說文（八本六百五十葉）呂眞人文集（二本一百四十葉）孔子家語（三本一百四十四葉）通書大全（八本九百九十葉）列女傳（三本一百三十五葉）神課金口訣（二本二百四十葉）仁孝皇后勸善書（十本八百七十六葉）臞仙肘後神樞（二本一百七十八葉）選擇曆書（二本二百五十六葉）雍熙樂府（二十本一千七百九十三葉）三國志通俗演義（廿四本一千一百五十葉）歷代臣鑒（十本五百六十葉）貞觀政要（八本三百七十葉）居家必用（十本八百八十葉）聖學心法（四本三百十五葉）釋文三註（千字文七十一葉胡曾詩九十九葉蒙求一百四十四葉）飲膳正要（三本七百七十九葉）唐賢三體詩（二本一百七十二葉）古文精粹（二本二百五十六葉）李白詩（四本三百六葉）選詩補註（三本三百十三葉）唐詩鼓吹（五本二百六十六葉）高皇后傳（一本四十七葉）女訓（一本四十九葉）內訓（一本五十葉）尙書孝經大學中庸（五本三百三十六葉）周易古法（二本二百四十葉）草堂詩餘（二本一百九十葉）恩紀含春堂詩（二本一百十五葉）擊壤集（四本三百五十葉）勸忍百箴（四本三百葉）古文眞寶（四本三百九十一葉）醫要集覽（六本二百八十葉）草韻辨體（六本二百七十葉）增定華夷譯語（十一本一千七百八葉）評史心見（六本三百五十葉）通鑑博論（三本二百九十葉）重刻證類本草（十本一千三百四十五

葉　養生類纂（五本一百九十七葉）釋氏源流應化事蹟（四本四百四十葉）皇明祖訓（一本五十葉）洪武禮制（一本八十二葉）稽古定制（一本八十二葉）鄭氏女孝經（一本四十二葉）祖訓條章（一本十二葉）曹大家女訓（一本十六葉）女誡直解（一本四十八葉）劉向說苑（五本三百二十五葉）皇明典禮（一本九十五葉）內則詩（一本六十二葉）內令（一本十二葉）昭鑒錄（一本一百五十二葉）御製洪範篇序（一本三十六葉）勤政要典（一本七十二葉）外戚事鑑（一本六十八葉）山居四要（一本八十三葉）慈聖皇太后女鑑（一本六十九葉）女訓　內訓（仝前）臞仙肘後經（一本一百十二葉）玉匣記（一本八十二葉）省躬錄（一本七十二葉）祥異賦（一本四十九葉）步天歌（一本八葉）

傳心妙訣（一本四十五葉）詳明算法（一本一百十葉）草字碎金（一本九十二葉）眞字碎金（一本九十二葉）千家姓（一本五十九葉）孝順事實（一本二百九十二葉）爲善陰隲（一本三百七十二葉）小學詩解（一本一百六葉）忠經（一本四十二葉）孝經大義（一本四十二葉）歷代紀年（一本三十六葉）四時歌曲（一本十二葉）隨機應化錄（一本六十葉）高皇帝道德經註解（一本六十九葉）蓮達字孝經（一本四十二葉）醫按書（一本三十二葉）蒙求白文（一本十九葉）山歌（一本四葉）華夷譯語（一本八十八葉）古字便覽（一本五十二葉）八行遺事業（一本二十八葉）警世篇（一本二十一葉）忠經直解（一本十六葉）太上感應靈篇（一本五十二葉）憲綱（一本百十葉）百家姓（一本

十葉）大學（一本三十六葉）千字文（一本十七葉）孝經（一本十六葉）中庸（一本五十六葉）千家詩（一本四十四葉）四書雜字（一本十二葉）七言雜字（一本三十三葉）三字經（一本二十二葉）啟蒙集（一本四十葉）草訣百韻（一本十四葉）草訣百韻歌（三本四十葉）八行圖書（一本四十葉）孝經直解（一本三十六葉）解夢書大全（二本七十葉）四書直解（二十五本一十卷四十二葉）書經直解（十三本八百二十葉）通鑑直解（二十五本一千四十二葉）帝鑑圖說（六本三百五十六葉）劉向新序（三本一百四十二葉）洪武正韻玉鍵（二本一百三十葉）

佛經一藏　計六百七十八函　十八萬八十二葉

共用白連紙四萬五千二十三張　藍絹二百五十三匹七尺四寸　黃絹廿六匹二丈四尺一寸（每匹長三丈二尺）黃毛邊紙五百七十七張　藍毛邊紙四千九百十二張　黃連四紙三百四十七張　白戶油紙一萬八千九十五張　黑墨二百八十六斤八兩　白麪一千二百二十五斤　白礬四十五斤

道經一藏　計五百十二函　十二萬二千五百八十九葉　共用白連四紙三萬八百九十七張　黃連四紙一百七十六張　藍毛邊紙三千十八張　黃毛邊紙五百二張　藍絹一百八十二匹一丈八尺六寸　黃絹二十匹一丈六尺　白戶油紙八千

二百七張　黑墨一百六十斤八兩　白麪七百五十斤　明礬二十五斤

番經一藏　計一百四十七函　十五萬七十四葉

共用腰子白鹿紙一萬三千六百四十張

大五大部經　華嚴經（八十二本）大涅槃經（四十一本）報恩經（七本）金剛明經（十本）心地觀經（八本）

小五大部經　法華經（七本）楞嚴經（十本）佛母大孔雀經（三本）梁皇懺（十本）

又五般經　圓覺經（二本）彌陀經（一本）諸品經咒

金剛經註解（一本一百四十七葉）　華嚴小鈔（一百十七本）諸眞寶

懺（十二本）小道經（一本）

纂臣若愚曾聞成祖勅儒臣纂修永樂大典一部係湖廣王洪等編緝時號召四方文墨之士纍十餘年而就計二萬二千八百七十卷一萬一千九十五本四卷帙浩繁未遑刻板正寫冊原本至孝廟宏治年以大典金匱秘方外人所未見者乃親灑宸翰識以御寶賜太醫院使臣王璽濟殿內臣寵盜欲推之以福海內也閣臣王文恪鏊恭撰頌以揄揚盛美相傳至嘉靖年間於文樓安置偶遭回祿之變世廟亟命挪救幸未至焚遂勅閣臣徐文貞階復令儒臣照式摹抄一部當時供膳寫官生一百八名每人日抄三葉自嘉靖四十一年起至隆慶元年始克告完及萬歷年間兩宮三殿復遭回祿不知此新舊永樂大典二部今又見貯藏於何處也又纂臣曾見東鶴幸地錄所載正德十五年閏八月內武廟南征回如鎮江幸大學士楊一清第曾進抄本冊府元龜一部共一千卷計二百二本纂臣曾向韓提督世祿言及幸有一部然舛錯頗多至不能句似非楊宅所獻之書李永貞遂僱人借抄一部仍將原本交還而抄本一部聞丁卯冬已有人獻於王體乾矣至崇禎己卯夏體

乾役產又不知落何人手也又江陵張文忠公在閣時曾具書與張中翰後湖曰先年張文簡公曾得內閣所藏冊府元龜一部其後文簡公卒於京邸其僕即將此書於部前貨賣令先翁識其爲閣本也贖而藏之於家嘗語區區曰吾欲將此書仍送歸內閣以完先代之寶何如僕時起賀曰幸甚此義舉也無何而令先翁亦逝竟勿克踐其言今憶此書必無恙也僕欲倍價奉贖仍歸閣中以卒令先翁之志惟執事其幸許之夫此一書也文簡得之令先翁贖之至僕而還之三更張氏皆楚人也將以媲於古之左史倚

相能讀墳典邱索不亦美乎云云然詳味江陵此舉則必實踐其言者但未知後湖果曾剔付此書否又不知今尚存內閣否也承平日久處處光景與先年不同則此書之存與不存與永樂大典之存貯何庫又有誰敢儳古問及也哉嗟嗟難言矣

湖錄經籍
攷中卷

吳興劉氏
嘉業堂刊

湖錄經籍攷卷一

吳興叢書

浮玉山人鄭元慶輯

集一

奏議

劉述雜端奏稿（失）

樓鑰跋云士大夫特立獨行無待於助然亦賴巨公正人以爲重韓忠獻論事切直有本末王沂公稱其不負所職諫官宜若此而忠獻益自信劉雜端奏稿司馬文正公以爲純忠懇至深識治本明主宜置座側以爲規戒雜端可以自信可以不朽矣

按唐三院御史謂侍御史與殿中侍御史監察御史也侍御史自稱端公知雜事則稱雜端而殿中監察則稱侍御

盧秉奏議三十卷（焦竑書目　宋史）

劉誼奏議四十卷

葉夢得志媿集十卷（宋史書錄解題俱十五卷）

自序畧云進對以來奏稿藏於家者若干篇不忍盡棄乃序次爲十卷目之曰志媿集夫天下豈無大安危生民豈無大休戚剗戎狄亂華中原分裂上方櫛沐風雨旰食圖功而身遭不世之主橫被非常之知所言僅如是而已心非木石安得不媿

劉珏奏議五卷（宋史）

沈與求奏議□卷屯田集議二卷

書錄解題云中興時軍儲窘乏措置諸鎮屯田與求爲殿中侍御史取古今屯田利害爲集議二卷上之詔付戸部看詳

周操奏議

宋孝宗實錄紹興三十二年十月戊寅右正言周操言去冬虜騎退歸淮上諸將貪天功以爲己功節次奏功數目浩瀚畧無限節如采石尉子橋和州刦寨三項推賞共總六萬七千七百七十一人其間多出於干求屬托展轉貿易訪聞大將之子

數人各叨十數官資施行已久固無可言者近李顯忠再申和州城下及西采石楊林渡立功人張振等一萬五千三百人並行推賞此甚可駭也謂顯忠親所督戰之人耶則其時顯忠未交割軍馬謂隨王權有功之人耶則和州刦寨已自推賞況王權撓敗其下別將親兵格以太祖之法得免降黜誅戮幸矣而西采石止是奪楊林渡口走回如何可以言功切慮陳乞相繼泛濫不絕欲下張浚陳俊卿措置條具以凭采擇詔令浚俊卿覈實奏聞　十月庚辰言御史臺專條諸隸察官司稽遲者彈之事干要切者長貳同本察御史上殿或具

奏又條諸察案旬日彈過事目以聞載在令甲皎如日星仰惟祖宗垂法萬世三省六房其屬爲六部而御史臺有六察正欲御史糾六房六部之稽遲者蓋所以爲表裏也今之六房六部人吏積習玩侮情弊百出陛下所深知也二三大臣機務繁劇不暇遂加督責而御史六察亦復委爲文具欲望申嚴上件事條行下御史臺六察官每月糾察所隸官司事有稽違者就其間利有可興害有可去者本察各具以聞務在察官親加詢究不得準前委爲文具小事具奏大事隨長貳上殿庶幾察官雖不得言亦能各舉本職仰副陛下明目達聰

之治詔令檢舉見行條令施行　十二月甲申言陛下臨御以來聖德日新有加無已每於處事之間了無固必惟取其當安穆皇后祔廟有日其已用樂事以欽崇之服未除臣下意有所嫌禮部奏欲去鼓吹陛下曰可給舍又奏廟中之樂於祖宗前殿當用安穆別廟不當用陛下亦曰可給舍之議固爲得矣猶未盡也臣請悉言之祖宗前殿尊於有上其於用樂無復有嫌然用之於其他行禮之日則可用之於安穆祔廟之日則似不可何者今日之事是爲安穆設也其於用樂是爲安穆用也雖於別廟不同然而爲安穆用名樂之猶在也

以陛下聖德日新事無固必知羣臣前所奏請尙欲委曲而用之曷若無問前後殿皆備而不作盡善盡美從之　隆興元年正月己亥言天下之事當權輕重而爲之不可執一國家三歲省闈取士近年多以臺諫長官爲知舉蓋重之也此日邊事朝廷臨機處置務要合宜蓋當以邊事重於禮闈可也所有知舉官乞於翰院六部兩省官內選差存留臺諫官在外相與參酌事宜其樞密院官屬不可暫闕亦乞不令入院今歲緣免舉赴省人數至多與常年不同其所差官望量加增添庶可依時開院不致留滯詔添參詳官二員　五月癸卯

言近據戶部關牒自今年九月以後至二年三月終姑以十萬人爲率合用米七十萬石斛料二十萬石欲趁未釘閘前起發赴兩淮卸納以臣管見兩淮州軍率無牢固城壁廒眼可以收管切慮或至漏疏比見兩淮運判陳漢言此石米盡行船運至建康鎭西江兩總司權收管每月於上半月以前相繼以淺底舩搬運兩淮接續支用常使一月之糧不致闕少餘並留總司其淺底船漢言本司欲同江東運司各認打一百隻半留江內半留江外輪流搬運決無悞事從之

按操之奏議與孝宗寶錄並佚不存予從潘氏所

藏宋外史記抄存之

沈介奏議（佚吳興志云介有奏議及著述藏於家）

宋孝宗實錄紹興三十二年十二月丙戌勇文閣直學士新四川安撫制置使兼知成都府沈介言西蜀宿兵三十年饋餉之給民亦勞止曩歲帥臣兼兵食之任故於軍民兩務其便自總領司專督財賦責任始分比年以來民間橫取虛額改鈔之弊害於民者與總領司公共訂議可蠲則蠲可革則革務在饋餉裕足軍民兼利以副陛下使令之利從之　隆興元年五月己酉言四川民力凋弊殆將不支臣近自夔州路入蜀道路之民類無人色亟詢其故乃知一歲之中暴靈厥根以爲糧者率三四月間有米豆雜揉則皆以爲異味布衣百結幾不蔽體戶有二羊三豕婦有白金之釵則以爲家業錢而給科調矣東西二川雖有富室然其視東南蓋亦不侔不幸復有水旱軍旅之虞非流徙卽爲盜寇矣臣嘗思之東南之民貧窮異常而救之反易蓋蠲東南之賦則官無積鏹用故以給蠲四川之賦則印楮爲幣其用易辦議者曰引增則價賤而物貴爲害當重臣請折之引法之始歲百二十萬皆有□□錢而物價視東南猶平一引一千夔路價也一引八百利路價也二川蓋處其

中是引物之價未始以引增而高下也自收復陝西引之出關者其數不知其幾百萬班師之後因不復還今歲適當換界之數稱提使入中者勿以金銀見錢而必以引仍依例以一引爲錢一千二百八十則民趨引矣何賤之足慮乎異時或有疆務之事民不樂輸而效死者臣請受妄言之誅如聖意以爲可行卽委臣措置取見陝西錢引亡失之數若干四川征歛尤甚數若干歲合降度牒若干然後條其合蠲之實科瑣奏聞以俟聖裁詔令沈介同四川總領幷成都府路轉運司官措置務要錢引行用流通無致價例減落仍先具措置事理聞奏

嚴抗奏議

勞志云抗字汝抑長興人紹興十五年進士歷諫議大夫屢擊權倖有奏議百篇賢有進卷二帙

一劉度諫藁二卷又進卷十卷

宋孝宗實錄紹興三十二年十二月丙寅右諫議大夫劉度言方今國用浩繁會子之法誠爲利便小民姦僞易造難察今更不研究則今後事敗皆可以無押記不得姓爲辭而逃責矣望將原承行官吏一併根治所有當求投□獲官先乞炙重行推賞　隆興元年正月乙巳言切聞貢院爲赴試

人眾分作三場而第三場專解人臣未敢以爲然何以言之向年恩免赴試人得者最少以此懷疑謂主司持別撰號除爲擯黜之計雖實無此事而語言藉藉不可聞曉乞將赴試人不拘中外得免解互相參雜只據經義詩賦人數通融相補外作三場通同攷較從之

周必大序畧云故諫議大夫劉公前後上九十餘疏其子瑞金宰袞成上下卷以予嘗同僚請爲之序恭惟祖宗專任台諫寄以耳目政事得失臣下否臧雖均許論議然諫臣因治體而及人才臺臣因彈劾而及時政其分職固不同元豐七年春神

宗手詔曰近歲修復官政羣臣各有職守右諫議大夫趙彥若侵越御書論事降一官左遷今公奏議心平氣和理正詞直薄物細故未嘗屑屑至於小大之臣麗於過失必隨事以言知諫官之本意

書錄解題云進卷十卷度嘗應大科此其所業也策曰傳言論曰鑑古各二十五篇

沈复奏議三卷

倪思齊齋奏議二十六卷歷官表奏十卷翰林章奏一卷（宋史）銀臺章奏五卷更化奏對錄一卷掖垣詞草二十卷繳論四卷遺奏一卷

按文節公子戶部郎中祖常取其遺奏與魏了翁所撰碑銘及謚議彙爲一卷杜範跋云道喪俗弊數十年來卓然以風節自見磊磊如公者不能以一二數當涫紹間駸駸向用未幾屢踣屢起至嘉定更化召用諸老濟濟在廷而公獨危言激論落落不合自此一斥不復屏居十年閉門著書暇日掉扁舟策短杖賦詩酌酒幾與世相忘者至其親書遺奏愛君一念至死不忘八柄四維之論氣不少懾所言未形之患無一不酬使公之志得行於時豈有二三年穢染壞爛不可收拾若此其可痛哉公之出處關於世變者不小矣予爲戊辰進士時公知貢舉嘗旅進一見凝然氣貌使人望而意

消今幸與公季子祖常爲同僚遂得公之遺奏讀之慨嘆世變爲之三太息

吳淵退庵奏議

吳潛履齋奏議

胡瑗景祐樂府奏議一卷皇祐樂府奏議一卷

牟子才奏議二十卷　內制五卷外制三卷

（元至順中程端學序）

程公許奏議□卷掖垣繳奏□卷內外制八卷

尹鏜奏議

明宣宗實錄宣德九年四月丙辰巡按江南監察御史尹鏜奏南昌臨江廣信諸屬縣去年雨潦田

禾不收人民缺食多有逃竄存者無種糧耕種採拾度日不甚自存甚至擅取大戸所積穀因而聚集不散已遣官分投勸借賑濟而工部坐派諸色顏料竹木鑄錢等項民實不堪乞且停止少蘇疲瘵俟豐稔之歲如數徵輸上命速罷之

明英宗實錄正統元年二月己酉巡按直隸監察御史尹鎧言臣奉敕赴兩淮等處巡捕私鹽而所獲鹽徒多江南常熟江陰等縣民在於直隸揚州府通州及泰州如皋縣石莊等巡檢司界往來興販官兵巡捕反被害傷其親管官司故縱不禁所在巡檢亦不擒捕宜并治罪乞行江南軍衛有司巡檢司各設法巡捕禁約從之　三月丁亥鎧奏近者首獲私鹽二萬斤者於律私鹽給與首獲者充賞然所獲終係私鹽難以發賣宜俱沒官照依時値於所在官司支鈔給賞仍定爲例從之　九月丙辰鎧言沿海備倭官軍行糧於淮安揚州軍儲等倉關運路遠人難請以如皋鹽城二縣該徵稅糧量於本處倉存留備給從之

蔡汝楠奏議一卷

沈應龍奏議

愼蒙南臺奏議

吳維嶽奏議

姚一元按陝奏議

潘季馴奏議二十四卷

余寅序畧云潘公疏草總三百五十幾首蓋自按部及開府參留樞長法曹晉御史大夫陪貳靑宮凡四十年而其間建節作鎭三稱行河使者故河殆居三之二焉

穆宗實錄隆慶五年十月辛丑先是問刑條例有盜決故決河防之律在河南山東者俱問發充軍而南直隸徐邳一帶罪止徒配至是河道都御史潘季馴言徐邳每決河之由河流衝射居十之四而居民盜決居十之六皆以法輕易犯也故請著令自徐邳上下爲河流所經行處凡有貪水利避水患盜決故決河防者一如山東河南例俱發充軍仍增入條例中刑部覆從其議

神宗實錄萬歷十二年六月丙午朔命寬張居正家屬繫獄刑部尚書潘季馴等疏言抄沒張居正財產及招寄財物有司奉行太過老母弱息寧能受此荼毒哉乞將居正家屬暫行保放聽候處分以彰聖德有旨撫按知道　十六年閏六月己酉督河右都御史潘季馴題稱古洪內華二閘每遇黃水暴發即下板以遏濁流之横而閘內無阻滯之苦黃水消落則啟板以縱泉水之出而閘外有

洗滌之功數年以來頗稱利涉不意去年伏水盛發啟閉不常以致廢時失業若閘禁不嚴與無閘同而管閘官卑每勢豪强欲啟閉雖倍道疾趨行者心急但漕河關係甚大似不可以一人之私而重妨國家之大計也疏入上命阻撓勢豪拿問重治干碍職官指名參處　十月甲申督河潘季馴條上河防八欵一久任部臣以精練習一責成長令以一事權一禁調官夫以期專一一豫定工料以便工作一立法增築以固隄防一添設隄官以免遥制一加帮眞土以保護隄一接築舊隄以防淤淺疏入上依議行　二十年四月己亥總理河道潘季馴條悉濬殺築鑿河事凡六

公先後四治河道奏議最多詳見河防一覽

沈節甫代庖公案八卷

沈子木撫晉疏鈔銀臺奏議建文祀典議

陳行健奏疏一卷

鄭明選留垣奏議四卷

朱鳳翔序畧云侯井留垣五載諫書數十上而上亦嘉其忠時見采納其大者請錮狂逆世胄劉世延以杜隱憂請誅無藉奸回王襲錦以全宗室抗救益都令吳宗堯糾劾稅使陳增以別邪正此皆關宗社安危侯井既不難盡言無隱而其屏觸之

平與其吐辭之信而有徵卽主上意有先入自不能不降心以從云爾

張天德三秦奏議一卷八閩彈章二卷

兩朝實錄備纂云本官萬厤十八年巡按陝西防禦火落赤及條議茶馬等事有三秦奏議十九年巡按福建防禦關白監臨棘闈及衡武試條議保甲等事有八閩彈章

神宗實錄萬歷十六年閏六月己丑查關稅餘銀助賑御史張天德題稱堪動商稅以爲賑濟之策議賑濟實惠以爲拊卹之計疏稱蕪湖滸墅杭州各關船稅除正額外俱有盈餘悉發附近所屬府州縣以資賑濟至於被災地方須印官親歷毋濫及衙門人役市井棍徒必須極貧人戸酌量給濟部覆上依議行　十八年七月庚子朔議撫番遏虜巡按陝西御史張天德題稱虜火落赤揣庫兒等糾集虜衆數萬人出沒於硤水泉大黃山之間搶殺於歸德所揑工川等處大掠人畜殺傷官軍蹂入內地臨鞏之間危若壘卵計惟有聯屬番族以樹藩籬固結番志以圖駕禦夫番族治牧飲食生長積習與虜同也但錯居星處心志不一故屈於虜與其徒驅我軍以委犬羊寧若連結番族以制戎狄之爲得哉乞敕諭在邊諸臣遍曉隣近熟

晉示以方畧策應拒敵不勞中國兵馬糧餉足以按邊拒虜亦以夷制夷之策也命所司議行　十九年九月丁丑福建巡按張天德題稱陳申所報倭警閱其報文張大似有可據之情及審言辭之支離又委長史之語是不當張皇以搖人心亦不得玩愒以倖無事至於倭之來否不可知而備禦當周報之眞僞不必問而哨探當預有備無患之要亟宜講求者也部覆上可其奏行沿海地方官料理防禦

顧爾行東南便宜二疏一卷

自序云東南便宜二疏此予攬轡京通時博詢小民疾苦而抗疏朝廷所得天語申飭允覆頒行者也國家全漕江以南蘇常嘉湖七郡居過半而北白運專屬之民力竭矣庚辰辛巳間大祲接踵告籲告賑無日不聞我皇上軫念東南時下詔旨存恤政府長洲公吳人也知予起自農家悉其疾苦屬漕事將竣北白運繼之諸父老呼號闕下者蓋肩摩也予仰承廟堂子惠煢煢德意亦時引諸父老入而訊之令各盡所欲言片牘寸幅必袖之白於長洲公酌其可永行者條爲二疏其一則直指解納積蠹而釐革無遺因爲善後之策其一則力挽民間隱痛而調劑頗悉期爲更始之圖部覆昭

然隨荷俞允榜刻民運事宜西華門毋得踰越肅如也往年白糧自河西務而灣自灣而閘自閘而內府非經兩月不可茲不踰旬隨獲報竣其所省視昔十之七八衆共懽呼爭謂數十年一見云下議所司著爲令蘇常嘉湖七郡莫不慶明天子賢宰執爲根本計過聽末議力付施行若起之衽上而出之溝中也予竣役例得代往楚閩當亡以議初行難其繼者屬再視漕又踰朞以次受璽書役順天時值國是初更黨門分樹遂忌者之口起而予棄綬歸忽忽歷今歲月矣其北運一切都門尙多守者諸議則予一去位相土苴之雖王言猶在勿恤也諸父老不忍覆瓿梓之坊間題爲東南便宜二疏予偶覽之不覺汗下重付梓人存爲一家言而以條議東南里解附焉

神宗實錄萬厤九年十二月乙巳巡按御史顧爾行奏內府諸庫上納最艱小民視如天上故歇家惶惑之說易行而賠累至不可算臣裁定規則刊榜曉諭每白米百石除鋪墊三兩其餘瑣費諸欵各庫俱有的額向來情弊一時俱革納戶便之又白糧舊例住泊丁字沽復雇剝船至通州石垻囤房堆等侯漕糧過盡方行進納起剝債積之需店房火燭之患不可勝言宜令原船直抵河西務住

泊請用官船起剝載入議單永爲定例上從之

沈裕疏稿一卷

茅國縉西臺奏議八卷

沈儆炌安攘疏稿八卷

金明時奏疏

神宗實錄萬厤三十六年九月丁未陝西道御史金明時條議救荒足餉事宜一曰汰冗員一曰汰冗役一曰禁奇衣一曰嚴估計一曰裁傳造一曰補借辦疏留中三十八年閏三月丙辰巡關御史金明時閱視竣事推廣原疏八事條爲欵議疏陳一添將統兵以固陵寢一選將久任以責成功一

查復經制以裕邊餉一議慎委任以革冒濫一修補要害以防衝突一嚴禁撥補以實營伍一比例印馬以杜私更一儲將材以重封疆一精訓練以壯營壘一議朘削以甦軍困一議偵探以預防守一議邊功以責實效一汰夷丁以消隱禍一議馬政以收寔用部覆上命如議行　先是陝西道御史金明時有攷察闗係大典一疏時掌河南道御史湯兆京同吏科都給事中曹於汴投單於吏部曰御史金明時貪險有病私通賄賂長安公論實所不容若臨時俱上要挾疏則臺省無紀綱而後來攷察益難矣吏部尚書孫丕揚乃據以上疏自

明并辭與察於是明時疏辭辨兆京亦再疏申明上以金明時自有公論議處各官不必辭已而因明時疏語犯御諱并命部院參究

李一陽平遼八議

一陽爲德府長史出位上平遼八議侃侃數千言切中時宜

唐世濟西臺奏草

（沈漼序）

沈漼南宮署牘四卷

駱駸高疏草四卷

駸高號沉邃武康人萬厤戊戌進士以御史督學

南畿

李徵儀序云駱公疏草傳於海內若銓政若言路若河漕弭盜皆灼本洞原之計甦繇役汰墨吏斥奸佞以淸君側係披肝瀝胆之言

茅瑞徵職方存草

自序畧云嘗攷六曹職守衡重本兵獨號機務意若有所深秘而職方劇冗爲宅曹最每入署諸邊白上副封廳事爲滿余以寡材承乏兼之五年軍政湊集而又是年適當秋防多儆日從左右兩司馬後筆墨裁牘自謂心力殫竭而竟以十月之拮据供人彈射歸來偶啟敝簏題識宛然因遂葺存

其畧以志官守蓋章奏至今日龎雜極矣而停壅亦最甚言路痛哭流涕之說十上十格六曹時引職守爭釐一批答而本兵事十九報聞說者謂上留意邊陲應機立斷今日卽尺幅可徵實事者獨本兵奏牘耳而壅上以虛文博弄已成習套一番申飭空掛牆壁卽當事亦多借題署弛擔狐埋狐搰誰執其咎而況又口或關之肘或掣之成或撓之乎今之機務吾更虞其停壅在下以實程而上以虛應也余以一孱書生輕把三寸翰豫人封疆事非有奇謀秘畫可佐緩急幸値天子明聖邊境無大變動得以文墨議論曲解貫於停壅之罪故牘具在亦拙者爲巧也夫

吳振纓疏章二卷

潘士遴奏議

崇禎長編崇禎元年三月十九日庚辰雲南道御史潘士遴疏劾南戶部侍郎王瑊以數月之憲長超升黔撫以僅歲之巡撫入爲司農交通內侍宜加褫斥下有司看議　四月十七日戊申士遴以畿輔旱魃赤地聖明痛加修省因言號令之不順議論之多端膏澤之下壅兵事之不戢并薦朱燮元參辛思齋旨下所司酌用并勘處　八月廿六日言年來兵籍空懸影射蠹餉已成一極重難返之勢而加派不堪點金無術已至於勢窮必變之日識者有兵清自然餉足之策蓋清兵正欲清豪強口占之兵非汰兵之謂也核餉正欲核貪弁隱冒之餉非減餉之謂也爲今之計在兵部集宜停諭各兵今日朝廷核餉專在練兵止期兵清非期餉省將士宜備曉此意在戶部須關會各邊撫臣於兵餉對針處預須滿盤理會餉期不呼而自發勿待疾呼而後發此等機關不可言說但可默計全在內外諸臣同心共濟蓋督撫身在邊外所請動關兵機呼吸間不容髮深者既不可宣洩淺者又不足動聽若非內部先意體量隨呼隨應安得著著湊手乞敕戶兵工三部與九邊督撫事事同心共濟事成同功事悞同過三事合爲一人其於安內攘外得萬全之效矣從之　九月二十三日巡視漕儲奏請申飭漕政六事一司空之責成宜嚴一預儲新糧待漕一行糧船價早給一僉旗當愼一截漕宜口一閘河宜早開

潘曾紘撫虔疏稿四卷

蔡奕琛司銓疏草四卷京兆疏草一卷

郁成治疏稿

徐尚勳西臺疏草一卷

尚勳入臺卽上夏時報主一疏謂票擬宜一也館

選宜公也郡邑長銓除宜愼也小民困窮宜憫也內地武備宜修也崇禎元年五月初二日奉旨覽奏俱有裨新政著依擬行　又敬陳民瘼以佐修省一疏謂錢糧會計欲早定也照田編役欲均平也一切之科罰欲禁也地方之勢宦欲除也崇禎元年六月初五日奉旨覽奏四欵加惠小民深契朕軫念元元至意該部務著實申飭行　又清兵餉一疏畧云臣竊惟兵餉之破冒由將官之侵蝕故也將官之侵蝕由營求之賄賂多也蓋武弁納賄動輒萬千如某處總鎭定價若干某處參遊定價若干下至把總旗鼓之升遷皆有額價大都非

破產而來則揭債而往一到地方勢不得不取償於兵餉以故小者剋扣月糧爲針頭之削大者影占兵丁爲鯨腹之呑相習成風牢不可破兵安得汰餉安得清也無惑乎廟堂之上纔言汰兵清餉而士已譁於伍如甯遠之事臣謂汰之一字非可加今日之兵也蓋有冗兵乃須用汰以臣觀今日邊鎭眞患無兵耳無兵而有餉餉歸何處乾役何人皇上聖明坐鎭當無俟臣言之畢矣日者甯城告變亂兵攘臂發撫鎭之藏道路有口謂撫臣畢自肅參貂滿篋鎭臣朱梅白鏹纍纍不下數萬此從何得來皆有司敲朴而供之朝計部括搜而致之邊者也死者死矣難起九原而苟求之生者尙堪國法可槪從勿問乎然則兵終不可汰餉終不可清耶臣聞之振裘者務挈其領塞流者先淸其源職方郎亦邊將之領之源也惟皇上精選廉能有守者畀以茲任凡推將帥矢公矢愼大破年來賄賂之風而後武臣不費錢自不受錢不思責償於兵餉自不破冒夫兵餉如是而兵庶幾可汰餉庶幾可淸也崇禎元年八月二十三日奉旨兵餉冒破由將官營求賄是以後兵部務著實秉公大祛賄風一洗曩來故習

茅維藿忱錄六卷

自序畧云藿忱錄予己巳秋挾書詣闕値有警於圍城中同諸當軸籌策兵事諸疏揭也夫肉食者謀之藿食者憂之毋乃越俎乎然讀予書而咨嗟稱善者爲蒲州桐城兩相公曹御史大夫李大宗伯南大司空章納言五六公爾棠日强聒於旃葷莞軸之間而曾無異人爲筳蔡以相於機而迎道之窮而少遇不亦宜乎予知過矣姑退而漫游五岳歷遍窮岩夐壑以求所爲絕意人間事者而師之窮庶乎有瘳矣

陳肇英南樞奏議

淩義渠奏牘（一名諫垣奏議）

沈亂培三垣奏草秋曹存稿

葉樹聲南床疏草二卷

龔士瑋序畧云瞻山以簪筆持斧之臣簡蒞舊京按畿輔平寃汰墨劾奏惟允余每受而卒讀往往其辭讜亮其氣雄毅其幾事審諦其心術正直忠厚於以盟幽燭質鬼神矜式來茲稱美備矣余竊攷古人之於疏草有毀之如皇甫義眞者有焚之如羊叔子高士廉駱賓王者有刪之如孔子夏樊靡陳長卿文者要未若宋韓魏公稚圭之持論也魏公爲諫官三年所存諫章欲歛而焚之以爲無以彰人主受言之美乃輯七十餘章以傳魏公之意其嚮在庖宰和五味而進諸君也君不食誰能強之今公之裒諸草而授諸梓人俾余益受而卒業焉意蓋在斯乎蓋在斯乎

三國六朝人集

姚信集二卷錄一卷（隋書唐書十卷）

吳商集五卷（隋書唐書同）

按商仕晉官至侍中隋書稱益陽令吳商其禋祀六宗與異姓爲後二議載藝文補

沈充集二卷（隋書）

邱道護集五卷錄一卷（隋書）

按吳興太守歷官記云道護靈鞠之伯父黃門侍郎出爲吳興太守統志云道護宋新安太守條陽侯又圖經云道護南郡太守勞志邱墓亦云南郡太守邱道護墓在歸安縣南十八里似乎其爲終任矣而隋書題云晉征西主簿則其初仕之官也

鈕滔集五卷錄一卷（隋書）

按談志歸安縣東十里有宋御史中丞鈕滔墓隋書稱晉孝廉想其集著於孝廉時

沈林子集七卷（隋書唐書）

宋書自序云林子所著詩賦讚三言箴祭文樂府表箋書記白事啟事論老子一百二十一首太祖後讀林子集嘆息曰此人作公應繼王太保

沈演之集十卷（隋書）

隋書稱宋金紫光祿大夫沈演集脫一之字

邱淵之集七卷（隋書）

吳興藝文補云淵之集梁爲十五卷隋七卷唐書僅存六卷談鑰志以爲有集百卷　隋書稱宋給事中邱淵之集以淵作淵避諱也

沈懷文集十二卷（隋書注殘缺梁十六卷唐書十三卷）

沈懷遠集十九卷（隋書）

沈勃集十五卷（隋書注梁二十卷　唐書同）

沈亮集七卷（隋書）

宋書自序云亮所著詩賦頌讚三言誄哀辭祭告

請雨文樂府挽歌連珠敎記白事牋表籤議一百八十九首

隋書稱宋南陽太守沈亮之集多一之字

沈璞集一卷

宋書自敘云璞所著賦頌贊祭文誄七弔四五言詩牋表皆遇亂零失今所餘詩筆雜文凡二十首

沈宗之集十卷（隋書）

按隋書又有宗之誹諧文一卷說文誹謗也諧洽也文曰誹謗不知其所云或亦在集中也

吳興孝廉劉氏集九卷

沈驎士集六卷（隋書）

邱遲集十卷并錄（隋書注梁十一卷　唐書同百三家止一卷）

詩品云邱遲詩點綴映媚似落花依草竹林詩評云邱遲之作如琪樹玲瓏金芝布濩九霄春靄三島秋雲當淺於江淹而秀於任昉

張溥題云南史文學傳首吳興邱氏靈鞠在宋孝武時獻殷貴妃挽歌特蒙嗟賞希範於梁王踐祚之日勸進殊禮專典文字父子曲筆非東南之蹇者也然靈鞠面折褚彥回語頗强切東觀祭酒自謂終身不恨仕宦情勸蓬髮遲鈍無媿名士希範少挫抑卽獻責躬詩志在求進出守永嘉負乘騰刺令非武帝憐才爲寢白簡雖鶴濡翼能長有

鞶帶乎革命諸文連珠唱和世不多見其最有聲者與陳將軍伯之一書耳隗囂反背安豐責讓楊廣附逆伏波曉勸咸出腹心之言示涕泣之意不能發其順心使之回首獨希範片紙强將投戈松柏墳墓池臺愛妾彼雖有情不可謂文章無與英靈也鍾夏偉詩評云希範取淺文通秀於敬子余未唯唯或其時尙循沈詩任筆之稱遂輕高下耳

吳均集二十卷（隋書　唐書崇文總目止十卷宋史止三卷百三家止一卷）

讀書志云均集二十卷唐世搜求□□□□□□□□□□矣

談藪云吳均有才器嘗爲劍騎詩云何時（一作當）見天子畫地取關西高祖謂曰天子今見關西安在均默然無答又爲詩曰秋風瀧白日雁足印黃沙沈隱侯語之曰印黃沙語太險均曰亦見公詩云山櫻發欲然沈曰我始欲然君已印訖

張溥題云文中子謂吳均孔珪古之狂者也其文怪以怒今秋庠集文鮮絕奇者獨餠說責壁二文頗說博不經似得之枚叔七發行以排調與朱元思書盛稱富陽桐廬山水微矜摹擬則士龍鄮縣明遠大雷波瀾尙存謂之怪怒殆以此哉蕭梁之世史學蔚興隱侯既撰朱書叔庠追響綜成齊代志慕甚廣乃借書不得私撰被訶雖幸免伯深之

詠已書焚身廢本願乖塞史又云叔庠與何仲言同事梁武賦詩失指遂永疏隔文人一身吐詞輒病仰觀長卿淩雲何獨無天子緣也詩什纍纍衆府尤高續齊諧西京記則洞冥述異之流無問眞僞矣

沈約集一百一卷并錄（隋書　唐書一百卷又集畧三十卷宋史崇文總目俱止九卷百三家止三卷傳是樓書目有十六卷又五卷又二卷）

記事珠云謝秘書平生不嗜書獨愛沈約集行立坐臥靡不諷詠

文有文集百卷今所存者十五卷別集止□□□□□□十五卷者前二卷爲賦餘皆詩也別集雜錄書文不分卷九卷者皆草詔也館閣書目但有此九卷及詩一卷凡四十八首

詩品云沈約衆製五言最優詳其文體察其餘論固知憲章鮑明遠也所以不閑於經綸而長於清怨永明相王愛文王元長等皆宗附之約於時謝朓未遒江淹才盡范雲名級故微故約稱獨步雖文不至其工麗亦一時之選也見重閭里誦詠成音約所著既多今剪除淫雜收其精要允爲中品之第矣故當詞密於范意淺於江也

詩譜云沈約佳處斲削清瘦可愛自拘聲病骨氣薾然唐竹林諸家聲律皆出此

竹林詩評云沈約之作如閭閻疎鐘建章清漏不棘不舒有節可度

張溥題云梁武篡齊時休文年已六十餘矣抵掌革運鼓舞作賦唯恐人非金玉時失河清舉手之間大事已定竟忘身爲齊文惠家令也佛前懺悔省訟小過戒及綺語獨諱言佐命不敢播騰及齊和入夢赤章奏天中使譴責趣其病殞回思妓師識面君臣罷酒又成往事然攀附功烈於生前龍鳳猜積於身後易名一字猶遭奪改若重泉有知能無抱恨於壽光閣外哉休文大手史書居長傳者獨宋文集百卷亦僅存十三取其得意之篇比諸傳論膏沐餘潤光輝蔽體馬書班賦別集偏行適助南董之美觀耳四聲譜自謂入神後代遵奉而不獲邀賞於武帝聲病牽拘固非英雄所喜也禪筆紛作於樹圓妙吼諦乘正說遠遜乃公意者逢時之意多而覺性之辭少矣

王士禎分甘餘話云六朝人謂文爲筆齊梁間江左有沈詩任筆之語謂沈約之詩任昉之文也然予觀彥昇之詩實勝休文遠甚時惟玄暉足相匹敵耳休文不足道也

沈君攸集十三卷（隋書唐書十二卷）

後周書云沈君游吳興人祖僧旻父巡君游博學

有詞采仕蕭巋位至散騎常侍有集十卷　按游當作攸後周書誤

復齋漫錄云前輩好稱僧悟清鳥歸花影動魚沒浪痕圓句意皆新然予讀沈君有臨水詩云雨落圓紋出風急細流翻乃知魚沒浪痕圓之句出於此

沈顗集一卷

梁書本傳顗讀書不爲章句所著文章數十篇

柳惲吳興集一卷

書錄解題云柳太守詩僅一十八首

裴子野集十四卷（隋書唐書）

陳後主集三十九卷（隋書唐書五十五卷崇文總目十卷宋史百三家俱止一卷）

張溥題云世言陳後主最輕薄甚者莫如黃鸝留玉樹後庭花金釵兩鬢垂等曲今曲不盡傳唯見玉樹一篇寥落寡致不堪男女唱和卽歌之亦未極哀也史稱後主標德儲宮繼業允望遵故典弘六藝金馬石渠稽古雲集梯山航海朝貢歲至辭雖誇詡齊其平日固與鬱林東昏殊趣矣臨春三閣偏居麗人奇樹天花往來相望學士狎客主盟文壇新詩方奏四千學歟辭采風流官家未有梁朝羊祖忻豪侈善音姬妾數百窮妙歌舞終日賓游同其醉醒初不聞以此貶德使後主生當太平文爲諸王步竟陵之文藻踐臨川之驥貨開館讀書不失令譽卽假倜通侯世閒爲弘羊侃數輩亦掃門不及乃繫以大寶困之萬幾豈所堪乎鶴不能亡國而國君不可好鶴後主盍與衛懿公同類而悲矣漢武李夫人歌與落葉哀蟬曲憂傷過於後代而四夷服威陳主詞非極淫亡且忽焉哀而不起者在聲音之閒乎非獨篇章已也詔命書銘秋冬氣多卽作者亦不自知日暮矣□□□□

沈炯前集七卷後集十三卷（隋書唐書同宋史止七卷百三家止一卷）

劉師知序云陳亢有云趨庭學詩又聞君子毛萇亦云登高能賦可爲大夫言其善觀民風則與圖王政若沈恭子者斯乃當世賢達至於敦厚之詞足以吟咏情性身之文也貞固之節可以宣被股肱邦之光也然此者君子小道猶曰餘行何則德之所本敎之所由實乃孝篤天倫義感殊類有美於斯鬱爲高士則子與夫子古所稱世親者歟亦所謂益友者矣疇昔一面揖來二紀自總角而接清塵蒙長者之嘉酹屯險驟更歡娛中阻班超旣反盛憲猶存春秋美景朝游夕宴酒酣得意賦詩章草顧余不肖齒義懸絕降德忘年交情彌至增榮廣價知己難忘南浦之送未淹北邙之辭仍及於時屬有蹉跎方勤惟扆遂使褐褻莫討賓劍無

適痛此生匆同茲宿草九原方遠百身寧贖若乃帳懸秋水一雁孤飛花落春風數鶯爭弄伯牙之絃寂寥長絕山陽之管偶悵徒聞夫盛烈淸徽勒傳乎帝載遺文餘論被在乎民謠者斯所以沒而猶彰死且不朽矣乃選西還所著文章名爲後集

張溥題云文人顚沛若沈初明者其眞窮乎年齒知命位僅邑長遭亂執節瀕死倖生梁元進討賊景東奔可冀苟安猶不免殺妻子屠昆季非張儉之亡命類李陵之無家悲哉一身不復望振播竄西魏再入新朝高文寵貴寄以千城遲鈍五十而收榮晚路窮而變變而通卽功名猶然哉勸進三

表長聲慷慨絕近劉越石陳情辛宛又有李令伯風至爲陳太傅讓表義正辭哀郎阮嗣宗上晉王箋曷加焉恭子雋才雅慕忠孝冒危履險情深指哀過殷墟而箕子涕覩風木而吾邱泣所處然也行經通天臺下上表漢武亦雀臺雍邱憑弔常事何至發夢帝宮置身故壤鄧晨有云忠信靈感其事異其志悲矣存詩頗少詠十二神尤驚創體亦戲謔類耳江南文體入陳更衰非徐僕射沈侍中代無作者乃故崎嶇其遇俾光詞苑斯文之際天豈無意乎

沈不害集十四卷（唐書）

姚察集二十卷（唐書）

陳叔齋籟記三卷

唐人集

陳叔達集二十卷（唐書）

徐堅集三十卷（唐書）

張九齡碑云公嘗注史記修晉書續文選大隱傳及文集三十卷皆咨於故寔博於遺訓古今通變河漢共高或藏名山或升玉府亹亹然各得其所

徐峻文集三十卷

長興顧志云峻陵州刺史有文集三十卷無傳

按峻堅之長子

閻士和集

唐書士和字伯均受業於蕭穎士嘗曰士和鈞深致遠吾弗逮矣士和著蘭陵先生誄蕭夫子集論因權歷世文章而盛推穎士所長以爲閻蕭氏風者五尺童子羞稱曹陸

吳興志云士和居衡山與皎然爲方外交皎然嘗有舟行懷寄詩云二月湖南春草遍橫山渡口花如霰相思一日在孤舟空見歸雲兩三片道場山下歸雲庵得名本此

按皎然答權德輿書云故閻評事士和昔爲林下之游則知士和亦嘗登仕版菰城文獻謂其爲隱

居耕讀之人特未之攷耳

沈亞之集九卷（唐書崇文總目同宋史詩十二卷）

讀書志云亞之集八卷後有景文宋公題字稱得之於端明李學士編次無倫蓋唐本也予頗愛其能造語然其本極舛錯頗正是之且哀其遺闕者數篇及李賀杜牧李商隱三詩附後

讀書敏求記云長吉樊川義山皆有擬下賢詩則當時之聲稱甚盛其詩必多而集中止十八首何與此刻子元祐丙申不識流俗本有異同否惜未校對耳

張思廉云予讀李賀杜牧送沈下賢歌詩未嘗不嘆其不遇後於友人盧熊處獲覩其集文甚怪詩甚麗眞才士也野亭主人沈文舉求予賦吳興才人歌予既傷下賢之淪落且重文舉之高抗才同趣異不能無辨爲賦之

沈光雲夢子集五卷（唐書　宋史止詩集一卷）

北夢瑣言云沈洸有洞庭樂賦韋岫謂朝賢曰此賦乃一片氷商也　勞志云任城李白酒樓唐咸通年辛巳正月壬午吳興沈光過而作此記按隋時吳興沈光死江都之難唐又有沈光仕至閤從事侍御史譜志並逸

閭之竹垞先生云沈光李白酒樓記唐文粹載之

今濟甯州南城上酒樓之左碑式四方元人楊桓武子篆書

沈常總戎集十卷

沈文昌集二十卷（宋史）

甯國府志云文昌湖州人景福中宣州牙推爲政精敏善屬文嘗爲觀察使田頵草札屬楊行密天復三年行密斬頵仍擢用之

楊夔冗餘集十卷又集五卷（唐書宋史同）賦一卷

邱光庭文集十三卷（唐書崇文總目同）四六集一卷（紹興續編四庫闕書目）

沈嶠集十卷

勞志云嶠烏程人父死廬墓六年不櫛不沐鹽酪不入口哭則嘔血卽以書經年三十卒有文集十卷

顏眞卿吳興集十卷（唐書）

劉敞序云魯公極忠不避難不違義是其塵垢粃糠猶祗飾而誦習之將以勸事君況其所自造之文乎然魯公没且三百年來未有祖述其書者其在舊史施之行事蓋僅有存焉而雜出傳記流于簡牘則百而一二銘載功業藏子山川則十而一二非好學不倦周流天下則不能徧知而盡見彼簡牘者有盡而山川者有壞不幸而不傳則又至

於千萬而一二未可知也吳興沈侯哀魯公之忠而又佳其文懼久而不傳與雖傳而守之以約沈侯好學喜聚書至三萬卷若是多矣然猶汲汲如不足者至其集魯公之文使必傳於天下必信於後世可謂守之以約而尚友者乎予是以序其意

江隣幾雜志云宋次道序顏魯公文十五首詩百十八首多是湖州宴會聯句詩

太平清話云魯公有與皎然及清遠道士唱和詩

劉商詩集十卷（唐書）

武元衡序畧云彭城劉公子夏酷尚出水著文之外妙極丹青晚歲擺落塵滓割棄親愛夢寐靈仙之境逍遙元牝之門所著歌行等篇皆思入窅冥凡二百七十七篇及早歲著胡笳十八拍予編葺之傳諸名士庶幾不朽

仙傳拾遺云劉子夏中山靖王之後舉進士歷官臺少卿性耽道術游茅山久之泛苕霅間居上彊山下得眞朮修而服之月餘齒髮益甚盛貌如嬰童又月餘坐知四方事驗若符契乃入上彊洞中

顧雲編遺集十卷賦二卷啟事一卷集遺具錄十卷（唐書同）

摭言云顧雲大順中同羊昭業修史

鄭谷云雲爲虞部郎中高駢淮南從事駢章疏不恭肯雲之辭也雲著述目爲鳳策聯華

按唐書有集遺具錄十卷宋史又有編稿十卷疑即編遺書錄解題云又載鳳策聯華三卷多以擬古爲題蓋行卷之文也又當另是一集焦氏以吾川編載十卷謂即其集十卷不知何據

唐人詩集

錢起詩十二卷（宋史崇文總目止一卷讀書志書錄解題止二卷唯蜀本錢起考功集前八卷後五卷）

韻語陽秋云起集前後十三卷鮑欽止謂昭宗時有中書舍人錢珝亦起之諸孫今起集中恐有珝所作者予初未知其所據也比見前集中有同程七早入中書省一篇又和王員外雪晴早朝詩云紫微晴雪帶恩光遶仗偏隨鴛鷺行長信月留寧避曉宜春花滿不飛香則知珝所作無疑蓋起未嘗入中書也集中又有登彭祖樓一詩而薛能集亦載則知所編又甚駁也

中興間氣集云高仲武評員外詩體格新奇理致清贍越從登第挺冠詞林文宗右丞許以高格右丞沒後員外爲雄芟齊宋之浮游削梁陳之靡漫迥然獨立莫與之羣且如鳥道挂疎雨人家殘夕陽又牛羊上山小烟火隔林疎又長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深皆特出意表標準古今又窮

17 A

達愨明主耕桑亦近郊則禮義克全忠孝兼至足可弘長名流爲後楷式

讀書敏求記云仲文詩佳本絕少此於雜言往體近體諸篇編次絕當允爲舊業無疑自高廷禮之品彙出而排律之名始著於世詩家不復辨唐詩編次之非古唐人集有不改其舊觀者幾希矣

湯衡詩一卷（宋史）

符載送湯衡游南越序畧云載弱年與北海王簡言隴西李元象洎中師會於蜀四人相約爲友遂同詣青城山斬刈蓁葦手樹屋宇務王佐之學矻載未知書其所覽誦章句而已中師發明大體擊去疵雜誘我於疏通廣博之地偲偲之道實有力焉無幾何其欲張聞見之路方乘扁舟沿三峽造潯陽廬山復營蓬居遂我遁棲二三子以道德相播以林壑相高精粹六籍翱翔百氏繇是聲譽殷然爲江湖聞人居五六年載出廬嶽歸蜀中師振衣相送泝九江歷楚抵秭歸而旋執袪之際互修前志已巳歲自成都至中師自長安僑寓荊州羈旅相依各被婚娶困於柴水去歲訖今凶問荐至王李二生相次殞零草堂無主雲林索寞鄉風長想不知涕之橫墜也前年冬中師聊整文思起嘗於禮闈間飛聲騰陵謀動公卿常伯輸敬俯援高

第雖不當素尙亦天路之鴻漸也旅食淹恤內顧勤寠策馬南向慰其家室未幾而囊中金罄庖烟屢絕乘時蒸鑠將游炎方又何其濩落也重慎汙揖無畏遠道議者云五嶺風候加湌日舉醇酒數觴可以佐助正氣生其誌之

摭言云湯衡與李羣符載王簡言同隱廬山號中山四友衡因中表盜其文章及第詣闕尋其人赴舉亦登第或曰衡業古調詩其自負者有一一鶴聲飛上天在否答曰此句知君最惜不敢偷耳衡笑曰猶可恕也

吳興志云衡字仲師烏程人唐大歷進士以詩鳴仕終大理評事

廣西通志云湯衡游桂與陳羽念別有碧桂海連水蒼梧雪滿山之句至今傳誦

按唐詩紀事作楊畫廬山疏云符載者蜀人也與楊畫並善爲詩偕隱五老峯下亦作楊畫

孟郊詩集十卷（唐書）

韓愈墓誌畧云先生爲詩劌目鉥心刃迎縷解鉤章棘句掐擢胃腎神施鬼設間見層出雖其大翫於詞而與世抹摋人皆汲汲我獨有餘

全唐詩話云李翱荐郊於張建封曰平昌孟郊正士也伏聞執事舊知之郊爲五言詩自前漢李都

尉蘇屬國及建安諸子南朝二謝郊能兼其體而有之李觀荐郊於梁補闕肅書曰郊之五言詩其有高處在古無上其有平處下顧兩謝韓愈送郊詩曰作詩三百首杳默咸池音後三子皆知言也豈欺天下之人哉

六一詩話云孟郊以詩窮至死而平生自喜爲寒苦之句移居詩云借車載家具家具少於車乃是都無一物耳又謝人畫直炭云暖得曲身成直身人謂非其身□嘗之不能道此句

東坡詩話云孟郊作聞角詩似開孤月口能說落星心今夜聞崔誠老彈曉角始覺此詩之妙

□□□□云唐人工於爲詩而陋於聞道孟郊嘗有詩曰食薺腸亦苦強歌聲無歡出門如有礙誰云天地寬郊耿介之士雖天地之大無以安其身起居飲食有戚戚之容是以卒窮以死而李觀盛稱之至韓退之亦談不容口甚矣唐人之不聞道也孔子稱顏子在陋巷人不堪其憂回也不改其樂與郊異矣

歸田詩話云遺山論詩曰東野悲鳴死不休高天厚地一詩囚江山萬古潮陽筆合卧元龍百尺樓推尊退之而鄙薄東野至矣東坡亦有當韓豪之句云我厭孟郊詩復作孟郊語蓋不爲所取也

劉貢父詩話云孟東野詩李習之所稱食薺腸亦苦強歌聲不歡出門如有礙誰云天地寬可謂知音今世傳郊集五卷詩百篇又有集號咸池者僅三篇其間語句尤多寒澁疑向五卷是名士所删改者東野與退之聯句詩宏壯博辨若不出一手王深父云退之容有潤色也

許彥周詩話云東野詩苦思深遠可愛不可學僕尤愛其長安無緩步一詩

隱居詩話云孟郊詩蹇澁窮僻琢削不暇眞苦唫而成觀其句法格力可見其自謂夜吟曉不休苦吟神鬼愁如何不自閑人與身爲讎而退之薦其

詩云榮華肖天秀捷疾愈響報何也

滄浪詩話云孟郊詩憔悴枯槁其筆局促不伸退之許之如此何耶詩道本正大郊自爲之艱澁耳

娛書堂詩話云孟郊詩最古淡坡謂其有如食蟛蜞竟日嚼空螯亦實錄

張耒詩評云晚唐詩人類多窮士如孟郊賈島皆以刻琢窮苦之言爲工至今謂之郊寒島瘦

墨客揮犀云孟郊下第詩出門如有礙誰云天地寬晚登第詩春風得意馬蹄疾一日看徧長安花夫名利之重輕人所不能免郊尤甚焉

韻語陽秋云東野詩楚山相蔽虧日月無全輝萬

株古柳根挐去磷磷溪大行橫偃春百里芳崖嵬等句皆造語工新無一點俗韻然其他篇章似此處絕少也　孟郊詩借車載家具家具少于車借者莫彈指貧窮安足嗟可見其素窶後有詩賓秩已覺少私儲常恐多是古人恐富求歸之義則貧亦何怪拔郊爲溧陽尉曹務多廢至遣假尉代之而分其半俸則安得有私儲哉退之贈郊詩云陋室有文史高門有笙竽何能辨榮辱且欲分賢愚蓋言貧者文史之樂賢於富者笙竽之樂也　孟郊落葉詩棄置復棄置情如刀刃傷再下第詩一夕九起嗟夢短不到家下第東南行江蘺伴我泣海月沒人驚愁有餘矣下第留別長安知已豈知鶗鴂鳴瑤草不得春失意投劉侍御云離婁豈不明子野豈不聰至寶非眼別至音非耳口嗟命曰題詩怨還怨問易蒙復蒙本望文字達今因文字窮怨有餘矣至登科後詩則云昔日齷齪不足誇今朝放蕩思無涯春風得意馬蹄疾一日看盡長安花議者以此詩驗郊非遠器予謂郊偶不遂志至於屢泣非能委順者年五十始得一第而放蕩無涯哦詩誇咏非能自持者其志不遠大宜哉

瀛奎律髓云東野不作近體詩謂其高處古無上是矣惟送遠吟一首近平律離杯有淚飲猶老杜淚逐勸杯落而深切過之

讀書志云孟郊集宋次道重編先時世傳汴吳鏤本五卷一百二十四篇周安惠本十卷三百三十一篇別本五卷一百八十篇其餘不爲編帙雜錄之自異次道總拾遺逸摘去重複若體製不類者得五百一十篇而十聯句不與焉一贊二書附後郊集於是始完書

宋景定壬戌天台國材成德氏宰武康用次道原本付梓立其祠闡風舒岳祥家舊藏東野像材以書借臨岳祥因用昌黎贈東野篇原韻並臨其像奉送之武康明嘉靖丙戌知武康縣事無錫秦禾重刻今行於世

梁耿集

吳興志云耿烏程人劉長卿南謫睦州道出吳興與諸名士遊衍故有苕溪酬梁耿別後見寄之什後耿徙隱於黃蘗山樵牧自給累辟不就有集行世

嚴惲詩集

唐詩紀事云皮日休傷嚴子重惲序云予爲童在鄉校時簡上抄杜舍人牧之集見其與進士嚴惲詩後至吳一日有客曰嚴某予志其名久矣遽懷文見造於是樂甚覩其所爲文工於七字往往有

清便柔媚時可軼駿於常軌其佳者曰春光再再歸何處更向花前把一盃盡日問花花不語爲誰零落爲誰開予美之諷而未嘗忘生舉進士亦十餘計偕予方究之謂終有得於時也未幾歸吳興後兩月霅人至云生以疾亡於所居矣吁生徒以詞聞於士大夫竟不名而逝豈止此而湮沒耶江湖間多美材士君子苟樂退而有文者死無不爲時惜可勝言耶於是哭而爲詩魯望生之友也嘗爲我作詩云十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有敵惟丹桂沒後無家祇白蘋箬下斬新醒處月江南依舊詠來春知君英爽應無盡□在一

都頌帝晨

陸魯望云嚴子重以詩游於名勝間舊矣予晚于江南相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之其名真不朽矣又何感其死哉予因息悲而爲之和云每值江南日落春十年詩酒愛逢□芙蓉湖上吟舡倚翡翠巖前醉馬分祇自汀洲連舊業豈無章疏動遺人獨憐未卜佳城處更屬要離冢畔雲

沈千運集

篋中集序云千運吳興人所爲文皆與時異故朋友後生稍見師效　宏簡錄云千運挺子流俗自風雅不作近代更相沿襲拘限聲病喜尚形似乃

强攘於已陷之後窮老不惑五十餘年凡所爲文皆與時異正直忠信久困貧賤不干祿位歿後而元結哀其遺作二十餘首入篋中集

周朴詩集三卷

晚唐詩抄云朴字大朴吳興人避地福州寓食烏石僧寺喜吟詩搆思苦澁得句欣然自快人或戲弄之勿顧也黃巢冦閩欲降之曰吾尚不臣天子豈降賊耶遂見害有頸湧白乳之異

按福州府志亦云朴吳興人死後人以爲神祀烏石山然林嵩作朴詩集序云朴字見素生於釣臺而長於甌閩又建安郡故有吳興縣即今浦城縣

是疑朴非湖產然朴題安吉塵嶺水有詩其河聲流向西句自謂以爲得意唐詩記事云士人有吟朴詩云禹力不到處河聲流向東朴聞之忿遽隨其後且行士但策驢而去暑不回顧行數里追乃及朴告之曰僕詩流向西何得言流向東也士人頷之而已觀此則朴確然湖產乃自湖而寓于閩也

邱光庭詩集一卷（崇文總目）

邱光業詩集一卷（宋史）

吳興志云光業號庚邨烏程人光庭之弟

喻鳧詩集一卷（唐書）

書錄解題云唐烏程尉喻鳧撰開成五年進士宜興志云鳧字埴之嘗謁杜紫微不遇曰我詩無羅綺鉛粉氣宜不售也

湖錄經籍攷卷一

湖錄經籍攷卷二

浮玉山人鄭元慶輯

集二

宋人集

葉清臣集十六卷（宋史）

張先集一百卷（紹興續編列四庫闕書目止十二卷）

俞汝尚谿堂集四卷（宋史）

周必大跋云四朝國史于遺逸中立俞退翁傳大槩用孫莘老所作墓表唯自西村召爲御史力辭不拜墓表但云以闕員召傳乃謂王介甫藉其清望使拏故老夫清德安肯妄發介甫用人寧不察此竊疑滕元發嘗倅湖州退翁郡人熟知其賢覩所贈詩帖即可知已當熙寧元年神廟待元發方厚擢爲中丞必舉臺屬退翁之召或以其薦亦未可知是歲十二月元發改翰林明年春介甫得政素惡元發出之于外知幾而退是乃所以爲退翁況舉主補外自應隨罷耶墓表不書其由莘老亦嘗攻元發故也慶元丁巳十一月退翁元孫洪相過出其所藏元發與退翁書翰妄意如此退翁子孫甚盛且多顯者今其元孫澂入爲廷尉屢更麾節純誠厚德克世其家因示谿堂集附此說於後使來者有攷焉

陳舜俞都官集三十卷

按樓鑰後序云有制置使陳公由地官貳卿出鎮四明政成暇日以家藏曾祖都官文集刻之郡庠又云公既窮老以死其子訴寃又重其罪然其後再傳而得秘丞及刪定二公三傳而貳卿出陳氏益大其孫曾三世名號俱不傳惜哉

劉直孺文集十卷

長興顧志云直孺字温叔宋人不慕仕進肥遁山林以詩酒自娛有文集十卷

江湖後錄云南徐張棐題劉直孺拙逸軒詩云一眞不鑿若大愚四體安然若止水君才足以應萬殊袖手山林恐非計

孫侔集二十卷（佚）

林希云侔之論曰文氣也君子之氣正眾人之氣隨行之于身而正者然後爲文故必見諸行行不正則言無以信于世故侔之詩文嚴勁簡古卓然一出于己自成式度如其爲人有詩四千篇雜文三百篇

老學庵筆記云少述與荊公交最厚故荊公別少述詩云應須一曲千回首西去論心又幾人又云子今去此來何時後有不可誰予規其相與如此及荊公當國數年不復相聞人謂兩公之交遂睽

故東坡詩云蔣濟謂能來阮籍薛宣真欲吏朱雲劉貢父詩云不負興公遂初賦更傳中散絕交書然少述初不以爲意也乃荊公再罷相歸過高沙少述適在焉亟往造少述出見唯相勞苦又弔元澤之喪兩公皆自忘其窮達遂留荊公置酒共飰劇談經學抵暮乃散荊公曰退即解舟無由再見少述曰如此更不去奉謝矣然惘惘各有惜別之色人然後知兩公之未易測也　按孫侔宋史本傳不言何處人但云客居江淮間士大夫嘉異之

劉誼集三十卷

朱服集十三卷　宋史

丁注集三卷

書錄解題云知永州丁注葆光喜爲歌詞世所傳催雪無悶及重午慶清朝皆有承平閒暇氣象有女適樂清令富春李見素實先妣之大父母也

臧詢集十卷

苕溪集云詢字公獻安吉人世居梅溪元豐二年進士調黟縣尉歷王府記室參軍大觀四年卒於京師其爲文章不蹈襲前輩一語落筆數千言淹刻可待尤喜爲詩辭格雅麗士大夫往往傳誦有文集十卷藏于家子寧奉化縣尉

魯伯能集三百卷

劉燾見南山集五十卷　宋史

劉安止集四卷　宋史

葉夢得石林總集一百卷　宋史

書錄解題云夢得居卞山奇石森列藏書數萬卷既沒守者不謹屋與書俱燼于火石林二字本出楚詞天問建康集十卷皆帥建康時詩文其初以所莅官各爲一集後其家編次總而合之審是集八卷其門人盛光祖子紹所錄亦入總集

王士禎跋建康集云石林晁氏之甥學有師承筆力雄邁猶有東京盛時風氣非南宋諸人所及

按經籍志石林集百卷今所傳止建康集八卷餘

率淹沒幸避暑錄話喜語放言石磵等書猶存說部中豈一人之身其著書傳不傳亦各有數耶石林之學尤邃于春秋觀集中荅王從一教授二書可見

費若居敬齋集八卷

劉玨吳興集二十卷　宋史

沈與求龜溪集十二卷　宋史

李彥穎序畧云忠敏沈公當紹興三年由吏部尙書奉祠歸里伯氏桐廬丞彥衡字元規自公在憲府寔客館下與其諸子游雅相好也時彥穎年十五學于伯氏早暮見公來館舍相對無雜語論文

說詩亹亹不倦尤喜論體製格律源流所自不務苟作每從旁竊聞之則知所欣慕焉時方亂定士大夫游居郡邑者相與賡唱爲娛樂篇章流傳得輒誦記若其他文稿伯氏又能收藏得以時時觀覽顧方爲童子彫篆之習他未暇以學莫獲拜下風而請焉而公嘗辱撫憐之曰是子可教也未幾詔起公鎮京口召還仍爲天官掌內制遂持鈞樞已則聞君薨于位年甫五十二家在故里旁無壯子弟平生著述多散落或爲親黨取去此得子所聞者如此而吾伯氏亦且下世諸子都未省事凡得公手筆皆亡之雖往還尺牘無留者惜哉後六十年當紹熙辛亥公之孫銑爲浙漕始裒輯爲十二卷以序見屬念自少小知敬重公今甲子一終既篤老矣拊往念舊安能無慨然也公英邁絕人早以翰墨知名其立朝出處大節固載之史官獨始初親見之幸夙昔願學之私因得自見於此

沈該集五十卷

勞志云該集五十卷內雜志百篇律詩二百五十首

劉寗止教忠堂類稿十卷宋史

劉一止苕溪集五十五卷又卷五十卷宋史

宋史本傳云一止博學無不通爲文不事纖刻制誥坦明有禮書詔一日數十輒辦嘗言訓誥者賞善罰惡詞也豈過情溢美怒隣罵坐之爲哉其草顏魯公孫特命官制甚偉帝歎賞爲手書之詩自成家呂本中陳與義讀之曰語不自人間來也有類稿五十卷

宋史經籍志又有劉一止集五十卷注云苕溪集多五卷張攀書目以此本爲非有齋類稿

按書錄解題云亦有一止非有齋類稿五十卷予從縣書亭見有苕溪集抄本五十五卷不名類稿與宋史合類稿則別爲一書故宋史焦氏書目兩見之但本傳止云有類稿五十卷無苕溪集也遂初堂書目有劉行簡集不分稿集二種勞志云一止爲制誥有體詩典麗尤工樂府有類稿五十卷苕溪集三十卷

沈仲喆寓山集三十卷

沈介南園集□卷

癸辛雜識云沈德和尙書園依南城近百餘畝果樹甚少林檎尤盛內有聚芝堂藏書堂前鑿大池幾十畝中有小山謂之蓬萊池南豎太湖三大石各高數丈秀潤奇峭有名於時其後賈師憲欲得之募力士數百人以巨木搆大架懸巨絙縋城而出載以連舫涉溪絕江致之越第

葛立方歸愚集二十卷（宋史　江陰志作五十卷）

居易錄云葛立方常之歸愚集十卷詩四卷樂府一卷騷賦雜文一卷外制二卷表啟二卷常之文康勝仲之子文定邲之父也國史經籍志作二十卷此佚其半矣

倪偁綺川集十五卷（宋史）

書錄解題云太常寺主簿倪偁字文舉紹興八年進士齊齋之父

施士衡同庵集一卷南紀集五卷

書錄解題云士衡字德求嘗試中教官爲宣州發幕坐廢雖復出仕竟不進按士衡爲漢陽軍教授

時編南紀集見漢陽府志

沈樞宜林集三十卷（宋史）

劉度集三十卷

吳興志云度有雜文三十卷傳言鑑古五十篇藏于家

周頡適庵集百卷酬唱集二卷

勞志云頡字元吉長興人紹興十五年進士歷右司郎中直龍圖閣福建運使有適庵集百卷與楊萬里程大昌洪邁諸人酬唱二卷有集亦不傳

周必大鄭丙神道碑云紹興四年鄭丙以正奉大夫致仕時史丞相浩沈詹事樞右司郎中周頡與丙皆同年進士退休于二浙詩筒唱酬人競傳之

德安府志云頡知德安府慕應山連庶連庠之爲人建慕連亭以識之君子謂頡以太守而能屈于同時之賢過人遠矣又云湻熙丙申頡建慕連亭參軍李松齡記嘉靖丙申修城掘土得其碑顛末作歌紀其事

芮燁家藏集三十三卷（宋史止七卷）

周必大序畧云芮公孝弟忠信博習修潔登第後每有慷慨憂時之志鄉里前輩如劉一止沈介諸賢皆敬愛之紹興末擢監察御史已而出入中外爲孝宗深知許以侍從兩朝眷遇蓋如此不幸自

司成移疾而終予在從班與六曹長貳給舍相與悼嘆共爲奏云伏見故國子祭酒芮燁德配前修文高當世恂恂自守未嘗與物競及當官而行則秉誼持正有不可奪之志陛下自司業升之祭酒知其經明行修剛柔兼濟諭宰臣云侍從闕急用之會燁請祠優進右文殿修撰按燁初除司業在乾道五年八月家居一日可至是時官已員外郎供職滿歲則六年冬祀法當任子燁逡巡踰時乃起遇郊不及者兩旬又按祭酒從四品序位太常宗正秘書少列之上燁疾未革少留數日必遷不然休致遺奏亦官二子而燁綴于來復決于去爲

子孫計者肯如是乎願錄衆美精忠還其恩數使天下知聖朝尊賢厲世不問存殁書之史册足勸廉遜非創典也衆皆稱善惟公同年生給事中者難之衆自欲上奏或曰銀臺異論如格詔何衆惘然而止其後上念公不已用其弟煇爲八座公之諸子多有入官者此非天乎始予爲學官館職史館御史皆未煖席公輒繼至爲正字也公有呂虔贈刀之夢暨聞公訃予復夢作祭文祭公覺而記其四句曲盡公德云君子所恃而亦不比小人所畏而亦不忌此殆神交也今公子邵武太守正言上高宰及言等裒公詩四卷奏議二卷表啟書劄

論策記序雜長短句共二十七篇屬予爲序予故首陳兩朝聖鑒奬列侍臣公論然後記予與公親厚本末如元城劉忠定公序丞相忠肅公集過予詳云

沈复四益齋集二十卷（宋史）

眞德秀序畧云始予讀錢唐三沈詩文嘆其琳瑯圭璧萃在一門機雲不足道也後攷中興以來名卿事蹟又知吳興三沈皆以德業爲時聞人樞密公諱與求尚書公諱介而副樞公諱复其視錢塘之族彌有光焉寶慶初元副樞公之孫昌言來丞南浦始出公家集鋟板以傳片言畸字皆鑿鑿適用迂論二十篇尃陳時疾洞見根元至其感物興懷春容娛戲課圖之作王子淵之僮約也蛛網之喻柳羅池之三戒也雖非規規摹擬前人而筆力雄放自與之合何君一銘敘事有紀法足以伸忠直而挫奸諛浴佛放生議訶時俗陋妄尤有補世教公之子文瑰偉震耀如此顧勿用是名世豈非爲事業所掩與嗟夫文辭末也事業本也向令公生平用力僅在筆墨蹊徑中不過與詞客騷人角一日之譽則亦何貴之有唯其以寔學見寔用以寔志赴寔功卓然有益乎世而又嫺之以君子之文於是爲可貴耳集名四益者蓋公之自號所居

齋云

沈清臣晦巖集十二卷（書錄解題）

沈瀛集

葉適序畧云子壽少入太學名聞四方仕四十餘年紬于王官再入都玉佐帥幕公私憔悴而子壽老矣子壽之文不爲奇險而瑰富精切自然新美使讀之者如設芳醴珍殽足飲饜食而無醉飽之失也

齊東野語云張說之爲承旨也朝士多趨之沈瀛子壽王質景文時俱在學校有聲既而俱立朝物譽亦歸之相與言吾儕當以詣說爲戒衆皆聞其

說而壯之已而質瞽往說所甫入客位而瀛已先在焉相視愕然明日喧傳清議鄙之久皆不安而去

按紹興三十年進士沈瀛歸安人陸游入蜀記乾道五年六月十五日道常州左從事郎敎授吳興沈瀛以近文一卷來謁卽此人也周益公答瀛書稱其編修有近者王景文起倅廬陵之語則與齊東野語合樓攻媿集有沈瀛知江州制詞云爾奮跡膠庠馳聲場屋仕雖三已而無慍予豈一端而取人又與水心三佐帥幕公私憔悴二語合楊誠齋與瀛書稱子壽使君寺丞詩弟則瀛旣爲編修

又爲寺丞又出典大郡歷中外亦不可謂之憔悴矣陸放翁爲其母夫人哀詞述子壽之自言曰不孝孤少罹閔凶父喪母艱無隴可耕母子相依及游太學母客京師冬兮母寒口兮母飢飢無一囊之粟寒無一襲之衣不孝孤雖食于學館美臧在前嘆息而麾撤所讀書而與之誓曰編絕則輯字渝則補寧死于書旁不可畏難苟止以負吾母之慈如是十年幸賜第于太常歸而拜母相持以泣淚盡目萎母前子後告于先墓庶幾吾父聞之而寬其九泉之思也於乎讀其辭知其顯揚之志匪伊朝夕矣故其品雖碌碌其孝思不可沒也爲甫著于此

葛郯集二百卷（宋史）

沈銑東溪集三十卷

倪思齊齋甲稿二十卷乙稿十五卷翰林前稿二十卷後稿二卷（書錄解題）刀筆集十五卷四六集十卷承明集四十卷兼山小集三十卷南宮集一卷些章二卷詞科舊稿五卷（文節公墓誌）

金石例云正父言文章以體製爲先精工次之失其體製雖浮聲切響抽黃對白極其精工不可謂之文矣凡文皆然而五言尤不可以不知體製

按集林氏有齊齋五稿六十卷蓋合甲乙翰林前後及詞科舊稿而爲五少閒二卷也

章良能嘉林集一百卷

癸辛雜識云外大父章文莊公有嘉林集百卷間作小詞極有思致先妣能口誦其詞數闋小重山云柳暗花明春事深小欄紅藥已抽簪雨餘風軟碎鳴琴遲遲日猶帶一分陰把酒莫沈吟身閒無箇事且登臨舊游何處不堪尋無尋處惟有少年心今舊集已不復存而外家凋謝殆盡暇日追憶書之以口凱風寒泉之思云公居城南後有地數十畝元有溪潛間昔沈悔嵓清臣故園也有嘉林堂懷蘇書院相傳坡翁作守多遊于此復有城南

書院然其地本郡志之南園廢出售于民與李賓謨者各得其半李氏者後歸牟存齋

宋學士云題李公麟飛騎習射圖引長能詩紅綃低繫柳枝碧滿滿彎弓斫髮射洵爲詩中有畫畫中有詩

李湙遠齋藏稿二十卷

葉適序畧云寶謨李公文出新意作生語緻密簡雅無刻露之態四六絕句數十百篇體裁切對偶順有若自然圓行方止不拘定質詩騷尤清婉其餘弄筆率就皆有義趣讀者雖貴珍莫能定其價而公亦深自櫝藏遠齋公燕居之齋也

陳晦文集三十卷

中興館閣續錄云晦字自明長興人淳熙初賜童子出身紹興元年中博學宏詞科嘉泰四年七月除秘書郎十二月兼國史院編修官又兼寔錄院檢討官開禧元年七月爲著作佐郎仍並兼閏八月知蘄州

咸淳臨安志云嘉定元年正月以禮部郎官並兼八月爲樞密院檢詳文字仍並兼

顧縣志云晦字自明仕至刑部侍郎兼中書舍人

吳淵退菴文集（本傳）

吳潛衮繡堂集塗鴉集

傳是樓書目有履齋遺稿四卷

沈平東皋遺集

王圭文集十卷

姑蘇志云圭字君玉范成大外孫也父邁字德邁安吉人依妻家以居登進士通判太平州圭亦舉進士主松陽簿以才幹升爲令講行經界爲天下式歷知常州入爲司封郎居官廉潔家無遺貲有文集十卷按舊志進士表有邁而無圭豈以其居吳而棄之耶

費乙詩文集六卷

乙字伯初安吉人仕宋至淮西轉運使因公□忤

賈似道奪職號湖山韵史

朱霞益泉集二十卷

朱吉甫耐軒雜著五卷

牟巘陵陽集二十四卷

元至順二年男應復編程端學序

周密蠟屐集二卷

竹垞先生曰虞山毛氏有之

欽德載閑道集

鮑當清風樓集一卷

當景祐三年知湖州清風樓在治中

葛勝仲丹陽集八十卷（宋史）

孫覿序畧云公子吏部侍郎立方裒次公詩文八十卷號文康葛公丹陽集自天德地業五材萬物變化隱顯鉅細之要世治亂人賢不肖事之得失是非興廢之理盡載此書而尤喜爲詩喜怒窮泰悲憂愉佚陵高眺迥飲酒歌呼雜然有觸于中則大篇長句援筆立成不改定一字非如前世之士以一能一技列于儒林者比也某與公同州里視公爲前輩盛德而與公羣從遊最久故蓄公詩文爲多校今所藏猶有在八十卷之外者侍郎公方紀次別集未出也殘年投老復睹鉅麗如獲拱寶三歎之餘乃次序以爲公書首

書錄解題云洪慶善序其文有所謂絶郭天信拒朱勔悊盛章而怒李彥者蓋其生平出處之畧也再知湖州後遂家焉王士禛云文定公南渡賢相史稱有文集二百卷詞稿五十卷不知傳于世否當訪之

汪藻寓龍溪集

吳興志云藻知湖州貶秩停官不去庽居苕上著寓龍溪集

長興顧志云黃志載汪藻奉祠領日麻庽邑之龍灣有龍溪集　按藻不曾寓長興所著庽龍溪乃集其守湖時稿龍溪即西門外之龍溪也

毛滂東堂集六卷（宋史十五卷焦氏十二卷）

書錄解題云祠部郎江山毛滂撰滂知武康縣縣有東堂集所以名也

胡瑗資聖集十五卷（蔡襄墓志）

鮑慎由夷白堂集二十卷別集三卷

書錄解題云考功員外郎鮑慎由欽止撰元祐初以任子試吏部銓第一復登六年進士乙科甫脫選即爲郎然自是數坐累官竟不進其先括蒼人父粹始居吳興故慎由卒葬吳興

張嵲紫薇集

宋史嵲字巨山襄陽人宣和三年上舍登第紹興中歷中書舍人升寔錄院同修撰知衢州予祠時方修好息兵朝廷講古禮文之事嵲作中興復古詩以進

書錄解題云嵲爲司勳郎官金人再取河南秦相惶恐上章引伊尹口無常主及周任不能者止之文以自解嵲之筆也秦德之遂擢修注掌制而嵲具稿倉卒誤以伊尹告太甲爲告湯及周任之言爲孔子自言時祕書省庽傳法寺有書其門曰周任爲孔聖太甲作成湯秦疑諸館職爲之多被黜逐然嵲亦以答檜三折肱之語謂其貳於已未幾亦罷勞府志云嵲字巨山襄陽人登第居武康上

由官至敷文閣待制有翠微集行世

王洋東牟集三十卷（周益公集）

吳興志云洋寓居德淸與方淑鄒樗劉一止最善

淮安志云洋字元渤山陽人宣和六年甲科紹興初以右贊善直徽猷閣歷典三郡皆有異政晚守番陽洪忠宣適以使虜歸人莫敢過其居洋獨修謁

李迎濟陰老人遺稿一卷

書錄解題云濟源李彥將永嘉周浮沚先生之壻與先大父爲襟袂集中有送先君子赴戊子秋試詩首句籍甚人言易已東萊先君治易故也集中

序周益公作

勞志云李迎字彥將河陽人宋靖康初以父恩補將仕郎南渡後歷錢塘令改知歸安外艱不復後以明州通判子祠歸寓德淸新市手鈔聖賢治心養性之要時或賦詩自樂類成百篇嘗自題像贊曰三仕三已應緣而止一丘一壑倦游而歸耳目口鼻畫師或得彷彿至於超然物外彼亦安知其端倪也無疾卒與父贈少師弼儒同葬烏程三碑鄉子結字元明號次山卜築苕上日扁舟賓綠蘆葦間名爲漁社後以尙書郎奉使全蜀念舊社不置繪漁社圖寄周益公公爲之序

龐謙孺白蘋集四卷

書錄解題云謙孺莊敏公籍之曾孫也用季父恩仕不遂而死韓南澗志其墓嘗客居吳興故集名白蘋

勞志云謙孺字祐甫單父人官太常博士宋南渡時搆墅蘋州買莊谿山耕桑自給時邸戚競廣騷驛遂移居松陵元孫樸字夷簡仕元爲翰林修撰奉勑修宋金遼三史同官多北人欲統金附宋樸曰昔曹魏有中原不附蜀漢元魏有中原不附齊梁此綱目所以重大統也今元繼宋統近接漢唐遠推三代若承金統近接遼矣遼以上無聖可尊

總裁脫脫不從擬轉外秩遂解組歸廣居南潯稱五湖狂叟

曾協雲莊集

攻媿集云協南豐人年十九以詞賦魁胄監攻古著書有雲莊集行世終朝奉大夫知永州寓居湖之德淸子南仲隆興元年進士歷集賢殿修撰

程大昌集二十卷

書錄解題云每卷分上下其實四十卷也大昌博學長于攷究著述甚多皆傳于世

詹體仁集

劉光祖後溪集一百二十卷（宋史止十卷）

眞德秀誌銘云公在襄有峴山集潼曰鶴林集果曰金泉集眉曰眉山集各若干卷

王嵎北海集二卷

書錄解題云北海王嵎季夷紹興間名士寓居吳興陸務觀與之厚善三子甲田申皆登科

俞灝青松居士集

咸淳臨安志云灝字商卿世居杭州父徙居烏程灝登紹熙四年進士歷麾節有聲寶慶二年致仕仍歸杭築室九里松詩詞自適

李心傳詩文集一百卷（宋史）

志雅堂雜抄云高恥堂處有秀喦全集及詩抄之

類可惜

姜夔白石叢稿十卷（宋史）

自述畧云夔早孤不振幸不墜先人之緒業凡世之名公鉅儒皆受其知內翰梁公愛其詩似唐人謂長短句妙天下參政范公以爲翰墨人品皆似晉宋之雅士待制楊公以爲于文無所不工甚似陸天隨于是爲忘年交復州蕭公世所謂千巖先生者也以爲四十年作詩始得此友待制朱公既愛其文又愛其深于禮樂丞相宋公不特稱其禮樂之書又愛其駢儷之文丞相謝公稼軒辛公及吳德夫項平甫之徒皆當世俊士不可悉數或愛其人或愛其詩或愛其文或愛其字或折節交若東州之士則樓公大防葉公正則皆有所賞激者嗟乎四海之內知己者不爲少矣而未有能振之於窶困無聊之地者舊所依倚惟有張兄平甫十年相處情甚骨肉惜乎平甫下世今惘惘然若有所失拊時增慨不能爲懷

程公許塵缶文集（宋史）

游侶鑑虛集

牟子才存齋集一百卷

何循存齋集五十卷

高斯德恥堂集存稿七卷

文及翁集三十卷

勞志云及翁字時學號本心綿州人舉宋進士爲昭慶軍節度使掌書記寓居烏程官至簽書樞密院事國亡隱身著書元世祖累徵不起閉戶校書通五經尤長易數之學子志仁字心之常州路教授

按宋史記德祐元年正月乙亥文及翁自禮部侍郎除簽書樞密院事三月庚寅臨安戒嚴及翁棄官而遁

宋人詩集

張維詩集一卷

孫覺序畧云維少而學書貧不能卒業去而躬耕以爲養善教其子至子有成平居好詩以吟咏自娛浮游閭里上下子溪湖山谷之間遇物發興率然成章不事雕琢之巧采繪之華而辭意自得徜徉閒肆往往與異時處士能詩者爲輩蓋非無憂子中無求子世其言不能若是也公不出仕而以子封至正四品年九十有一卒十八年公子尚書都官郎中先亦致仕家居取公生平所自愛詩十首寫之縑素號十詠圖傳示子孫而以序見屬予既愛侍郎之壽都官之孝爲之序而不辭

陳振孫云張公詩清麗閒雅如灘頭斜日鳧鷗隊枕上西風鼓角聲又花有秋香春不知皆佳句也

張先安陸集□卷

陳直齋張氏十咏圖跋云楊纘字嗣翁知安吉州嘗刻張先安陸集子郡齋

東坡題跋云子野詩筆老妙歌詞乃其餘技耳華州西溪云浮萍破處見山影小艇歸時聞草聲與和予詩云愁似鰥魚知夜永懶同蝴蝶爲春忙若此之類皆可以追配古人而世俗但稱其歌詞昔周昉畫人物皆入神品而世俗但知有周昉士女皆所謂吾未見好德如好色者歟

石林詩話云子野能爲詩及樂府至老不衰居錢塘蘇子瞻作倅時子野年已八十餘視聽猶精詳家猶蓄聲伎子瞻嘗贈以詩云詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙蓋全用張氏故事戲之子野和云愁似鰥魚知夜永懶同蝴蝶爲春忙極爲子瞻所賞然俚俗多喜傳咏子野樂府遂掩其詩聲識者皆爲恨云

盧秉詩集

珊瑚鉤詩話云盧侍郎嘗爲江南郡掾於傳舍中題詩云青衫白髮病參軍旋糶黃粱置酒軍但得有錢留客醉也勝騎馬傍人門王荊公見而稱之立荐子朝不數年登貳卿

西清詩話云盧秉元豐間有能詩名嘗卧病夢入古祠祠有大池島嶼森列錦衣繡幘者雜遝繽紛問之曰未央宮也頃一綠衣中使亟召盧過池至大殿坐土木偶數十笑語高徹旁一人引盧就席給筆札命賦宮詞既寤記其半是日向午復昏絕又續其夢中半而興盡得其詩絮撲芙蓉苑花開太液波黃頭吹月笛櫂影落天河草染天邊碧花匀日脚紅須知親帝澤不必藉春工花蕚蜂兒影簾旌燕子風遊絲避金葆吹落紫垣東翠環雙鳳帶小墜五花蹄十二龍鈎捲梨花爛熳時□□水流合知從秘苑來春風如解語不敢起纖埃粉蝶

飛仙骨隨風過苑墻穿花不敢採應怯內家香沉沉雨過宮槐綠寂寂春殘輦路香細想人間無此景夜來魂夢到昭陽迎春新燕尾纖纖披柳穿花掠翠簷閣道萼樓三十六美人爭爲捲珠簾蓬萊風感水紋斑月登風廊四百間雲外蹕聲穿嶺去行宮簇馬望驪山落絮濛濛立夏天樓前槐月影初圓傳聞紫殿深深處便有薰風入舜絃明年病夢如昨聽霓裳三獻覺而語家人曰霓裳聲絕人世矣又三獻吾能久乎已而果卒

錢几圃翁集三卷

長興縣志云錢几字君憑號圃翁宋時人游心儒

術恬淡無求屢徵不起　按政和五年劉燾作進士題名記有云鄉先生錢几君憑年八十據此考之錢君當是仁宗時人

賈收懷蘇詩一卷

吳興志云收與東坡最契東坡去後收念之不置築一亭匾曰懷蘇常作詩寄懷彙爲懷蘇詩

温公詩話云仁宗朝梅摯公儀出守杭上賜之詩有云地有吳山美東南第一州梅以上詩語名堂士大夫留題甚衆東坡倅杭因令筆吏盡錄之而未著其姓名點定詩之高下遂以賈收詩爲冠其詩云自刊宸畫入雲端神物應須護翠巒吳越不

藏千里色斗牛常占一天寒四簷望盡回頭懶萬象收來下筆難誰信靜中疎拙意畧無蹤跡到波瀾坡因此與收游

沈偕詩集

吳興志云君與能詩有詩集行世

齊東野語云君與即東老之子家饒于財少游京師入上庠好狎游時蔡奴聲價甲于都下沈欲訪之乃呼一賣珠人於其門首茶肆中議價再三不售撒其珠于屋賣珠者窘甚君與笑曰第隨我來依汝所索還錢蔡于簾中窺見令取視之珠也大驚惟恐其不來後數日乃詣之其家喜相報前日

撒珠郎至矣接之甚至自是常往來一日攜資上樊樓樓乃京中酒肆之甲飲徒常千餘人沈徧語在坐者皆令極量盡歡至夜盡爲還所直而去于是豪侈之聲滿三輔元豐二年旣擢第盡買國子監書以歸時賈耘老隱居城南橫塘沈嘗以詩遺之咏蟹云黃秔稻熟墜西風肥入江南十月雄橫跪蹣跚拑齒白圓臍吸脇斗膏紅蘆須團老香研柚虀薦庖丁細擘蔥分付橫塘溪上客持螯莫放酒杯空耘老得之不樂曰吾未之識後進輕我且聞其不羈因和韵詆之曰彭越孫多伏下風蝤蛑奴視敢稱雄江湖縱養膏腴紫鼎鑊終烹爪眼紅

嘲稱吳兒牙似鋸擘聽湖女手如葱獨憐盤內秋臍美不比溪邊夏殼空君與怒曰吾聞賈多與郡將往還預政言人短長曾爲人所訟吾以長上推之乃謫我若此復用韵報之云虫腹無端苦動風團雌還却勝尖雄水寒且弄雙箝利湯老難逃一背紅液入幾家煩海滷醞成何處污園葱好收心躁潛蛇穴毋使雷驚族類空賈晩妻眞氏人謂賈秀才娶眞縣君以爲笑況所指團雌爲此賈尋悔之而戲語已傳播矣

東林山志云偕字君與號太淸元豐二年進士調休寧簿舉監太康酒庫稅改房州防禦推官知縉雲縣領荐改左宣德郎知青陽縣卒于官

劉燾詩集二十卷（宋史）

倪思南正南藁詩二卷近體樂府二卷

周師成詩集

貴耳集云師成字宗子長與人少年秀麗讀書善記議論古今落落可聽有詩高遠愛作選格仕不得志晩年若有所遇如游仙散聖之徒　按師成慶元五年進士見宋進士表

施樞劬游藁橫舟藁

自序云予登壬辰第始學詩閒吟殊未與合意甲午往來錦溪或自家山趨京城萍汎不羈每多感賦至市橋見月之句若有悟解及已未秋入吳攝庾臺幕丙申秋復過越訪東畊先生吟又少暇日搜故篋得五言七言絶句可意者僅百篇題曰劬游藁嗟夫自三百篇以後無詩騷乃詩之變五言又騷之變予何者輒敢言詩然性嗜詩時發于機動籟鳴亦不自知其僭妬以識後日所學之進否云浮玉施樞書

自序橫舟稿云樞丙申冬趨浙曹舟官戍小廨泊崇新門外傍河依依揚柳彷彿家居剳判之餘時作一二解殊自適丁酉鬱攸挺變場地焦土轉徙不常修繕御前諸營投身竹木瓦礫中奔走不暇及涉筆氷蘗塵埃益甚經年僅得十餘篇非曰忘之勢也戊戌秋捧札東越鑿石障江因登蓬萊挹秦望探禹穴訪蘭亭上會稽中峯謁陽明洞天山川之秀陶鎔胸次閒吟一聯自謂可意故所得最多亥春旋幕董築江堤淸事始盡廢矣嘗觀銀濤萬叠瞬息去來翠山數點空遠呈露非不足以發雅思而動雄心而無一語及之者亦勢也歲晩彌岸成樞秩適滿哀集舊作共一百二十題先正詩云野水無人渡孤舟盡日橫與樞官業偶同遂命曰橫舟藁嘉熙庚子元日

宋伯仁西塍集□卷雪巖詩集二卷（鬻峯徐氏書目）

自序云詩如五味所嗜不同宗江西流派者則難聽四靈之音調讀日高花影重之句其視青青河畔草卽路旁苦李心時然也古人以詩陶寫性情隨其所長而已安能一天下之心如一人之心吁此詩門之多事也甚至裂眦怒爭必欲字字浪仙篇篇荀鶴殊未知騷選文章於世何用伯仁學詩出于隨口應聲高下精觕狂無節制如敗草翻風枯荷鬬雨低昂疾徐因勢而出雖欲强之而不可藁以隨風而鈔豈望傅傳于世兒曹異日知伯仁得詩之頃其一休一戚所屬若此姑綴再草云

又自題嘉熙丁酉五月二十一日屬京遭爇僑居西馬塍故曰西塍

予從竹垞先生處得見施樞宋伯仁詩集三種不分卷舊人鈔本其詩先生所賞鑒樞字知言號芸窗伯仁自稱器之叟俱吳興人府縣志從未登載可見先代文人湮沒不彰者甚多殊可嘆也

庚子春正月在王少宗伯眉長先生處見書目有伯仁西塍稿海陵稿西塍續稿三種

吳惟信菊潭詩集

吳中人物志云惟信字仲孚湖州人寓居松江白鶴村以詩鳴有麋先生者見其詩亟稱之一日過惟信扣之爲誦一絶云白髪傷春又一年閒將心

事卜金錢梨花瘦盡東風嬾商畧平生到杜鵑麋不覺下拜曰天才也老夫每欲效顰則漢高祖唐太宗追逐不少置矣蓋前輩服善如此

朱煥文北山詩葉

勞志云煥文字寔甫安吉人弱冠有聲胄監時馬碧梧爲相擢壻于六館得煥文曰可妻也以其女歸之初署迪功郎教授池州後以本州教授致仕屬文敏明清麗尤善詩嘗寄其妻弟馬端臨一聯云江山千里各頭白骨肉十年終眼青人傳誦焉

胡仔苕溪漁隱詩集

漁隱叢話云予卜居苕溪日以漁釣自適自稱苕溪漁隱臨流有屋數椽亦以此命名倩了宗善墨戲落筆瀟洒爲予作苕溪漁隱圖覽景拊懷時有鄙句皆題之左右旣久益多不能盡錄聊舉其一二云溪邊短短長長柳波上來來去去船鷗鳥近人渾不畏一雙飛下鏡中天秋雲漠漠烟蒼蒼蓮花初白蓮葉黃釣船盡日來往處南郝北郝秫稻香捲起綸竿樧櫂歸短篷斜掩宿漁磯日高春睡無人喚撩起楊花繞夢飛

勞志云仔字元任歸安人以蔭授迪功郎兩浙轉運司幹辦公事□轉奉議郎知晉陵縣致仕歸自號苕溪漁隱留心吟咏弟仰亦爲郎官

錢選習懶齋藁

周密卞陽詩集五卷

戴表元序畧云公謹少年詩流麗鍾情春融雪蕩翹然稱其材大夫也壯年典寔明贍覿之如陳周庭魯廟遺器蔚然稱其博雅多識君子也晚年展轉荆棘霜露之間感慨激發抑鬱悲壯每一篇出令人百憂生焉又烏烏然稱其爲纍臣羈客也公謹曩昔藏書萬卷居饒館榭游足僚友所居卞陽山水清峭賦咏其間就使失祿不仕浮沉明時但如蘇子美沈睿達輩亦有足樂者今皆無之雖其卞陽且不得居顦顇皤髯離鄉索居而欷歔如此人方美其詩工不知于公謹何如哉雖然公謹非此愈無以適其心予丙戌春道杭遇之氣貌充然不衰類有道術者此又非後生俗子之所可知也詩凡若干首猶係之卞陽示不忘土風云

蘇爲吳興詩一卷

事寔類苑云蘇爲嗜吟咏大中祥符間知湖州府有吳興詩數十首唯一篇最爲絕唱曰朝艇閑撑處湖天景亦微春波無限綠白鳥自南飛柳色濃垂岸山光冷照衣時携一壺酒戀到晚涼歸

陳與義簡齋詩集十卷（宋史焦氏作二十卷）

葛勝仲序畧云公沉酣書傳大肆於詩文天分既高用心亦苦務一洗舊常畦徑意不拔俗語不驚人不輕出也宣和中徽宗皇帝見其所爲墨梅詩善之亟命召對有見晚之嗟遂登冊府會兵興避地湖廣雖流離困苦而能以山川秀傑之氣益昌其詩故晚年賦咏尤工搢紳士庶爭相傳誦而旗亭傳舍摘句題寫殆徧號稱新體紹興壬戌毘陵周公葵自柱史牧吳興郡剸裁豐暇取公詩釐爲十卷委僚屬讎校而命工刻板且見屬爲序蓋將指南後學而益永公名于不朽云

林下偶談云簡齋之詩晚而工如木落太湖白梅開南紀明慷慨賦詩還自恨徘徊舒嘯却生哀山林有約吾當去天地無情子亦飢樓頭客子杪秋後日落君山元氣中世亂不妨松偃蹇邨空更覺水潺湲又有晚晴獨步及題董宗平園先志稿等古詩亦佳

苕溪漁隱云去非舊史有詩云風流邱壑眞吾事籌策廟堂非所知其後登政府無所建白卒如其言

蕭德藻千巖摘稿七卷外編三卷（宋史續編四卷）

楊萬里序畧云吾友蕭東夫予初識之於零陵一語意合卽襆被往其館與之對床時天暑東夫詰朝欲早行五鼓東夫先起吹燈明滅搔首若有營

者予亦起襯之蓋東夫作詩一章以贈予別也予即和以答賦東夫喜曰定交加定婚吾與予各藏弆一紙自是別去各不相聞者十有六年湻熙丁酉予出守毘陵東夫丞龍川相遇于上饒之西郊一揖而別後二年予移廣東常平使者東夫官滿歸訪予于南溪之敝廬自是吾二人者不再見至今廣西提典刑獄闕員丞相王公問予孰可予以東夫對丞相驚曰子亦知東夫乎吾深知之何俟子言予不知乎東夫病矣嘗使守峽州不能行蓋東夫既不達又貧又疾又喪其妻若子今惟一子與諸孫在耳天其忍乎哉予至金陵之一月呼中男汝公而告之曰東夫可念急遣騎以出侯之東夫荅予書其辭充然自得其意怡然自樂寄書一編曰千巖摘稿屬予序之若未嘗窮且貧且灾疾者予媿謂次公曰東夫甚樂而不憂予淺之爲丈夫也予何足以知東夫哉予嘗論近世之詩人若范石湖之清新尤梁溪之平淡陸放翁之雋腴蕭千巖之工緻皆予之所畏者云

靜志居詩話云宋南渡後以詩齊名者四家楊廷秀詩所謂尤蕭范陸是已千巖詩學于曾幾吉甫授之姜夔堯章當時劉潛夫稱爲誠齋敵手而方萬里謂其詩苦硬頓挫而極其工使不早死雖誠

齋猶出其下蓋爲詩家矜喜如此顧其詩曾刻于永州歲久散失今特見其數首而已後之論者遂易之曰尤楊范陸于是蕭愈湮晦至有不能舉其姓氏者潛夫稱其詠梅絕句有云湘妃危立凍蛟背海月冷挂珊瑚枝又云百千年蘚著枯樹一兩點花供老枝造句奇崛洵足與尤文簡梁谿西畔小橋東之句竝傳者也

程九萬松桂林集

江南通志云九萬字鵬飛青陽人紹熙進士

勞府志云九萬爲武康縣有頑民與奸吏盜占縣地九萬繩以法

武康縣志九萬九華人爲縣令下車首訪儒術設施有度豪右奸宄悉繩以法境內肅然政暇尤喜唫咏著有松桂林集秩滿去邑人攀餞閭巷爲空

梅堯臣詩集十卷

堯臣字聖俞宣城人監湖州稅歐陽修序其集自洛陽至于吳興以來所作次爲十卷

李龏梅花衲詩集瀫石吟

勞志云龏庽湖于寶祐六年卒葬何道兩山之間植梅百樹趙德符題其碣曰宋詩人雪林李君之墓

佩楚軒客談云龏字仲父菏澤人庽吳興三匯之

交效毛元白爲歌詩不樂仕年登耄期自銘墓曰孰生子孰死予自不知爲文之徒詩之徒

林憲雪巢小集二卷

尤袤序畧云予友林憲景思吳興人年少時卓犖有大志賀參政予忱奇其才以孫女妻之歸終復與米數百斛謝不取賀既亡挈其孥居蕭寺屢顚於餓而不悔讀書著文不改其樂喜哦詩而不鍛鍊而落筆立就渾然天成無一語蹈襲如柔櫓晚潮上寒燈深樹中汲水延晚花推窗數新竹中夜鵞鵞喧誰家海船上唐人之精于詩者不是過一時名流皆願交之若徐敦立芮國器莫予及毛平

仲相與爲莫逆後諸公凋喪畧盡君亦連蹇不偶至無屋可居無田可畊其貧益甚其節益固而其詩益工嗚呼士患無才而有才者困窮類若此然則才者寔致窮之具人何用有此而天亦何用靳此此未易以理曉也

書錄解題云東魯林憲字景思寓吳興從徐度游其人高尙詩淸澹五言四韻古句尤佳殆逼陶謝梁谿尤延之誠齋楊廷秀皆爲之序且爲雪巢賦及記余爲南城□其子游謁至邑以家集見示愛而錄之

瀛奎律髓云吳興林景思少從其父宦游天台因留蕭寺寓焉詩學韋蘇州湻熙五年尤延之爲序爲作雪巢記又爲雪巢小集序延之去留別景思詩有囊乏一錢窮到骨胷蟠千古氣陵雲論交却恨相逢晚別袂眞成不忍分之句

姜夔白石道人詩集三卷

自爲二序

書錄解題云蕭東夫范至能俱愛道人之詩楊誠齋獨賞其歲除舟行十絕以爲有裁雲縫月之妙思敲金戛玉之奇聲

鶴林玉露云堯章學詩于蕭千岩琢句精工有詩云夜暗歸雲繞柁牙江涵星影雁團沙行人悵望

蘇臺柳曾與吳王掃落花楊誠齋喜誦之嘗以送江東集歸誠齋云翰墨場中老斲輪眞能一氣掃千軍年年花月無虛日處處江山怕見君竹在胸中非爾力風行水上自成文先生只可三千首回柁江東日莫雲誠齋大稱賞謂其冡嗣伯子曰吾與汝不如姜堯章也報之以詩曰尤蕭范陸四詩翁此處誰當第一功新拜南湖爲上將更差白石作先鋒可憐公等皆痴絕不見詞人到老窮謝遣管城儂已晚酒泉端欲乞疏封南湖謂張功父也堯章自號曰白石道人潘德久贈以詩云世間官職似擕蒲采到枯松已大夫白石道人新拜號斷

無徵駮任稱呼蒔貢嵒老亦號白石亦學詩于千岩詩亦工時人號雙白石云

元人詩

趙孟頫松雪齋集十二卷外集一卷

戴表元序畧云子昂未弱冠時出語已驚其里中儒先稍長大而四方萬里重購以求其文車馬所至塡門傾郭得片楮隻字人人心滿意愜而去古賦凌厲頓迅在楚漢之間古詩沉涵鮑謝自餘諸作猶傲睨高適李翱云

研北雜志云袁伯長謂松雪書法高踵魏晉爲律詩則專守唐法故雖造次酬答必有典則

讀書敏求記云乙卯中秋購得松雪翁尚書集注序眞蹟細書謹楷紙墨如新圖小影于前幅而公自題簡端云延祐五年提舉楊叔謙畫時予爲翰林學士承旨年六十有五序後有仲穆蠅頭小字跋語予拔子昂奉勅撰農桑圖序云延祐五年四月二十七日集賢大學士臣邦寧大司徒臣源進呈農桑圖上問作詩者何人對曰趙孟頫作圖者何人對曰諸色人匠提舉楊叔謙也上嘉賞久之人賜文綺一段絹一段竊思讚像時適當作詩繪圖之際兩人相與共晨夕故叔謙得爲公寫照也公薨于至治壬戌之六月辛巳年六十九延祐五年正六十有五明年己未謁告歸矣公之書其銜紀其歲子像側以見暮年命筆鄭重其文若此蓋所謂衰親頹然不能不自愛也楊載撰公行狀云皇太后議改隆福宮名他學士擬光被公擬光天他學士曰光天出陳後主詩不祥公曰帝光天之下出虞書何不祥于是各擬入進卒用光天其言寔與仲穆之跋語相符合然跋云以書質之中留一本則是書曾經進御而狀失載也至元後己卯沈璜校正松雪齋集十二卷何貞立又輯外集一卷刊行于世自詭求假全稿于公之子仲穆而此序不收知公之詩文遺佚者多矣數百年後敬覩

遺像使人得以歷稽歲月徬徨感嘆如侍公之坐隅而親承其謦欬者拊此墨妙豈非希世之珍也

介菴詩話云子昂以宋世賢才失身北仕楊柳春市琵琶別調矣然而哀音離黍故國凄涼未嘗不纏綿四韻中也嘗作擣衣詩云露下碧梧秋滿天砧聲不斷思綿綿北來風俗猶存古南渡衣冠不及前苜蓿總肥宛騕褭琵琶曾泣漢娟嬋人生俯仰成今古何待他年始惘然又作谿上詩云錦纜牙檣非昨夢鳳簫鸞管是誰家意亦傷甚題武穆墓云南渡君臣輕社稷中原父老望旌旗句雖佳而意已涉秦越

按正集得賦五古詩一百八十四律詩一百五十絕句一百四十雜著五序二十紀十二碑志廿六制誥策題批答二十五贊十銘一題跋五十樂府二十總五百三十四并公行狀謚文一卷目錄一卷合爲十二卷至元後己卯花谿沈璜伯玉書又外集詩一序四記四碑銘四疏四題跋云何貞立後序七修類稿云予過演福寺僧房見趙子昂親書探梅訪僧一絕云輕輕踏破白雲堆半爲尋僧半探梅僧不逢兮梅未放野猿笑我却空回借松雪集中失載予友張超然語予曰松雪集吾家藏十三卷之外又有明何大成補遺四十二篇詩十

九跋二十三較之他本尤爲美備予未及假觀

牟應龍隆山集

黃溍序畧云隆山先生所撰言必有寔而要其歸一本於理昔之善爲品評者謂有山林之文有臺閣之文先生蓋兼之矣內翰蜀郡虞公稱先生警敏過人志趣高邁援引根據不見涯涘其文沛然若江河之決不極所至不止眞知言哉先生有子五人獨必達必勝在必勝襲藏遺稿懼歲遠或致放逸乃彙聚爲若干卷而刻焉書來俾溍序於篇末

孟湻衡湖集

勞志云湻字君復號能靜歸安人先籍隨州父之縉妻趙忠惠妹因居苕上官兵部侍郎降元湻以父蔭歷太平婺處信徽常州諸路總管引年歸卒贈吳興郡公謚康靖湻幼强記號稱奇童喜爲詩嘗樂東林山之勝搆西莊別業居之

王方叔第一山人集

趙孟頫序畧云王君自弱冠賦聲滿場屋間一時之士孰不以高科期之迺來科舉既廢王君出其胸中之蘊作爲詩文意深而氣直涵泳書易出入騷選宜可以名世傳後而非一時科舉僥倖求合于有司之作也王君字壯猷其先自盱眙徙吳興

故推其所自題其編曰第一山人文集云

章得一悠然先生集二十卷

唐棣休寧稿咏外咏稿

休寧稿虞集序咏外咏稿黃溍序

宇文公諒以齋集折桂集觀文集璧水集玉堂漫稿越中行稿

程郇柳軒退稿十卷

勞志云郇字晉甫烏程人少有至行篤學能文仕元至婺源州尹民懷其德致仕歸老植五柳于庭扁曰柳軒有柳軒退稿行世

曹伯淵竹林集

勞志云伯淵字子澄長興人泰定三年進士由武康教諭陞常熟教授

武康縣志云伯淵有至行爲教諭厲職修學

顏琥歸閒集

勞志云琥字景義烏程之烏戍人泰定四年進士官至江西行省員外郎晚號竹雲怡老

林靜愚齋集二十卷

宋濂序畧云吳興林靜氏研窮九經百氏書雖元詮秘典悉掇其芳潤由是學問如川之增若黃文獻公晉卿宇文先生子貞皆延譽之所著文豐腴雅馴詩藻麗典則誠無愧于作者近愈篤志濂洛

關閩之學寤寐不忘則其明體適用又有出於詩文之外者其所至未易測也靜嘗從予遊予嘉之故褒之褒之所以勉之也

勞志云靜字子山號愚齋德清人得外氏趙子昂家法研究經史百氏雖老釋玄詮秘典悉掇其芳潤亦能圖畫郡縣屢辟不舉爲安定書院山長亦不赴

陳潤祖東溪集二十卷

沈貞茶山集五十卷

靜志居詩話云茶山老人敦蠱上履二之節從白雲游始終不出方之楊廉夫輩呼之卽來遣之卽

去如論奕然更高一品矣集五卷惜不傳吳興掌故集作十二卷二作十卷臧受澄先生語余曰向家藏有之止四本今歸沈氏亟訪之已不存矣

李□□拙養集三十卷

李□□會堂集三十卷

長興東山李氏家譜云元翰林學士拙養文一府君有拙養集三十卷又元內府司書會堂七三府君有會堂集三十卷

敖繼翁集三十卷

袁桷清容居士集

堯山堂外紀云袁桷讀書吳興有清容書院臨苕

溪對卞山後人題云人同綠水長爲主座有青山不計年

桷字伯長慶元人與茂才異等游寓吳興讀書慈感寺卽其號署爲清容軒至治元年累官侍講學士桷在詞林朝廷制冊勳臣碑銘多出其手

陳振集二卷

勞志云陳振字文舉錢塘人于書無所不讀務寔踐不爲虛舉仕元爲蘇州文學掾至正兵亂避居卞山遂家焉雖流離顛沛中不廢學問性仁厚端莊而遇事振發妻蔣氏厄于兵難赴水死義不再娶年三十九卒所著詩文二卷藏子家子亂古田

教諭

貢師泰集十卷

勞志云師泰字泰甫宣城人泰定四年以國子生釋褐爲和州判官累遷至江浙參知政事移家烏程之三碑鄉子孫世居之師泰以文學知名而政事尤爲當時之最有詩文集十卷藏于家

龐隆石舟集

菱湖志云隆字兆康蘇州人元統間官信州路總管致仕張氏徵之不就遂毀園廬載奇石滿船携二子塤篪命師事宇文公諒及沈夢麟移家歸安之荻岡又搆白石庵於安吉有詩云桃源只在苕

溪上不羨東陵號故侯年八十餘卒子塤號嶰谷以貢爲鄂陵令居安吉篪號淇源以荐官翰林正字居荻岡

按隆先居烏程之西崦山搆卧雲堂成因作卧雲歌與安定書院山長盱江羅緯又與官澤周弼漁林陳文舉爲薖中社見菱湖志弼字伯陽宋周三畏之後三畏不治岳武穆之獄忤秦檜退隱青山伯陽奉祠文舉漁林郎人嘗與崇德貝瓊觴詠洪武初徵耆儒辭老疾不出非錢塘之陳振也

葉顒城南集

勞志云顒字伯昂姑蘇人元末官起居注寓居長

興

元人詩集

壺嵗樵雲集

烏青紀云嵗字怡樂號萬菊居士烏程人隱居不仕以孝弟節義稱于鄉工詩詞有樵雲集集中不曰宋謙之則曰無名氏曰宋者不忘本也曰無名者恥成名也其詞曰壺山居士未老心先懶上句寓姓下句寓不仕也又曰身在玉壺邊又曰梅瘦玉壺中皆此意也龍泉章三益師之他門人題者甚衆

卞南仲溪居集江行集

溧陽縣志云南仲字應午號月溪長興人能詩詞美丰度弟應魁號雲溪兄弟友愛至老猶共寢席元初南臺以茂異荐于朝授郴州判官有溪居江行二集寓居邑中

吳壽民春游詩一卷南山樵吟

文徵明跋云右詩一卷律絕共四十有五篇辭旨清麗書法遒美蓋前元時吳壽民仲仁者游吳中與諸文士春游倡和之作而書筆悉出錢良右翼之翼之吳人號江村雅以書學名家而詩律尤精有高行年六十七卒于至正七年此至元三年書時已六十餘矣眞行間出姿態橫生不少衰竭吳

中人徐宗毓氏藏此使人持以示余余惟吳中山水深秀自昔多文人游寓于是時未被兵故得從容文酒如此壽民吳興人出處本末不少概見惟趙文敏嘗敘其詩所謂南山樵吟者稱仲仁不以家事廢學故其詩清新華婉有唐人餘風然其詩竟亦不傳非此卷之傳固不能識其妙也

張復亨詩集　一統志作張復誤

勞志云復亨字剛父烏程人力學博覽工于詩名重當世仕至泰州同知時與趙子昂牟成父蕭子中陳無逸陳信仲姚子敬錢舜舉皆以能詩擅名號吳興八俊虞邵庵嘗稱唐人之後唯吳興八俊可繼其音俱有集傳世

按子昂嘗自言曰吾鄉有敖君善者吾師也曰錢選舜舉曰蕭和子中曰張復亨剛父曰陳懿信仲曰姚式子敬曰陳康祖無逸吾友也友祗六人而不及成父不知何故也

蕭和詩集

陳康祖詩集

戴表元序畧云龍泉陳公之諸孫無逸之詩視其祖天閑之駒朝生而知步玉田之禾晚穟而同熟其爲詩也盤旋營度一字不圓不脫口嘗笑問何苦乃爾無逸亦笑曰吾自吾苦也吾苦何容外人知之予退而味其言眞陳氏詩種也

陳懿詩集

姚式詩集

勞志云式字子敬歸安人學於敖繼翁名重當時高彥敬薦于鄧文原陳康祖倪淵皆爲儒官

研北雜志云子昂嘗謂人曰姚子敬天資高爽相見令人怒不見令人思又嘗贈詩云吾愛子敬子風流如晉人白眼視四海清淡無一塵其爲子昂敬畏如此

趙孟頫味陶集

菱湖志云孟頫字子望宋秀王裔世居菱湖第宅

廣衍門多食客書法祖蔡端明工詩有味陶集

王子中掛蓑吟三集

勞志云子中字居正武康人好學少有詩名無仕進意柯敬仲虞邵庵皆相善率多唱酬

華質義箬溪集

勞志云質義字伯直長興人有俊才工詩

趙雍遺稿一卷

趙奕梅花雜詠一卷

玉山雅集云仲光作詩文翰墨游藝皆有家法尤好古雅不事進取與玉山顧瑛特友善相去雖數百里必一月一致書其天資秀雅如芝蘭玉樹王

謝佳子弟也

文徵明題云仲光詩不易得金陵許彥明藏其梅花雜咏多至五十首可謂富矣仲光號西齋晚居吳中與崑山顧仲瑛交仲瑛稱其風流文雅有王孫風度而無紈綺故習觀于此有可想者文敏三子長亮次卽仲穆仲光其季也或以爲仲子豈以亮早卒無所見耶

宇文公諒以齋詩稿

董仁壽梅花詩一卷

吹景集云始祖仁壽公自梅林遷潯上里中呼爲三老董公勝國之季行中書省三辟之公嘆曰龍

不隱鱗達者深痛吾婚嫁卒了挂影人間復能持手板看他人鼻息耶竟不應遂鑿石爲船以見志曰此船可爛吾其出矣性喜吟咏曾和中峯梅花詩百首

鄭韶雲臺集

楊維楨序畧云詩本性情有性此有情有情此有詩也上而言之雅詩情純風詩情雜下而言之屈詩情騷陶詩情清李詩情逸杜詩情厚詩之狀未有不依情而出也聲和平中正必由于情情和平中正或失于性則學問之功得矣我元之詩虞爲宗趙范楊馬陳揭副之繼者叠出而未止吾求之

于東南丞嘉李孝先錢唐張天雨天台丁復項炯毘陵吳恭倪瓚蓋亦有本者近得丞嘉張天瑛鄭樂姑蘇陳謙郭翼而吳興得鄭韶也韶詩清麗而温重無窮愁險苦之態蓋其强力于學年尚盛而學未止得其本之所出極其作之所詣蓋得騷之情則騷之聲得雅之情則雅之聲矣又豈在元詩一人之數追逐李張輩而止乎韶勉之而已

陳基云九成詩清峻粹密有作者之遺音焉西湖竹枝詞集云鄭韶詩追開元大厤之盛其格力欲與北州李才輩相上下

沈性水竹居詩

西湖竹枝詞集云性字自誠吳興人少孤賴母教養早年事母卽以孝聞喜吟唐人詩必勝其入法度之域不妄作也其詞曰儂住西湖日日愁郎船只在江東頭憑誰移得吳山去湖水江潮一處流西湖竹枝詞集一冊舊抄本予在曝書亭見之集中唱和者一百二十人性詞壓卷每詞人係以小傳吾湖與會者八人性與宇文公諒趙奕唐棣鄭韶周溥蔣克勤莊蒙公諒詞云蘇小門前騎馬過相逢白髮老宮娥自言記得前朝事只說當年賈八哥奕詞云湖頭日日水光波雨雨吳娃打槳過笑隔芙渠不相識向人猶自唱吳歌棣詞云門前

楊柳亂吹花第一橋頭第一家馬上郎君休挾彈柳枝深處有慈鴉韶詞云十五女兒羅髻垂照水欲畫雙蛾眉長橋橋下灣灣月偏向儂家照別離又云妾家西湖住橫塘門前楊柳萬條長憑郎醉後莫折斷留與重來繫馬韁又云風篁嶺頭西日曛青龍港口新月微放船過去還早在待取一道夜歌歸

周溥東圍集

西湖竹枝詞集云溥字公輔吳興人經明春秋三傳學用是父子領鄉薦晚號東圍老人有詩集行于時其詩如鄉闈新省此事至百韻蓋亦以詩爲史者也其詞云西湖西畔上清家美人有如萼綠華七星道冠拜星斗萬一瓊台乘紫霞

莊蒙詩集

西湖竹枝詞集云蒙字子正烏程人易直端厚與朋友交未嘗有一言明易學習舉業者宗之嘗游湖湘江淮盡交東南名士晚年歸隱有詩稿行世其詞云日出裏湖煙水開楚陽臺下抱琴來夜深彈罷烏啼曲明月自照高高臺

蔣克勤詩稿

西湖竹枝詞集云克勤字德敏長興人東湖書院其家之義塾也克勤爲蔣氏佳子弟好古喜文祖

父風流克還舊觀其詩俊逸不及而典麗過之其詞曰題詩秋葉手新裁好似阿儂紅頰腮寄與錢塘江上水早潮同去晚潮來

沈氏今樂府

楊維楨序畧云吳興沈子厚氏通史善爲古歌詩間亦游于樂府記予數年前客太湖上賦鐵龍引一章子厚連和予四章皆效鐵龍體飄飄然有凌雲氣心異之今年予以海漕事往吳興者閱月子厚時持酒殽與今樂府至至必命吳娃度腔飲酒爲吾壽論其格力有楊盧滕李馮貫馬白諸詞伯之風而其句字無小葉排輩街談市諺之陋關庾氏有傳子厚氏其無傳吾不信也書已成帙求一言以引重因爲之序

魯琪琳詩集

勞志云琪琳烏程人爲人古朴其學寔□詩文雅壯爲時所重不樂仕進有詩集沈夢麟嘗和其詩法口占云三百五篇風雅頌世人能讀少人觀吟咏須得自□□雕琢反愁失肺肝春草池塘中造化梅花香影外波瀾熟參熟究工夫到始信仙凡

共一冊

丁敏詩集

松陵文獻云敏字巽學烏程人詩文典麗元末徙

居吳山之麓與里人袁敞張琦輩相唱和繞屋皆植梅樹笑傲其下有詩集行世

金文質聽雪翁詩集

長興顧志云文質性豪蕩力學好吟喜詼諧元末隱居不仕

劉仲仁曲肱道人詩集

長興顧志云仲仁字彥德讀書務實踐爲詩文不事藻飾旁通堪輿家術中年折一肱號曲肱道人

許德潤詩集

長興顧志云德潤博學能詩與沈元吉爲友元末舉爲中書省管句以時變歸隱城西觴詠自樂興至隨意揮灑得其詩者以爲奇玩

錢岳詩集

歷朝詩集云岳字孟安吳興人元末徙居雲間任亳州縣丞

竹垞先生語予云錢岳詩最工必有遺集予不可不表著之其上海靜安寺八詠蘆子渡絕唱也詩云三江口上路斜分十里蘆花接海門落日斷鴻迷岸岸西風飛雪暗郁郁赤烏名刹今何在□□殘營久不存獨立蒼茫弔陳迹幾回蕭瑟向黃昏

黃玠卞山小隱吟錄卯非稿

自序畧云黃氏先世自樂淸徙慈谿至元丙子家燬于兵子孫挈而西來四十有餘載余教授諸生以資共養髮種種且白來日其餘幾哉又如是不止行將焉歸霅水之陽卞山之下有邱岑蔚思搆數楹以寄朝夕浮游江海間不能自靳或靳之曰桑蠶作繭猶如纏裹其身子漫不爲計空言何裨應之曰予游者也某水某邱游之廪也苟廪矣又何營之有秦望東南遠欲無依稀禹穴向姚虞幾時把酒鄞江上却對鄉山看此圖是予所題江山歸與圖詩□嘗求之則隱之意可見矣昔文中子之志不願仕惟願上之人正身修德使時和年豐已受其賜予雖不及古人苟獲所志泉石林壑之娛風露月雲之賞不必卞山也夫歸必有資既不能自資資于人而歸又予之所不能情發于中而形于言目之曰卞山小隱吟錄錄畀吾兒私藏之于以紀吾游之廪而鄉土親戚之思亦可見也至正乙酉冬吟錄止二卷裒然兩冊予在曝書亭見之尚不能得其全也勞志載有卞山集疑卽此也

湖錄經籍攷卷二

湖錄經籍攷卷三

浮玉山人鄭元慶輯

集三

明人詩集

沈夢麟花谿集三卷

何喬新序畧云先生所作詩文卷帙甚多題曰花谿集者因其舊隱而居之也先生卒後子孫遭罹變故謫戍邊鄙而家集散失多矣久之其元孫清舉進士擢刑部主事因奉使南畿過故鄉訪求遺集得詩文若干首手錄以歸既而遷江西僉事乃請副使同邑陸珩編次成帙又得副使同郡吳瓊

檢其譌舛請大司寇莆陽彭韶序之近又請予序遂書於末簡

靜志居詩話云原昭元季隱於花谿間劉伯溫曾相依谿上贈以詩云杜陵老去詩千首陶令歸來酒一罇及入明雖不受爵而校文閩浙者三同攷會試者再故孝陵以攷試官目之詩格清穩特少警拔句

陳援韋軒集

曹孔章集

勞志云孔章字子文長興人父伯淵有志行仕元至教授孔章少聰慧通五經百氏子史無不究覽洪武初知府談士奇薦爲烏程教諭升府學教授聘典江西文衡學者多宗之所著詩文雅尙簡古有集藏於家

黃野德芸已集

勞志云野德號芸已玠之子也烏程人洪武中以明經薦爲本府訓導

施德華城南小隱集

勞志云德華烏程人洪武中以明經薦不就結屋於郡城南號城南小隱經學教授有詩文集行世子公衍從孫鄰安皆爲御史時人榮之

許德彰潛齋集

勞志云德彰長興人少篤學置別業於弁山藏書數百卷自號潛齋州郡屢辟不就洪武二十八年卒年八十

祁寍集

長興顧志云寍永樂甲申進士爲刑部主事端謹清愼工於詩文以詿誤落職家居衣食不足處之泰然

楊復土苴集五十卷

蕭山魏驥序

顧箬溪云魏尙書一代之名臣也素與之交觀其所交可以知其人矣今土苴集親筆稿在生員錢

明仕家取而觀之自見按勞志有詩文二十卷豈另一集耶

壺敏竹松集二卷

敏字中行宣德中烏青九老之一又有吳松資糧二卷未知何書

吳煥怡情集

煥字汝文亦九老之一

汪翁善含翠集

景陵縣志云翁善正統間爲教諭時學廟敝甚善與主簿喬著協力修葺捐俸倡先正德間士人祠之知州李濂牒云宦寒而修學宇世遠而起士思

太原圖經云翁善論著尙平易不事雕刻

烏程劉志云翁善字復初號愛松爲族叔御史綏之後御史以遠謫病侍湯藥艱關百苦中不少弛初授舒城訓導終太原教授造士多所興起聘雲南試人服其公長于詩文有含翠集藏于家

周經墓表云善永樂癸卯鄉試宣德庚戌會試中一榜歷舒城訓導將樂景陵教諭升太原教授致仕家居號茗溪歸叟日與鄉賢達開茗溪詩社徧游泉石臨終猶口占絕句云初春一臥到深秋無復茗溪溪上游惆悵夜闌吟始就朗然飛夢到元洲遂瞑然自失

唐禮萬竹山房集

前溪逸志云禮字敬身正統時舉賢良歷官饒州同知能書有文集法帖行世

沈彬蘭軒集五卷

龍屏山人周維新序武陵楊鶴較刊

麗正千城集

家譜云千城集策論詩文頌啟約三百餘篇

陳秉中友槍集三十卷

裔孫貢述云公爲文務以理勝詩亦沖淡溫厚

閔珪莊懿公集三十卷

從孫如霖序略云公際憲祖孝考兩朝重熙累洽

坐致太平四十餘年故其發言垂論每持大體不務苛細宣之詩聲和平渾厚不假雕琢不事激烈退朝之暇時與西涯方石木諸老賡唱迭和雖其即事玩景托物起興以鳴一時之盛要皆有關於世道補於風教而非徒一家之私言也豈詩人騷客纖詞繪句可得同日語歟

陳文朴庵歸休稿

黃氏書目云文長興人溫州指揮同知以征閩功升浙江都指揮僉事成化初升總督兩浙漕運

徐九思一齋文集

勞志云九思字一鄉號一齋德清人成化丙戌進

士授工部主事轉郎中懋有聲譽升南京右通政致仕

德清陳志云九思超拜南京右通政言者論其遷驟因引歸出都之日行李蕭然圖書捲篋而已里居食貧守約詩文不失矩度年八十二卒

吳瓊桂西稿

孤城文獻云瓊字懷德烏程人有俊才成化己丑進士歷刑部郎中江西副使明于決獄以忤權貴歸詩文清麗著有桂西稿藏于家

孝宗實錄云弘治十二年十月癸巳江西副使吳瓊嘗延南昌學士劉希孟教其子希孟因與瓊家人招權取賄事聞上命刑部往會御史鞫之以瓊知情與家人同罪擬贖徒仍冠帶閑住

沈清一齋稿

沈溥蘋洲集八卷

胡瑄木山居士集兩麈江湖集

德清陳志云瑄喜吟咏善屬文於一時流輩中亦才俊者

韋厚翠屏集四卷

顧應祥跋云予自髫年即知前輩有原載韋先生者其行誼端峻其居官廉潔實吾鄉之望也厥嗣少參南莙君繼起進士服官中外卓有乃翁之風予得而交焉一日出所藏翠屏集一帙以示皆先生所爲詩若文固一時應酬登臨寄興之作然皆出自肺腑沖淡典雅雋永有味雖專門名家亦不能過觀是集可以知其人矣然而求先生之全者又當攷其行而不專於言也南莙復請予一言爲序予曰南坦司空既序之詳矣復何言遂書數語於末簡

張淵鴻墩集

子靜所居鴻墩去雙林不遠吾友麥桂蕚近輯雙林志採其詩文最多

陳忱瓦缶集覽勝紀游集

陳霖四山集二十卷

蔡中孚粹玉山房集

陳霆水南集三十四卷（蘆峯徐氏書目有兩山集十卷）

顧應祥崇雅堂集十四卷

朱國楨序略云世廟盛時我湖致仕兩尚書爲箬溪顧公恭靖蔣公同時以寓公並高者清惠劉公三公表表大節具在國史文章不務雕鏤直書胸臆感時憂事哀故憐新率其所之自成條理又優游泉石觴咏湖山人品既超天籟自發片紙殘柬寶若金石捧爲蓍龜又若雷霆震赫臨之猗與盛矣顧典刑日遠富有日新滔滔不返司世道者從

先是急彙刻淸惠集以示風埋土之玉散塵之珠一朝剖貫人心躍然于是碧溪公孫曲靖守嗣衍訂公舊集命序于楨公集凡十四卷其尺牘視淸惠少遜而意已盡餘文有過無不及焉嘗竊品之我湖二百年文章之盛淸惠泰山喬嶽也顧公景星慶雲也後乎此者木鐘臺收其大成青蘿館白華樓揚其丰烈盡之矣惜也不得慕靖集而讀之徐中行狀云公著作雖不刻意求工然亦皆有矩矱社中嘗評其詩似白少傅奏表似蘇文忠筆札似趙文敏而公顧夷然不欲以才藝自居

陳汝玉集

呂柟序略云陳將軍思古汝玉承祖父之業起一旅三十年而至上將握金印橫紫綬於腰呼吸百萬可謂至富貴權寵矣然節財愛士吶吶如不出口羞稱功伐至以盛滿爲憂豈所謂居寵思危不溺于富貴者乎雖古名將有不可企而及之者是宜傳其集以示四方　按師古名璠安吉荆溪鄉人也明初都督同知陳翼之孫

施儒西亭集六卷

閔如霖選沈節甫重選安成鄒善序

吳興名賢續錄云儒文簡潔淸爽詩尙淸逸

晃聞雜記云西亭公遺文及詩篇讀之眞前輩人物與郡邑諸公書論時事皆耿耿古道如師訓其子弟絕無依阿柔媚之氣聞公每入城太守萬公必設餅果肴牽眞意不在酒在乎蒼生利弊問也遙想休風令人歎息

費鎧東湖集

鎧字振伯號東湖歸安人世居菱湖正德丙子舉于鄉連州知州致仕呂涇野送東湖序有云君于以行爲先以言爲後以明經爲重議經爲輕歸安費振伯蓋有志于是矣嘗過鷲峯東所論學輒能引經據傳有古宿儒之風予甚敬焉則其人品可知矣

韋商臣南苕集一卷

陳良謨天目山房稿

呂柟序略云棟梧子天性孝友博學能文章見善而能好見惡而遽絕歷仕禮兵刑工四曹皆以淸謹明公見稱蓋有志于聖人之徒者也

吳琉環山樓集六卷

徐溥雪漁集五十卷

長興徐氏家譜云溥字時濟號雪漁有宏博之才嘗與修孝廟實錄與吳村泉友善凡其著作必經溥手乃敢行世詩文最多

吳廉集十八卷

19B

劉麟墓誌略云初成化壬子先生疑朱子格物九條質問一齋婁先生根極闡要遂得統緒每尋孔顏樂處至是灼然有見勇往自任其論太極略曰誠爲太極未發則天德發而曰天道精粗本末離合俱不得繼之者善也天命不已通復流行成之者性也陰陽不測品物萬殊蓋天道也廓然本同各安殊分君子修之吉也偏蔽本明外生殊好小人悖之凶也蓋人道也其論性曰性無善惡何者爲性蓋動處見善善惡與對本然善也善無可名故性無形體因情而見其論體用曰體立而用行用行則體立陽動而顯體在用中陰靜而藏用存

體內二之不可一之不能故程子曰體用一原微顯無間又曰佛氏語道形體見上遺下吾儒見道實濟因流溯源夫名義混淆終無歸宿理分昭晰始能大同今豎末蔽欲開捷徑非天道自然之序全論詳文集中

陸時中午峯集二十卷尤氏藝文志止四卷

陸時雍平川遺藁辨德藁南游漫藁

施侃菁山集

唐樞木鐘臺初集再集續集共三十二卷

萬厤癸酉衡陽後學白野朱炳如序初集十種曰禮元剩語曰三一測曰太乙枝辭曰宋學商求曰景行館論曰眞談曰語錄曰酬物難曰轄圜窩雜著曰咸應篇再集十種曰積承錄曰因領錄曰六咨言曰疑說偶述曰易修墨守曰春秋讀意曰嘉禾問錄曰國琛集曰證道編摘要曰周禮因論雜集十種曰政問錄曰法綴曰病榻答言曰冀越通曰末學學曰海議曰列流測曰偶客談曰遊錄曰激衷小擬

錢鎮云先生前後所著書三十種門下士爲刻于木鐘台總題曰木鐘台集集中無論天地陰陽氣化流行發育與人物稟受靈蠢偏全各推本所以然蓋太虛斡動靜之機而進退推移往復不窮以

成造化功用三才之道無間子彼此故爲窮探造化以著學問本原莫備於三一測與禮元剩語人之生各全具天命之性因緣氣稟以開情欲之竇欲動而性蔽性蔽而心之應感酬酢失其眞矣故于日用應感酬酢之際析其理欲之機使此心卓然不爲物欲所動而後所存所發渾然天命之眞人道性在于盡性學無外此者矣故于性與氣稟物欲或自本而之末或由末而反本皆爲闡發詳盡使人知所從事而實用其力莫詳於景行館論太乙枝辭及眞談君子修身以任家國天下之責聖人盡性而受天地民物之寄道存禮樂政教用

有常變經權雖妙在于從宜必備制可以盡物周公損益三代孔子酌斟百王此其準也先王論治必推原于性情心術先治本也世有升降政有沿革王霸之道不同悉爲說著始末存治體也三代以前立其經權其變漢唐以後著其善申其弊察治宜也舉舊參乎世局更新酌乎物情修令重乎國體具于政問法綴周禮因證道編鑒鑒可行討眞之學非託諸空言者矣

吳麟茗源存稿十卷

名賢續錄云公爲文壯健蒼古嘗自訂其存稿釐爲十卷藏于家

吳龍貽穀集

閔如霽午塘先生集十六卷

門生姚弘謨序孫世譽識略云先大父起家內翰薦歷淸華著作良多致政歸遭家不幸悉爲煨燼存者僅十之二三

蔡汝楠自知堂集二十四卷 樞莞集 迹行集一卷（傳是樓書目抄本）

嘉靖戊午知德淸縣事崇陽胡完序略云公前後所爲詩二篇其思深其辭厚近而遠質而腴洋洋乎自盛唐及今代諸名家而下未有其敵也人以爲公詩舊有奇崛狀已迺落英盡反之實故編列爲一云先生貫穿列籍總攬羣藝今年四十耳其所陳述歌誦未有已也後盡行于世集中八卷皆詩自九卷至十七卷皆文十八卷至廿四卷皆書簡啟帖朱衡陽愼有序

駱文盛兩溪集十四卷（傳是樓書目有遺集七卷）

蔡汝楠序略云先生詩沖澹爾雅詞句整秀惟其直寫情素故得如其爲文

吳尙文序略云先生古詩近體沖融淡曠絕無近世一忤當塗高自位置淩厲跅弛嶔嵚歷落之態不露幾微于顏面先生南埜語錄云所稱相德相才相器相道故自有之使先生而在日用之際志在道行卽不動聲色其有爲當何如也不爲之爲世人莫知反覆觀之上下千古眞自與栗里淵明同旨其集亦當與橫素波而旁流干靑雲而直上者並傳不朽孫壁云兩溪爲文簡古多思尤深于詩婉切沖雅似唐人聲調

稽世臣川南草堂集

張永明集六卷

集中南垣諫草二卷中州疏略一卷部院彈章一卷家訓語錄詩文一卷其首列公誥命諭祭文神道碑行狀像贊爲一卷外孫朱鳳翔序

沈應龍詩文雜稿

潘仲驂太史藏稿

茅坤鹿門先生文集三十六卷

陳文燭序略云先生文章摹畫古人其神氣本于龍門令而俠張變化莫可窺測或謂書似昌黎而不知爲報任少卿之遺也記似柳州而不知爲世家之遺也紀戰功似子瞻而不知爲八書之遺也贈送似永叔而不知爲列傳之遺也雜著似介甫而不知爲贊詞之遺也觀先生之形者諸大家觀先生之神者太史公而原則六藝盡之矣昔人言文如萬斛之珠取之不竭根之茂者其實遂膏之沃者其光曄又如千兵萬馬風恬雲霽寂無人聲此不可品先生哉先生之文在 天壤與日月而並遺也

男國縉云府君所著白華玉芝諸稿行世孤葦裒輯合三十六卷直揭曰鹿門先生文卷從世所好也

傳是樓書目有鹿門集十一卷又續十五卷玉芝山房稿十六卷耄年錄八卷皆係專刻而非總集也

孫銓蕖塘間草十卷

荆彥唐世濟二序第一卷至八卷皆詩第九卷尺牘第十卷文

陸嵎貞居集

淩約吉椒沔集鳳笙閣簡抄四卷

宋鑒集

董份泌園集三十七卷

費止存著樓集

徐中行天目山堂集二十一卷

王世貞序略云先生卒豫章其時遺稿多散佚而吾弟敬美走治喪事蒐之僅得十之六以屬其門人郭造卿蓋三載而始致自造卿所張司馬肖甫時鎭浙爲梓行之

公詩格高而調逸近體宏麗悲壯讀之神聳文步趨古昔所立卓爾見世貞所爲公墓碑

潘季馴留餘堂集五卷

古鄞俞寅序

吳福南鄣集二卷

沈節甫太璞主人集十五卷

沈桐觀頤集二十卷

錢鎭淡庵集五卷

靜志居詩話云守中從唐子鎭講學居弟之首而詩無塵腐之氣集中止詩二卷文三卷無序自予從其裔孫肇基處得之恐未必全也許敬庵評其文明達似賈陸詩沖逸如陶韋今觀其集信然

許孚遠敬和堂集十卷

葉向高序略云先生故非有意於文者今觀其所著論陳事事覈闡道道章宣情情暢其立格甚高而造語甚馴絕無枝蔓剽竊之病秦漢唐宋無所不該而無所不合

林烴序略云先生天才朗異博極羣書獨悟道眞倡明絕學著述甚富不專於詩今所刻僅存百餘篇耳言豈一端意各有當使誦之者穆然思怳禁其邪泆之萌而得其性情之正朱弦疏越有遺音焉太羹元酒有遺味焉其視世之馳騖角逐者可同年語耶

駱鳴鑾少溪存集

沈淮序略云少溪先生侍御君之祖也老于公車不仕

范應期全拙堂集

陳行健文集一卷

婁江張溥選本曰玉堂選課文止十餘篇詩賦載于別集未見

臧志觀北山集

志觀字國賓號北山長興人嘉靖中以貢知龍南縣致仕爲詩文流麗清致類其爲人見顧箬溪所撰墓誌

淩震練溪集四卷

姚翼玩畫齋雜編八卷

門人沈位序

歐餘漫錄云海屋先生受業荊川之門篤學嗜古爲文暢達嫋娜不句字雕琢

陳夢徵葑菲集

吳正蠡測集十卷

菱湖志云正字時守號西橋嘉靖歲貢爲肅州衛教授

潘佐正心堂集

佐字相之號雨溪烏程人嘉靖中以貢歷高淳長洲二學訓導升淮府教授集數十卷末有兩溪語錄弟佑付之梓以倭寇失于火

沈九皐詩集

九皐以世廟宸妃季父性恬淡無心富貴故其發爲詩詞清曠絕塵閒作畫膾炙名家第不以此射利沈存田其後裔也曾出其家傳示予云有詩稿一卷故存

沈孺陽娛老集

沈淮序略云禹門居孺山之陽終老山中故曰孺陽娛老

錢棠傳芳集

烏程劉志云棠字愛甫號余山隆慶時貢生歷進賢教諭書史之外無妄干無妄求著有傳芳集

顧爾言徹弦遺集

弟爾行序略云吾與從伯兄徹弦並遊杜靜台先生之門而先生以予性急命號徹韋公稍緩故易弦云才敏而穎博綜羣書長於詩賦學蘭亭得其法予舉進士相從天雄都門前後十餘年所著多題咏勒石予同年邢知吾趙儕鶴不輕許可人見之極器重曰此仙才也家窘又乏嗣嗟乎豐其才而嗇其遇豈造物所遇從來然歟

姚舜牧承庵集七卷

自題略云予非能媚于古文詞也又非能習爲詩也而奚以付之梓然不曰文以載道乎余之文雖無似而時當著述則或闡發乎聖賢時當事任則或略陳乎政要未可謂無一言之幾乎道也又不曰詩以言志乎余之詩雖無似而時寫心情則或寄興于悠然時慨感憤則或宣邑于聲律未可謂非發乎情而止乎禮義也是詩與文雖無可傳而所爲載道與言志者則不可無述也余愼其無述也而付之梓毋亦疾沒世而名不稱之意乎

靜志居詩話云承庵以厚德聞閭里事難悉書研究六經各有疑問詩不專工然頗自喜

王豫浮槎集

張斗致覺堂集

沈子來甯遠山房存稿

章嘉禎姑孰集二卷

嘉禎嘗令姑孰其門下士楊衍慶刻其詩文上下二卷

臧懋循負苞堂詩文選九卷

章嘉禎云顧渚放眼萬卷詩成有神說者謂其絕句似李供奉王龍標五言近體似宋員外七言近體似岑嘉州惟不喜杜少陵每極口彈譏之爲文取材于古匠心斐然

靜志居詩話云晉叔詩不墜七子之口雖從元美識遊亦不入四十子之目眞磊落之士也

朱長春太復集五十二卷（黃氏書目太復甲集五十二卷乙集三十八卷）

虞湻熙序

太復文章咄咄逼古與虞長孺最契故其出筆亦約略相似其詩爲竹垞先生所賞云太復頗類孫太初其宰信陽狀海濱風土如海暗雲連岸春寒雨近城沙田惟種黍鹵井不通泉過雨如霑雪無風自落沙白沙風裏下黃日霧中生薄祿供囊藥齋厨費水錢頗盡其致他如折藕露華白采蓮秋水香悠然西湖曲坐對南屏山高樹晨光動空山

眾響闃落日餘高柳空江起暮鐘纔外春沙沒鐙前獨樹斜荒藤綠戶結翠鳥落階飛江上烏半滅雨中山口口皆秀句也晚學修真煉形蓋不得志而有托牧齋詘其登梯墮地幾殞殆未必然

茅國縉薦卿先生集二十卷

子元儀序略云先君子棄孤時孤年十四苫塊中既輯遺稿詩自庚子以前者已定爲莪園集行世其後則病榻間手自竄之以授孤孤即長跪請文稿曰已忘之矣蓋先君之詩神淵骨聳沖融大方士大夫類能言之至其文蒼簡爲貴而渺波萬頃常在咫尺之間敘事則描生化工論事則言短物盡先王父鹿門先生宗歐祖馬得文章正法眼以領袖本朝學者而先君傳其家學一出于簡峻以班佐馬以王佐歐竊謂近焉然每慎出之即既出復不自珍惜故散佚無遺儀自丁未至丙寅凡綴葺二十年始得八卷合詩十二卷以爲薦卿先生集其尺牘家乘十二卷别爲外集不敢附此者恐以掩先生之文也雖然烏可掩乎敬爲序

兩浙名賢錄云鹿門先生以文章爲天下法程縉承家學其文汪洋姿粹援筆千言詞旨俱美而大旨以學在適用文以須世古今事成敗人得失探度鑒別無毫髮爽

董道醇龍山集一卷

道醇號龍山萬厤癸未進士宗伯份之子

丁元薦尊拙堂集十二卷

馬士奇序略云先生口涇陽之室與吾邑高景逸先生相交臭味最洽師友淵源高曾洛閩立朝雖未淹朞月痛哭言天下事皆關係國是維持清議間讀其封事如云楚宗可以駢戮是目無高皇六經可以詆侮是目無孔子至今使人毛寒骨悚羣小含沙旋起旋蹶先生亦遂拂衣高臥爲德于鄉功在社稷光熹之際黨禍猖獗借東林爲陷阱正人幾于一網慘甚濁流先生幸先遊大荒不受青蠅之汙然非先生志也歿又數年冢孫哲承氏裒輯遺文若干卷將謀授梓嗟乎先生往矣詩云雖無老成人尚有典型獨賴其遺文在爾後世誦其詩讀其書可以想見其人

靜志居詩話云慎所仕無言責而矯直自遂屢折不回劉敬東目爲名臣第一高景逸亦謂正氣足以千古蓋東林諸公推許若是其作五君詠于許孟中云夫子多苦心河津有正路于沈純父云之子排天門隻手驅豐隆雖以贈交君子以爲自道也

郭文煥會心錄

孝豐縣志云文煥深于理學闢取宋張九成所咏魯論章句爻韻賡和命其集曰會心錄

潘大復昆山堂藏草

朱國楨序

朱倘賓竹廬編三卷

倘賓字淡營號祼𧝝長興人萬厤戊子舉人謁選得靖江縣不數月謝歸常刺小舫往來霅畫溪春時則游川口二十里梅花歲以爲常詩文惟吐其所欲言不事彫繪

鄭明選候升集二十六卷

朱國楨序略云先生詩近取諸身遠取諸物卽景

卽事時𦗟時歎宛然逼眞淡然成趣更不作少婦脂粉巧工雕鏤態度而文字一稟乎雅直而詳㬄而不脆至其磈礧不平之氣深潛獨詣之識冥搜元覽剖疑抉錮之奇見之賦與論種種諸作殆未可肖測臆斷輕爲比量也先生爲令則賢爲諫臣則直爲詩文不求人知而人自知之以與作者並筆出如口口如其人神明一貫近乎道矣

靜志居詩話云先生五言近體全學高達夫七言近體全學杜子美語不求工而句鎚字鍊卓然名家是時汪伯玉劉子威馮元成屠緯眞輩類皆守其聱敲而遺其神明其在西吳徐子與吳俊伯皆

然先生之詩遂無人賞激者以致錢牧齋列朝詩集僅登數首于故取先生之作最多天下之寶要當與天下共之也

子文震述云府君文章倚馬立就出入子史卓然自爲一家言精子字學淵窮子毋諧叶梵華各中其度詩自歷城弇州嫡唱大聲元執牛耳擒曾家凜凜受約束惟謹府君獨不可力追風雅以爲詩言志感興賦懷當可而止聲律句調高下長短符于自然奚倘雕鏤甚之强笑强哭若優孟乎吾湖二三君子並推轂府君爲七言長城五言近體直逼水部

沈淮忠志堂全集六十卷

弟演序

此集雜亂重複不堪屬目傳是樓書目有沈文定公集二十卷或經刪定者也未見

沈演止止齋選集十卷

舒日敬序略云先生之集必不可不行于世但篇章之富擬于弇州子選其尤之尤者得若而篇裒爲十卷梓行之毋乃吉光之片羽鼎俎之一臠乎哉先生故善詩集不載焉　按傳是樓書目有眞隱軒稿二十五卷山草十卷黃氏書目有何山集六十四卷尤氏藝文志有沈演集十四卷皆未經

遴定者也

嚴廷儀蒿城集

石樵集云廷儀字景茗勞麻壬辰進士爲莆田令姚陸孺人故名家女容色端麗兼富匳資同居者相似殊有愧色久益忌之造爲不根之言里中輕薄從而附和莆田公第進士歸扼使不得見孺人鬱鬱無以自明拊膺悲號讒詆之徒恐莆田覺而悔之遂爲滅口之計孺人死而莆田公亦懊恨失志罷歸數年而歿悲夫孺人之死當時無雪其冤者怨憤之氣結聚爲神能作禍福湖屬好鬼巫言孺人爲厲必虔祀之並祀莆田公如人間合卺之

禮巫唱樂詞敘始末歌舞以侑神其詞鄙俚

陳允升然藜閣遺稿

男珩卿述云先大夫所著詩文編年以識因祝融爲祟藏稿悉燼珩卿三齡失怙少長簡視故篋僅得遺文百首有奇而詩唯酉戌一帙恭捧手澤悲喜交心黃貞父年伯詢及先人著述歸取遺稿就正遂蒙鑒定命梓嗟乎平原樹石猶惜家珍屈到嗜芰尙留俎豆況毘茲筆墨遺光能不深劍履之悲耶

唐世濟璞廬集

王繼賢笠澤堂文集

繼賢字弓若號笠雲長興人萬麻辛丑進士知晉江崇城二縣清愼自持遷南刑部主事給假歸優游泉石徜徉詩酒不與外事

華士嶟淡月齋稿又續稿（傳是樓書目共八三本）

烏程劉志云士嶟字孺抑號徵新精勤簡愼令松溪臥而治之臺使大奇其能移令建甯歷工部郎中

茅瑞徵淡樸齋集十五卷楚游稿金陵稿閩游稿各一卷

自序略云淡樸齋初集者兒輩輯予五十以前存稿稍爲詮次因係以所居齋名以志予少壯時論

著且謂繼此將有待也然予于古文辭曾無意闖作者之藩敢名引重而意有所會沈吟控揣務寫予意中所了意盡則止亦不問好醜工拙至序述結搆總使一片朴實肺腸流出自謂予此道中別有眞想頗亦時時見推先輩中間多所散佚尙存斯集猶及想見生平出處交游本末

蔡善繼空有齋雜著

雜著凡九十四篇其家藏本未刻

駱從宇淡然齋存稿七卷

唐元紘玔園集新樗匳中蓮峯諸集

族孫之鳳傳略云公抱病臥一小樓忽取生平著

述十有餘種盡焚之曰語言文字留之何益今世所傳新樗薗中蓮峯諸集皆灰燼之餘也

潘會紘逸稿一卷

曾孫之藻識云先王父手錄先中丞鳫山賦河儺人文等序及望江樓閱兵大柳驛守歲霖雨感懷贈曾弗人還閩詩數首其餘皆綴取知交傳記往來書札中顧以屢遭兵燹缺略不文又嘗搜之篋衍拾之敝紙敗墨魚蠹鼠竄半存半亡零星雜沓裒而積之而其遺佚無由蒐輯者蓋不知其幾矣憶昔侍王父側而見牀頭跋麈塌委有游虔日抄中有曾王父詩文今亦散失僅僅數篇每出必貯

行篋當風雨明晦憂愁憤懣時展讀深思猶如見忠臣愛國之心然而殘膏賸馥幾幾乎與草木同腐常爲之泣數行下且日以奔走衣食不暇給懷鉛提槧欲繕輒已茲歲稍暇盡點檢所貯詩文手錄成帙撫虔疏稿向有刻本亦失又甚夥客錄以存

臧照如四周閣集二十卷

臧炅如皆山樓集十卷

顧箇遷園集十卷

方拱乾序略云顧子詩律則黃鐘大呂尺寸不踰而更濟以霜林曉月之韻孤雲碧漢之神甯瘦毋靡甯易毋諂甯枯毋飾甯質毋貌皆顧子之肖其人以爲詩也

甥錢鴻序略云先生自序其詩則曰每思古人殫精著述垂于千秋用是耿耿于懷乃知吟咏之事幽人是耽壯夫不爲意恆不存於茲故所作益少是詩特其一斑而文稿百篇先生全體精神確然必傳于後者端在此矣

簡字默孫歸安人御史爾行之子萬厤戊午舉南雍懸其車不上計偕年三十五喪偶子復殤義不再娶年踰五十卒人稱沖素先生

茅維十賚堂文集十二卷北闈贅言三卷

黃汝亨序略云門人茅孝若天挺異材而世鹿門先生業于唐宋大家書既已咀英擷華又浸淫三史沿泝六經故其爲文俊韻朗氣湛識古姿追攀往哲凌跨一時昔人有言老夫須讓此人一頭地予子孝若亦云　贅言自丙午科至乙夘後場屋諸藝彙而梓之蓋以骨鯁見擯而以劉蕡自傷也自爲序

張睿卿嘯翁集一百二十卷

王德乾寶露集

烏程劉志云德乾字時立號元淸萬厤中貢生授衢州訓導當道徵文如雨倚馬猝辦交薦擢竹溪

知縣課最乙歸

麗太元淸遠堂集名山集

太元字上古號岳陽歸安之菱湖人能詩尤工書法萬厤末與王穉登陳繼儒爲逸友嘗出遊五岳歷九邊所至留題年四十卒于秦郵旅次

張承憲水野老人集

承憲歸安人以詩名隱居長超山讀書樂志

李璞怡白樓集

沈汶聞歌齋集

烏程劉志云汶號拙全萬厤中貢生爲武城訓導起補餘杭升壽甯知縣有巧于散法以人命爲司理所宥廉實正典一縣駭服稱霹靂手甫三月卒

有聞歌齋詩文

陳夢龍鳩在堂集

夢龍字圖南烏程人萬厤中貢生以子琯令合肥贈如其官

嵇汝漢遺集五卷

臧照如研雨齋集十卷

照如字聖俞長興人僉憲懋中子

臧爾煥焉廋集四卷

爾煥字弘舒長興人國博懋循子

潘庚星鳴鄉集

烏程劉志云庚星字元石例監生五登乙榜選海州倅卒官

朱愼初太沖集

王道衡旅燕二集南歸草

烏程劉志云道衡字平叔名振辟雍

尹夢璧自怡集

姚光佑中和堂集

光佑字叔子長興人京兆公孫

淩湛初徵篇集赫蹏書

湛初字玄昃烏程人例貢生

王世貞序赫蹏書略云按班史趙后傳篋有裹藥二枚赫蹏應劭釋曰薄小紙也玄昃之爲書大者數百千言矣稱赫蹏示抑也

淩義渠忠介公遺集六卷

唐俞卭山月稿蔓園草

陳函輝傳略云唐君元弼字諧明別號雪鴻總憲存憶公仲子天啟辛酉副貢入對大廷上奇其才賜名俞就選得潮陽通判尋調皖城以疾歸徜徉林下與諸名士詩酒唱酬兼爲古文辭每脫一草即競相傳誦疑濡筆于冰甌雪椀中淸輝映几席復有奇芳襲人襟帶間蓋開府參軍之亞也

茅琯徵寶田堂集澗松草

琯徵字君房歸安人瑞徵之弟天啟甲子應天乙榜

陳琯巢巷集

琯字符卿天啟壬戌進士

閔彖鼎自鳴集

茅元儀石民四十集一百四十八卷未出集二十卷戊寅集四卷

自序略云或曰文章與日俱老將無然僕十一歲學爲制舉文十三四學爲古文詞今所存篋中者尚有十八九時作且行年四十矣文不加進豈猶未老耶然僕老于事矣少年氣蓬勃惡人之擬其

銳也好爲沈鷙之言今其氣沈矣又惡人之擬其鈍也好爲剽悍之言然設境以參之其猶昔銳而今鈍文境亦約略如是也此豈所謂與日俱老者耶然其情日紓也局日嚴也脉日微也似得之鈍而不得之銳此豈所謂與日俱老者耶然始之欲駕乎古也今之企古而如不可及也始之純古而古不見其及也今之忘古而并不見其古也直謂之純也將無然乃彙至四十餘而止其汰者始多而今寡存者今多而始寡亦若年爲梯其猶今之我也耶姑名曰四十集

自序略云未出集凡三種皆未出山以前言用兵以來兵事也其一曰藿謀蓋東西事起公卿大夫虛懷下詢故承問出口而答之者也其一曰冒言蓋是時軍費繁縣官未患弱先患貧貧則弱矣有天下而患貧哉故仰屋竊籌裕國而無病民之術也其一曰靖草蓋壬癸間□□金遼蓮妖擾中原時用之故請犯難以當前及妖稍已又請先難而後易愚不自愛其身蹈險嘗死之言也藿謀十三卷冒言四卷靖草三卷三書者已久刻布今特集而名之

吳文煒詩文雜稿

陳肇英嗇治堂集

嚴爾琮璞庵集

爾琮歸安人崇禎癸未進士

沈在宥巢雲集

在宥字元嵗烏程人崇禎甲戌年進士興泉副使

嚴書開逸山集十二卷

黃周星序略云予讀嚴先生逸山遺集則見其文爲淵淵嶽嶽爗爗森森或奧崫如周秦或典嚴如漢魏或雄奇如韓柳或閎肆如歐蘇豈非體備衆美不名一長者耶而余尤賞其文心之秀異服其理學之精神至性深情纏綿宛轉蓋仁義之言忠孝之旨一篇之中三致意焉令觀者流連往復而

不能已矣

姚軒之天然集一照集淩飛閣近草

軒之字霞舉號松雲長興人崇禎癸酉舉南雍屢困公車肆力詩古文辭尤精導氣伏神之法至老丹顏如童

沈戩穀詩文二卷偶涉草一卷

陳元瑩云公詩律質直抒志不事粉飾文詞古雅駕西京而上

温璜貞石堂集十二卷

沈戩穀序略云嗚呼士不幸而以忠烈著士之以忠烈著非志士之志也況其文哉周秦而降忠臣

烈士貞夫節婦剖瀝心血代不乏人然其以文見者何寥寥也吾痛悲夫文彩盛矣而其臨大節不能卓樹自立者又何多也吾湖寶忠温公其人既已不朽矣而有志者乃復取其生平所為文而圖所以不朽者何也蓋古之忠烈貞節之流其人不待文以傳而後之懷賢述古者尊其人並尊其文於是有樂得其一言以為珍者毋論其辭或工與否而往往傳誦不衰況以公之動抒至性修辭立誠彬彬質有其文者乎孟子曰聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志讀公文者其必有慨然而興起者矣

費景烷皜庵集居士集

景烷字韞生烏程人崇禎癸未進士授中書舍人告葬親

淩濛初雜講齋詩文國門一二集

姚凝之西來園集五卷

凝之字康成長興人京兆畫溪公曾孫生平喜誦樂天詩得其神趣

胡甯濂嬰存子集

沈陶退畬集可冥軒集

陶鑄坐秋軒文集魏馱集溟螺集

鑄字子固烏程人天啟甲子舉人

閔聲泌庵集

集中有泌庵小言無衣吟並遺文共若干卷

韓昌箕用九道人集

道人詩文最佳吾友韓書升有其手錄一本皆晚年應酬之作惜乎不及見其全也

潘爾倬柯仙雜著

陳璡卓亭集

唐達承言子集十三卷

金遠水一方文存

欽公莖集

公莖字在治長興人少負奇才年十九卒集中有

退齋文草詩草跂綠軒詩草榴窗詩稿潛庵雜著

朱心序齋集四卷

徐行德舒堂集

潘國瓚戴山外集二卷（第一卷詩文第二卷皆雜記）

孫之藻跋云先王父所居南書樓長廊雕楹楹前植梧桐數株樓外聽事鑿地爲池壘石爲山山高二三丈許頗可登眺野望池種荷花山上竹木桐桂紅綠交映扶蘇葱鬱生意盈前余嘗侍朝夕與先叔孚若讀書論文此時王父暮年窮窘先子輩亦舉皆貧苦無生計蕭然村落間園蔬水果而外惟以詩史爲下酒物先中丞居官二十年僅遺

此清白二字會弗入吳中丞詩有云建牙六道橐無錢廿載爲官猶賣田非虛語也然花晨月夕亦時聚家人談往事娓娓不倦暇則分甘散栗以爲娛樂由今思之此種光景又不可復得矣

張偉其懷集

沈矞荈餘集

沈菽畝庵集

陳騮檀廬文集

陳子英天山堂集

潘居貞冷香涉園二稿

董說表正集寶雲七發寶雲和尚錄外著述目

吳文企菰蘆集

靜志居詩話云白雪菰蘆集守湖州時作詩頗饒清韻

謝肇淛下菰集

熊明遇馴雉堂集四卷

牛諒尙友齋集

張羽靜居集六卷（一統志作烏程人誤）

吳中人物志云羽字來儀以字行更字附鳳潯陽人元季領鄉薦爲安定書院山長遂卜居吳興之戴山嘗以詩約友徐賁曰吳興好山水子我盍遷居饒郭羣峯列回波一鏡如蠶餘郎宜稼樵罷亦

堪漁結屋雲林下殘年共讀書洪武四年以儒士徵至京應對不稱旨放還再徵爲太常寺丞坐不涓潔當刑而免移嶺南中道召還懼自沈于江羽好著述文亦典雅工書畫與高啟揚基徐賁齊名人以比唐之四傑不惟文才相似而其攸終約略相同

徐賁北郭集六卷

吳中人物志云賁字幼文本蜀剡人來住常州元時徙居吳門日事吟咏亦善圖染僞吳張士誠辟爲從事明興謫臨濠洪武二年赦除以張羽約徙居烏程之蜀山建蜀山精舍用薦入京遣廉訪晉

冀使還授給事中改監察御史歷任河南布政大將軍徐達兵出洮岷往返中原訴所司缺犒賞上以責儒者不即誅下獄死

劉麟清惠公集十二卷

朱鳳翔序略云鳳翔少時得覩公家所藏神樓圖文太史徵明所繪一時名公歌詠盈幅已復讀公所撰峴山浮碧亭碑記文最爾雅及索公全集大都散佚陳方伯公應和有所搆求亦以垂橐故寢梓錫山筠堂陳公來守吾湖詢及郡中典刑慨然有當于公遂徵其集幸伊曾孫懋匿藏若干卷文則疏暢簡直出入秦漢詩則浸淫韋杜蓋公之標格高入雲霄胷中無一毫芥蒂故所發皆盎然天趣讀之足消鄙吝公歿且五十餘年而其剛介絕塵之姿孤高軼世之品凜凜猶有生氣陳公固公臭味公之集若有待于今日語云豐城之劍合于延津信然哉

歐餘漫錄云坦翁之文散見諸書者無幾而詩尤不能多見予心欣慕徧爲訪求凡手跡副墨售郎捐貲靳即傳錄奏錄詩文計得于其家者什七其裒於他所者十三積成鉅編非復曩之寥落矣又云坦翁碩德雅望已爲當世所推奚假名文□重然翁嘗乞傳于李中沖履略于張石川生誌銘于王浚川似亦置意于身後名也先民有言三代以下唯恐不好名此豈足爲翁累哉余輯翁集合顧箬溪誌許石城頌雷古和表附錄一卷以成翁志

徐獻忠長谷集十五卷

門人董宜陽識云先生才大學宏著書滿家若金石文樂府原吳興掌故集唐詩品水品四明半政錄先已梓行若洪範或問春秋稽傳錄大易心印四書本義及分節參同契大地圖衍義山房九笈三江水利攷等書各自爲集倘藏于家

靜志居詩話云長谷以作者自期持論謂詩人之作代出意匠以增前人之能旨哉言也其比六朝聲偶品唐詩樂府原則有功後學惜其書不盛行詩亦沖淡無累句特少警拔耳

黃周星芻狗齋集

先生集都散佚于從其坦君處得其親筆詩文稿一卷皆晚年所作也整而藏之

徐鑛遺集

唐靖云鑛字掌文吳江人甲申之變與其弟錄奉雙親避居武康山中三年盜兵起徙清溪之戰勝圩抱疾鬱鬱卒年三十餘靖往哭得其遺集錄之

湖錄經籍攷卷三

湖錄經籍攷卷四

集四

浮玉山人鄭元慶輯

明人詩集

王裳黃鶴樵者詩集

高靑邱云叔明詩不費推敲而有自然之致

方以常園隱詩集

菰城文獻云以常烏程人洪武五年爲江西行省員外與楊眉庵同官眉庵贈以詩有君才非我儔語嘿皆可師之句又有送其弟以亨孝廉歸湖詩亦極推重方有園在郡城南故號園隱今不知何

所韋經堂集云楊基眉庵詩集自識云邇來江西得短章五七言古律絕句四十首如春山早鶯初出深谷舌强語澁殊不成音欲棄置水中復念于友方君以常每以不得見舊稿爲憾姑存此以貽方君君長于詩尤工唐人五言予友張羽來儀爲倡和友云方君不知何許人眉庵集中有□懷方員外詩張靜居亦有元日雪懷方員外以常送方員外歸吳興詩所云晴春入歸艫積雪愈淸暉是也

章同橫塘詩集

同善詩皇明詩選選其詩甚多

車昭臨淸集

勞志云昭字叔明德淸人洪武十五年辟爲本縣訓導有至行不事產業惟耆學結樓置書數百卷檢閱其中無間寒暑工詩尤長古選

莘野環洲集

勞志云野字叔畊歸安人博學强識善屬文洪武初由明經爲本縣訓導升棗强知縣民歸其化以病歸詩酒自娛不出戸庭洪武十六年復舉除麗波巡檢卒官子霽刑部照磨孫浩然黎平敎授

又云叔畊與章橫塘同王叔明蒙抗元昭夢麟胡元素（以下原缺）

周復山居詩集

菰城文獻云復字伯暘烏程人洪武十七年除贛州通判廉愼公勤民懷其惠升本府同知時法制未定官員赴任者皆領符一道若今時路行狀與今文憑不同復嘗讀書菁山南塢白石山與張來儀徐幼文友善

顧泰陶冶性情詩集

東林山志云泰字世道號蘊園老圃博通經史貧而無子隱居不仕元末兵亂凡四遷居不遑甯處未嘗廢吟咏洪武初司府徼薦累聘不起終老于家有家人不笑營生拙野老空嘲應聘忙之句

吳中林霏集六卷

錢習禮云青霞叟以耆德望重一鄉長于詩淸麗可愛

勞志云中字宗本號青霞居士國初隱居呂山日與騷人墨客觴咏爲樂意有所得輒形之詩所居軒曰林霏因以名其集王倎序

長興顧志云中家饒好施周人之急江湖名士至其門者館穀厚贈長於詩長于遺芳以人材仕至長蘆運司次子遺夫好學不仕遺夫子孝春孫程珍綜俱發科第至今邑中稱禮義之家必曰呂山矣

華廉翠微集

勞志云廉字仲清號雲升長興人作詩有唐人風洪武中舉賢良不就

李齡學古集十卷

勞志云齡字長年歸安人幼從外祖沈夢麟學詩長于唐律永樂間爲勳臣教授

吳疇樵樂存稿一卷

吳寬序畧云長興吳氏世居呂山號衣冠舊族蓋自青霞處士以詩鳴于國初今浙中所傳林霏集是也其季遺夫隱君早承詩學以其兄遺芳旣仕于外退然家庭間奉親之際口輒吟哦以此樂而

終身所發于篇章和平閒雅皆可諷誦顧其生平爲詩頗多稿率棄去今所存者詩數十篇隱君旣壽終諸子保藏手澤不敢失墜孫瓊與其弟珍琥等謀刻諸木期與林霏並行于世扁舟入吳奉以請序惟隱君之葬楊文定公實表其墓其發揚潛德至矣末獨謂其望弁山盼霅川耳目所及形之歌咏熙然自得人莫能窺其際也君于以爲知言予故取而書之隱君字遺夫以號樵樂故題其集曰樵樂存稿

嚴敬如綋集

裔孫書開記畧云吾高祖柱史公永樂辛丑起家歷任四朝廉介挺勁稱名御史正統十二年建議以鹽法壞非藉臺班才望者臨飭之不可遂擢公長蘆都轉運使數月遽捐館舍公好詩著有如綋集

吳孝春退休詩集七卷

張寧序略云退休詩張淵子靜所選定先生子琥刻梓以傳集中諸體俱備五言律尤近唐初稿十二帙子靜裁爲七卷

曹侃竹齋詩集

靜志居詩話云侃字仲雍詩集罕傳其詩摹張來儀青弁山居圖贈鳳林嚴十七蓋永宣間人也

湖海耆英集云仲雍茗東人同時有曹謙字鳴吉亦能詩

吳贇棲雲集

勞志云贇字孝衍號栖雲長興人性孝友好禮尙義讀書能詩年八十六卒子瓊綽有父風

方謨春谷遺聲集四卷

勞志云謨字昌言歸安人以詩經領正統丁卯鄉薦爲貴池教諭學問該博

龐正大樹堂詩集

沈熊詩集

漢陽府志云熊字文瑞歸安人天順庚辰進士由鎭遠知府補漢陽府公餘好吟咏以考察罷方聞報同僚强之祀壇賦詩云春來仕版已除名强牽同僚出郭行老病豈堪承祀事寅清尙可對神明雪泥當道天何遠野水鳴溝路不平惟有柳條知我意東風牽挽似多情有詩集刊行貴州圖經云熊成化十五年知鎭遠府事孜孜政理嘗遷建學校府治惜未久以憂去呂憲云文瑞本有德長者嘗任工部員外郎被譏改官止漢陽太守視子金陵尋歸憲送之以詩

陳敩尋樂集

東林山志云敩字宗學號尋樂博覽喜吟遇會心

處輒賦詠以記其勝嚴于教子構讀書樓以傳經業以子恪貴贈文林郎

韋齡約庵詩集三卷

齡長興人以子厚貴贈文林郎

沈竭松泉詩集二卷

勞志云竭字先孝德清人七歲喪母哀痛不已嘗遇盜後探篋中得剩金則友人鄒德深所寄也函封還之其行義類此晚年居柳溪之上詩酒自娛

邱吉順信齋稿二十卷

讀書敏求記云沈氏家藏本不載姓氏但題順信齋稿末二篇別爲一卷則介軒銘及生誌也文定

公淮檢得之錄而付之梓不知其爲邱吉作也其序末云聞之邱先生字大祐易曰祐者助也天之所助者順也人之所助者信也順信名齋意者其邱先生乎

唐廣半隱集

陳恪詠史詩一卷

簡肅歷官公餘燕坐輒披誦不休咏史詩以厲風刺凡一百三十首

孫綱江陵集六卷

孫氏家譜云綱字廷紀成化中由府學歲貢初任海豐縣丞六年升江陵知縣三年致仕號歸閑老

叟結耆英會吟咏不厭遇佳山水徜徉自得病篤猶欲往西湖不遂嘆曰何日西湖載春酒一竿撑過斷橋西人至今稱之

唐玖詩卷

德清陳志云玖之先福建人父主教德清任解不能歸因占籍焉玖好學性敏而勤久之遂以詩鳴其句法清便脆麗與歸安邱大祐相伯仲成化中出遊江湖間所居停之家雖婦人婢使亦呼爲唐先生笑言温温望而知爲隱德也

胡瓛西潭冗稿

德清陳志云瓛字廷珪號一楞晚號西潭野叟性

滑稽不喜飲酒然資稟靈悟頗涉史書文字之類不經指授而能其詩亦員健通暢食貧守素不慕榮達年逾七十卒于家所著有存稿藏于家

陳霖大椿堂詩集

施佑南村詩稿

佑號南村歸安人弘治甲子舉於鄉平度州知州有詩載詩統

顧應祥歸田詩選

史傑襪線集

明詩統小序云傑字孟哲號敬庵吳興人弘治中官大河衛百戶年二十而蔭官六十而謝事著有

襪線集李西涯集□□

范洪詩集

洪字懷遠安吉人弘治貢生官南京兵馬指揮有能聲然非其志也爲人清謹可愛不爲勢動而詩亦似之

吳龍怡情漫咏

吳興園林後記云吳零陵龍字九淵家前邱先世饒于貲祖宗義嘗建三亭于道場曰仰高曰宜晚曰望湖以爲遊觀之所至龍益好事築眺遠亭于東林山遍求名公詩以增其勝搆園于宅宅西偏中有閒適窩襲香亭承霖沼栖雲洞聽泉亭靜觀

亭擷芳徑來勝樓諸景龍亦工詩日與騷人韻士爲詩酒之歡著怡情漫咏孫仕讓仕詮登科第

沈端兩川詩集

鄭賓東明遺集

姚綬梅窗詩稿

施西亭誌其墓畧云先生字世章梅隱其別號也世業儒馬溪沈氏延爲塾賓動循矩矱不同流俗言行皆可紀述嘗割股籲天起母孺人疾客有譽之愀然謝曰無濟于世徒傷遺體非則也母嘗思芋求弗得終身不忍食芋其至孝類此性好吟爲詩不務雕刻晚與沈漢陽雪坡公及余世父栖清

府君爲詩社先生未屬纊猶自爲文及永訣詩貽
其子孫便歌以祀之

施濟栖清軒詩稿

陳㝵謨和陶詩稿

王濟白鐵山人詩集

茅坤跋

陳和陶莊吟稿

和德清人

趙金浮休集

杜靜臺徐魯庵序

沈鏡宇云湖上處士善詩者前有邱張近則心山

趙君月山余君僕意欲彙刻作四處士集繼唐人
四傑第以邱張余三君製作多散佚無從披覽耳

按月山名津字濟之餘姚人徙居潯溪善詩董
宗伯有余山人傳詩失傳靜志居詩話云趙布衣
詩不蹈時習取境故超

□桓烏青感古集

烏青文獻云桓字庭春號雲川烏鎮人嘗于兩鎮
門坊橋巷方外民俗故址遺跡數步而訂得其詳
徘徊感慨寄之歌咏都爲一集名曰感古爲詩二
百有奇

嚴大節和陶詩一卷

孫舜卿詩稿

菱湖志云舜卿字子虞正德中歲貢不赴選隱居
下澤村築園有一鑑池三三徑諸勝自製一船號
船隱招蔣司空石庵費刺史振伯吳縣令介夫乘
舟醉吟稱四仙有詩云刻得方舟製甚奇儘堪載
酒與尋詩百年老景優游日一葉中流自在時雲
水得朋同去住風花到處可追隨逢人只說浮家
樂不計篙迎去櫂遲又詩云江上歸來一葉輕笑
摩老眼看山青乾坤自有棲眞處十里松陰一草
亭歷成弘正嘉四朝壽九十有詩稿存于家

曹傑田園詩草

施瑢笠翁詩集

璀川集云瑢字廷佩號耕雲晚更號笠翁歸安人
學綜該博家貧而豪于吟聲格去古不遠與宗人
南村西亭篤兄弟之好姻友陸午峯貢士平川督
學結金蘭之契每遇佳山水輒相與咏歌其中或
終身不返見者咸謂其雲霄中人也嘉靖初知府
西林張公評湖下縉紳隱逸之詩笠翁在第一信
窮而後工者歟

蔡汝楠白石山人詩選二卷

歷朝詩選云白石弱冠卽以詩聞初學六朝卽似
六朝既而學劉長卿最後又學陶韋唐應德謂其

洗盡鉛華獨存本質幽閒雅淡一變而得古作者之精蓋嘉靖初唐應德張東之及比鄰之弊變爲初唐之體至是乃稍變爲中唐而白石之風調得之皇甫兄弟者居多王元美在比部白石以臬副入長安酒間高歌其夔州諸咏吳明卿輒鼾寢與歌聲相上下元美謂白石少年雅慕建安晚始陶洗攻錢劉索然易盡而又極詆吳人皇甫氏以爲如倚門之妓施鉛粉强盼笑則一時風尚互相淩轢可以想見厥後王李之業盛行蔡氏皇甫氏不啻退處三舍百年之際饑消而論定向之抑役者乃復稍稍表見文章有定價豈不信哉

黃姬水曰白石登第最早服官留都與皇甫昆仲倡和雅有令譽送別登臨佳句未嘗不在人口既而官爵日尊詩格日損窮而後工豈其然耶顧立緯曰白石詩出楊用修所選者爲藝林珍賞晚年率易應酬如出兩手

施峻瑋川詩集八卷

張永明題後云唐人有詩知爾不能薦羞稱獻納臣蓋咎言職之未酬也嘉靖乙丑予尙備員南諫垣大學士茶陵龍湖張公東子曰乍者考察瑋川乃在黜斥之列初見報抄不覺狂叫而繼以涕泣也瑋川之性苦太抗自恃剛直才藻俊絕亦目中

所無者忍口之無用至此哉夫一物之美人猶惜而重之而世有良才若此一旦舉而委之草莽不亦暴殄矣乎仲常此舉平生盡廢矣傷悼之深蓋不止于喪子也愧憤愧憤讀此知公之責仲常者切矣知瑋川者深矣子又何辭焉仲常薛攷功字瑋川之去由之子知瑋川詩又知瑋川之爲人且知公之鑑衡百代羽儀也謹述併識瑋川之慰公者有在云

徐天目誌其墓云瑋川集以其別號而名也王元美嘗稱之以如築室器物俱完爲善締搆自成一家云然其間神氣逸邁則如其人之崟嵜矣

茅乾晚汀吟草六卷

乾字健夫號少溪歸安人鹿門之兄嘉靖中由監生授廣東都司經歷升南甯府通判致仕以子一桂貴累贈朝議大夫

從孫瑞徵跋云公用俠顯名聞以其軒髯高視之氣一寓之詩此甯屑與老博士角宮商分月露而矢口應已神雋所謂鐵網取珊瑚自不作凡相吾宗固多善詩恐終當俎豆公也

茅坤鹿門先生詩選三卷

孫元儀丙戌重刻

湧幢小品云鹿門文章擅海內尤工敘事誌銘國

朝諸文家皆不及也晚喜作詩自稱半路修行語多率易靜志居詩話云鹿門詩甚庸鈍覩其酬酢多醫卜星相之流知非意所存也

吳維嶽天目歲編二十八卷海岱集

歷朝詩選云峻伯在郎署與濮州李伯承天台王新甫攻詩皆有時名峻伯尤爲同社所推重得吳生片詩如照乘也已而進王元美於社實弟畜之及李子鱗出詩名籠蓋一時元美去吳而歸李峻伯愕眙盛氣欲奪之不能勝乃罷去不復與七子五子之列元美後爲廣五子詩追錄伯承峻伯而二子皆諱言之頗以牛後爲恥

靜志居詩話云峻伯如鉛刀土花不堪酒削然其五律頗具岑嘉州張司業風格句如關河春燕少風雨暮鐘多細雨來因晚空山到巳秋淸飈凉帶葉零雨細沾沙亂水穿林響殘星綴嶺低剪蘇舒柏樹芟草出瓜苗暮雨初收市秋江正長潮潮生風聽急江遠雨看無潤水斜牽筏林烟遠出村沙頭飛燕子市上賣櫻桃鐘殘寒雨外雁沒遠烟中較之明卿子與輩故自勝之

聞之竹垞先生云明中葉詩人有五子之稱五子者濟南李攀龍南海梁有譽武昌吳國倫廣陵宗臣及長興徐中行也而俞允文又以李于鱗王元美宗子相謝茂秦徐天目爲五子又有廣五子昆山俞允文仲蔚魏郡盧柟次楩濮陽李先方伯承南海歐大任楨伯及峻伯也最後有四十子峻伯之子稼登與焉

嵇鑰詩畧一卷

徐中行青蘿館集六卷

汪道昆序畧云太祖始與草昧間作弘治則李獻吉何仲默副以徐昌穀諸曹超乘而前嘉靖則李于鱗王元美而徐子與吳明卿宗子相參焉于鱗謂余吾黨亟稱獻吉恨不與諸君子同時人言李何故相歡卒以名高爲敵國乃子與嚴事于鱗元美直將尸而祝之二子周視中原亦首推轂子與子與朝明卿而夕于相率謣謣無而從退而語其私則交相重也務以上人已愈下務以下人已愈尊由斯以談于鱗固非虛語世儒率以耳視後死者將無與焉幸而在茲遂中睚眦于是于鱗引去元美以難去子相去而死明卿去而三徙之子與晚得汝陽尋徙去此其故勿論已子與罷郡歸四方之屨滿戶客奉不給則貸入繼之窮矣顧其神益王其業益精其受益較著窮何病子與哉今上即位遞起諸大夫于鱗入大梁元美入晉子與入楚當世以此勸士故得士彬彬則明德茂也獨明

鄭陸沆南海豈天意耶

王元美云子與發情止性喻象比意左準右繩靡所不合胡元瑞云子與闊大雄整卓然名家惜少沉深之氣陳臥子云子與雖規摹古哲而手追心慕惟在濟南

靜志居詩話云子與在西曹與王李結社其贈李詩曰寂寞漢魏後乃復挺斯人遂令同心者周旋若一身李答詩邊云旣聞風雅音三歎文在茲元美亦以藹藹吉士目之且云子與性味如齟齬無處不入知其交始終無閒也

王艮樞轂音集六卷

艮樞自廣東布政司理問告歸理舊所爲詩凡六卷名轂音集及艮藏林燕游二集并刻之徐獻忠序

嵇元夫白鶴園詩集

茅維序畧云長卿少逸貴介爲名高曠浪不羈迮戾鄉井幾以其身中法而當其圄圄三年憂愁悔艾乃益務折節讀書修立名操日娛情于詩酒泉石間者又歷十餘年而卒以窮死今所傳白鶴園集其選律標格在中晚之際讀其詩者可以想見其志尙淸夷韻折孤濟灑而不弱淡泊而多思牖咏之致居然自命以逸老高士不復聞有游閒公子之習抑何其人始終懸絕不相蒙也若此

湧幢小品云元夫字長卿號竹城川南太史之子以簡傲忤嘉湖節推坐死高中元當國出大史門營解得免召入京中元執手六卿曰此座公子天下奇才也趣者輻湊却不應高失位去國隨至蘆溝橋檢囊僅三十金付之歸貧甚歲暮大雪坐涯次酌水給諫李臨川時家居謂侍兒曰此時嵇必大困載酒熾炭棹舟從之共醉贈資而行

沈應登筠溪集

應登詩雅淡有致學輞川襄陽如水流谿自靜雲入寺應迷風定不聞榕葉響雨餘猶覺野泉香皆

得意句也

丁艮卿雷峯詩稿

臧繼華狀畧云艮卿字翊之雷峯其別號也嘉靖中以例授廣東布政司副理問升雲南正理問轉富川同知致仕歸平生喜爲詩不蹈襲古人語雖病革猶吟咏不絕

沈臺柏山先生詩集

茅坤序畧云先生字子高世武康人以貢訓導南豐四年改諭皖江又六年上書乞歸歿且久之萬厤丁亥子錞鍵抱先生詩稿涕而請予序先生嘗手橦入燕次南豐次皖江爲宦遊稿已致仕爲歸

田稿各按其年以系之而先生所自好處盎然指掌予間過先生廬故去東野井特數十武嗟夫豈其佳山水百世相感而興者歟

陳曼年康衢野咏

茅坤序畧云陳君少習舉業已而以酒廢獨愛唐大厤以還諸名家詩家益日以落罍傾甌壓頹然壁立猶抱膝而吟不顧也其不豔情于富貴而能以山澤自足所好亦古者擊壤之音之遺歟予故序而傳之

鄭明選跋云庚老詩無奇險駴俗之語而沖夷淡素有陶孟韋之韻然不爲俗所貴夫桑濮之音淫

哇靡曼易悅人耳咸英韶武聽者欲卧俗固然也嗟乎庚老苟契乎古無今之趣

顧淇犁雲集

董份誌墓畧云翁讀書不仕而奉其父耕樂翁之致自稱犁雲犁所以耕雲言其稼如雲而耕足樂也喜爲詩然不多作每曰吾豈與少年較聲格逐工否耶以是適閒居而資偃仰耳蓋翁亦可以爲達已

陳表蟲吟野徑集

菱湖志云表字淩陽隱居教授里中就學者五百餘人卜憲副汝梁出其門遨遊金焦宋石浮槎諸勝能攷訂六書嗜吟喜飲與麗雪漁汝寵楊鶴船雲翰賞花醉月號菱溪三隱年八十餘猶能作細楷歌聲如童自稱華山遺老

唐守禮減齋吟三卷歸田詩二卷

吳夢暘傳畧云守禮號振山烏程人隆慶庚午舉于鄉知望江縣乞歸生平著述不樂刻畫飣餖數千言可搖筆立辦或于名下擬其倫如雲間莫廷璋明州屠緯眞蘭陰胡元瑞是皆以敏給聞三君咸汲汲身後而公但取張翰一杯酒而已

董嗣成青棠集八卷光祿遺編

章嘉貞序畧云青棠者何合歡也古稱酒以爲人

合歡而伯念雅不喜酒故取諸青棠而不取諸酒也然伯念不善酒而饒酒德其所吟咏往往得之賓朋讌語舞袖歌扇之間所善海內屠緯眞美仲文陸伯生吾湖臧晉叔吳允兆及予而于又以同學少年弟畜之而才不啻三舍避之矣惜也無年三十六而沒謝在杭曰伯念古選憲章陶謝近體沐浴岑王正如藐姑射仙人餐風飲瀣

章嘉楨中林草花落詩

卜汝梁守廬小草

張兆元灌息園草

茅一桂寶鼎樓詩集二十四卷

茅一相文霞閣草四卷北遊草四卷灌餘漫草四卷

吳仕詮白門草[illegible]徽集

吳仕昂寄傲吟

仕昂字抑之號磬葵歸安人武昌同知詩凡四百六十首

蔡善繼空有齋草四卷續草二卷

李維楨序畧云余讀蔡伯達七言近體詩而善之爲題其去去齋草以傳別三年而伯達緘寄新詩則諸體悉備矣詩自德靖隆萬四朝緘李唐比盛頃日李意師心者幾欲舉古人成法而剗絕之冀壤充幃申椒不芳周鼎斡棄康瓠爲寶可慨矣夫伯達率循典型澄汰澆漓其詩律度森而風致自逸氣韻勝而裁制自整悲壯而誦之婉曲蕭散而索之沉著吳興有少司馬蔡子木先生後先輝映竪幟詞塲爲吳興勝事張方平謂江左而後淸流美士餘風遺韻相續如兩蔡何可多得也續草二卷未刻公自書之

蔣友筠旅吟浮湘草

友筠字偉修號菉淇長興人萬厯丙辰進士令長洲桃源二縣入爲部郎左遷桂藩長史擢貴陽兵備出都卒于道

吳稼竳玄蓋副草二十卷南諧集滇游稿北征前後集

吳夢暘序畧云翁晉時稱名家蓋三世云其大父觀察公君源存稿尊人中丞公天目歲編並行于世兩公立朝稱名宦以直節偉績掩其詩而詩固其餘也翁晉以三禮世其家卒難一第其才不少概見而一泄于詩宜乎工矣或謂翁晉名早起所善咸當代方聞之士詩殆以游而工者余謂不然曩者弇州太涵兩公之名海內士人附之若趨市然兩公所遇如翁晉稱素交者僅僂指數蓋弇州舊爲中丞同舍郎詩實推重中丞嘗自謂峻伯進我于社峻伯中丞字也及中丞沒獲翁晉而喜曰吾友有子不死矣太涵則中丞所舉士獲翁晉而喜曰吾師有子不死矣于是兩公交贊翁晉不置口會知名之士方視兩公月旦爲軒輊莫不側目翁晉惟恐名出其上而翁晉則謂吾實父執兩公而莊事之豈肩肩爲名地哉兩公聞而誼之時負才者競爲新聲翁晉獨斤斤循前人矩矱不少變詩凡三十卷命之曰玄蓋副草玄蓋爲天目別名其臧書有在姑稱副云

臧懋循題云翁晉簡嘿寡諧獨善吳允兆及予嘗言自得吾兩人詩益進今詩成而允兆序之矣復何所贊一詞因爲手書以授剞劂翁晉交自吾兩

人而外惟梅季豹茅孝若季豹已不可作而孝若在燕當俟其還日其爲詩評見允兆之稱翁晉者果不誣也

靜志居詩話云翁晉樂府如健兒騎駿馬左右馳突廱不如意近體頗合西崑

吳夢暘射堂詩鈔

歷朝詩選云允兆嚴于論詩雖黃不少借嘗集汪景純家聽歌與程孟陽限韻爲數絕句互相嘆賞又郎席送潘景升約爲短歌孟陽詩先就允兆擊節自取其草碎而嚙之其通懷樂善如此

靜志居詩話云虞山錢受之論嘉定程孟暘曰松圓詩老謂能照見古人心髓若親炙古人而得其指授嘆爲古今未有新安閔景賢輯明布衣詩推歸安吳允兆爲中與布衣之冠是皆阿其所好不顧千秋之公是公非以予觀二子之作以政則魯衞以風則曹檜陳詩者不靡斯幸矣

允兆與同郡茅止生臧晉叔范東生蔡伯達董遐周吳翁晉在留都與名士結白門新社倡和爲多閩中謝雜編白門新咏刋行于世新志載有北海集疑即詩鈔也

茅翁積芸暉館稿

翁積字穉延號同山鹿門長子頗有才名而耽于

酒色不自愛太守李友泉逮治之旣死鹿門先生祭之以文畧曰嗚呼爾以驟褭之才而困於粉黛與麴蘗以馳騖之氣而窘于囹圄與縲絏茲固我之不幸與不德抑亦爾之自戕與自孽也爾旣沒而汝子元楨稍出爾所手刻雜詩及從獄中所自序千餘言予覽之一字一淚後以元楨貴累贈奉直大夫

茅維十賚堂甲集五卷乙集十八卷菰園集六卷佩觿草一卷閩遊草一卷

李維楨序畧云集以其年先後爲甲乙名下士吳允兆精校之梅季豹臧晉叔細評之屠緯眞馮元成徐文宇陳眉公黃貞父序之或專言詩或兼言詩文推許特至蘊之如仙服丹不煩炊火用之如神行空不假驂鸞甲乙之觀終當在紫清井欒間非長阿連石四霤軒中所可羈葢就集名十賚爲陶隱居授陸敬游策而言孝若謙讓未遑也其自述云專攻在詩旁肄爲古文辭餘波爲小令緒餘爲公車業此獨知之契無一切文人矜誇積習

梅季豹云孝若陶鑄古人篇琢句磨情旨漸暢居

緯眞云孝若爲漢魏則漢魏爲六朝則六朝爲初唐則初唐其于體靡不合間爲唐之中盛雄儁悲壯龍劈海而雕搏空也陳眉公云孝若詩韶秀清

華絕無累句

嵇鐳詩畧一卷

範汭湛園集四卷

茅元儀序畧云東生之言詩每不可一世即千百世亦希所可當其意所不協即喃喃詬誶張髭厲掌若攄捷之始快者人每以爲狂矣

歷朝詩選云汭字東生祭酒應期之弟之子也祭酒家居不爲鄉里所容歿後人爭蹈藉其家汭起孤生嶽嶽不爲人下數困長吏盡破其家產徙居吳門攻苦讀書沈酣唐人之詩苦吟精思寢食盡廢引洞庭吳凝父爲同調務盡刊甘醲肥厚獻酬

儻顧之詞覩餘子蔑如也家貧落魄出游八閩滇南搜剔名勝往往垂橐而歸萬厤之季操黨議持國論者多出苕霅間汭好樹頹與之相牴牾一時詞客不爲汭許可者希合貴人風旨羣噪汭汭以此重用憤懣不得已輯全唐詩千餘卷胝手瘃足迄無寧晷咯血數升以卒年四十四凝父手定其詩四卷爲之序　自王李之派盛行海內幾于靡爛相去四十年而能始起閩非熊起新安允兆東生起苕上凝父起吳中希風抗志在大厤元和之間清新安雅彬彬相命進而之古有其端矣

靜志居詩話云東生詩才嫻雅如靈犀結佩可以

辟塵方知孟陽允兆諸君覺猶騰拔

麗太元衡門鼓吟

王思先无夢山人詩

思先字繼志烏程人少倜儻不羣博通典籍善詩文爲縣學生以訟事廢爲編氓遂逃入長興合溪山自稱无夢山人山中有洞中可坐二十人上一員竇仰受天光山人旦暮嘯咏其中標曰无夢洞以爲第三十七洞天也貧無產數依親友寄食或稍稍賣文以自給與先給諫春寰公最善臨終獨從旁取平生所爲詩相投意若有所託也爲擇其最工者百餘篇刻之行世

趙長文作醒草

董說序畧云先生以詩交先子三十年先生春秋高意氣自壯其爲詩歌莽莽然奇詼頃刻千言不竭詩者多矣莫能出先生上

施紹科白雪齋詩稿

紹科字伯道長興人京兆一元之子丰神亭立韻致瀟爽嗜古善詩與盛明七子倡和嘗搆白雪齋臨雲閣貯漢唐以來敦彝史書繪其中三吳名士攜以賞覽者舳艫相接也博古家至今猶能道伯道氏

施紹憲玄覽閣詩五卷

紹科弟字叔度

鄧文煥會心集二卷燕游草

焦竑集畧云公取宋子韶氏所咏詹詠諸什津津屬和之以暢性情譜成絕句八十有八首

潘龍翰澹游草四卷孤桐篇二卷

虞湻熙序

吳振纓頵石齋詩一卷

唐國宗醫俗草

顏如愚畧云左峯先生幼業舉子長擅岐黃游閩晉燕楚數十年歸而留情翰墨觸物唫咏不事雕琢而辭氣鏗然名曰醫俗草共六百餘篇蓋登高

覽勝感慨興懷品題今古有裨風化非末世蕪詞猥語者比

婬世治跋云醫俗草顧蓮池先生手校而錄之成帙其同調之雅相成之善于斯可覩且其七十老人筆法精楷想見前輩風流也

鄭龍采高密堂詩集

靜志居詩話云聖昭雅尚清狂與烏程丁永鑑同舉于鄉酒分詩情最相親暱丁有爲山閣詩大都北里冶游之作聖昭牽絲入黔謁楚撫何公騰蛟公欲留爲監紀辭曰朝廷命某宰婺州不命參公軍事也及解組過楚何已殉難既歸祝髮入卞山

不復與聞世事句如長江無六月驟雨不崇朝明月幾時上歸雲未得開花飛晴見雪竹密晝垂陰殘雪重重白歸鴉陣陣員暗泉蒙澗草驚鳥落山花寺隨人意改身到上方聞戍荒遲夜柝人定話歸潮非蹈襲者所可及

丁永鑑爲山閣詩稿一卷

永鑑號郎心烏程蜀山人天啟辛酉舉于鄉詩自壬戌至丙寅數年作

淩義渠使岷詩

吳振纓頵石齋詩集一卷

溫應聘蜀遊小草

烏程劉志云應聘字君禮例貢生天啟初由南城副兵馬轉東城正神廟山陵襄事晉階五品升四川提舉轉靖江左史歸

臧焯如陋室吟

董斯張靜嘯齋存稿十二卷

第一卷童牙稿第二卷客閩稿第三卷未焚稿第四五卷留篋稿第六至十卷寒竽草俱自爲序十一卷詩餘第十二卷偈頌

韓曾駒序畧云先生詩與年力相長讀童牙客閩如覩謝家子弟衣冠磊落也讀未焚留篋如入相如庭戶車騎從容也至讀寒竽諸什雄深雅健如

對文章太史公也其要歸乎性情淡乎空靈和以譂悅纘以鼖賁而丰神標致則蘇門嶺半㴱然長嘯步兵至此亦復興盡而還豈與夫今日性情之蠢哭喉楚舌同年而語哉

閔元衢一草堂咫園吟咏

茅元儀石民詩集五十二卷在禁詩一卷小草草二卷

詩凡六種曰賞心集八卷曰渝水集六卷曰西崦集三卷曰江春集廿卷曰橫塘集十卷曰又峴集五卷俱自集

靜志居詩話云止生宣力戎行富有撰述其論詩云今人與古人欲合當先辭其言誠是特下筆未能酣雅蓋竟陵之派方盛又與友夏矜契宜其染素爲緇矣

陳光遠秣陵游稿

唐世瀚楞園集

家譜云世瀚字二水號宗之烏程人弱冠爲諸生性故豪邁既以數困有司鬱鬱不得志慨然曰大丈夫不能雄飛則雌伏安能爲儒冠所誤也且人生行樂耳須富貴復何時爰搆草堂數楹清流環繞中有喬松古柏怪石珍禽日徜徉其間客至輒倒屣投轄剌肥擘鮮錯陳水陸之奇間呼小部雜

以檀板銀箏以侑浮白花晨月夕主賓酬酢幾至更殘漏盡晚年益精詩律遇物即咏積千餘篇付剞劂者十至二三陳寒山以詩跋其後云宗之八仙位其一天錫如椽五花筆晦鶴頌酒稱唐風不媿文壇作者七其爲世所推許類如此邑侯虔請爲鄉飲介賓堅辭不赴有不是巢由甘洗耳忍令猿鶴獨爲羣之句年七十餘卒

胡麒生藿園草

潘振愛日簃詩選

文震孟序縣志載有敝帚詩三十卷問心十偈俱未見

潘湛畫山樓詩集

湛字更名暘升字朗士烏程人季馴之孫也以蔭授都察院照磨歷升刑部郎中

陳忱雁宕詩集

詩兼小序云忱字遐心號雁宕烏程人詩人隱逸者唐如張志和陸鴻漸宋如林君復魏仲先明如孫太初吳孺子輩身雖隱而名愈彰未有身名俱隱如吾鄉陳君雁宕者雁宕與予同處城闉間相去止里許生平未識其面并不聞其名没後始見其詩及雜著小說家言驅策史冊典故若數家珍而鬱鬱無聊骯髒不平之氣時復盤旋于楮墨之

上亟覓其全集已零落不能多得矣夫以同爲遜
世之人同居桑梓之地而不能以接其音容言笑
則其埋名匿影于古詩人之隱者何如也

温新之來雲齋近詠

茅維序畧云温允文豪於酒以詩遊公卿間五十
餘卒窮死其嗣新之少便雅飭修世執之誼頗嚴
事允兆及予輩數人每奏其詩一篇善未嘗不擊
節起舞眞如芝蘭生庭階也今夏五新之過草堂
出所梓來雲齋近际子一再讀驚其新詣絕倫使
守此轍不廢十年品必高士詩必名家予與允兆
當酹酒賀曰吾友有子吾友而不亡矣

淩濛初已編蝨涎燕筑嘔南音三籟

沈陶秋蛩吟

臧爾炳逸軒詩集四卷

爾炳字文强長興人國博懋循子能讀父書更得
其眞草書法工詩善曲風流綽有父風以明經貢
丁國變死于亂兵

韓繹祖际性堂遺稿

施遠澹然居詩集

沈祖孝雪樵詩集

詩凡六種曰當泣草曰吟安草曰湖干集曰硯慵
集曰陶年集曰下簾集

靜志居詩話云雪樵至性之士詩皆從肺腑流出
詩兼小序云祖孝作詩日多其少作若西崑若江
東繼又習少陵幾幾近之後從錢謙益學爲義山
或時時游戲出入于西崑江東之間

吳磐藏山遺集一卷

磐字大雍歸安人明末諸生國亡慨然以逸民自
置著述甚富燬于兵子景振收拾燼餘先刻其詩
行世

温良學大愚詩稿十二卷

吳涵傳畧云先生晚好詩能苦吟其思艱而詞澁
觀者嘆爲奇奥新城王士禎序以爲有孟賈之幽

深而雄健過之

温佶詩稿

佶字工端以父體仁蔭中書舍人

韓曾駒悟雪齋詩稿

曾駒字人穀烏程人詩學陸放翁范石湖性多激
昂四方名士游苕上流連款接至破產不顧年五
十將歲貢適國亡匿影山中

邵德生淸閒軒詩一卷靑海紀遊詩一卷

德生字大生歸安之菱湖人平生著述有聶許需
類書淸閒軒文集粹言遭回祿悉燬去所存者惟
此而已

唐鍾英玄覽齋詩集

鍾英字允發烏程人明末諸生

姚龍之響鴻齋詩左椰吟

金遠水一方詩存一卷

遠字遐生號□□長興人生長罨畫溪癖耽山水種梅百樹時行吟其下自擬在陶潛林逋間晚年頗染翰墨怪石枯枝槎枒突兀自題數篇于上高潔蕭疎無一點世俗氣其詩尤嗜袁石公徐天池一流

嚴啟隆淡軒詩一卷

唐逵琴齋詩集

范風仁梅隱集

風仁字梅風烏程人明末高士流寓禾中以詩名

韓昌箕用九道人詩一卷

陳騮檀廬詩稿一卷

朱心吟秋草

吳閑楓潭吟稿一卷

閑字倘之歸安之菱湖人

董說豐草菴詩集

凡詩十一種丙戌丁亥戊子曰人間可哀編庚寅曰采杉編曰落葉編辛卯曰西臺編辛卯壬辰曰病孔雀癸巳曰紅蕉編甲午曰登峯編乙未曰臨

蘭亭編曰雒陽編洞庭雨編乙未丙申曰鬭韻牌編自序

靜志居詩話云若雨腹笥便便未免有才多之恨至其硬語澁體絕不猶人方諸涪翁不足比于饒得操有餘

閔聲雪簑詩稿一卷

閔南仲詩稿

南仲字湘人號耐菴烏程人生貴盛遭喪亂後田廬盡廢獨好音律工詞曲詩在郊島長吉之間性落拓僦居南潯至不聊生既卒後著作亦不盡傳

陳子英念齋詩草

韓純玉蘧廬詩

自序云予早歲失怙年□二十又經亂離携家避地棲賢巖棲谷汲者垂七載朱子元馭家在妙峯田氏沇立庵先生亦卜葬康山相去各數里時海內烽烟鼎沸而山中晏然往來酬倡吟咏頗多年少輕署往往隨手散佚辛卯秋山寇蠭起遷還郡城吳越遺民方聯吟社有同岑秋禊逸老采眞諸會十餘年間遇春秋佳日相與携尊鬭茗拈韻分題倣月泉玉山故事長歌短什散見社集彼此傳觀訖無專稿己酉以後兒輩漸長知予疎嬾每見紀游贈答之章片楮單詞時或紀錄復從故簏輯

得山中舊作彙編成帙蒐諸家塾蓋先後所存僅十二三耳歲癸亥年滿六秩諸兒請付剞劂予以身隱焉文置之然憶自少至老閱歷滄桑飽嘗患難寄傲塵寰結遊方外瞙視交之零落觀運會之盛衰以至尋芳攬勝懷古傷今意與時移事與歲去皆若漚浮夢幻川逝雲流不堪把玩惟此一吟一咏尙留餘殘編斷簡之中閒窗展卷如逢故友如理舊遊徘徊既久終亦不忍棄也獨是生平任意未嘗摹擬古人希聲當世若以厠著作之林接風人之席則予滋愧矣

戴重茗雲間集

江南通志云重字敬甫和州人崇禎間以歲貢廷對第一授湖州推官罪惟錄云重號河村崇禎甲申歲貢乙酉爲湖州推官南都破與諸生韓茂貽戰太湖不勝中箭洞腰脊棄爲僧創發卒崇禎忠節錄云戴重戰于太湖潰圍去爲僧法名妙文丙戌九月歿于膺阿山中重又有北山集中有憶在吳興七律悲歌慷慨情見乎詞

杜庠西湖醉老詩集

峴山志云庠字公序以詩名永樂中有赤壁詩傳誦云勞志載吳興八景詩稱姑蘇杜庠蓋自蘇而寓于湖云

孫一元太白山人漫稿八卷

鄭善夫序又志云余序太初漫稿成太初曰子眞知我者又明年庚辰而太初死遺命以漫稿必付余余歸弔其廬撫其孤携其稿至杭梓行之凡與太初遊者如杭人許台仲陳遂初高世美湖人施邦直沈仁伯徽人程世大孫道甫戴仲夏率來集事於乎使太初復生諸君當不愧乎平生之言乎

米雲卿詩集

菱湖志云雲卿字君夢楚人或云汴人有才名蕩游南北落落不遇徙家金華萬厤中與吳允兆吳翁晉友善因寓居歸安埭山探居吟咏極幽人之致其排悶詩云十年湖上社雙屐鄉東山有子癡難教無家老不還其意況可知矣卒于山中之枯木庵

夏古丹葫蘆藏稿

靜志居詩話云古丹與吾鄉吳可黃項子毗結契是亦湖海之士詩如春風明日動柳色上吳船晴雲一束山腰白秋色無多樹杪紅非下里音也古丹避地吾邑之埭山有張廷賓者不知何許人與古丹遊處古丹有詩輒錄之山齋懸一葫蘆紙盈幅即投其中古丹歿葫蘆適滿爰繕寫成帙系以輓詩五章題曰葫蘆藏稿然古丹之詩不止此也

韓子夏廣爲搜求錄一大冊題曰古丹詩稿

魏璧息賢堂前後集

璧字楚白慈谿人崇禎中補歸安學生遂家焉後更名畊字白衣號雪竇山人

靜志居詩話云白衣僑居吳興别鮮山爲晉沈楨沈聘避地所居有渡曰息賢遂以名其堂其詩論云詩以達情情貴極其所至故樂必盡樂哀必盡哀由唐以前諸家體不必相蒙而其爲至則一也學者各循其途徑而入入之愈深見其畛域愈廣恣睢淫佚于其際者久之乃始得其漭蒼之樂故涉獵衆家不如專攻一家一家之趣既竭而後馳

而去之再適一家其于一家猶是也然後古人之長見而我之長亦見余之于詩初無矜飾務達其情凡博奕飲酒朋友酬酢以至山川風俗城郭之所歷覽遺跡之所辨證雜然前陳有觸于懷發之詠嘆以爲合于作不能自已之旨此則余之所自道也故其中年專學子美末年專學太白惜乎未見其止也

董氏南雅一卷

董樵字裘夏末字江屏兄弟也斯張之孫說之子俱隱身高蹈工於詩苕東學者宗之幾成南潯詩派

湖錄經籍攷卷四

湖録經籍考卷五

浮玉山人鄭元慶輯

集五

歴代人詞曲

張先子野詞一卷

書録解題云李常爲六客堂子野與焉賦詞卒章云也應傍有老人星蓋以自謂時年八十餘矣東坡倅杭數與倡酬吳興志謂其晩年漁釣自適至今號張釣魚灣

遯齋閒覽云子野以樂府擅名一時宋子京奇其才先往見之遣將命者曰欲見雲破月來花弄影

郎中子野屏後呼云得非紅杏枝頭春意鬧尚書耶遂出置酒盡歡

古今詩話云有客謂子野曰人皆謂公爲張三中即心中事眼中淚意中人也公曰何不目爲張三影客不曉公曰雲破月來花弄影嬌柔懶起簾壓捲花影柳徑無人墜飛絮如影此余生平所得意也

漁隱叢話云後山詩話謂子野善著詞有云雲破月來花弄影簾壓捲花影墜飛絮如影世稱張三影又以浮萍斷處見山影雲破月來花弄影隔墻送過秋千影爲三影未知孰是

李端叔云子野詞才不足而情有餘晁無咎謂與耆卿齊名而以行子野不及耆卿然子野韻高是耆卿所乏處

古今詞話云子野晩年風韻未已嘗寵一姬頗豔麗但恨姬亦士族不肯立名子野以六孃呼之而子野閨中性嚴堅使立名子野不得已以綠楊呼之蓋取綠楊之聲音與六娘相近也既而又知不相容將欲逐去之子野乃作蝶戀花一曲以寫惓惓之意曰移得綠楊栽後院漸學宮腰二月青猶短不似灞陵多送遠千條萬縷東西岸幾度小眉愁不展休唱陽關真箇無腸斷分付青青都不管

條條盡是離人怨綠楊臨行子野悒悒不能留乃更作浪淘沙令以送别曰腸斷送韶華爲惜楊花雪球瑤曳逐風斜容易著人容易去飛過誰家聚散苦興嗟無計留他行人酒淚滴流霞今夜畫堂歌舞地明日天涯竹垞先生云詩話諸影總不如其月夜詞無數楊花過無影之爲尤勝也

朱服詞一卷

泊宅編云行中自右史帶假龍出典數郡時尚年少風采才藻守東陽日嘗作詞云小雨纖纖風細細萬家楊柳青烟裏戀樹濕花飛不起愁無比和春付與東流水九十光陰能有幾金龜解盡留無

計寄語東風沽酒市拚一醉而今樂事他年淚予以門士每或從容公往往乘醉大言你曾見我而今樂事他年淚否蓋公自爲得意故誇之也予心惡之而不敢言行中後歷中書舍人帥番禺得罪安置興國軍死流落之兆已見于此詞

葉夢得石林詞一卷

關注題云葉公以經術文章爲世宗儒翰墨之餘作爲歌詞亦妙天下元符中予兄聖公爲鎭江掾公爲丹徒尉得其小詞爲多是時妙齡豪氣未能忘懷也味其詞婉麗綽約有溫李之風晚歲落其華而實之能于簡淡時出雄傑合處不減靖節東坡豈近世樂府之流哉書錄解題云江陰曹鴻注

石林詞三卷

野客叢書云章茂深嘗得其婦翁石林所書賀新郎詞首曰睡起啼鶯語章疑其誤頗詰之石林曰老夫嘗攷之矣流鶯不解語啼鶯解語見禽經僕因求之禽經止一卷不載所著人名自漢七略隋經籍志唐藝文志本朝崇文書目皆不載

輿地紀勝云夢得初登第調丹徒尉郡守器重之俾檢察征稅之出入務亭在西津上葉嘗以休日往與監官並闌干立望江中有彩舫依亭而南滿載皆婦女詣亭上見葉再拜致辭曰學士雋聲滿江表妾輩乃眞州妓也今日太守私忌故相約絕江來此不度鄙賤敢以一杯爲公壽願得公妙語持歸夸示淮人爲無窮光酒數巡其魁捧花箋以請葉命筆立成卽今所傳賀新郎詞也

蘆浦筆記云石林賀新郎詞有誰採蘋花寄與但悵望蘭舟容與下與字去聲漢禮樂志練時日澹容與顏注閑舒也今歌者不辨音義乃以其登兩與字妄改上與字作取而不以爲非良可笑也慶元庚申石林之孫筠守臨江嘗從容語及謂賦此詞時年方十八而傳者乃云爲儀眞妓女作詳味句意皆不相干或是書此以遺之爾

劉一止苕溪詞一卷

書錄解題云一止嘗爲曉行詞盛傳京師號劉曉行

倪偁綺川詞一卷

葛立方歸愚詞一卷

葛郯信齋詞一卷（書錄解題）

清波雜識云先人任江東漕幕與葛公謙問爲代文康公孫也魁然重厚古君子宦情世故皆應以無心文采外深契禪悅後倅毘陵遇煇以通家子第一日見語人生臘月十三夜要當了了方見平生著力處始意如平時舉葛蘇爾別數年公守臨

川一日屬微疾忽索筆書偈曰大洋海裏打鼓須彌山上聞鐘業鏡忽然撲破翻身透出虛空召僚吏示之曰生之有死如晝之有夜無足怪者若以道論安得死生若作生死會則去道遠矣語畢端坐而逝筆勢遒勁其家版行超脫如此

沈瀛竹齋詞一卷書錄解題

沈端節克齋詞一卷書錄解題

溧陽縣志云端節字約之吳興人寓居溧陽有才美令蕪湖主管官誥院知衢州提舉江東茶鹽湻熙間官至朝散大夫

吳潛履齋詩餘三卷

章謙亨詞一卷

鉛山縣志云謙亨字牧叔苕溪人紹定三年知鉛山縣慈祥惻怛寬大樂易民歸之如嬰兒之慕慈母至家具其銜炷香以祝之其政尤以學校風化爲首務

按謙亨嘉定十七年知泰興縣見江西通志嘉熙三年以朝請大夫直秘閣爲浙東提刑兼知衢州詞十六首載于鉛書

周密草窗詞二卷一名蘋洲漁笛譜

竹垞先生云公謹詞足與陳衡仲王聖與張叔夏方駕其賦西湖十景當日屬和者甚衆而今集無

之

葛勝仲丹陽詞一卷書錄解題

陳與義無住詞一卷

詞品云去非蜀之青神人季常之孫也徙居河南詩爲高宗所眷注而詞亦甚佳語意超絕筆力排奡識者謂其可摩坡仙之壘

毛滂東堂詞二卷

書錄解題云滂本以斷魂分付潮回去見賞東坡得名而他詞雖工未有能及此者

劉光祖鶴林詞一卷

姜夔白石樂府五卷

趙子固曰白石詞家之申韓也董叔暘云白石詞極精妙不減清眞樂府其間高處有美成所不能及善吹簫自製曲初則率意爲長短句然後協以音律云沈伯時云白石清勁知音亦未免有生硬處張叔夏云白石詞如野雲孤飛去留無跡不惟清虛且又騷雅讀之使人神魂飛越毛晉云白石詞盛行于世多逸五湖舊約及燕雁無心諸調前人云花庵極愛白石選錄無遺既讀絕妙詞選果一一具載眞完璧也堯山堂外紀云堯章湘月翠樓吟玲瓏四犯諸腔皆自度者傳至今不得其調難入管絃也竹垞先生云世人言詞必稱北宋然

詞至南宋始極其工至宋季而始極其變姜堯章氏最爲傑出惜乎白石樂府五卷今僅存二十餘闋也

趙孟頫松雪詞一卷

邵復孺云公以承平王孫而嬰世變黍離之悲有不能忘情也故長短句深得騷人意度

沈禧竹窗詞一卷

勞志云禧字廷錫歸安人工長短句有名于時

王德璉詞一卷

詞綜注云德璉趙子昂婿也嘗作香奩八詠寄楊廉夫廉夫付翠兒度腔歌之又評付龍洲章琬繡

梓以見王孫門中舊時月色雖閱喪亂固無恙也

陳霆水南詞

王濟谷應水南詞一卷和花蕊夫人宮詞

温佶詞稿

韓純玉蘧廬詞一卷

沈充前溪曲

唐書禮樂志云前溪晉車騎將軍沈充作也駱兩溪云前溪舊曲志以爲沈充作止二句云當曙復來曙百鳥啼匆匆後宋少帝續爲七曲今按宋書樂志曰前溪歌者晉沈充所製無少帝續之之說前二句亦不載今從樂志備錄之俟再攷其一曰憂思出門倚逢郎前溪度莫作流水心引新多舍故其二曰爲家不鑿井擔瓶下前溪開穿亂漫下但聞林鳥啼其三曰逍遙獨桑頭北望東武亭黃瓜被山側春風感郎情其四曰黃葛生爛漫誰能斷葛根寧斷嬌兒乳不斷郎殷勤其五曰黃葛結蒙籠生在洛溪邊花落逐水去何當順流還還亦復不鮮其六曰逍遙獨桑頭東北無廣親黃瓜是小草春風何足歎憶汝涕交零其七曰前溪滄浪映通波澄綠清聲絃傳不絕千載寄汝名永與天地異

沈攸之烏夜飛

唐書禮樂志云烏夜飛宋沈攸之作也通典云淒烏夜飛者荊州刺史沈攸之所作也攸之舉兵發荊州來未敗之前思歸京師所以歌云白日落西山還去來

臧煦如塞下曲一卷

臧懋循刪改玉茗堂傳奇校定曇花記古本荊釵記自序畧云臨川湯義仍爲牡丹亭四記論者曰此案頭之書非筵上之曲夫既爲之曲矣而不可奏于筵上則又安所取哉且以臨川之才何必減元人而猶有不足于曲者何也當元時所工北劇耳獨施君美幽閨高則誠琵琶聲調近南後人遂奉

爲渠獲而不知幽閨半屬贋本已失眞多矣琵琶諸曲頗爲合調而鋪叙無當如登程折賜宴折用末淨丑諸色皆涉無謂陳留洛陽相距不三舍而動稱萬里關山中郎寄書高堂直爲拐兒紿誤無亦謬戾之甚也至曲每失韻白多冗詞又其細矣今臨川生不蹈吳門學未窺音律豔往哲之聲名逞汗漫之詞藻局故鄉之聞見按亡節之絃歌幾乎不爲元人所笑乎予間取四記爲之反覆刪定事必麗情音必諧曲使聞者快心而觀者忘倦郎與王碩甫西廂諸劇並傳樂府可矣顧渚改四夢甚爲臨川許可見臨川集而金鏡謂其改竄若士四夢頗失本色殊未當耳

茅維凌霞閣內外編諸曲

顧簡序

予聞之茅孝若嘗以所作雜劇屬錢謙益序已而語人曰輕我近舍湯臨川而遠引關漢卿馬東籬是不欲我代臨川也其昇兀如此

方外

支曇諦集六卷（隋書唐書同）

邱道護誄序畧云晉義熙七年五月某日道士支曇諦卒春秋六十有五嗚呼哀哉法師肇肩西域本出康居因族以國氏旣伏膺師訓乃從法姓支

徙于吳興郡烏程縣二都鄉千秋里

高僧傳云曇諦父冀州司馬其先康居國人漢靈帝時移附中國獻帝末亂移止吳興

按曇諦釋也而道護稱爲道士可見古人二氏稱謂相同不必定指羽流也其集不傳燈讚一首藝文補載之妙甚云旣明遠理亦弘近教千燈同輝百枝並耀飛烟清夜流光洞照見形悅影悟旨測妙

晝上人集十卷（唐書）

于頔序畧云吳興開士釋皎然字清晝謝康樂之十世孫得詩人之奧旨傳乃祖之精華江南詞人莫不楷模極于緣情綺靡故辭多芳澤師古典制故律尙清壯其或發明玄理則深契眞如又不可得而思議也貞元壬申歲余叨竊刺吳興之明年集賢殿御書院有命徵其文集余遂採而編之得詩五百四十六首分爲十卷納于延閣書府

葉石林云皎然詩無甚令人喜者以爲優于唐詩僧可也觀其詩評亦貶駁老杜如論送高三十五書記詩云崆峒小口熟且願休王師請君問主將安用窮荒爲以爲四句已前不見題則其所知可見矣

因話錄云皎然工律詩嘗謁韋蘇州恐詩體不合

乃于舟中抒思作古體十數篇爲贄口全不稱賞皎然大失望明日寫其舊製獻之韋公吟誦嘆服因語皎然曰師幾失聲名何不但以所工見投而猥希老夫之意人各有所得非卒能致皎然大服其鑒別之精

庚寅文錄云皎然以詩名于唐有僧袖詩謁之然指其御溝詩云此波涵聖澤波字未穩當改僧怫然作色而去僧亦能詩者也然度其去必復來乃取筆作中字掌中握之以待僧果復來云欲更爲中字如何然展手示之遂與定交

王氏談錄云唐世詩僧得名者衆然格律一體之

高遠之致顏延之所謂委巷中歌謠耳惟皎然特優毛晉云皎然集十卷其遺頗多據紀事復得詩若干首錄附卷末又酬崔侍御見贈五言律云買得東山後逢君小隱時五湖游不厭柏署跡如遺儒服何妨道禪心不廢詩一從居士說長破小乘疑本集逸詩四句又宿法華寺簡靈徹上人首二句云心與空林俱杳冥孤燈寒竹自熒熒字句稍異紀事云本集不載未深攷耳

讀書敏求記云于頔承御書院命徵皎然集編爲十卷納于延閣書府者卽此本是也今漫稱杼山集乃後人所題非原書矣識者辨之

靈澈詩集

權德輿序畧云上人生于會稽本湯氏子聰察嗜學不肯爲凡夫固辭父兄出家號靈澈字源澄從越客嚴維學爲詩維卒乃抵吳興居何山與詩僧皎然游講

雪浪齋日記云靈澈詩僧中如海月生殘夜江春入舊年窗風枯硯水山雨漫琴絃前輩評此詩云轉石下千仞

古今詩話云澈游吳興與晝一見爲林下之游互相擊節澈警句如山邊水邊待月明暫向人間借路行如今還向山邊去惟有湖水口行程晝曰老

僧見此欲焚筆硯

贊寧集二百一卷

王禹偁序凡內典集一百五十二卷外學集四十九卷

圓禪師漁父詞一卷

羅湖野錄云湖州甘露寺圓禪師有漁父詞二十餘首世所傳者一而已本是瀟湘一釣客自東自西自南北只把孤舟爲屋宅無寬窄幕天席地人難測頭閽四海停戈革金門懶去投書策時向灘頭望明月眞高格浮名浮利誰拘得遂以是得名於叢林蓋放曠自如者藉以暢情樂道而寓于水

雲影裏眞解脫游戲耳按詞中警句嘗爲端師子所誦蓋宋初僧也

餘慶集三卷

勞志云若愚俗姓馬字谷老德淸人出家于覺海寺後與參寥辨才同負詩名東坡嘗稱許之世號法鑒講師臨寂作偈曰本是無家可得歸雲邊有路許誰知櫓聲搖落溪山月正是仙潭夢斷時遂化

仲淵洋集二卷

勞志云仲淵字潛老德淸人蘇子瞻爲郡仲淵投以詩曰文章落落昌黎老風物蕭蕭李謫仙二子本來爲獨擅使君才力已雙全大爲坡公稱許後祝髮梅林寺蘇公爲親書度牒叢林榮之

維琳無畏大士集二卷

餘英志云銅山寺前古松號擎天郡中欲治鈴閣將取材焉琳一夕題詩其上云大夫去作棟梁材無復淸陰護緑苔只恐夜深明月下悮他千里鶴歸來明日縣尉率匠至見詩而止

法具化庵湖海集二卷

勞志云法具字元復安吉寶梵寺僧有詩名韓子蒼諸公皆爲詩友其詩一出多推其工如梅邊逢臘破草際識春多之句人皆傳之

顥彬詩集

勞志云顥彬字守中俗姓周安吉人試難爲寶梵寺僧在空門五十年刻意讀書多交名士喜吟咏嘗咏新月曰微光已成魄隱隱夕陽閒六幢無人卷一鈎長自開輪隨明月長香逐桂枝還三五相將近分明照竹關人多稱賞

永頤雲泉詩集

勞志云永頤字山老德淸人之唐棲人

開本中峯文集梅花百咏詩集

勞志云開本錢塘人出家吳山聖水寺聞高峯原妙居天目山往叩之一見歡然薙染于師子院與斷崖俱爲高峯座下

松江志云中峯住天目山仁宗賜號廣慧禪師憩止處曰幻住山房手書遺跡留院中者甚多賜謚普應國師

元詩小序云中峯廣錄元統二年詔收入佛藏藝文揭徯斯序初趙子昂與中峯爲友馮學士海粟甚輕之一日子昂偕中峯往訪海粟出示梅花百咏詩中峯一覽走筆和之復出所作九字梅花歌以示海粟竦然遂與定交

按斷崖名了義德淸人嗣高峯法著名禪錄卽吳祥六葵湖我齋先生之高祖也住武康金車山證

果庵養母今菱湖吳氏奉爲鼻祖而虞集作斷崖塔銘云師俗姓楊氏

清珙山居吟一卷

自序畧云予山林多暇瞌睡之餘偶成偈語紙筆少便不復記錄雲衲禪人請書之蓋欲知我山中趣向耳于是隨意走筆不覺盈帙掩而歸之慎勿以此爲歌咏之助

勞志云清珙號石屋常熟人來見高峯後居霞霧山築庵名曰天湖道治緇素戶屨駢臻伏臘所須不求自至作喜山居吟傳者頗多其咏天湖詩云天湖水湛琉璃碧霞霧山圍錦幛紅觸目本來成

現事何須叉手問禪翁

王壽衍詩集二卷

王禕碑記畧云至正十三年十月十六日弘文輔道粹德眞人王公仙化于湖州德清縣百寮山之開玄道院其徒以十二月二十日奉遺蛻葬于玉麈山之原公名壽衍字眉叟杭州人其所爲詩聞典麗爲世所傳賞晚歲寄傲溪山號溪月山人平居戴華陽冠白羽衣朱顏鶴髮爽氣生眉睫間灑然樂方外之趣望之者以爲眞神仙也

按壽衍于延祐四年七月奉旨給驛馳傳令訪道行之士表進樂平儒人馬端臨文獻通考二百四十八卷時人偉之

惟則鵄梟吟

勞志云維則字天眞湖州人居祐聖寺國初徵入京授僧錄司左善世能詩有榆城上聽角詩云十年遊子在天涯一夜秋風獨憶家愁殺葉榆城上角晚來吹入小梅花

明僧弘秀集惟則吳興費氏子晚年白髮鬖鬖不去髭須枯坐終日不出一語癸酉春忽告衆曰吾去矣侍者請偈厲聲曰常說的不是耶即瞑目而逝按蘇州師子林天如禪師亦名維則姓譚安吉人非天眞也

懷渭竹菴詩

懷渭字清遠號竹菴烏程人住道場山洪武初召至京師詩文語錄盛行于世太史宋景濂以生死無僞贊之

沈元壽效顰集

勞志云元壽字雲縉歸安人永樂中爲靜應觀道士自宗教至于儒書醫術靡不精博尤長詩文

姜景良詩

勞志云景良武康人道行高潔能詩有醉蓬萊詞一卷膾炙人口

智觀中峯集山居詩一百八首

自序畧云余遨遊湖海厭名跡累萬厤甲辰鼓棹入苕溪卜居福山徙靈春復徙居雙髻中峯凡三徙而辭蝗藏蹟之志始愜焉乘高舒嘯會景攄懷恰得一百八韻夫文生于情詩言志余癖染烟霞椎魯無文敢言詩耶但志之所之耳空山無事時一歌之聊代驅睡魔竹篦子也

静志居詩話云智觀字子先號蔚然江都僧雪浪弟子居吳興雙髻下有中峯草

天香合集

茅元儀序畧云凝甫一日謂予曰詩自十年來我道始大振然不轉盻閒而吾湖范東生吳門王亦房黃伯傳嘉禾賁元朗釋道敷俱已謝落今東隅多故人心獸駭風雅淪亡其無日矣吾爲吾道悲東生死吾爲定其詩伯傳死予爲口其詩元朗敷公死吾與子傳其詩今亦房死吾兩人又將有事焉如吾兩人者安知伊[illegible]之後死哉吾自定之而子序之嗟乎今天下有東生之端淨乎有亦房之明通乎有伯傳之雋永乎有元朗之簡深乎有敷公之幽峭乎而凝甫之詩有不同于五子者乎今天下重凝甫而思五子夫重在一時思在千古五子木未拱而已爲千古之始凝甫合集而已爲一時之極雖然合集者遺千古者也今眞能讀合集者未必肯以一時恕凝甫而凝甫可以作千古我可信凝甫于千古天香號唵藍俗姓吳名鼎芳字凝甫吳人與烏程范汭交逃禪住霞幕山

廣潤詩集

明詩綜小序云廣潤字等慈吳興人居雲栖寺與吳允兆茅孝若同客燕中終老靈山之拂水庵

行悫且止庵詩集

馮開之序悫公詩清眞孤迥如倪元鎮畫遠水踈林孤雲片石絕無餡氣

静志居詩話云行悫字復元湖州人少出紫柏之門而不相下居子南潯與馮開之朱文定董遐周輩結方外之游遐周稱其口不談貴介筆不流凡近文定至謂字字作金光明色未免譽之過矣

圓信雪嶠語風稿

前溪逸志云圓信號雪嶠龍池幻有子幻之授法者四人一爲天童密雲三皆在武康天隱修抱朴蓮與雪公也嘗三上龍池返雙髻虎狼交跡猿狖分餐寂如也嘗云高峯住六年我亦住六年遂遷雙徑築舍曰千指庵題曰孤雲卧此中萬山拜其下江南諸名勝皆迎請但一至而已操行潔峻大類高峯而終未嘗忘情雙髻故其見于歌咏者獨多

靜志居詩話云雪公造詣淵徵與天童悟禪師同爲宗門法嗣天童以巾拂付弟子十二人再傳多至六百七十八人雪公終身不付一弟子將示寂坐高齋俛見担糞者過其下呼至授以拂子曰挐去赶蒼蠅可謂獨立不懼者矣雪公寧波人

南潛寶雲詩集禪樂府補船集（家傳 和寒）

豬子漢策序畧云先生蹤跡高蹈瓶錫所至惟恐人知故去而不留卽所作詩亦湔浣紛華殆盡色生于無色味生于無味故淡而益永自丁未寓峯後爲石屏爲玉液爲東石澗爲菁山常照爲東湖寺爲紫石爲陽羨南嶽皆挂瓢之地楚齒落梅靜睇鴻雪則有畫石編西荒編操艇皃蕩採藤嚼雪則有洗葯池編夕香編挂瓢集拂烟集迄乙丑歲杪而止予樵述云乙未詣靈巖僧堂小參頓悟大法爲靈巖幅巾弟子歸作禪樂府補船集皆出世後詩也

吉璞山居詩一卷

闕閣

晉松陽令鈕滔母孫瓊集三卷（隋書）

藝文類聚云晉吳興孝廉鈕滔母孫氏名瓊富春人能文章

梁征西記室范靖妻沈滿願集三卷（隋書）

林下詩話云范靖同妻沈氏坐後園觀洒翠池又上洗心亭共索筆硯爲映水曲沈氏先成曰輕鬟學浮雲雙蛾擬初月水澄正落釵萍開理垂髮靖奇之不復能作沈氏小字滿願按滿願沈休文之女歸于范靖

陳後主沈皇后集十卷

李季蘭詩一卷（宋史）

中興間氣集云士有百年女有四德季蘭則不然形器既雄詩意亦蕩自鮑照以下罕有其倫如遠水浮仙棹寒星伴使車此五言之佳境也

吳興志云季蘭詩俊美可傳而情致散蕩多少牽縶讀其集可以長慨當時皎然詩名獨重于諸君子其答季蘭詩云天女來相識將花欲染衣禪心竟不起還捧舊花歸二人情事不煩深辯

吳淑姬陽春白雪詞五卷

黃叔暘云淑姬詞佳處不減李易安

龍輔詩選四卷

目序云詩曰無非無儀惟酒食是議易曰无攸遂在中饋則拶管握牘非婦人之事明矣鄙也不才性多憂懫不有吟咏將成大病與君倡和時復爲之以代藥石非敢言詩然有媿于古訓多矣昔揚子謂童子雕蟲篆刻壯夫不爲然綜古文辭者往

往不鮮聖賢不之非鄙敢借以自解

陳懿德詩集

顧立言云夫人詩集頗富句如深院雪消芳草綠小園風過落梅多口情幽絕足爲女郎之秀明詩綜小序云懿德長興人宣德丁未進士南康知府陳敏政之女也嫁仁和李昂官至右副都御史

謝五孃讀月居詩

靜志居詩話云萬厤中湖州女子謝五娘能詩其感懷一絕句云四面簾垂碧玉鈎重重深院鎖春愁天涯行客無歸信花落東風懶下樓亦怨女也

曹壽奴觀靜齋稿

靜志居詩話云壽奴小字山姑吳興女子崇禎時人其詩頗有山林風致

王玉潤止一齋集

玉潤烏程人歸德清處士陳璡倡隱唱酬予友孝廉尚古之母也

楊宛鍾山獻四卷又續再續八卷

列朝詩集云宛叔能詩有麗句歸苕上茅止生止生奇其才以殊禮遇之止生死國戚田弘遇奉詔進香浦陀謀取宛叔宛叔盡取橐裝奔焉田以老婢畜之弘遇死復謀奔東平侯劉澤淸將行而京師陷乃爲丐婦閒行還金陵盜殺之子野

宛字宛叔又字眉生金陵名妓也茅元儀愛之納爲姬元儀序其詩初刻云凡詩三卷詞一卷志曰鍾山有女獻今之刻亦鍾山女子獻之天下以及後世者也因名鍾山獻其續再續二刻皆詩元儀有句云家傳傲骨爲迂叟帝賚詞人作細君愛之深者不自覺其言之誇矣然宛嘗懷二心秋懷詩云口口口口獨自口深情欲語又還愁從來薄命應如此敢比鴛鴦到白頭而止生乃懵然不覺也嗚呼最叵測者其婦人之心乎

總集一

邱靈鞠江右文章錄

序起太興及元熙

徐堅文府二十卷

唐書注云開元中詔張說據文選外文章乃命堅與賀知章趙冬曦等分門討會堅乃先集詩賦二韻爲文府上之餘不能就而罷按張九齡碑文有堅續文選疑卽是書

吳均續文釋五卷（梁書）

沈約袖中集畧一卷（唐書作袖中記二卷）集鈔十卷注　梁武帝連珠一卷（隋書）文苑一卷（紹興續編列四庫闕書目）

邱遲集鈔四十卷（隋書唐書同）

姚察續文章始一卷（隋書唐書）

按任昉有文章始一卷張績補之絫又續之

沈常總戎集三十卷（唐書）

吳興志云唐沈常集軍中詔令表札自戰國至隋

沈宗之誹諧文一卷（隋書）

釋道宣廣弘明集三十卷（唐書）

顏眞卿吳興集十卷（隋書）

吳興志云眞卿大曆十二年四月詔內將去湖以餞別之文及詞客倡和之作彙爲此集

顧雲纂新文苑十卷（唐書）

余尙長樂集十四卷（宋史）

書錄解題云福建提刑吳興俞尙集宣和三年序

葉夢得文格二十卷

野客叢書云石林作文必有格昭慈上仙石林入郡中制服館于州北空相寺方致思作慰表閒門人有見之者方坐復有謁者至石林出迎接案上有一編書題曰文格十七啟之乃唐人慰表十三篇皆當時相類者

劉唐稽泉石贈言一卷

勞志云唐稽字林宗長興人學士劉珏之子以薦佐閩帥于泉南官閥事少雅志博綜代還囊無一物獨有餞行詩文數十篇集爲一卷

葛郛載德集四卷（宋史）

吳潛闕白邵三子集（宋史）

胡舜舉劍潭集十卷（宋史）

陳繹曾文筌

自序畧云文者何理之至精者也自漢以來以筆札爲文嗚呼經天緯地曰文筆札其能盡諸予成童剽聞道德之說于敖君善先生痛悔雕蟲之習久矣比游京師東平王君繼志講論之餘索書童時所聞筆札之靡者以爲不直則道不見直書其靡使人之感于是者曉然知所謂筆札之文不過如此則靡者不足以玩時愒日而吾道見矣因感其言悉書童習之要命曰文筌夫筌所以得魚也

得魚則筌忘矣人之好于文者求之此則魚不可勝食何以筌爲

按□□有繹曾古文矜式二卷疑卽此書

吳下耆英會集

陳秉忠序畧云人生堪輿內所責乎知命知命則樂天樂天則生人之能事畢矣吾湖占山水之勝飫禮義之敎登仕版緯著能聲者頡頏後先當成化中臨安別駕吳公遂釋重負歸漫可無事鎭日閑適迺謀糾鄉之前可述後可嗣者凡二十四人爰結一社踵宋潞韓二公之迹而私擅其名曰續耆英會其庶乎知命而樂天者歟社中儒官王公

蠻忠貞奇也間謂予曰足下是舉足以表一時人物之盛美而昭朝廷優老之大造也不可無作以傳諸遠乃次第其詩詞歌頌求予序以壽諸梓予非能文者因請之至再姑述樂天知命告云

浩齋之什

呂枏序畧云浩齋者歸安陸原靜之翁名璪字一翔性明毅不側容莊而行詳嘗刲股以愈親危疾又嘗曰吾寧死不能爲欺心事若損人益己降志以干榮則所深恥故自號浩齋取孟子養氣之義著其志也原靜一日謂予曰澄父雖不董經課史然踐履多符古昔而又敬賢樂施家遭回祿燬積千萬而心不動往年以澄仕獲封刑部主事貌亦自若澄自謂父有集義之功今且七十有五矍鑠不老澄母袁于澄兄弟中最愛澄幼視之謹長敎之篤病憂之切飢寒體之悉澄以爲今天下嫡母之待庶子者不能過也往年封安人其健亦如澄父澄以病告歸見我父母諸友皆謂澄有榮壽雙慶之喜然則子將何以敎我也曰嗟乎孔子之道至孟子能明且行焉漢董汲陳郭似能行而未盡明隋唐王韓陸李似能明而未必行宋周張二程馬邵似能明且行矣而未至今原靜師事陽明講程朱之學而求明且行乎孟子之道而家庭之身

訓又若此斯歸也日侍父師潛心斯義不疑不懼自躬而家措之鄉黨徐以理其國則原靜之所以榮其親者不啻主事安人壽其親者不啻百歲也于是甘泉子爲浩齋記侍讀安陽崔子仲鳧爲文侍講棠邑穆子伯潛四十八爲浩齋賦若詩

顧應祥明文集要

吳統經史文編三十卷

峴山雅社集

孝豐吳石岐龍刻與會諸老凡十七人起癸卯迄乙卯凡二十四會諸所唱和有詩紀述有文規約有條件一時盛事誠可覩記

茅坤八大家文鈔四十四卷三蘇文鈔五十八卷三蘇評林十六卷韓文鈔十六卷明名臣經濟文鈔□□卷

自序畧云予手掇韓公愈柳公宗元歐陽公修蘇公洵軾轍曾公鞏王公安石之文而稍批評之以爲操觚者之劵題之曰八大家文鈔家各有引條疏如左嗟乎之八君子者不敢遽謂盡得古六藝之旨而予所批評亦不敢自以得八君子者之深要之大義所揭指次點綴或亦予道不相盭已竹垞先生云世傳八大家唐宋之目係鹿門茅氏所定非也臨海朱伯賢定之于前矣後云六家者

合三蘇爲一爾今文鈔本大約出于王道思唐應德所甄錄茅氏饒于資遂開彫以行至其評語稍涉壯繆爲關壽亭不亦刺謬甚與

三蘇文鈔各爲小引畧云蘇文公洵之文錄其書狀十四首論三十七首記四首說二首引二首序一首釐爲十卷　文忠公軾之文錄其制策二首上書七首劄子十三首狀十二首表啟二十六首與執政及友人書二十二首論七十首策二十五首序傳十首記二十六首碑六首銘贊頌十五首說賦祭文雜著十五首釐爲二十八卷　文定公轍之文錄其上皇帝書及劄子狀十九首與他執政書十首諸論及歷代古史文論八十二首策二十五首序傳引七首記十二首說贊辭賦祭文雜著十一首釐爲二十卷

潘季馴留餘堂名公尺牘八卷

李維楨序畧云留餘堂者前大司馬印川潘公緣野之署名也留餘堂名公尺牘則公生平所交游天下賢士大夫郵筒往來之簡札也公逝既久公嗣水部見所君念其爲世講之遺裒而錄之近特梓以傳徵言考事風軌依然亦所以不朽公之一端也

愼蒙王荆公摘粹明文則

淩迪知蘇黃尺牘選名公藻翰

沈節甫古文類鈔

鄒思明批評文選

思明字汝誠號見吾烏程人嘉靖甲子舉于鄉知霍山彭澤二縣具有清鄒之頌歸而四壁蕭然年八十七卒

姚翼歷朝文選五十卷（傳是樓書目）　葬錄

茅坤序前編畧云予友姚海屋嘗讀春秋戰國秦漢魏晉六朝唐五代宋元之文而錄之凡三百四十九篇

茅翁積序後編畧云海屋先生錄文選後編成其書高皇帝之外以人之先後爲序挈其文之至者自昌黎韓愈而下至今晉江王愼中十有二人得文三百六十九篇爲十三卷于前然後次諸名家未得其至而煒然成章者自王績以下五十一人共文一百三十六首爲六卷

歐餘漫錄云墓志表狀碑傳所以紀人一生履歷與其世系歸藏之地上可備史氏之參攷下可足家乘之追述非他文比也世之爲人後者當始葬時亦知借重名鉅之筆以爲光榮曾未幾時即屬弁髦況落落異屬有不覩爲覆瓿需乎海屋先生獨注意于此凡懿親故戚葬錄必隨時藏儲凡若

千年彙萟五袠前手書目各識字數于篇終始欲梓之未就厥志意良苦矣夏畦子竊有所好遂授之副墨錄成檢閱之餘不能忘先生羅畢之勞遂紀由來如此

道場山集

王叔承序畧云吾郡之南有道場山峻峰迴嶺樹剎雲霄西吳所最勝也名人士游覽品題蓋不絕云歸雲庵僧某集其詩文之爲道場者自蘇文忠趙文敏而下以及國朝諸公凡若干首而乞予一言謀梓之以遺好事者夫名勝之藉文辭久矣若河東諸記康樂少陵諸詠具在試覽而諷之楚粵東西蜀諸巖巒泉壑不蒼然可目泠然可耳乎歸雲僧之所以表道場者謂是哉予家去道場二十里而近畏途險巇方欲一邱自老流觀此編重欷歔太白山人之詩有云道喪悲浮俗情高夢古人又云月黑聞人語溪南種樹歸爲歸雲僧再誦按吳江志有王叔承字幻子號崑崙山人世廟中人豈自吳而寓于吾鄉耶

潘士達古文世編一百卷

董道醇韓文評鈔二十卷

陸弘祚批評國語國策注駱賓王集十大家文選

烏程新志云弘祚評輯諸書不戒于火被焚鬱鬱而卒

十大家者北郡李空同夢陽餘姚王陽明守仁關西王槐野維楨晉江王遵巖愼中新都汪南明道昆濟南李滄溟攀龍吳郡王鳳洲世貞毘陵唐荊川順之及吾鄉董潯陽份茅鹿門坤也弘祚自爲序其所選者亦鮮而各當

陳太守喜留集

盧舜治跋云昔人有言王政如春謂其扶輿訢合夭喬交暢熙熙皞皞志生也亦志喜也錢塘陳公守湖千載希有其爲萬姓乞留三臺特疏而免覲也亦千載希有蓋公政如春七邑被和風沾化雨沐湛露無物不遂無生不和其喜斯咏咏斯歌歌斯傳眞不朽盛事

吳世濟漢魏叢書鈔六卷（傳是樓書目）

潘基慶古逸書三十卷

九十老人盧舜治序

茅元儀鴻寶一千二百卷

凡例云余自束髮以來概百代之泛濫冀一軌以可依獨念上下千古登晳昔哲信心之難先于信世因循十載迄無所成又念占筮偏技各有傳書百工小藝亦有獨授故其用博而守約精專而造遠自顧所業不覺汗騰頳赭也已未春行年二十

有六學藝之年已失半矣忽忽若喪冥冥不懌旣而悟曰信心之難由欲信世也求世信而不能信心姑信心而置信世乎客曰信心者所以信世也曰是非吾所及也命曰鴻寶誓終于枕中而已爲四部十二門條其義于左

一藝府之內以有韻者爲詩無韻者爲文均之文也然二者之名不得不立賦者文之閏也詞者詩之閏也然二者不可得而合故立文賦詩詞四部

一文自九經而外皆可采也但分體固廣而體之中復有別故酌而敘之列其門爲四諸子百家長篇短說各具成書或全錄或斷章名曰篇著序說

傳銘碑記長牘之類取之史集名曰長行錬金琢玉出徵入宮又無堆累粉飾之疵名曰駢儷短牘小文使命題跋其間豔情閒致哀往紀存滑稽流連名曰小品故有同體而異門必臨文而始繹非按例而得議也

一賦始于騷而騷異于賦賦又或蒼莽弘博以爲高或閒豔多致以爲妙一人之手自有二調時代相承遂分兩軌閒有後人亦追前式然二者之屬情綴辭判焉各別故例其門爲三一曰騷二曰初賦三曰變賦今有初而古有變曰初變者猶詩之古近體聊屬名耳

一詩自三百篇而後體斯繁矣時代之間又不能不別觀焉故量時而揣調列其門爲七一曰古自皇娥而降以至于秦二曰漢魏三曰六朝四曰全唐五代者殘唐也故附焉五曰宋六曰元七曰明自漢以下又各分體焉贊銘者以韻而入詩然漢以下者去詩之道遠入于文之小品

一詞倡于六朝者不能不錄之于詩故始于唐終于明可合而觀也分其調而譜之列其門爲三一曰小引二曰中令三曰長調

閔齊華刪注六臣文選

烏程劉志云齊華字赤如天啟歲貢生力學清修

初授常熟訓導力葺宮墻復書院聘僚友俸薪不給佐以槖資擢知沙河縣縣舊有水道爲旁邑塞歲苦淫潦濬復故額丙子秋寇入犯邑隸九省孔道預置火炮申總戎防援兵擾民以瘁卒

王德乾刪注六臣文選

德乾字元清烏程人天啟中貢生竹溪知州卒官

嚴書開古文大篇古文簡篇韓子韓文

俱自序上采莊左下迄有宋諸家載其軌于法者百篇表以爲著述之則曰大篇錄古典要之文足傳其人且可翼世者都爲一集名曰簡篇昌黎韓公文準游夏辨宗子輿雖未云具體亦彬彬希聖

之流爲錄其秉經衞道之書若干首章疏而句繹之名曰韓于其他鴻篇巨策播在藝林不必盡繫於儒術者別爲一集名曰韓文以見公之所以孤行獨立于千五六百年之中上接周衰下啟有宋者在此不在彼也

董斯張閔元衢吳興藝文補七十卷董斯張文苑英華鈔四十卷

韓敬序畧云藝文者郡邑志之一班也吳興藝文補者又藝文之一班也吾友遐周康侯皆具良史才何不取全志而任之曰難言也關中新都其官史而不任史也北地瑯琊其人史而不任史也于

是中原之蔵多變爲稗周行之轍局蹐于野野也稗也托于史而史以亡則反不若郡邑之簿山海之經不鶩史名而史之體以具然而武功之簡也有病其促者隨州之弘也有摘其迂者甚至青州雍紀之卓麗賅肆也有指爲穢者不獨任史難即任志亦難也又不特此也索米取金之事昔以此徵小人而今且以疑君子天刑人禍之懼昔以此箴蠻輿而今且以愓草萊又何怪乎文雕獻息而簪筆者之勞不若袖手者之逸耶然則藝文遂當孤行乎曰奚而孤也文之爲體與兩曜並揭而其爲用與萬彙相鮮吾郡自赤烏樹域以及石馬浮

疆代作畿屏封提驛苑歷來分虎督形之彥浮家泊宅之倫或挾賦以登高能叉手而依韻縹緗之業藻繪蒸霞貞集之難晨星伴月九靈山長乃以客卿寓士留心掌故雖其冞輯尙拘于方紕脫或滑子類要以蕿通迷海斤鑿堙山始事勤劬可忘禋祝遐周以仲遠駁覈之精兼茂先綜覽之富隨其獵弋即寓銘烹凡事關苕霅者雖跖必集狐腋必收六禩以前碎金亦擷二乘而下法苑兼資筆削之功閱唐而止傷哉玉樓已趣召矣康侯整音徵于未沬馨竹素于重緗搜討加懷鑒裁加密勤成甲乙之部足生鄴架之輝譬徐氏之取裁則梁

父先禪若兩君之合志則百谷歸王不腆弁覼之靈獲以文字抗衡雍齊諸紀若因而有任修郡乘者亦千百禩考訂之林也集成謀之郡侯陳公公治郡不滅顏蘇又孜孜以徵文覈獻網羅舊文爲事意者茲編得託以不朽乎余獨笑語康侯及兩猶子曰今此世界眞有大官餐錢可分尙方筆札可賜漫郎散叟猶倚漁竿牧笛而傲之史固不可任也嘗見成都舊志用修先生所輯藝文部至四十餘卷後人以其繁冗盡汰之志之不可任又如此今欲使冊府長存筆塚不壞但還藝文本色不妨孤行于國史郡乘之外然後流傳較永此固兩

君著錄名補不名志之意也亦即當日掌故成書稱錄不稱志之意也然而非稗也非野也真有志于史與志者殆終莫能外也

清容軒帖二卷

韓薇序畧云清容軒帖者裒集軒中題咏彙而壽之石者也軒創自勝國葺于隆慶復建于今觀察陳公作守時公自爲記畧述廢興之繇而終于容民畜衆爲登臨者嵩目一助其事非游觀其文亦非蔓衍于是藉軒之使民社之長皆心公之心而即咏歌公之德搢紳秀士騈章疊采各各罄其懷來山高水長前喆遺踪反借後人金石以爲重矣

此軒原爲袁伯長學士寄跡而設予嘗讀伯長之文有云國家承平四方無兵革之虞多用文儒爲牧守公私閒暇擊肥烹鮮會僚屬以較讎刻篆爲樂則恍似三百年前已預爲今日識記者而吾湖尤藉公噢咻獨安衽席不可謂非山川之幸此又軒中諸刻所未備謹命猶子仲弓拈出補入掌故錄知公亦爲掀髯一軒渠也

凌濛初硃批世說

自題云余弱冠時幸睹王次公批點世說發明詳備可稱鉅觀以刻自豫章不能家傳戶誦壬午秋殺青無幾楷板忽星失竊後家弟初成得馮開之

先生所秘辰翁應登西批註本刻之爲鼓吹欣然以爲快事獨失載圈點未免有遺珠之嘆予復合三先生手澤耘廬綴以黃須溪綴以藍敬美綴以硃分次井然庶覽者便于別識云

凌濛初禪喜集評

按東坡有禪喜集二卷山谷有禪喜集十八卷濛初集而評之

陳騷八家文粹

唐達八大家纂評冢山集錄文成集解高忠憲陳幾亭集錄

吳最五子文牘

金鏡古文偶評

楊鶴校刊武康四先生集

四先生者梁沈約唐孟郊明沈彬駱文盛也鶴字□□□□人萬麻甲辰進士爲兩浙巡鹽御史有惠聲事訖命一倅載圖書太湖石以歸洞庭遇盜倅從容長揖盜訝然發視之見書石大笑而去

徐獻忠六朝聲偶集金石文七卷

閔無頗閔昭明增删文致八册（硃批）

文致原本爲虎林劉士遴所選無頗昭明爲之增删并集評焉無頗字以平昭明字伯敬烏程之晟舍人也正定者沈千秋聖岐閔康侯元衢並有敘

陳後主諸曲

通典云玉樹後庭花堂堂黃鸝留金釵兩鬢垂並陳後主所造恆與宮女學士及朝臣相倡和爲詩太學生何胥採其尤輕豔者以爲此曲被以新聲選宮女歌之大抵皆美張貴妃孔貴嬪之容色

湖錄經籍攷卷五

湖錄經籍考卷六

浮玉山人鄭元慶輯

集六

總集二

三州唱和集一卷（唐書）

唐書藝文志注元稹白居易崔元亮也按談志云崔元亮與元微之白樂天皆貞元初同年生元亮名最後自咏云人間不會雲間事應笑蓬萊最後仙後白刺杭元刺越而崔刺湖白以詩戲之曰越國封疆吞碧海杭城樓閣入青天吳興最小君應屈爲是蓬萊最後仙又按輿地紀勝載白晚春寄崔元亮守詩云洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春崔在吳興元在越出門騎馬覓何人想俱是集中所載

劉商集胡笳辭一卷（國史經籍志）

汪閏謝氏蘭玉集十卷（宋史）

書錄解題云吳興汪閏集謝安而下子孫十六人詩三百四十餘篇閏熙寧六年進士序稱新天子即位丙寅之歲蓋元祐元年也

周頡唱酬集二卷

長興縣志云頡與楊萬里程大昌洪邁諸賢唱酬集二卷

施元之注東坡詩四十二卷年譜目錄各一卷

陸游集云唐詩人最盛名家者以百數惟杜詩注者數家然概不能爲識者所取近世有蜀人任淵嘗注宋子京黃魯直陳無已三家詩頗稱詳贍若東坡先生之詩則援據閎博指趣深遠淵獨不敢爲之說某頃與范子至能會于蜀因相與論東坡詩慨然謂予足下當作一書發明東坡之意以遺學者某謝不能後二十五年某告老居山陰吳興施武子出其先人司諫公所注數十大編屬某作序司諫公以絕識博學名天下其用功深歷歲久又助之以顧君景蕃之該洽則於東坡之意庶幾可以無憾矣然而注之難蓋其一時事實既非親見又無故老傳聞有不能盡知者噫其獨坡詩哉注杜詩者非不多往往穿鑿附會皆臆決之過也

吹景集云吾友王復之綺歲有文章聲尤嗜古不滅乃祖書淫嘗評注坡文十餘卷眉公敘其書謂注書落剽竊則膚落謭諸則俗復之有正箋有旁書不即不離乍前乍卻似劉孝標注世說陸農師注埤雅都人士以爲知言施司諫注東坡詩用功深歷年久又助之以顧君景蕃之該洽於東坡之意幾可無憾今王梅溪百家纂注中無司諫及景蕃名氏即司諫亦不知何許人閱宋史及唐一菴

所輯府志公之事不可得獨文獻通考詳載之郡志僅載元之長興人張孝祥榜進士而已坡集從無佳刻吾舅孝若從焦弱侯先生所蒐剔極富較舊本殊勝而別爲此老下注脚者前司諫後復之吾湖君子于眉山當不淺筆墨因緣也閔康侯云陳思海棠譜引吳興沈氏注東坡詩王梅溪載百家注姓氏有芮國器則知宋不獨一司諫

施注蘇詩傳是樓有宋刊本殘闕不全予友吳閶張敏求借鈔之缺第廿六第三十一第三十五第三十九第四十第四十二云尚有四卷在顧俠君處近借與查悔餘當訪之細閱書中自解是元之筆詩題下小傳低數字乃武子補注文獻通考所謂從而推廣之者此也今吳中新刊本盡削去之殊可惜耳

倪恕安陸唱和集六卷（佚宋史藝文志）

東林山志恕字行甫淳熙二年進士官至通直郎淮東撫幹

趙孟奎分門纂類唐歌詩一百卷

孟奎思恵之子官秘閣修撰

倪祖義分類詩集三十卷

書錄解題云祖義以孫氏所集太畧而增廣之且并及近時諸公之作然亦病於太詳祖義齊齋之子少俊敏該洽仕未達年五十以死

碧瀾堂詩（佚　紹興續編到四庫闕書目）

孫覺吳興新集三卷（宋史）

蘇軾墨妙亭記有云莘老以其餘暇網羅遺逸得前人賦咏數百篇爲吳興新集其刻劃尚存

輿地紀勝云熙寧中知州事孫覺裒次自晉至唐詩凡二百首

稿簡贅筆云吳興武康縣延眞觀唐碧落觀也沈休文故宅有唐縣縣令胡傳美題詩云仙宮碧落應徵書遺跡依然掩故居幢節不歸天杳邈烟霞空鎖日幽虛不逢金簡投雲洞可惜瑤臺疊蘚除欲脫儒衣陪羽客傷心齒髮已凋疎熙寧中孫莘老爲湖州守集境內東晉以來詩爲吳興集刊行偶遺此詩

施武子注蘇詩載邵迎吳興集序云東晉王羲之謝安諸公莫不游而樂之而城中游觀之最則水堂見於柳惲至唐出守者若顏眞卿之忠毅不獨以篇咏著者也輿地紀勝又載有吳興詩集不著撰人名字但云金大亮序談鑰志太末鄭如哉當宣和中隱居龜溪之陰其詩文著子吳興集乃是紀勝所載非孫覺之新集矣

六客堂詞一卷

知州事張詞序云昔李公擇爲此郡張子野劉孝叔在焉而楊元素蘇子瞻陳令舉過之會於碧瀾堂子野作六客詞傳于四方今僕守是邦子瞻與曹子方劉景文蘇伯固張秉道來過與僕爲六而向之六客獨子瞻在復繼前作子野爲前六客詞子瞻爲後六客詞

周密絕妙好詞選七卷

讀書敏求記云卞陽老人選此詞總目後有又目錄卷中詞人大半予所未曉者其選錄精允清詞秀句層見疊出誠詞家之南董也此本又經前輩細勘批閱姓氏下各朱標其出處里第展玩之心目了然

竹垞先生跋云詞人之作自草堂詩餘盛行屏去激楚陽阿而巴人之唱齊進矣公謹此選本雖未全醇然中多俊語方諸草堂所錄雅俗殊分顧流布者少從虞山錢氏鈔得嘉善錢孝廉南陔重錄之作者百三十有二人第七卷仇人近詞殘缺目亦無存可惜也

李龏唐僧弘秀集

自序畧云詩至唐爲盛唐之詩僧亦盛唐一代爲高道爲內供奉名弘材秀者三百年間得五十二人詩五百首風製不墜一字不贅發音雄富羣立崢嶸名曰唐僧弘秀集皇宋寶祐第六春中和節日

義門孫氏和樂堂詩集

牟巘序畧云德清孫氏上世以來兄弟同居見爲義門至明之微之其義愈篤作和樂之堂取義棠棣昆仲皓首嬉娛其間於是姻戚稱其睦鄉里化其順士大夫嘉嘆作詩以寵綏之郡邑轉聞旌門以表異之

姚式選古今樂府一卷

升庵詞品云子敬選古今樂府以夏英公竦喜鶯遷宮詞爲冠

吳興絕唱集

按是集元人所選德清陳志載寓公薛漢字宗海永嘉人由國子助教來居德清有詩登吳興絕唱集

黃玠唐詩選

沈巽明詩選二十卷

貝季翔序畧云士偁宋忝相該之後讀書好文年甚少志甚銳尚勤求而博採之俾昆邱之玉滄海之珠無見遺之嘆自跋云巽髫齡時先人存齋伯兄士誠俾從新仲馬先生學亥年先生之蘇學教授遂從文翁曹先生繼從表兄莫廷暘薛賢學畫

於性初孟先生之門三先生交好者張來儀王叔明胡元素莫士元姚繼華韓介玉童中州沈元昭劉公鏽費頁弼趙仲先吳南金張竹泉僧弘道輩之間語當時知名之士所咏詩什咸獲稔聞遂筆之成帙類爲四言五言七言絕律樂府二十卷適太常典簿謹中顧先生來爲歸安司訓遂授選之題曰皇明詩選巽不敏非敢置管見以甄別姑以平日所裒輯者與同志之士共焉洪武丁丑十一月既望

邱吉吳興絕響錄士林詩選

士林詩皆同時人吉與嘉禾懷悅同選

林節婦無價珍詩一卷

張宰序畧云無價珍詩美節婦也節婦吳興王景賢女守節無媿里之人多咏歌之久而成卷吾師雲壑先生題其卷曰無價珍

稽氏遺墨詩集

吳寬序畧云德濤稽君啟明升生九月而父喪其兄昱始四歲母守節育之而卒賴大父之教以至成立少則從人訪其父手筆顧已失而不可得久之始得于其鄉姻沈氏紙墨朽弊纔數十字耳執之感泣愛重如拱璧然標飾成卷乃自題識于後而士大夫爲賦詩者若干人夫此數十字者非古

人奇跡可玩而何致題咏之多如此豈非稽君之孝有以感動之乎君久困場屋今歲始由太學生授郟城丞書曰惟孝友于兄弟施于有政夫能爲一家之政其能爲一邑之政有可推者故因君請予書而及之

陳霆草堂遺音九卷

顧應祥唐詩類

自序畧云選唐詩非一人惟襄陽楊伯謙唐音最爲嚴恪分別始音正音遺響非合作者勿錄予自入仕以來每携一冊自隨然中唐以後多有傑然膾炙人口者多不見錄未免攷諸別集苦於檢閱乃取唐詩品彙三體鼓吹及眞西山文章正宗所載摘其中間爲世所稱者增入數首仍以五七言古風近體各爲一類俱以四代爲先後名曰唐詩類鈔若李杜韓三大家各有全集舊俱不錄然李杜詩多有選者惟韓無選故亦附入云

蔡汝楠律初集四卷

傅昰樓書目云自宋至隋

愼蒙宋詩選國朝詩選

淩約言硃批選賦

自序云予見詞壇操觚□□麗嫺雅動稱昭明選賦云類文繁意奧句裂字綴每爲呫嗶所苦江夏

郭明龍削以丹鉛加以品騭甕牖繩樞之子亦得側弁而哦矣先儒用修當世博雅著籍幾百種或間有發明者聊復綴之首王屑盈車兼潤全璧耳若句字獨李善詳確五臣荒陋識者所頓力加校寔不敢詩

沈子來唐詩三集合編七十二卷

陳繼儒序畧云唐詩有八百家宋得五百家王介甫選僅一百八家皆因宋次道家藏編次而更有去留者也獨李杜韓不與選楊伯謙唐音亦仍之高廷禮李于鱗選入三家而於他氏尤加類峻直與伯謙鼎足適出英靈國秀間氣極不與選之上

矣夫盡唐詩而遍讀之吹綱欲破非愚則痴若詩評詩格詩式詩眼之類又如裹絮行荆棘中惟有東絆西倒耳丈夫具妙觀察智自能氣吞全唐而少年初學定當傍唐音正聲詩選而入譬之書以鍾王爲師畫以顧陸爲準詩不由此墮疑城嗜學鮮矣汝修先生之合編書銓次裁檢閱便門庭正權度精判藩籬爲一家集一國爲一統詩學大暢必傳無疑且令學者熟讀此編唱嘆涵咏擬議變化以温柔敦厚之旨沃矜忿怒張之習君子譫若仁人藹如非先生詩外詩味外味哉按三集者元襄陽楊士宏伯謙之唐音明新寧高棅廷禮之唐詩正聲濟南李攀龍于鱗之唐詩選子來合彙編之

臧懋循古詩所五十六卷唐詩所四十七卷古逸詞二十四卷元曲選前後集

自序古詩所畧云詩三百篇仲尼自衛反魯然後樂正雅頌各得其所由斯以降作者無慮百千萬言而選定之家最著者無如蕭德施左克明郭茂倩或摘小疵而掩全璧或綜樂府而遺聲詩要以稱得所猶未也明與北海馮汝言氏詩紀出焉篇什浩繁諸體錯雜學者童而習之白首而莫得其端予不自量間取其詩而宰割之首列樂府次彙

古詩析其疑滯訂其譌舛補其漏佚刪其重複都爲五十六卷題曰詩所即不敢謂爲雅頌皆得望魯衛之塵竊子馮氏詩紀薄有釐正功云

自序唐詩所畧云予復輯唐詩所若干卷與前書合各體類從仍如前例搜引釐正力倍于前乃敢私寓軒輊姑以初盛爲前集尋以中晚爲後集以中晚之可抑者爲別集抑之而不忍廢者尙爲後乎唐者地也書成而病我不倫寔無所逃罪然予任在舉贏刪非所事噫其孰刪之付諸來者

自序元曲畧云世稱宋詞元曲夫詞在唐李白陳後主皆已優爲之何必稱宋惟曲自元始或謂元

取士有填詞科若今帖括然取給風簷寸晷之下故一時名士雖馬致遠喬孟符輩至第四折往往强弩之末矣或又謂主司所定題目外止曲名及韻耳其賓白則演劇時伶人自爲之故多俚鄙蹈襲之語又云元以曲取士設十有二科而關漢卿輩多挾長技自見至躬踐排場面傅粉墨以爲吾家生活偶倡優而不辭

詞曲取士之說徧考羣書一無所據竹垞先生亦極言其謬至元八年設國學出策題試問所對精通者爲中選皇慶二年制科舉第一場蒙古色目人試經問五條漢人南人經疑二問經義一首第二場蒙古色目人試策一道漢人南人古賦詔誥章表內科一道第三場漢人南人試策一道皆用經書時務爲題並無詞曲一項元典章元史歷歷可考願諸傳會異說謂元取士有填詞科不知其說本自何書

陳光述宋元詩選

張蒼卿唐五家詩吳興風雅

范吳拔衿唱和集六卷

詩兼小傳云范洵字東生與吳鼎芳凝父交爲拔衿唱和集然凝父吳人而棲禪若上東生苕産而僑寓吳門踪跡固殊也東生好浮大白高談雄辯

凝父恬淡寡言丰神蘊藉其氣度又殊東生持論不可一世意所不洽張髭怒目喃喃詬誶及其苦吟收視反聽涵特窈冥而出卒多清微簡遠之句與凝父相若東生先卒凝父裒其遺稿付梓又手輯全唐詩千卷爲茅止生取去

董斯張增定唐詩彙三十卷選宋眞社詩集

閔振業五色繡批古詩歸二集

此景陵鍾譚二子所評也烏程閔振業士隆氏莊嚴而剞劂之校閱者吳德興字原任歸安人閔振聲字襄子烏程人

茅元儀全唐詩一千二百卷

元儀輯此書頗費苦心先之者東生范氏洵也洵既沒元儀得而輯成之會國變稿俱散亡或云尚存白門已爲他人竊去幸其凡例刻于四十集中爲錄之

一初盛中晚後人强目之名猶品彙之正宗名家自以目爲衡耳吠聲者遂推爲不刊使一代之斐章偶於分據之時日薄中晚推中晚互執其權終歸一揆不知調有變遷因年以轉其積漸成異如絳音遞加輕重雖造物不得而主其至定不可移至是不可變者如五音三十六母與日月並懸且以時代論而錢劉豈後於李杜以格音論而陰浸

互代更不可枚舉矣故輯此書全泯此名自汾陽開創以至汴宋隆基始爲一變蓋五代之爲殘唐無論一人而歷數代數代而終一世其眞龍未出入文不能丕變遂嚮往朝流波前哲由于主世者非明爲其臣即陰托其主㝠有自矣

一首以樂章以詩貴得其所也其借名勦口者有之不欲去者以英雄不可量如競病是也帝王而下他人借潤者亦有之物不可盡也

一六季之末近體成矣世又有律祖之說然因時漸至實無意別裁初唐虞褚亦復如斯但自王沈以後斯體既成則凡前此之對偶而不出韻者不得不歸一凡擠詞之大成不得不取清平調菩薩蠻也

一詩餘在唐末可云詞猶五言近體在隋末可名律也故並列焉

一爲部不明則淆太分則冗今總之六部曰君曰臣曰僧曰女曰幻曰雜道之不能與僧並也以其人常半出處也且道之詩亦無異焉非如僧之蔬筍終不能忘心幻之爲仙爲鬼爲妖爲怪豈能一一核哉總之曰幻聽之而已即有託亦幻之而已其詩體固叔敖之衣冠也曰雜者則罽里莫攷時代莫詳以及聯句嘲戲等類盡以隸焉說詩者之言無取焉以能說者寡也

一人有兩名存一刪一但留其名不復互見以波瀾不出乎海也

字有異同正是論非太不典者始泯之不以存疑也

一詩各一體必標其名無分多寡不欲凡之二也標其數以易考也

一序以明詩故在所錄然三百篇之序不必己作今求明其義亦倣其凡至于鴻篇鉅章自以寫華摛藻於詩爲架疊於文爲離美則不以並列示有專也至於因詩標事非不美談自有本事等書此不屑逮

一既代以限人則入當隨代別虞世南諸人詩作於隋者聽歸隋紀花蕊徐鉉詩作於宋者則以待宋收其不可攷者則始置之爾

一有句可傳盡歸闕文如其人生平止有句而無全章者則入雜部

一謠諺等類在古稱要格至唐則漸微矣亦歸雜部

一此書創意懫詩紀之偏駁品彙之鄙始於曹氏十有其四繼之僕與范氏搜求寰中雜過趙璧稍逾其六無論發秘闢幽即唐之前葉具載詩紀者代逾人人逾詩矣范氏瘁死于此僕加以編纂刊對又復十年而異書善化秘籍長湮所及知其名未見其書者尚盈百種何況并湮其名者耶博物大成天意或有在焉

閔元衡咫園一草堂庹脉

葉秉敬序

吳興園林後記云閔上舍康侯搆園曰咫言其窄

也堂曰一草取工部萬里橋西一草堂之義遍求名公和章凡百餘篇亦有不用韻和者於是一草堂之名遍于遠近

陳光述宋元詩選

淩濛初硃批選詩七卷選賦□卷

選詩七卷郭正域批濛初注

金鏡重訂古唐詩歸三若兩詩人稿

三若兩詩人者長與李士麟徐善長也鏡各爲其傳畧云士麟字不羣號方壺萬曆乙卯舉于鄉屢上公車不第縱酒醉必痛哭舞劍歌詩喜吹洞簫擊鼓數金買兩簫彫製精妙醉輒以代椎擊鼓一

日與友人同謁郡司李蒼頭攜其隻靴即左靴右襪揖司李而坐軒渠抵掌旁若無人輿隸匿笑不止不顧也其豪放類此善長字長公爲諸生屢試不售工於詩癖嗜山水深林古澗探勝覓險累月忘歸意有所至託諸吟咏又喜琴出入必隨遇韻士爲鼓一再行唯不喜飲而合尊雅酌興復不減家貧口不挂阿堵不妄取予門中多秋泉叢篤照也崇禎中將貢而卒

潘居貞李夏器選同岑社集

韓純玉明詩兼

自序畧云有明一代之詩比美三唐俯視宋元竊嘗得而論次之洪永景運初開翠眉遠邁燕許海叟追踪少陵高陽張徐不讓王楊盧駱林藍曾許可希王孟高岑一時鼓吹休明蔚然並起景泰流而爲纖麗成化流而爲清越北地信陽合七子以前歷下婁東合七子以後踵事增華守而勿化竟陵淘汰過當而溺于幽涼雲閒欲還正始而近乎郛郭各殊其趣各持其見學者又各師其說操一格以繩天下必欲人面如我面强我樂如予樂語言歌嘯異口同聲而始稱入彀是則優孟衣冠長存千古新豐宮室遍列九垓矣天地之運會無窮才士之心靈不竭奈何以生生相續之機竟視爲

陳陳相因之具耶皆不知兼收者之病也他如石倉濫登庸冗莫辨淄澠靈山廣肆譏彈偏揭曹鄶一失之寬一傷於枝其爲病也又與固執等予故取三百年之篇什博蒐約采彙爲一編或繁或簡或平或奇或莊或逸或淡或濃要皆各因其質各達其情各極其致而後愉快凡從前諸家之褊心局識悉舉而銷鎔之於以盡其美而成其大爲一代之偉觀猗歟盛哉蓋有明詩兼數代之美而是選又兼萃明詩之美焉覽者其必有取爾也

循良政蹟詩

陳音序畧云王君德潤名珣以南台御史擢知湖

州府再期利興弊息合郡懽騰頌聲載道部使者
觀風釆其政蹟以聞事下覈寔上特賜誥命以示
旌奬

錢學吳興詩選六卷

自跋畧云予官烏程爲吳興屬邑冥感遲遇莘合
郡之良自梁唐以及於今凡館者得其詩若干首
編校詩梓見聞不及者不與焉烏程劉志云學字
汝明常熟人正德丙子舉人嘉靖十二年知烏程
縣勵精教養風俗湻如學校縣志倉庾橋梁之類
百廢具舉升刑部主事

徐獻忠唐詩品一百卷

此未刻之書也今在禾中朱觀成處焦氏稱百家
唐詩

汪鑑水晶宮客詩集

程敏政序畧云吳興號水晶宮廷器常客於此因
以自名廷器名鏜嘉壽史雖閒出游江湖有鴟夷
子皮之風遇文人韻士鑒別古法書名畫觴咏竟
日惟恐失之蓋其情致清洒足稱其名非盡出於
好事之舉也

黃周星唐詩快
詩學

沈約品藻一卷

按紹興續編四庫闕書目有沈約詩格一卷唐書
藝文志作宋約詩格一卷蓋脫落沈字耳詩格又
名品藻見吳興志

釋皎然詩式五卷詩評三卷（唐書　紹興續編書目）

自序詩式云夫詩者衆妙之華寔六經之菁英雖
非聖功妙均於聖彼天地日月元化之淵奧鬼神
之微冥精思一搜萬象不能藏其巧其作用也放
意須險定句須難雖取由我衷而得若神表至如
天眞挺拔之句與造化爭衡可以意會難以言狀
非作者不能知也西漢以來文體四變將恐風雅
浸減輒欲商較以正其原今從兩漢以降至於我

唐名篇麗句凡若干人命曰詩式使無天機者坐
致天機若君子見知庶有益于詩教矣

吳興志云皎然深入杼山精心禪悅會前御史李
洪自湖北貶謫再移湖州刺史來訪杼山與皎然
相見言及詩式皎然曰吾已寢之矣洪命其門人
檢出草本一覽而歎曰早歲曾見沈約品藻慧琳
翰林庾口詩箴三子之論殊不及此奈何學小乘
偏見以夙昔爲辭耶因舉邑士吳憑相與編輯成
之

宋肱大隱居士詩話一卷（宋史）

葉夢得石林詩話二卷

葛立方韻語陽秋二十卷

自序云懶眞子既上宜春之□歸休于吳興泛金溪上我先人之敝廬歸里議夷塗宦游泯捷徑湛然胸次不掛一絲而多生習氣尙牽蠹簡喜讀古今人韻語披吟紬繹每舉忘倦凡詩人句義當否若論人物行事高下是非輒私斷臆處而歸之正若背理傷道者皆爲說以示勸戒書成號韻語陽秋昔晉人褚裒皮裏陽秋言口絕臧否而心存涇渭予之爲是也其深媿于斯人哉若孫盛檀道鸞鄧粲各有晉陽秋是皆不畏人禍天刑率意而作如昌黎公所云者也予也非惟不敢亦不暇

讀書敏求記云朱性甫借得此書宋槧本邢麗文命工摹寫二部舉其一贈性甫朱守中又從性甫借歸弘治癸亥金成詩錄傳此本守中爲題其卷尾三君皆衡山好友安貧樂志吳中雅士也立方詩話無足取存此見前輩嗜好之勤互以鈔書爲風流棐過亦藝林美談也

胡仔漁隱叢話一百卷（宋史）

自序云予投閒二十載心無所事因綱羅元祐羣賢詩話纂爲六十卷自謂已畧盡矣比官閩歸苕溪又獲數書其間多評詩句遂再採摭因而攟收羣書舊有遺者及予聞見有續得者各附益之釐爲四十卷前後共一百卷予閱開元李杜元祐蘇黃皆集詩之大成者故羣賢于此四公尤多品藻蓋欲發揮其旨趣俾後來觀詩者雖未染指固已能知其味之美矣然詩道邇來幾息時所罕尙予獨拳拳於此者惜其將墜欲以扶持其萬一也命益蹇身益閒故得以編次終日明窗淨几目披手鈔誠心好之遂忘其勞蓋窮人事業止于如斯雖有覆瓿之譏亦何恤焉

方回跋云元任謂阮閎休詩總成於宣和癸卯遺落元祐諸公乃增纂集自國風漢魏六朝以至南渡之初最大家數特出其名餘入雜記以年代爲後先回幼好之學詩實自此始元任以閎休分門爲未然有湯巖起者閎休鄉人著詩海遺珠又以元任爲不然同聞之吾州羅任臣毅卿所病者元任紀其自作之詩不甚佳耳以其歷代詩人世次爲先後於諸家詩話有去有取間或斷以己意視皇朝類苑中概取而並書者豈不爲優近回著名僧詩話寔用元任條例

陳存詩話鈔

志雅堂雜鈔云姚子敬處有陳本齋詩話鈔

陳繹曾詩譜（絳雲樓書目）

陳遷涪山堂詩話四卷

蔡汝楠詩說一卷

潘振名賢詩評十二卷

劉騂坦翁玉屑

按宋魏慶之菊莊有詩人玉屑而坦翁亦有玉屑蓋詩評詩話之類也畧云詩病有八一曰平頭第一第二字不得與第六第七字同聲如今日良宴會歡樂難具陳今歡皆平聲也二曰上尾謂第五字不得與第十字同聲如青青河畔草鬱鬱園中柳皆上聲也三曰蜂腰謂第二字不得與第五字同聲如聞君愛我甘竊欲自修飾君甘皆平聲欲飾皆入聲也四曰鶴膝謂第五字不得與第十五字同聲如客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別來思皆平聲五曰大韻如聲鳴爲韻上九字不得用驚傾平榮字六曰小韻除本韻一字外九字中不得兩字同韻如遙條不同句七曰旁紐八曰正紐謂十字內兩字雙聲爲正紐若不共一紐而有雙聲爲旁紐如流久爲正紐流柳爲旁紐八種惟上尾鶴膝最忌餘病亦皆通

目錄

石林書目（葉氏夢得家藏）

避暑錄話云予家舊藏書三萬餘卷喪亂以來所亡幾盡山居狹隘餘地置書囊無幾雨漏鼠齧日復蠹敗今歲出曝之閱兩旬始畢其間往往多予手自鈔覽之如隔世事因日取所喜觀者數十卷命門生等從旁讀之不覺至日昃舊得釀法極簡易盛夏三日輒成色如湩醴不減玉友每晚涼即相與飲三盃而散亦復盎然讀書避暑固是一佳事有此釀忽看歐文忠詩有一生勤苦書千卷萬事消磨酒十分之句慨然有當於心

過庭錄云公卿名藏書家如宋宣憲李邯鄲四方士民如亳州祁氏饒州吳氏荊州田氏等吾皆見其目多至四萬許卷其間頗有不必觀者惟宣憲家擇之最精止二萬許卷而校讐詳審皆勝諸家

吾家所藏僅與宋氏等自六經諸史子之善者通有三千餘卷讀之固不可限以數以二十年計之日讀一卷亦可以再周其餘一讀足矣惟六經不可一日去手吾自登科後每以五月以後天氣漸暑不能泛及他書即日專誦六經一卷至中秋甫畢謂之夏課守之甚堅宣和後始稍廢歲亦必一周也每謂不惟頗得新意其先日差誤所獲亦不少故吾於六經似不甚滅裂王氏揮塵錄云靖康俶擾中秘藏書與士大夫家悉爲烏有南渡後唯葉少蘊少年貴盛平生好□書逾十萬卷寘之霅川弁山山居建書樓以處之極爲華煥丁卯年其

宅與書樓俱付一燎

向氏書畫目二冊

癸辛雜識云吳興向氏欽聖后族也其家三世好古多收法書名畫古物蓋當時諸貴人好高者絕少而向氏財力有餘故尤物多歸之其一名士彪者所藏石刻數千種後歸於吾家其一名公明者騃而誕其母積鏹數百萬他物稱是母喪專恣飲博之費名畫千種各有籍記所收源流甚詳長城劉宣字囦道多能而狡獪初游吳藝夫兄弟間後遂登賈師憲之門聞其家多珍玩因結交焉向喜過望大設席以宴之所存雖非奇品酒酣劉索奇書目則出書畫目二大籍示之宜喜甚因假之歸盡錄其副言之賈賈大喜酬以異姓將仕郎一□公明捆載之以爲謝焉後爲嘉興推官以贓敗死其家遂蕩然無孑遺矣然予至其家傑閣五間悉貯書畫奇玩雖裝潢錦綺亦目所未睹未論書也佳硯凡數百支古玉印每鈕必綴小事件數枚凡貯十大合有雪白靈璧石高數丈卧沙水道悉具而蔣尤清越希世之寶也其他異物不能悉數然公明視之亦不甚惜凡博徒酒侶至往往赤手攫之而去耳壞定中其祖若水墓爲賊所劫棺上爲一榻書貯平日所愛法書名畫甚多時黃正翁指

爲公田分得其蘭亭一卷眞定武刻也後有名士跋語甚多其精神煒煒透出紙外與尋常本絕異正翁珍重之然尸氣所浸其臭殆不可近雖用沉腦薰焙亦不能盡去或教之以檀香能去尸氣遂作檀香函以貯之然付之庸工裝潢頗爲殘損所謂金龜八字

書錄解題（陳氏振孫家藏）

齋東野語云直齋陳氏藏書最多嘗仕於莆傳錄夾漈鄭氏方氏林氏吳氏舊書至五萬一千一百八十餘卷且做讀書志作解題極其精詳近亦散失

清容居士集云定武禊帖損本多有叔信父篆印翰林承旨趙孟頫家本得于霅溪陳侍郎直齋其家殘書冠東南今盡散落余家亦得其數十種此本亦有叔信父印

聞之竹垞先生云書錄解題一十六卷常熟毛氏藏有半部宋槧本亟訪之乃託言轉于玉峯不獲一見惜哉予竊從通考彙鈔之不分卷亦裒然二冊矣大約馬氏搜羅殆盡或未必有所刪棄也

蘭坡書畫目（趙氏與懃家藏）

書畫舫云蘭坡宋宗室富於書畫收羅不下千本名卷多至三百外其目首載雲煙過眼錄

陸册92％版

王文書目

許棐序云王文以書謁而貌有飢色予問其故對曰文載書自杭而湖自湖而秀村榮郭滯日引月長舟不減輕囊不增重盡俺而人飢別閱十一之利而未忍不獨貌飢心亦彫矣予曰汝書不售他利可圖士不讀書無業可換況當天子興太平以詩書化天下天下之士方鮮醒晒目刻銳意心吾見家韓案而戶鄴架爾贏然之貌爲欣然之色矣姑少待

書種堂書目志雅堂書目（周氏密家藏）

齊東野語云吾鄉故家如石林葉氏賀氏皆號藏書之多至十萬卷其後齊齋倪氏月河莫氏竹齋沈氏程氏賀氏皆號藏書之富各不下數萬餘卷皆散失無遺近來惟有齊陳氏書最多亦散失至如秀巖東窗鳳山三李高氏牟氏皆蜀人號爲史家所藏僻書尤多今亦已無餘矣吾家三世積累先君子尤酷嗜至鬻負郭之田以供筆札之用冥搜極討不憚勞費凡有書四萬二千餘卷及三代以來金石之刻一千五百餘種庋置書種志雅二堂日事校讐居然籝金之富于小子遭時多故不善保藏善和之書一旦掃地因攷今昔有感斯人爲之流涕書之以識吾過以示子孫

蜀山藏書目

學中書籍皆浙中按察司副使劉發學公貯備覽時繼正德戊寅□夏二十五日每□用隸書題識蓋以提督浙江等處學政關防至今朱墨如新惜不詳其名訪之竹垞先生云嘗見項氏家藏書亦有貯學書籍兵燹後散落於外者劉之名終不可得而知也偶閱菰城文獻云峴山三賢祠正德己卯兩浙督學劉瑞建乃知戊寅發書貯學己卯建三賢祠正劉公在任時也爲之一快　又按寧志府志明初頒降書目載御製大誥三篇御製減繁行移體式大明律禮儀定式新官到任須知韻會定式六部職掌科舉學程式朔望行香體式孟子節文各衙門進奉表箋式仁孝皇后勸善書性理大全五經大全爲善陰隲孝順事寔五倫書又封邱縣志載洪武十四年頒書四書五經性理大全永樂十七年頒書大誥大明律五倫書爲善陰隲孝順事寔勸善書與學中所貯書目詳畧不同蓋緣劉公續發之書多于頒降之日也

白華樓書目

鹿門茅先生藏書甲海內陳氏新購書樓凡數十間至於充棟不能容其孫大將軍止生稱爲九學十部目自述云九學者一曰經學二曰史學三曰

文學四曰說學五曰小學六曰兵學七曰類學八曰數學九曰外學十部書即見學之部而加以世學世學不可以示來世然時王之制吾先人以茲名于世吾敢忽諸其後携至白門遭國變散去

玩易樓藏書目錄（沈氏節甫手鈔）

自序云余性迂拙無他嗜好獨甚愛書每遇貨書者惟恐不余售既售且去惟恐其不復來也顧力不足不能多致又不能得善本往往取其直之廉者而已即有殘簡必手自訂補以成完帙丙寅在告偶閱陸文裕公藏書序謂其言有類予者吁薄富貴而厚于書蘇長公所以自笑也寓意則樂留

意則病今予得無病乎雖然予癖已成未之能革也養厥靈根脫去華葉請俟他日因髣髴文裕公之意更爲編次如左

玩畫齋藏書目（姚氏翼手鈔）

自序略云金玉珠璣之好舉世所同也同則聚于吾也垂涎者必衆而況其人所好既終身於此則其子若孫率皆溺于紈綺膏粱作業竭而財日匱其末也必不能自給又無義理以養其心而孝敬之念既衰則其於祖父精神手澤渺然不爲介慮舉而棄之於人以求免夫一旦之飢寒也如視敝屣以子孫如視敝屣之心而乘之以舉世垂涎之欲吾見聚之以數十年之力者不終朝澌滅無遺矣乃若書之好千萬人而無一二焉方吾之好而聚之也人將羣嗤之不暇焉能更有同好睥睨其旁者哉而況爲其子若孫者縱非皆能讀父書而目染耳濡之餘或稍稍習儉素以自保且非甚病狂不肯當不忍死其親而捐其所甚好雖欲捐之又復苦于售之不易而中沮然則吾之好書雖限於力而不能多致使汗牛充棟竊獨喜其可久振以爲吾友也故特齋而藏之又籍而錄之使由吾之子若孫以傳于世不特賢而能讀吾書者知所寶愛而或附益之雖中才以下苟非甚病狂不肯

者因以知我所好之甚雖不幸而偶不免於饑寒或姑存之而不強售于非同所好云耳

後林潘氏書目

中丞公曾鋐有意汲古廣儲縹緗視學中州羅致更夥鼎革時遭刼土兵至以書于溪中疊橋爲渡以搬運什物書之受厄至此書目已不復存

萬卷樓書目（唐氏堯臣手鈔）

堯臣武康人爲開建尹有別業爲萬竹山房搆樓五間藏書萬卷書上有印曰借書不孝自鈔書目以貽子孫中葉式微悉付于火今山房遺址在封山下見唐靖前溪集堯臣乃靖之七世祖也

蜀山藏書目

高啟記云蜀山書舍者友人徐君幼文肄業之所也幼文嘗自吳興以書抵予曰吾山在城東若干里吾屋在山若干楹吾書在屋若干卷山雖小而甚美屋雖樸麤完書雖不多而足以備閱凡事物之理與夫羣聖賢修己治人之要寔皆不出乎此

丘深之晉義熙以來新集目錄三卷（隋書　唐書同）

吳興藝文補云深之有文章新集錄載世說劉孝標注僅記名氏無復事寔故不述裴松之三國志別有文章集多清綺之辭以不著深之名恐別出荀勗摯虞手

沈約宋世文章志二卷（隋書　唐書同）

按約本傳稱約家藏書十二萬卷則不止宋世文章藏弆之多也又按龍城錄云沈休文有龍山史記注即張昶著昶後漢末大儒而世亦不稱舉此爲火所焚更不復得則約之所藏蓋多秘本云

湖錄經籍攷六卷吾鄉鄭芷畦先生所著也先生幼淹雅通經史大義覃思著述恥爲無用毛西河朱竹垞胡朏明並折行輩交之著書等身而尤孜孜於湖錄一編蓋本爲郡志也懷握鉛槧周歷七邑咨故老頭遺籍竭十數年之力稿凡六易成書百卷官斯土者屢欲刻之而不果先生懼其久而湮沒也乃易名湖錄著爲一家之作其力彌艱其志彌苦矣唯稿雖六易似尚未爲定本蓋原書本百卷今僅存經籍攷則湖錄中之一部分也攷分四部今僅存集部則又經籍攷中之一部分也且此爲集部而以奏議冠首則史部之支流也應歸史部卷二宋人集既列姜夔白石叢稿十卷後又列姜夔

白石道人詩集三卷此當相次爲目不當離而爲二且白石雖留吳興久然實爲鄱陽人其他非湖人而采其所著入攷者亦多如唐人集中之顧雲宋人集中之陳與義之屬是也且有只錄書名而不詳其爵里如卷三張偉其懷集沈爵焚餘集沈藪畝傭集陳騶檀廬文集陳子英天山堂集之屬是也凡此差池均難索解殆爲最初之長編而非最後之定稿與抑亦以多爲貴遂不惜借才異地與敢質所疑俟鄉之大雅君子裁正之抑又聞之昔徐星伯太守以善治西北地里名而其所著則吾鄉沈子敦先生贊助爲多傳澤洪氏以善治河名而行水金鑑一編則又出先生之手蓋吾鄉先輩殫心著述只蘄其學之足傳與否而無一豪名之見存如李申耆氏所謂不尸其名而資益於世者若先生則尤爲難能也庚申仲夏衛閑節吳興劉承幹跋

白虎通義校勘記

白虎通義攷

卷帙

五代史經籍志白虎通六卷

舊唐書經籍志白虎通六卷漢章帝撰

新唐書藝文志班固等白虎通義六卷

崇文總目白虎通德論十卷後漢班固撰章帝建初四年詔諸儒會白虎觀講議五經同異詔集其事凡四十篇

通志藝文略白虎通六卷班固

三榮郡齋讀書志白虎通德論十卷後漢章帝會羣臣於白虎殿講論五經同異班固奉詔纂

直齋書錄解題白虎通十卷漢尚書郎班固撰章帝建初四年詔諸儒會白虎觀講議五經同異五官中郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決作白虎議奏蓋用宣帝石渠故事也石渠議奏今不傳矣班固傳稱作白虎通德論令固撰集其事云凡四十四門

山堂羣書攷索白虎通後漢章帝建初四年詔諸儒會白虎觀講五經同異帝親稱制臨決

石渠故事作白虎通令班固撰集其事凡四十篇今所存本凡四十四篇首於爵終於嫁娶大抵皆引經斷論卻不載稱制臨決之語

玉海隋志白虎通六卷新舊唐志卷數皆同宋崇文總目白虎通德論十卷中興書目白虎通十卷凡四十篇今本自爵號至嫁娶凡四十三篇

宋史藝文志班固白虎通十卷

古書流傳既久字蝕簡脫會有好事者表章之亦不過存什一於千百而已故卷數篇數皆減於昔惟白虎通義不然隋志唐志六卷而崇文總目則有十卷崇文目四十篇而今本則有四十三篇文雖減於舊而篇目反增於前是爵號以至嫁娶皆後人編類非其本眞矣

蔡中郎集巴郡太守謝版詔書前後賜禮經素字尚書章句白虎議奏合成二百一十二卷

案禮古經五十六卷今禮十七卷尚書章句歐陽大小夏侯三家多者不過三十一卷二書卷不盈百則奏議無慮百餘篇非今之通義明矣

困學記聞左傳正義云漢代古學不行明帝集諸學士作白虎通義因穀梁之文爲之說曰王者諸侯所以田獵何爲苗除害上以共宗廟下以簡集士衆也春謂之田何春歲之本舉本名而言之也夏謂之苗何擇其懷任者也秋謂之蒐何蒐索肥者也冬謂之狩何守地而取之也四時之田總名爲田何爲田除害也今白虎通義十卷無此語

豈亦有逸篇與然章帝會諸儒於白虎觀正義謂明帝亦誤

案此宋本雖卷數與今多少不同其闕文則一也

事迹

後漢書孝章帝紀建初四年冬十一月壬戌詔曰蓋三代導人教學爲本漢承暴秦襃顯儒術建立五經爲置博士其後學者精進雖曰承師亦別名家孝宣皇帝以爲去聖久遠學不厭博故遂立大小夏侯尚書後又立京氏易至建武中復置顏氏嚴氏春秋大小戴禮博士此皆所以扶進微學尊廣道藝也中元元年詔書五經章句煩多議欲減省至永平元年長水校尉儵奏言先帝大業當以時施行欲使諸儒共正經義頗令學者得以自助孔子曰學之不講是吾憂也又曰博學而篤志切問而近思仁在其中矣於戲其勉之哉於是下太常將大夫博士議郎郎官及諸生諸儒會白虎觀講五經同異使五官中郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決如孝宣甘露石渠故事作白虎議奏（注今白虎通）

案儒林傳云命史臣著爲通義卽今白虎通義也議奏隋唐已亡佚注以爲今白虎通非是

魯恭傳恭爲郡吏太傅趙熹聞而辟之肅宗集諸儒於白

虎觀恭特㠯經明得召與其議（習魯詩）

賈逵傳肅宗立降意儒術特好古文尚書左氏傳建初元年詔逵入講北宮白虎觀南宮雲臺帝善逵說使出左氏傳大義長於二傳者逵於是具條奏之云云帝嘉之賜布五百匹衣一襲令逵自選公羊嚴顏諸生高才者二十人教以左氏與簡紙經傳各一通

丁鴻傳肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒樓望（習嚴氏春秋見儒林傳）成封桓郁（習歐陽尚書）賈逵等論定五經同異於北宮白虎觀鴻以才高論難最明諸儒稱之帝數嗟美焉時人歎曰殿中無雙丁孝公（鴻從桓榮受歐陽尚書）

班固傳遷玄武司馬天子會諸儒講論五經作白虎通德論令固撰集其事

楊終傳終言先帝博徵羣儒論定五經於石渠閣方今天下少事學者得成其業而章句之徒破壞大體宜如石渠故事永爲後世則於是詔諸儒於白虎觀論考同異焉會終坐事繫獄博士趙博校書郎班固賈逵等以終深曉春秋學多異聞表請之終又上書自訟卽日貰出乃得與白虎觀焉（習春秋）

孝明八王傳陳敬王羨博涉經書有威嚴與諸儒講論於白虎殿

儒林傳建初中大會諸儒於白虎觀考詳同異連月乃罷肅宗親臨稱制如石渠故事顧命史臣著爲通義　魏應時會京師諸儒於白虎觀講論五經同異使應專掌難問（習魯詩）　李育建初元年衛尉馬廖舉育方正爲議郎後拜博士四年詔與諸儒論五經於白虎觀育以公羊義難賈逵往返皆有理證最爲通儒（習公羊春秋）

蔡邕列傳邕上封事曰昔孝宣會諸儒於石渠章帝集學士於白虎通經釋義其事優大

東觀漢記建初四年詔諸王諸儒會白虎觀講五經同異（初學記）

袁宏後漢紀建初四年秋詔諸儒會白虎觀議五經同異曰白虎通

三國典略祖珽等上言昔漢時諸儒雜論經傳奏之白虎閣因名白虎通（太平御覽）

案袁宏祖珽皆以白虎通爲議奏其誤又前於章懷太子

序曰漢中興初五經立學官者易施孟梁邱京氏尚書歐陽大小夏侯詩齊魯韓禮大小戴春秋嚴顏凡十四博士（儒林傳曰詩有齊魯韓誤當時毛詩未立學官）毛穀梁春秋甘露中曾立之光武欲立左氏諸儒廷爭者衆日既得立而卽廢建初中選高

才生受左氏穀梁春秋古文尚書毛詩顧第以廣異義而已白虎通義雜論經傳易則施孟梁邱經書則伏生傳及歐陽夏侯大指相近莫辨其爲解故爲說義也經二十九篇外有厥兆天子爵與五社之文在亡逸中詩三家則魯故居多藝文志所云最爲近之者（禮樂篇詩傳曰大夫士曰琴瑟御又傳曰天子日舉樂皆魯詩傳何邵公公羊解詁亦引之又魯訓見辟雍篇及闕文和鸞諫諍篇相鼠妻諫夫之詩困學紀聞亦以爲齊魯韓之說）韓內傳毛故訓亦閒入焉（宗族篇宗人將有事族人皆侍今本作禮曰通典引此作毛萇曰又嫁娶篇引傳曰陽倡陰和男行女隨）春秋則公羊而外閒采穀梁左氏傳與古文尚書當時不立學官書且晚出雖賈逵等以特明古學議北宮而左氏義不見於通義九族上湊高祖下至元孫書古文義也在經傳之外備一說不以爲尚書家言禮經則今禮十七篇并及周官經傳則二戴有謚法三正五帝王度別名之屬皆記之逸篇也樂則河閒之記論語孝經六藝竝錄傳以讖記援緯證經自光武以赤伏符卽位其後靈臺郊祀皆以讖決之風尚所趣然也故是書之論郊祀社稷靈臺明堂封禪悉檃括緯候兼綜圖書附世主之好以緄道眞違失六藝之本視石渠爲駁矣夫通義固議奏之略也石渠論旣亡逸而白虎議奏當時已頗珍祕晉以來學者罕能言之使後之人概無由見兩代汇經義屬學官之故事由略以求其詳於是乎在作

白虎通義攷

白虎通目錄（今所定）

第一卷（本書六卷宋本廣爲十卷俗本又合爲四卷今不得古書校正卷數篇目姑仍其舊至於錯簡失篇皆分注各題下如左）

爵

天子爲爵稱　制爵三等五等之義
內爵　天子諸侯爵稱之異
王者太子稱士　婦人無爵
庶人稱匹夫　爵人於朝封諸侯於廟
追賜爵　諸侯襲爵
天子卽位改元

共十一章（錯簡一誤簡一）

號

皇帝王之號　王者接上下之稱
君子爲通稱　三皇五帝三王五伯
伯子男於國中得稱公

共五章

諡

總論諡　帝王制諡之義
諡天子於南郊　天子諡諸侯

卿大夫老有諡　無爵無諡
諡后夫人　號諡取法

共八章

五祀

總論五祀　大夫以上得祭
五祀順法五行　祭五祀所用牲

共四章

社稷

總論社稷　歲再祭
天子諸侯祭社稷所用牲
王者諸侯兩社　誡社
社稷之位　大夫有社稷
名社稷之義　社無屋有樹
王者親祭　社稷之壇
祭社稷有樂　祭社稷廢禮

共十三章

第一卷下（今因舊卷各分上下取便檢閱）

禮樂

總論禮樂　太平制作
帝王之樂　天子諸侯佾數

王者六樂　四夷之樂
歌舞異處　降神之樂
侑食之樂　五聲八音
通論異說
共十一章
封公侯
三公九卿　封諸侯
設牧伯　諸侯卿大夫
封諸侯制土之等　封諸侯親賢之義
夏封諸侯　諸侯繼世

立太子　昆弟相繼
爲人後　興滅繼絕之義
大夫功成未封得封子
周公不之魯
共十四章
京師
建國　遷國
京師　三代異制
制祿　諸侯入爲公卿食菜
太子食菜　公卿大夫食菜

共八章

第二卷

五行
總論五行　五行之性
五味五臭五方　陰陽盛衰
十二律
五行更王相生相勝變化之義
人事取法五行之義
共七章
三軍

總論三軍　王者征伐所服
告天告祖之義
商周改正誅伐先後之義
天子自出與使方伯之義
兵不內御　遣將於廟
受兵還兵　師不踰時
大喪伐畔
共十章
誅伐
誅不避親　不伐喪

討賊之義　誅大罪
父殺子　誅佞人
復讐　總論誅討征伐之義
冬至休兵
共九章
第二卷下
諫諍
總論諫諍之義　三諫待放之義
士不得諫　妻諫夫
子諫父　五諫

記過徹膳之義　隱惡之義
共八章
鄉射
天子親射　射侯
總論射義　鄉飲酒
養老之義
共五章
致仕（一章）
辟雍
總論入學尊師之義　父不教子
師道有三　辟雍泮宮
庠序之學　靈臺明堂
共六章
災變
災變譴告之義　災異妖孽異名
霜雹　日月食水旱
共四章
耕桑（一章）
論王與后親耕親桑之禮
第三卷

封禪
封禪之義　瑞符之應
共二章
巡狩
總論巡狩之禮　巡狩以四仲義
巡狩述職行國行邑義
祭天告祖禰載還主義
諸侯待於竟　巡狩舍諸侯祖廟
三公從守　道崩歸葬
太平乃巡狩義　五嶽四瀆

共十章
考黜
總論黜陟　九錫
三考黜陟義　諸侯有不免黜義
共四章
王者不臣
三不臣　五暫不臣
諸侯不純臣　不臣諸父兄弟
子爲父臣異說　王臣不仕諸侯異義
五不名
共七章
蓍龜
總論蓍龜　蓍龜尺寸
決疑之義　龜蓍卜筮名義
筮必於廟　卜筮方向
卜筮之服　占卜人數
先筮後卜　灼龜
埋蓍龜　周官卜筮及取龜義
共十二章
聖人

總論聖人　知聖
古聖人　異表
共四章
八風　一章
論八風節候及王者順承之政
商賈　一章
瑞贄（俗本作文質今訂正其文質章本在下三正篇）
諸侯朝會合符信　五瑞制度名義
合符還圭之義　見君之贄
私相見贄　婦人之贄
子無贄臣有贄
共七章（案此與闕文朝聘篇互有異同今各仍之）
第三卷下
三正
改朔之義　改朔征伐先後（重出略有異同）
三正之義　改正右行
王言月不言日　改正不隨文質
百王不易之道　存二王之後
文質
共九章

三教
聖王設三教之義　三教始於夏
三教所法　總論教
三教所以失　論三代祭器明器之義
共六章
三綱六紀
總論綱紀　三綱之義
綱紀所法　六紀之義
詳論綱紀別名之義
共五章

情性
總論性情　五性六情
五藏六府主性情　六情所配之方
魂魄　精神
共六章
壽命　一章
論三命之義（當與前篇合爲一篇夫子過鄭入十三字文義不類疑後人誤鈔入）
宗族
論五宗　論九族
共二章

姓名
論姓　論氏
論名　論字
共四章
第四卷
天地
釋天地之名　論天地之始
論左右旋之義　論天地何以無總名
論天行反勞於地
共五章

日月
月日右行
日月行遲速分晝夜之義
釋日月星之名　晝夜長短
月有大小　閏月
共六章
四時
論歲　四時
三代歲異名　朝夕晦朔
共四章

衣裳
總論衣裳　裘
帶　珮
共四章
五刑
刑罰科條　刑不上大夫義
共二章
五經
孔子定五經　孝經論語
文王演易　伏羲作八卦

五經象五常　五經之教
書契所始
共七章
嫁娶
總論娶嫁　嫁娶不自專
嫁娶之期　贄幣納徵納采辭
親迎授綏　遣女戒女
昬禮不賀　授綏親迎辭
父醮子辭　不先告廟義
廟見　嫁娶以春

妻不得去夫　天子諸侯適媵之義
卜娶妻　人君宗子自娶
大夫受封不更聘　世子與君同禮
天子必娶大國　諸侯不娶國中
同姓外屬不娶　同姓諸侯主昬
卿大夫士妻妾之制　人君嫡死媵攝
嫁娶變禮　婦人有師傅
事舅姑與夫之義　不娶有五
出婦之禮　王后夫人
妻妾

論嫁娶男子夫婦婚姻名義
閉房開房之義
共三十三章
第四卷下
紼冕
紼　總論冠禮
皮弁　冕制
委貌毋追章甫　爵弁
共六章（當與衣裳篇合爲一篇）
喪服

諸侯爲天子　庶人爲君
臣下服有先後　論三年喪義
衰絰　杖
倚廬　喪禮不言
變禮　婦人不出竟弔
三不弔　弟子爲師
私喪公事重輕義　奔喪
哭位　論周公以王禮葬
共十六章

崩薨

崩薨異稱　天子至庶人皆言喪
天子赴告諸侯　諸侯奔大喪
臣赴於君　諸侯赴鄰國
諸侯夫人告天子　諸侯歸瑞圭
天子弔諸侯　君弔臣
含斂　贈襚賻賵
殯日　三代殯禮
天子舟車殯　祖載
棺槨厚薄之制　尸柩
葬　兆域
合葬　墳墓
共二十二章

闕文

郊祀
宗廟
朝聘
貢士
車旂
田獵
雜錄

今本四十三篇闕文

封禪
五刑
嫁娶

白虎通義校勘記卷一

卷一

爵

而主治五千重內也（盧氏文弨本主治作王治明傳鑰楊祐本與盧同） 書無逸篇（傳本楊本均與此本同盧本無作亡自注云書亡逸之篇也今尚書大傳無佚有此文蓋後人誤竄入之不足據又補校云小字本元本俱無亡字是其社稷篇中太社唯松云云俱作尚書亡篇案北史引五經要義及御覽亦社皆作逸篇 孫星華按陳氏立白虎通疏證云此所引逸篇當是孔壁古文也無佚周書引以證帝亦稱天子其非周書可知所說較盧氏尤精當從小字本元本去無字爲是） 何以言皇亦稱天子也（星華按疏證本以下無言字） 爵有五等（盧本此句起提行另條） 此周制也（盧本此下有據字自注云衆字舊脫據御覽百九十八補） 所以名之爲公侯者何公者通公正無私之意也侯者侯也侯逆順也（以上二十七字各本均接周制也句下盧本移在子男五十里句下通下盧本有也字應據補） 春秋傳曰王者之後稱公其餘人皆千乘象雷震百里所潤同大國稱侯（以上二十八字各本均接候逆順也句下盧本移在周制也句下王者上有天子三公稱公六字人皆至所潤同十二字移在候逆上順也句下自注云凡此書所引春秋傳皆公羊傳也舊脫天子三公稱公句又其餘下間以人皆千乘象雷震百里所潤同十二字今以隱五年傳文爲定 又云人皆千乘人疑當作公侯御覽百九十八載援神契曰二王之後稱公大國稱侯皆千乘象雷震百里所潤雲雨同此書封公侯篇舊本亦有所潤雨同之文梁同書曰周禮小司徒注十終爲同同方百里疏云謂之爲同者取象雷震百里所聞同易震正義雷之發聲聞乎百里古帝王制國公侯地方百里故以象焉此既無雲字雨字似當從周禮疏作所聞同爲是） 伯者百也（盧本百作白自注云白舊譌百此下闕今案上文公侯云云皆出春秋元命苞見王制正義云伯之爲言白也明白於德也可取下五字補此處又案當有伯七十里句 星華按疏證云盧說蓋以上下文互證之蔡邕獨斷亦云伯者白也明白於德其地方七十里當依盧氏所校補正） 男者任也（盧云下當云任功立業也亦出元命苞） 人皆五十里（盧云此人字當作子男） 百里之正爵士（盧本無士字自注云舊爵下衍一士字今刪） 十五里有兩爵者（傳本同楊本盧本均作五十里應據改） 尚書曰侯甸任衛作國伯謂殷也（盧云案酒誥曰侯甸男衛邦伯此任卽男也國卽邦也惟牘一作字欲證子男之從伯似非衍文） 或曰合從子貴中也（盧云何休注合二從子者制由中也 星華按疏證云此公羊先師異說也白虎通雜論經傳多以前一說爲主或曰皆廣異聞也云云陳氏之言實孟堅全書之通例讀白虎通者所不可不知故錄之） 嫌爲改赴（盧本作嫌爲改伯從子自注云改伯從子舊作改赴二字訛今據何休注訂正） 殷家所以令公居百里（傳本楊本均脫殷字盧本不脫） 其政也不可空退人（盧本政作改自注云改舊譌政 星華按疏證云此語義不明蓋謂夏制公侯同百里殷改侯爲七十里因尊公而上之欲退侯於下不可空退人故又改百里爲七十里云云陳說詮解甚確觀此則政字之應作改字毫無疑義） 欲褒尊而上之（傳本褒誤衰楊本盧本均不誤） 何以知殷家侯人不過七十里者也曰士上有三等（盧本侯下無人字里下無者也字士作土無上字自注云據御覽刪正） 其地半者其數倍制地之理體也多少不相配（盧云其數倍似當作其附庸數倍不相配疑當作亦相配） 公卿大夫者（盧本此句起提行另條） 曰公卿大夫何（各本同盧本曰字作內爵稱三字自注云據御覽改） 各量其職盡其才也（盧云王制正義引作所以盡人才也） 卿之爲言章善明理也（盧本爲言下有章也二字自注云二字據孝經疏補 星華按疏證云王制疏引作卿之言嚮也爲人所歸嚮） 大夫之爲言大扶進人者也（盧本進字上多一扶字自注舊脫據孝經疏御覽補 星華按疏證云王制疏引作大夫者達人謂扶達於人）

也 故傳曰進賢達能謂之大夫也（盧本大夫上有卿字無也字此句下多王制云上大夫卿也二句） 故傳曰通古今辯然否謂之士（盧本同傳本楊本脫通字） 禮曰四十強而仕不言爵爲士至五十爵爲大夫何以知士非爵（各本同盧本作何以知士非爵禮曰四十強而仕不言爵爲士至五十爵爲大夫自注云強而仕何允中本仕作士亦通郊特牲正義云四十強而仕亦應無士冠禮云云蓋四十始仕爲士也五十爵爲大夫下舊衍一何字又誤置何以知士非爵句於此今移正） 大夫但有上下何明卑者多也（盧本大夫句下有士有上中下何一句自注案文義補） 爵者一字也（者字傳本楊本盧本竝作皆） 以別諸侯之士也（盧本據御覽別下補於字） 士見大夫諸侯之士（盧本見下有於字士下多也字） 天子爵連言天子（盧本此句起提行另條疏證本仍接聯） 以王者同稱（盧注云以猶與） 卽言王侯（疏證云卽言疑誤）猶不能爲天子也故達言天子也（盧云文有訛疏證亦云二句文有訛脫） 故不著也（盧注云疑當作故不著王也） 王者太子亦稱士（盧本此句起提行另條） 禮士冠經（盧本經下有曰字） 婦人無爵（盧本此句起提行另條）夫人知何以非爵也（傳本楊本知何以作何以知盧本何以知在夫人二字上） 庶人稱匹夫者（盧本此句起提行另條） 論語曰匹夫匹婦之爲諒也（盧本論上有故字婦下無之爲諒也四字自注云據禮器正義所引刪） 示不自專也（盧校云自一作敢） 王制曰爵人於朝與衆共之也（盧校云衆當從本書作士） 必於太祖（盧校云太祖本作太廟） 大夫功成未封而死（盧本此句起提行另條） 以其未當股肱也（盧校云疑當作以其生未嘗服死亦不當服也） 春秋穀梁傳曰追賜死者非禮也（疏證云今穀梁傳無此語蓋穀梁說也） 父在稱世子何（盧本此句起提行另條） 繫子君也（疏證云通典禮五十二引繫作嚴非） 旣葬稱小子者（疏證云通典無小者字盧謂衍文是也） 緣民之心（盧本民下有臣字自注云臣舊例公羊傳本作民通典避諱作人臣） 一年不可有二君也（盧本據通典刪也字） 然緣孝子之心後爵者（盧本爵上有受字又云心通典作思） 乙巳薨于小寢（盧本薨上有公字） 公會世子于首止（盧本作王世子又云通典無公字） 尚書曰太子發升于舟也（盧本作尚書傳曰下無也字自注云舊脫傳字通典有此太誓之文見尚書大傳） 或曰諸侯之子稱代子則傳曰晉有太子申生鄭有太子華齊有太子光由是觀之周制太子代子文不定也漢制天子稱皇帝其嫡嗣稱皇太子諸侯王之嫡稱代子後代咸因之（盧本節去此六十八字增中候曰廢考立發爲太子明文王時稱太子也十八字自注云此十八字從御覽增舊本有或曰至因之六十八字見初學記乃徐堅說故避唐時諱非白虎通正文通典自太子發升于舟下徑接世子三年喪畢然則此段乃後人偶爲附綴而寫者不知誤并以爲正文耳） 世子三年喪畢必上受爵命於天子何明爵士者天子之有也（盧本畢下無必字明爵下無士字有上有所字有下無也字自注云據通典刪） 童子當受父爵命使大夫就其國命之（盧本受下無父字命下有者字自注云從通典刪補又云通典命之上有而字） 與諸侯會公不見之經不以爵恥（盧本作與諸侯會不見公見之經不以爲爵恥星華按疏證依盧校刪正較盧本又少見之二字語意似更顯明） 世子始行也（盧本世子上據通典補謂字） 天子大斂之後（盧本此句起提行另條） 明士不可一日無君也（盧本士字作民臣二字自注云舊作士譌） 故尚書曰王麻冕黼裳此斂之後也何以知王從死後加王也以尚書言迎

子劍不言迎王（盧本敘上有大字王從作不從以尚書言作以上言迎王下有也字自注云舊作何以知王從死後加王也上王字譌通典作何以知不是後加王也案問意蓋謂何以知成王死後不即稱康王爲王也然語甚不明且加字祗可施於王季文王爲當此不當言加若依通典則加字庶可而於答語又不合王者當喪不稱王禮也然臣民固已奉之爲王矣答語乃以迎子釗不言迎王爲辭此非所答也舜格于文祖之前凡曰帝者堯也此後乃稱舜爲帝則言迎子釗者自是文法應爾豈可據此以爲未殯稱子旣殯稱王之實證乎舊本上作尚書又次也字闕並據通典補正）

尙書曰再拜興對乃受同瑁也（傳本楊本同作銅盧本尚書上有故字再拜上有王字瑁下無也字自注云據通典刪補又補校云俗閒本作乃受銅瑁也小字本元本俱無瑁也二字案虞翻條奏鄭注尚書違失事云顧命康王執瑁古同似同从誤作同今經益金就作銅字訓詁言天子副璽見吳志注十二 據此則銅字非後來傳寫之誤瑁字當與也字一併刪去 星華按疏證本作乃受銅瑁疏云作銅者舊本皆爾盧氏改銅爲同非也吳志注引馬本作同書疏引鄭本亦作同馬鄭習古文作同者古文也吳志引虞翻別傳云今經益金作銅今經者今文也白虎通多錄今文尚書應作銅瑁蓋二字以爲二物瑁也似不應刪去）

緣始終之義一年不可有二君也故商書曰王釋冕喪服（盧本始終作終始君下無也字冕下有反字自注云據通典刪補終始舊倒今從公羊傳 星華按疏證本冕下亦無反字疏云古文尚書有反字白虎通無者蓋今文也盧據通典補反者從古文改也）吉冕受同（傳本楊本同作銅盧本據通典冕下補服字）釋冕藏同反喪（傳本楊本疏證本同作銅盧本無藏同二字喪下有服字自注云據通典改正）不曠年無君（盧本據通典不下補可字）名元年（盧本據通典作元以名）君名其事矣（盧本據御覽作君統事見矣）

何以言踰年卽位謂改元位（盧本據通典言作知改上無謂字位作也）

王者改元年（盧本無年字）論語君薨（盧本論語下有曰字）則三年不當也（盧本不下有恐字）乃卽位統事卽位踐祚爲主（盧本據通典無下卽

位二字祚作阼又云通典主作王）故王制曰大冢宰（盧本無大字）

號

所以表功名德（傳本楊本盧本疏證本名並作明）德合天地者稱帝（盧校云御覽七十六無地字疏證云公羊成七年何注亦無地字）天之總美大稱也（盧本據御覽天下增人字大下增之字）故總之也（盧本據御覽總下補稱字）故黃金棄於山（盧校云小字本元本棄并作弃書內皆同 星華按楊本凡棄字亦均作弃）虛無寥廓（傳本楊本盧本寥均作廖盧云廖說文作廫今通用寥）或稱天子（盧本此句起提行另條）得號天下至尊言稱（盧本據藝文類聚改作明位號天下至尊之稱）故尙書曰諮四岳曰裕汝衆（盧本作故尚書曰帝曰諮四岳王曰裕汝衆）或有一人（盧本有作稱自注云趙曦明從下文之例校改）臣謂之一人何（盧本據王制正義作臣下謂之一人何）

所以敬天下之爲人父者也（盧校云小字本元本所以作下言疏證云孝經見廣至德章彼云君子之教云云此節引彼文所以作下言亦通）何以言知其通稱也（盧本無言字）

三皇者何謂也（盧本此句起提行另條）茹毛飲血而衣皮葦（盧校云葦疑韋或韋之譌與上毛血爲類似不指草衣卉服言）治下伏而化之（盧本無治字又補校云惠氏棟云當云書八卦以治天下天下伏而化之）養人利性（盧本注云路史作制禮養性）能專正天人之道（各本同盧校云北堂書鈔十五引作專正人道）改制天下之大禮號（盧校字疑云禮衍）帝王者居天下之尊號也所以差優號令臣下諡者行之跡也所以別與後代著善惡垂無窮無自推觀施後世皆以勸善著戒惡明不勉也（盧本無自字注云自帝王者至號令臣下爲第一段之異文諡者至不勉也三十六字文多舛誤疑亦是下篇第一段之異文）

（皆出於後人所附錄）聞也見也謂當道著見中和之爲也（盧本自注云聞也下十四字疑誤衍）號高辛（盧本號下有曰字）號曰自然者（盧本作號曰有熊有熊者自注云書本作自然因形近而譌）道德大信也（盧校云檀弓正義引夏稱后者以揖讓受於君故稱后殷周稱人者以行仁義人所歸往故稱人疑當在此下）非明王之法張（傳本楊本作張法盧本張上有不字補校云此從程榮本定小字本元本均作張法）於是時晉文之霸（盧本作於是知晉文之霸也疏證云晉文當作桓文）宋襄伐齊（盧本補校云小字本元本此下俱有亂齊桓公四字案亂字屬上句下當作立孝公齊桓二字文訛俗閒本徑删去非是）伯子男臣子於其國中（盧本此句起提行另條）以爲諸侯有會聚其事（傳本楊本盧本其並作之）何以諸侯德公齊侯桓公（盧本作何以知諸侯得稱公又此句下增春秋曰葬齊桓公齊侯也十字）

諡

引烈行之跡也（盧本烈作列自注云列舊作烈爲通典禮六十四引五經通義云諡之言列陳列所行）所以進勸成德使上務節也（盧校云御覽五百六十二務下有禮字藝文類聚載此爲說題辭之文進作追上作尙兩書皆無也字）故禮特牲曰（盧本特上有郊字）死乃諡之何（盧本此句下有詩云靡不有初鮮克有終十字自注云據御覽補）故據其終始後可知也（盧本終下注一句字又云御覽無始字）士冠經曰（疏證云經當爲記）黃帝先黃帝後何（盧本此句起提行另條後字下有者字）古者順死生之稱（盧本作古者質死生同稱自注云據通典補正又云同稱舊本及通典皆作之稱似是連下文爲義）名黃自然也（盧本删此五字自注云係衍文通典無）後世雖聖（盧校云通典作盛）後世得與天同（盧本得作德）不能立制作之時（盧本作不能制作删立之時三字）故尙書曰高宗殷宗也（盧本以故字屬下文删尙書以下八字自注云皆衍文通典無）故湯死後世稱成湯以兩言爲諡也（盧本據通典删世字又云下句作是明二言爲諡也）故合文武王也（傳本楊本合作舍盧本據通典作故合言文王武王也）禮記諡法曰（盧本無記字自注云舊禮下有記字御覽無大戴禮有諡法篇見通典）翼善傳聖諡曰堯仁聖盛明諡曰恭慈惠愛民諡曰文強理勁直諡曰武（盧校云四諡字御覽無強理勁直盧本作剛強理直自注云舊作強理勁直御覽作剛德班直德字亦訛今據史記正義改定自注云剛無欲強不屈理忠恕直無曲又見北史于忠傳又補校云小字本元本俱脫剛字後人不考乃添一勁字於直字之上非也）天子崩（盧本此句起提行另條）臣下至南郊諡之者何（盧本臣下作大臣自注云通典御覽作大臣曾子問正義引作大臣之於南郊稱天以諡之者何）莫不欲褒大其君（盧云通典御覽大作稱正義作

爲人臣子莫不欲褒稱其君）諸侯薨（盧本此句起提行另條）卿大夫老（盧本此句起提行另條）歸死有諡何（盧本據御覽死下補者字）故有諡也（盧校云通典此下尙有一段云士冠禮生無爵死無諡卿大夫有爵故有諡士無爵故無諡疑是此處正文下文每舉士以相況則士之無諡豈容不見）夫人無諡者（盧本此句起提行另條）羣下亦化之（盧本羣上有則字又云御覽則作卽通典亦作以皆無羣字）卿大夫妻無諡何賤也（盧本作卿大夫妻命婦也無諡者何以賤也自注云俱據御覽補）公妾所以無諡何（盧校云公妾御覽作八妾當指二媵及姪娣也又補校云小字本元本公俱作八是疏證云諸侯一娶九女嫡之外則八皆妾也星華按陳說極確公字應據改爲八）卑賤無所能豫（傳本楊本豫作務盧本據通典卑上補亦以二字）天子太子元士也（盧本作天子之元子猶士也又此句上有士冠禮經曰四字自注云據通典補）爵祿凡五等（盧本據御覽爵上補古者之制四字）附庸本非

爵也（盧本作附庸不在其中明附庸無爵也自注云據御覽改補）后夫人於何所謚
之以爲於朝廷（盧本此句起提行另條又云通典引作后夫人謚臣子共於廟定之）婦人
大夫（盧本作婦人夫天應據改）顯號謚何法（盧本此句起提行另條又此句下盧本作號法
天也法日也日未出而明謚法地也法月也月已入有餘光也是以大行受大名細行受小名行生於己名生於人
共三十三字自注云各本均脫今據通典訂補）法曰未出而明已入有餘光也
（各本同盧本刪去）

五祀

獨大夫已上（盧本此句起提行另條）曲禮曰（盧本作曲禮下記曰）天地四
時山川五祀（盧本作天子祭天地四方山川五祀）士祭其先（盧本此下據御覽補有廢
莫敢舉有舉莫敢廢十字）非所當祭而祭之（盧校云御覽作當祭而祭不當祭而祭）
祭五祀（盧本此句起提行另條）夏祭竈者（盧本竈下重一竈字應據補）水之
深藏在地中（各本深俱作生通典作主盧云小字本正作生作深譌傳本楊本在作任盧注云據通典
應作在）祭所以時先脾者（盧本時作特）是冬腎（盧校云是字疑衍）
六月心非所勝者（盧本者作也）祭五祀（盧本此句起提行另條）因四
時牲也（盧本據通典牲上補祭字）竈以雉（盧本據通典雉改難注云舊作雉譌說題辭云難爲
積陽南方之象則用以祀竈宜夏不見有人取雉者）餘不得用豚（盧本據通典作不得用牛者用
豚又云通典豚作豕）

社稷

示有土尊（盧本尊作也自注云據劉昭注續漢書祭祀志改）尚書曰乃社于新
邑孝經曰保其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也（盧本刪尚書至

新邑八字孝經曰以下十八字移在下文一國所報者少故也句下自注云據劉昭注及御覽刪）而用
尤多（盧云此與劉昭注同御覽作而爲用又多）歲再祭何（盧本此句起提行另條祭下有之字）
春祈秋報之義也（傳本楊本秋報二字竝作穀盧本祈作求穀字亦作秋報注云據劉昭注
改）故月令仲春之月擇元日命人社（盧本人作民命民社下又增仲秋之
月擇元日命民社十字自注云今月令無仲秋之月擇元日命民社之文而御覽五百三十二引禮記月令仲春仲
秋皆有之并注云賽秋成也元日秋分前後戊日白虎通此處無之乃於大夫有社稷條內出月令曰擇元日命人
社正此處之文而誤衍於後其作人社正與御覽同少仲秋之月四字則後人減落耳此處春秋兼舉方與再祭義
合下可不必複出矣卽以民爲人疑出於唐月令然亦必沿舊文斷非創造况御覽明標禮記月令乎今故補此刪
彼星華按疏證云盧謂此處有脫文則可謂衍于後則非下大夫有社稷條內當亦引命民社之說以證大夫之
社非衍文也其說較確）仲春獲禾報社（盧本作仲春祈穀仲秋獲禾報社祭稷自注云祈穀
仲秋四字舊脫又稷作獲今補正）祭稷以三牲何（盧本此句起提行另條稷上有社字）
羊一牛一豕一（盧本作牛一羊一豕一）所報者少故也（盧本此句下有孝經
曰保其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也十八字自注云從上文移此）王者諸侯俱兩社
何俱有土之君禮記三正曰（盧本王者起提行另條諸侯下有所以二字君下有也字
禮上有故字記字在三正下自注云俱據劉昭注補改）王者諸侯必有誠社何（盧本
此句起提行另條社下有者字又云此與郊特牲正義所引同通典誠作桀）惡者失之（盧本惡上
有爲字）郊特牲曰（盧本牲下有記字）自言與天地絕也（盧本據御覽改
自言二字作示字）自下之無事處也（盧校云自疑衍或在字之誤）皆當著
明誠當近君（盧校云上皆當二字疑衍）社稷在中門之外（盧本此句起提行另
條）大夫有民（盧本此句起提行另條）大夫成羣立社曰置（盧本作大

（夫以下成羣立社曰置社自注云舊此下複衍月令曰擇元日命民社九字今移置前說見上疏證云禮祭法注大夫不得特立社與民俗居百家以上則共立一社今時里社是也如鄭此言則周之政法百家以上得立社獨斷亦與鄭說同其秦漢以來雖非大夫二十五家以上則得立社故云今之里社禮疏引鄭志云月令命民社謂秦社也又引鄭駁異義云州長以歲時祭祀州社是二千五百家爲社也又云有國及治民之大夫乃有社稷是大夫與其民共立社不得自爲立社故引祭法及月令民社之制證之也盧以月令曰九字爲衍文非也星華按陳說援引甚詳則當依舊本留月令曰九字爲是）不謂之土何（盧本此句起提行另條）封土爲社（疏證本爲社作立社）故變名爲之社（傳本楊本盧本爲竝作謂應據改）利於衆土也（盧本利作別）爲社立祀始謂之稷語不自變有內外（傳本楊本不自作亦自盧校云疑當作爲社立稷卽謂之稷語不變示有內外）或曰至稷不以稷爲社（盧本作社稷不以爲稷社注云依文義改）社無屋何（盧本此句起提行另條）

大社稷必受霜露風雨以達天地之氣社稷所以有樹何尊而識之使民人望見師敬之又所以表功也故周官曰司社而樹之各以土地所生尚書曰（盧本作天子大社必受霜露風雨以達天地之氣社稷所以有樹何尊而識之也使民望見卽敬之又所以表功也故周官曰司徒班社而樹之各以土地所宜尚書逸篇曰自注此段舊本多譌以魏書及北史劉芳傳訂正尚書曰初學記及郊特牲正義竝作尚書無逸篇今依藝文類聚刪無字）王者自親祭社稷何（盧本此句起提行另條）其壇大何如（盧本此句起提行另條又據文獻通考何如作如何自注云與下句正同）春秋文義曰天子之社稷廣五丈諸侯半之（盧校云文義通典作大義此二句亦出尚書逸篇御覽引作逸禮郊特牲正義稷作壇他書或無稷字今從北堂書鈔）青土（盧本據續漢志注青上補取字）苴以白茅（盧本此下據續漢志注補各取其面以爲封社明土十字）祭社有

樂（盧本此句起提行另條又據御覽作祭社稷有樂乎）樂之施於金石絲竹越於聲音用之於宗廟社稷（盧本據續漢志注刪絲竹二字用下刪之字）曾子問曰（盧本此句起提行另條）

禮樂

王者所以盛禮樂何（盧本此上有禮樂者何謂也禮之爲言履也可履踐而行樂者樂也君子樂得其道小人樂得其欲自注云此段舊本厠於第九段之後今案當在首）節文之喜怒（盧校云句有譌疏證云當作以節文喜怒）族長鄉里之中（盧本族上有在字應據補）不爭（盧本不上補揖讓則三字）禮貴忠何（盧校云孫志祖云案下文似忠當作中又補校云案忠與中古通用古文孝經引詩云忠心藏之見釋文今毛詩作中家語儒行篇行必忠正記作中正曾子大孝篇云忠者中此者也知忠與中同）樂尚雅（盧本雅下有何字）谷浴（盧本據漢書地理志改浴作汲）

爲鄭聲（盧校云疑當作爲躑躅之聲見樂記正義所引異義）太平乃制禮作樂何（盧本此句起提行另條）陽倡始（盧本據樂記正義改作動作倡始）陰制度於陽（盧本據樂記正義改作繫制於陽）王者始起（盧本此句起提行另條）以爲且用先王之禮樂（疏證本王作代）肇修稱殷禮（盧本無修字）曷何爲不修乎近而修乎遠（傳本楊本曷作昌盧本無何字）表功殊名（盧本作表功而殊名也）湯樂曰大濩（盧本濩作護下同）莖者著萬物也（盧本無者字）堯曰大章（盧本章下有者字）言湯承堯（傳本楊本盧本堯均作衰）周公曰酌合者（盧本無合字）周室中制象湯樂何（盧本無湯字）天子八佾（盧本此句起提行另條）詩曰大夫士琴瑟御（盧本詩下有傳字自注云此出魯詩傳見公羊隱五年傳何休注云天子食日擧樂諸侯不釋縣大夫士日琴瑟）王者有六樂者

（盧本此句起提行另條）貫公美德也（疏證云公疑當作功）所以作供養謂傾先王之樂明有法示亡其本興已所以自作樂明作已也樂（傳本楊本傾上無謂字傳本興作輿盧本亡作正輿已所下删以字自注云此段文多訛舛頗疑傾字當爲因又或樂字之誤作已疑誤倒又疑當是明樂已也舊文也下元衍一樂字必此句誤况耳然如下所引樂元語更簡當又補校云謂字惟何本有之示亡其本吳本作不亡其本）所以作四夷之樂何（盧本此句起提行另條）與其所自作（傳楊本與竝作輿盧校云與舊作輿譌）典四夷之樂（傳本同楊盧本典作輿）故南夷之樂曰兜西夷之樂曰禁北夷之樂曰昧東夷之樂曰離（盧本作故東夷之樂曰朝離南夷之樂曰南西夷之樂曰昧北夷之樂曰禁自注云舊本作故南夷之樂曰兜云云今依明堂位正義所引次序更定與下文亦合疏證云班固東都賦僸佅兜離罔不具集通典引五經要義亦作西夷之樂曰禁北夷之樂曰昧則舊本亦未爲不可從）

合觀之樂儛於堂（盧本補校云本或作合歡案御覽載五經通義曰何以言舞在庭也援神契曰合忻之樂舞於堂四夷之樂陳於戶以是明之據此作合歡是也下文陳於右右亦戶字之誤）四夷之樂陳於右（疏證云盧據北堂書鈔作陳於門外之戶案當從書鈔所引戶當是右字之誤蓋王者內諸夏而外四夷合歡之樂陳於堂不應四夷之樂反陳於堂上之戶後漢陳禪傳陳忠劾禪曰四夷之樂陳於門亦謂大門也）順命重始也（盧本此句下有王者之樂有先後者各尚其德也自注云此十二字周廣業據類聚所載五經通義之文補下文方可承）此言以人得之作（盧本人文）以武得之（盧本此句下補先以武謂四字）昧者萬物老衰（盧本老衰作衰老又此句下據正義補取侮昧之義也六字）禁者萬物禁藏（盧本萬上有言字）侏離者（盧本侏作朝）不如中國中國文章（盧本中國字不重文下無章字注云舊皆衍）故百王不易戚（盧本無戚字）二者制夷狄樂（盧本此句起提行另條二作王應據改）身當履而行也（行也盧本據明堂位正義改行之）殊爲舞者以爲使中國人之（盧本殊作誅人上有字據詩正義訂補）不在內（盧本補校云小字本元本此句上俱有故字）在東門之外（盧本據禮記及逸書删在字）禹納蠻夷之樂於太廟（盧本無禹字蠻夷作夷蠻）雕題交趾（盧校云王制題作題額也又云小字本元本俱作雕題）蓋來者過九之爲言究也（盧本者過作過者九下重二九字自注云者過舊誤倒又脫九字）夷者傳夷無禮義（傳本楊本夷誤狄盧本同又注云一作夷者蹲也言無禮義）北方太陰鄙郄故少蠻者難化執心違邪戎者強惡也狄者易也辟易無別也（盧本作蠻者執心違邪戎者強惡也狄者易也辟者無別也北方太陰鄙郄故少難化自注云舊文舛誤今移正郄疑當作吝蓋厺爲俗吝字而又誤加阝也）歌者在堂上（盧本此句起提行另條）書下管鞀鼓（盧本書下有曰字又云鞀與鼗同）

降神之樂在上何爲鬼神舉（盧本此句起提行另條舉下有也字）搏拊鼓裝以穅（傳本楊本裝以穅作振以秉盧校云裝以穅舊作振以秉蓋因形近致訛周禮大師疏云白虎通引尚書大傳云拊革裝之以穅今書傳無者在亡逸中）琴瑟練絲徽絃（盧本注云孫志祖云琴瑟練絲徽絃疑非大傳語又補校云小字本作朱絃）王者食所以有樂何（盧本此句起提行另條）天子食時舉樂（盧校云時一作日）王者所以日食者何（盧本日下有四字疏證本食下無者字）有徽樂之法焉（盧本據御覽改樂作膳）王平居中央（盧本王下有者字應據補）弟子職暮食士偃禮士也（盧本職下有曰字食下無士字偃作復自注云舊譌脫今訂正）食力無數（盧本食力上補庶人二字疏證云此句見禮禮器注云食力謂工商農疏引庾云食力作以得食也力食即庶人盧於食力上增庶人二字衍文也）

禮樂者何謂也禮之爲言履也可履踐而行樂者君子

樂得其道小人樂得其欲者（盧本此段移在節首王者所以盛禮樂句上）聲者何謂（盧本此句起提行另條聲上補音字又補校云小字本者作音）聲鳴也（盧本據初學記聲下補者字）所以名之爲角者躍也（盧本角者上補角者何三字）陰氣開張陽氣始降也羽者紆也（盧校云爾雅釋文引張作疆紆作舒又補校云當作紆紆與舒同故爾雅釋文引作舒詩彼交匪紆荀子勸學篇作匪交匪舒卽其證）卽思其形（盧校云卽此常疊知其聲字）燻之爲言勳（盧本勳作薰薰下有也字）陽氣於黃泉之下默蒸而萌（盧本默作薰）匏之言施也（盧本言上有爲字）在十二月萬物始施而勞（盧本據初學記在十二月上補牙也二字而勞作而牙）震動而生（盧本生作出自注云舊作生譌）簫者中之氣（盧本據御覽作中呂之氣也）僇也簫也（盧本作勠也肅也自注云勠幷力也）然後萬物戮也（盧本戮作勠）閑也（盧本補校云小字本作閑也）所以懲忿宮商角則宜（傳本楊本忿作怨盧本作所以懲忿窒欲正人之德也故曰瑟有君父之節臣子之法二十二字自注云據御覽五百七十六改正書鈔一百九正同）所以禁止淫邪正人心也（盧校云初學記爾雅疏淫作於邪下有以字）象萬物之盛也（盧本據御覽改盛作成）所以有尊卑也（盧本有作明）所以有親也（盧本有上有明字）天下樂用磬也（盧本據御覽作樂下補之故樂三字）用金聲也（盧本據御覽聲上補爲字）笙柷鼓簫瑟塤鐘磬也（盧本瑟作琴自注云據下文改疏證本磬下無也字）鼓在東方琴在南方塤在西南方鐘在西方磬在北方（盧本作鼓在東方簫在東南方琴在南方塤在西南方鐘在西方磬在西北方）多見而識之也（傳楊盧本識竝作志疏證云識志通作志者魯論語也）

封公侯

故入職以置三公（盧本八作分）然後而能遍照（盧本無而字補校云而乃古字能是後人所注古人言能亦作而字禮記禮運聖人耐以天下爲一家鄭注耐古能字亦有今誤正義云亦有誤不安寸者如易屯彖云利建侯而不寧及劉向說苑能字皆爲而也惠定宇云呂覽正月紀南陽無令其誰可而爲之又士容論云柔而堅虛而實高誘注皆云而能也又注淮南子轉化推移得之道而以少勝多亦同據此則當去能字留而讀爲能）爲謀除害也（盧本補校云小字本謀字似民字稍模糊影鈔小字本元本俱作諸）主馬者（傳楊本主作言盧本作不言兵言馬者自注云不言兵三字舊脫據北堂書鈔補與下文句法一例）不以傷害爲度（盧本據書鈔改度作文）不言徒人者徒衆也重民（傳本同楊本人上有言字盧本作不言人言徒者徒衆也重民衆自注云舊作重民書鈔有衆字）王者立三公九卿（盧本此句起提行另條）善惡比而易故知擇賢而封之（盧本作善惡比而易知知故擇賢而封之）州伯何謂也（盧本此句起提行另條）唐虞謂之牧何（盧本牧下有者字）往來牧諸侯（盧本據曲禮正義補牧下視字）旁立三人（盧本補校云旁與方同謂四方方立三人尚書方鳩僝功說文引作旁逑僝功又方施象形維明此書聖人篇引作旁施鄭注士喪禮云今文旁爲方）屬於天子之老曰二伯（盧本作屬於天子之老二人分天下以爲左右曰二伯自注云二人以下九字舊無今案下文自當全引）諸侯有三卿者（盧本此句起提行另條）諸侯封不過百里（盧本此句起提行另條）所潤雨同也（盧本據御覽引援神契文雨上補雲字）南面賞罰爲陰（盧本陰作陽當據改）所均有無（盧本所下有以字）因土地有高下中（盧本據書鈔中下補三等二字）王者卽位（盧本此句起提行另條）憂人之急也（盧本人作民）殷人之後於宋（盧本殷上有投字）率土之濱（盧本補校云舊本多是賓字後喪服篇小字本元本俱作賓案漢書王莽傳又梁釋僧祐宏明集載何尚之荅宋文帝贊佛事

（所引俱作賓賓字義長疏證云作濱者舉其四方所至之內言之作賓者蓋謂率土之諸侯或皆魯詩說與毛不同）不忍使親屬無短足之居（盧校云短足疑是託足之誤賈山至言曰使其後世曾不得邪徑而託足焉）與己共財之義故可與共土（盧本句首有示字句末有也字）又卿不在位（傳楊盧本在竝作世）以舜封弟象有庳之野也（楊盧本庳竝作比盧本云吳本胡本小字本均作有比程本何本作有草案比即庳之駁文史記作鼻音皆同）封諸侯以夏何（盧本此句起提行另條）何以言諸侯繼世以立諸侯象賢也（盧本此句起提行另條自注云何以言諸侯繼世下當有禮郊特牲曰繼世七字文脫耳）又曰孫首也庸不任輔政妨塞賢故不世卿（疏證本賢下有路字傳楊本世卿作世世盧本作世位自注云又曰下文有脫誤疑是又盧子孫庸愚不任輔政妨塞賢路故不世位舊世位譌世世今唯改此一字）譏世卿非禮也（傳楊本世卿作世世盧本作譏世世卿世卿非禮也）

所以諸侯南面之君（盧本無所字應據刪）道絕（盧本道下有有字）國在立太子者（盧本此句起提行另條）有育遺腹必待其產立之何專適重正也（盧校云育字疑衍專適或疑尊適）春秋曰適以長不以賢立子以賢不以長也（盧本作春秋傳曰立適以長不以賢立子以貴不以長也自注云舊脫傳字并曰下立字又貴譌作賢今悉補正）始封諸侯無子（盧本此句起提行另條）以閔公不繼莊公也（盧本此句刪）昆弟不相繼之義（盧本刪之義二字）故得及之（盧本此句下接繼世諸侯無子又無弟云云注云此下舊接禮服傳曰至爲人子者今別出各爲一條）當誰庶與兄（盧本作當誰與與庶兄）推親之序也（盧本此句下有以僖公得繼閔公也七字自注云此句即舊本誤句案其文義訂補於此又盧本於僖公得繼閔公也句後接禮服傳曰云云提行另作一條）爲人子者（盧本作爲之子二字）王者受命而作（盧本此句起提行另條）皆無罪因而絕（疏證云因字疑衍）誅君之子立（盧本立上有不字應據補）防篡弒春秋繼經曰（盧本弒下有也字秋下無繼字）大夫功成未封（盧本此句起提行另條疏證未封下有而死二字）周公不之魯何（盧本此句起提行另條）欲天下一于周也（疏證據公羊傳注作欲一天下于周也）

京師

王者必即土中者何（疏證本作王者京師必擇土中何）聖人承天而制作（疏證本脫此句）周家始封於何（盧本此句起提行另條）即有部家室（盧本自注云王伯厚詩攷引此作有台又補校云小字本部作台與下于邠斯觀皆與王伯厚詩攷所引合案吳越春秋后稷其母台氏之女台乃其本字凡國名邑名名偏旁皆後人所加館與觀古亦通用春秋築王姬之館此書嫁娶篇作觀史記司馬相如上林賦靈囿燕于閑觀漢書作館）于邠斯館（盧本館作觀自注云詩攷

所引正合此書館皆作觀）時寧先皇者（盧本作時寧先白王者自注云言必請之於王者而後遷也舊作皇者譌星華按自秦以前先王之王無作皇字者當依盧校皇作白王二字爲是）京師者何謂也（盧本此句起提行另條）故大衆言之（傳楊本大誤太盧本據公羊故下補以字）明諸侯（盧本據御覽侯下補什佰二字）明法日月之經千里（傳楊本大盧本經竝作徑）京曰天子之居也（盧本曰作師）或曰夏曰夏邑（盧本此句起提行另條）王制曰（盧本此句上有禮者錄也上以收錄接下下以名錄謹以事上十八字提行另條自注曰此十八字舊本無據禮記王制正義所引增）諸侯入爲公卿大夫（盧本此句起提行另條）今以盛德人輔佐兩食之何王制曰（盧本作今以盛德入輔佐得兩食之故王制曰自注云舊訛今悉補正）天子太子食菜者（盧本此句起提行另條）子子也（盧校云字尚有誤）故百里也（盧本故下有知字注云舊脫今補）公

卿大夫皆食菜者（盧本此句起提行另條）

白虎通義校勘記卷一終

白虎通義校勘記卷二

卷二

五行

欲言爲天下行氣之義也（盧校云欲言月令疏作言欲案書內用欲言處甚多今俱從舊本不改御覽十七作猶言猶與欲本可通用）猶妻之事夫（疏證云御覽妻作婦）謂其位卑卑者親事（盧本作其位卑卑者親視事自注云據御覽刪補此下亦有親視事之文）故自周於一行（盧本據御覽周作同）水之爲言濡也陰化沾濡任生木（傳本同楊本濡也作准也盧本作水之爲言准也養物平均有准則也自注云案准與準同逸周書管子文子莊子淮南子家語皆有此字舊誤作淮何本又妄改作濡養物二句據月令疏所引改正似義長又爾雅疏引云水準也言水之平均而可準法也）陰陽氣始動（盧本刪陰字自注云舊誤衍陰字）陽氣

動躍（盧本此句下據月令疏補觸地而出也五字）金之爲言禁也（盧校云月令疏引作言秋時萬物陰氣所禁止也）土在中央者主吐含萬物（盧本作土在中央中央者土主吐含萬物自注云據御覽增御覽無土含字月令疏引作言土居中總吐萬物也）土所以不名時地土別名也（盧本時下有者字土下有之字）土之爲位而道在故大不預化（盧本作土無位而道在故大一不與化自注云據御覽補正又云與舊作預御覽作與今定作與讀爲預）五行之性（盧本此句起提行另條）故可曲可直從革（盧本曲下刪可字）將生者出者將歸者不嫌清濁爲萬物（盧本作將上者出將歸者入不嫌清濁爲萬物自注云從朱型家校改家語困誓篇云云生則出焉死則入焉荀子韓詩外傳說苑亦皆有生則云云二句爲萬物下疑脫一母字）水味所以鹹（盧本此句起提行另條）水味所以酸者何（盧本酸下無者字）稼穡作甘（盧本此句下有夾注以上五味四字）

北方其鼻朽者何（盧本鼻作臭下句故鼻腐朽也之鼻亦作臭）始復諸（盧校云文似有譌）北方其臭朽（盧本此句下有夾注以上五臭四字）萬物伏藏也（盧本此句下有夾注以上五方四字）少陽見寅（盧本此句起提行另條見下有於字）所以率氣令生也（盧校云春秋元命苞生作達見御覽）卯者茂也（盧本卯上有盛於卯三字）其日甲乙者（盧本者上有甲字）春之爲言偆偆動也（盧校云偆卽蠢亦見春秋繁露陽尊陰卑篇）其神句芒者（盧本者上多句芒二字）陰中陽故（盧本故下夾注句字）物必起（盧校云必與畢字通）其日丙丁者（盧本者上有丙字）時之爲夏夏言大也（傳本楊本並作時爲夏夏之言大也）其帝炎帝者（盧本者上多炎帝二字）屬續（盧本續下有也字）其精爲鳥（盧本爲作未）離爲鸞故（盧本故下夾注一句字）酉者老物收斂（盧本老下增也字以物字屬下句自注云

案史記律書云酉者萬物之老也老亦與酉聲協）無厭也（盧本作無厭也自注云漢書律曆志云無射者無厭已也）秋之爲言愁亡也（盧本刪亡字）故太陰見於亥（盧校云此故字衍）亥者仰也（盧本仰作侅自注云案漢書律曆志云該閡於亥莊子盜跖篇侅溺於馮氣徐邈音礙五代反又戶該反今定爲侅字形相近史記律書作該）於子者孳也（盧本無於字）泉龜蛟珠蛤（盧校云五字疑當作象龜蛇也）已抑屈起（盧本作已者抑屈起自注云疑當作仰屈而起也蓋因已字之文生義）宮者中也（疏證云廣韻引作宮之爲言中也）月令云十一月律（盧本此句起提行另條令下無云字）中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下（盧本中上有黃者二字氣下無動字自注云史記律書正義作黃中和之氣舊本陽氣下有動字今從史記正義刪）十二月律之謂之大呂何（盧本律下無之字）大大也者（盧本作大大也）大亦大也（盧本上大字作太）

月謂之姑洗何（盧本補校云梁同書云史記正義引白虎通作沽洗春秋定四年左氏傳石經及釋文竝作沽洗當從之文弨案說苑修文篇宋本俱作沽洗今本亦經後人改易矣）言陽氣極將彼故復中難之也（盧本作言陽氣將極中充大也故復中難之也自注云據史記律書正義所引）

補正

五月謂之蕤賓（盧本賓下有何字）陰氣始賓敬之也（盧本作陰氣始起故賓敬之也）種類衆多（盧本多下有也字）言陽氣尙有任生薺麥也（盧校云史記律書正義引作言陽氣尙任包大生薺麥也）言萬物隨陽而終也當復隨起無有終已（盧本作言萬物隨陽而終當復隨陰而起無有終已也）十月謂之應鍾何（盧本此句下增應者應也四字）鍾動也（盧本鍾下有者字）五行所以更王何（盧本此句起提行另條）王所勝者死囚故王者休（楊本同傳本上者字作老盧本死字句自注云似脫王所生者相一句又因字上似脫勝王者三字疏證云此春秋說也故王者休當作故生者休）木王火相何以知爲臣（傳楊本木字竝作見盧本此句下注云四字上下有脫文）火非土不榮（盧本補校云小字本作熒是）五行何以知同時起丑訖義相生傳曰五行竝起赴各以名別行（盧本五行並起下無赴字　星華按疏證謂此文有訛引五行大義云夫五行皆資陰陽氣而生故云濡氣生水溫氣生火強氣生木剛氣生金和氣生土故知五行同時而起託義相生傳曰五行並起各以名別云云據此則同時下當補而字丑字誤衍應刪訛當作託）木自主金（盧本主作生疏證作水自生金）金之妻庚受庚之化（盧校云文有譌）天子所以內明而外昧（盧本此句起提行另條疏證云子字當爲衍文）臣法君何法（盧本作臣諫君何法）法水木木枝葉不相離也（盧本木上刪水字）不以父命廢主命何法（盧本主作王父）。法九州象天之施也（盧本補校云小字本象作丞是丞與承古通用）

三軍

五旅爲師帥二千五百人師爲一軍六師一萬五千人也（盧本作正旅爲師五師爲軍二千五百人爲師萬二千五百人爲一軍三軍三萬七千五百人也自注云舊本誤據太平御覽二百九十八改正）故復加五千人（盧本五作二自注云二舊本與御覽皆作五訛今據下文改正）十二足以窮盡陰陽（盧本十二下有月字）備物成功（盧校云備御覽作被）二千人亦足以征伐不義致太平也（盧本據御覽二上補萬字致下補天下二字）故得有一軍（盧本據御覽軍下補也字）王者征伐（盧本此句起提行另條）所以必皮弁素幘何（盧校云案禮作素積鄭注云積猶辟也以素爲裳辟蹙其要中據此不當作巾幘之幘因舊本皆同故仍之）故依古服（傳楊盧本依竝作衣）禮曰三王共皮弁素幘（盧本幘下夾注闕字）服亦皮弁素幘（盧校云服上疑有諸侯視朔四字）知伐亦皮（盧本皮下有弁字）王者將出（盧本此句起提行另條）還格祖禰者（盧本格下有於字）造于禰（盧本此句下有獨見禰何辭從卑不敢留尊者之命至禰不至祖也二十二字自注云見巡狩篇案此亦當載）出所以告天至告祖無二元后廟後告者示不敢留尊者命之也告天何（盧本作出所以告天何示不敢自專也刪至告祖以下二十二字自注云舊本舛誤難讀所謂不敢留尊者以禰先告祖後告也然此白虎通未嘗明言故王制正義載皇氏申之云云故今刪去此二十二字義已見上所補二十二字中竝無闕略）示不敢自專（盧本專下有也字）天道質無內外（盧本作天道無外內自注云無內外不須言質據王制正義改正）王者受命（盧本此句起提行另條）文家先正何質家之天命己也使己也誅無道今誅得爲王故先伐己（盧本作文家先改正朔何質家言天命使己誅無道今誅得爲王故先伐）故

論語曰予小子履敢昭告于皇天上帝此湯伐桀告天用夏家之法也（盧本作故論語曰予小子履敢用玄牡敢昭告於皇天上帝此湯伐桀告天用夏家之牲也上段及此自注云以三正篇參互訂）　武伐紂（盧本武下有王字）　王法天（盧本此句起提行另條）　此所以言閉自出伐有扈也（盧本無所以字自注云漢景帝諱啓此避作開）　犯王誅者也（盧本作謂誅犯王法者也）　大夫將兵出（盧本此句起提行另條）　必不御者（盧本作不從中御者）　不聞君命也（盧本無也字又云御覽作天子命）　此受命於君如伐齊（盧本補校云各本俱作而古如與而通用）　明進退大夫也（盧本退下有在字）　天子遣將軍（盧本此句起提行另條）　此言於祖廟命遣之也（盧本之下有義字）　王法年此受兵何重不絕人嗣也師行不必勝故須其有世嗣（楊本年作言盧本此條提行另起作王命法年卅受兵何重絕人世也師行不必反戰不必勝故須其有世嗣也自注云年卅御覽作年四十又云舊本文多脫今據御覽三百六增補）　古者師出不踰時者（盧本此句起提行另條）　王者有三年之喪（盧本此句起提行另條）

誅伐

何善示誅不避母兄君臣之義（盧本作何善爾誅不下母兄君臣之義也自注云見公羊莊卅二年公子牙卒傳作誅不得避凶）　諸侯之義（盧本此句起提行另條）　卑諸侯（盧本有也字）　世無聖賢方伯諸侯有相滅者力能救者可也（盧本作上無天子下無方伯諸侯有相滅亡者力能救之則救之可也自注云據公羊僖元年傳補正又云救下舊有者字今刪）　王者侯之子（盧本者下有諸字）　春秋傳臣弑君（盧校云公羊隱十一年傳作君弑）　王者受命而起（盧本此句起提行另條）　以其逆無所天也（盧本天作承）　父煞其子當誅何（盧本此句起提行另條）　不出蔡（盧本不出蔡三字作直稱君者甚之也七字自注云據公羊僖五年傳改正）　佞人當誅何（盧本此句起提行另條）　韓詩內傳（盧本傳下有曰字）　子得爲父報讎者（盧本此句起提行另條）　仕不與同國銜君命（盧本仕上補曰字自注云舊脫檀弓命下有而使二字）　春秋曰父不受誅子復讎可（盧本秋下有傳字可下有也字自注云見公羊定四年傳）　誅猶責也（盧本此句上有誅者何謂也五字提行另條自注云據御覽三百四補）　不立討者何謂（盧本謂下有也字）　欲臣言當掃除君之賊（盧本除下有弑字賊下有也字）　伐者何謂（盧本謂下有也字）　尚書曰（盧本據御覽曰上補敘字）　誕以爾東征（盧本誕上補尚書曰三字）　戰者何謂（盧本謂下有也字）　憚讋之也（盧校云藝文類聚五十九御覽三百四又三百八讋俱作驚其三百八憚下有也字）

弑者弑也（傳本同楊本下弑字作試盧本作弑者何謂也弑者試也）　伺事（盧本伺作司）　其人何（盧本作其言入何自注云莊六年衛侯朔入於衛九年齊小白入於齊公羊傳皆有此文）　稍稍煞之（盧本無此句）　秦伯將襲鄭入國（傳楊盧本入竝作人）　諸侯家國（盧本自注云鄭氏聘禮注曰本諸侯以國爲家）　所以尊敬（盧本以下有相字）　使次介先假途（傳楊本介譌斤盧本途作道）　非謂所賣者也（盧校云謂所二字疑倒）

冬至所以休兵（盧本此句起提行另條又補校云孫志祖云續漢禮儀志中注引作至日所以休兵蓋兼冬夏二至言下文此日陽氣微弱注作此日陰陽氣微與孝經讖語合漢儒於易至日閉關亦有兼二至言者文弨案通典軍禮三引五經通義冬至所以寢兵鼓云云又云夏至陰氣始動而未達故亦寢兵鼓不設政事所以助養陰氣也似此亦當有夏至一段文脫耳續漢志注或約而言之亦未可知）　冬至陽始起（盧本起下有反大寒何四字）

諫諍

愛之能無勞乎（盧本此句上有論語曰三字自注云據朱校增）前疑後承以順（盧校云疑有脫文）右弼主亂周言失傾（盧校云周當害字譌）序曰諍（傳楊盧本曰竝作四）仗羣賢也（傳楊本羣作辟盧本仗作杖）諸侯諍不從（盧本此句起提行另條侯下有之臣二字）如是之是待以禮（盧本作如是君待之以禮自注云從周廣業校訂正）必得於郊者（盧本得作待）所以必三年（盧本年下補者字）君子三年不呼其門（盧本無子字）盡惓惓也（盧校云御覽惓作眷）若言有罪放之也（盧校云御覽作若言有過而放矣）所諫事已行者遂去不留（盧校云御覽作遂以行）凡待放（盧本據御覽放下補者字）篡各去無爲留也（盧本作災咎將至無爲留之注云據御覽改）臣待於郊者君絕其祿者

示不欲去也（盧本據御覽作臣待放於郊君不絕其祿者示不欲其去也）道不合耳（盧校云御覽耳上有故去二字）祿參二與之（傳楊本二作三盧本作以其祿參分之二與之）使終祭宗廟（盧本終作得祭下有其字）則反（盧校云御覽作卽還）明有分主無分民也（傳楊本分竝譌介盧本分主作分士）親屬諫不得放者（盧本得作待自注云作得誤）司馬皮曰（盧本皮字作子反二字）請處乎此（盧本請上有君字）子皮者（盧本皮作反）士不得諫者（盧本此句起提行另條）得固盡其忠耳（盧本固作因）禮保傳（盧本作禮保傳曰）妻得諫夫者（盧本此句起提行另條）夫婦榮恥共之（盧本榮上有一體二字自注云舊無一體二字御覽作夫妻一體榮辱共之）故一與齊（盧本與下有之字）子諫父不去者（盧本此句起提行另條作子諫父父不從不得去）臣之諫君何取法（盧本無取字）待放木

取法於水火無金則相離也（盧本補校云影鈔小字本元本木字俱作去當從之）諫者何諫間也因也更也（盧本此句起提行另條作諫者何諫者間也更也自注云據初學記及御覽俱無因也二字下亦無釋今刪去）人懷五常故有五諫謂諷諫順諫窺諫指諫伯諫諷者智也患禍之萌流覩其事未彰而諷告此智性也（盧本據初學記作人懷五常故知諫有五其一曰諷諫二曰順諫三曰闚諫四曰指諫五曰陷諫諷諫者智也知患禍之萌深覩其事未彰而諷告焉此智之性也又云深覩其事未彰初學記作覩其未然）仁之性也（盧本仁上有此字）窺諫者（盧本窺作闚）指質相其事也（楊本質作實盧本作指者質也質相其事而諫自注云據初學記補者質也三字據御覽補而諫二字御覽相作指）伯諫者（盧本伯作陷）惻隱發於中直言國之害勵志（盧本云初學記無惻隱發於中直勵志人字）義之性也（盧本義上有此字）孔子曰

（盧本據初學記作故孔子曰）吾從諷之諫（盧校云初學記作吾從於諷）明王所以立諫諍者（盧本此句起提行另條）禮保傳曰（盧本傳作傅下同）士誦之（盧本士作工）不書則死（盧本據保傳書下補過字）一穀不升不備鶉鷃二穀不升不備三牲（盧本作一穀不升不備鶉鷃二穀不升不備鳧鴈三穀不升不備雉兔四穀不升不備囿獸五穀不升不備三牲又注云據詩雲漢正義及曲禮下正義增補）臣所以爲君隱惡何（盧本此句起提行另條無臣字）故尚書曰必力賞罰以定厥功（盧校云史記周本紀必作畢御覽又引作戮）故上下治能相親也（盧本無治字）朋友之道四焉（盧本四上有有字）曾去妻（盧本曾下有子字）黎蒸不熟（盧校云黎與藜通）

鄉射

氣春微弱（盧本據御覽氣上補陽字） 含文嘉曰（盧本此句起提行另條）．示服猛巧佞也（盧本據御覽巧上補遠字又云御覽佞作物誤巧巧佞作巧妙亦誤） 示當服天下巧佞之臣也（盧校云示當服疑是亦當服） 諸侯射麋者示達迷惑人也（盧校據御覽者作何達作遠） 大夫士兩射者（盧本者作何） 士射鹿豕者（盧本者作何） 大夫士兩射者人臣示爲君親視事身勞苦也（盧本作大夫士射兩物何大夫士俱人臣示爲君親視事身勞苦也自注云據御覽改正） 用人事之始也（盧本用上有布者二字） 所以名爲侯何（盧本作爲侯者何） 名之則射之（盧本射上有當字） 以故天下失業亢而射爾（盧本無以天下失業五字自注云故舊作以故天下失業衍五字） 射正何爲乎（盧本此句起提行另條） 樂以德養也（盧校云御覽德養倒） 可以選士故射選士大（盧本作故可以選士無故射選士大五字自注云據御覽刪補）

而抑其強和調陰陽（盧校云御覽作所以助微抑强和調陰陽） 明尊者所服遠也（盧本遠下無也字） 所以十月行鄉飲酒之禮何（盧本此句起提行另條） 所復尊卑長幼之義（盧本所下有以字） 淩井次穡（盧校云次與茨同義謂苫蓋也） 王者父事三老（盧本此句起提行另條） 竭忠奉几杖授安車濡輪（盧本作謁者奉几杖授安車輭輪自注云輭輪授裹蒲輪也劉昭注續漢禮儀志引援神契及漢官儀並作輭輪俗作軟書傳略說作乘車輲輪鄭注云言輲輪明其小也舊作濡輪或輲輪之譌輭輲同） 恭綏執授（盧本據續漢禮儀志注改恭作供） 寵接禮交加客謙敬順貌也（盧校云案續漢禮儀志注引援神契云寵以度接禮交容謙恭順貌宋均曰度法也度以寵異之也與此字句多不同） 享三老五更於太學者所以諸侯悌也（傳楊本並作所以教諸侯之悌也盧本同上句無者字） 言五更者何（盧本老作五） 既已父事（傳楊盧本已並作以）

致仕 臣七十懸車致仕者（盧本臣下有年字） 是以退去避賢者所以長廉恥也（盧本作是以退老去避賢者所以長廉遠恥也自注云據曲禮上正義補正義賢者作賢也無下也字） 君不使自去者（盧本據正義作君不使退而自去者） 故曲禮（盧本禮下有曰字） 而致仕（盧校云今本曲禮仕作事御覽三百八十三亦作仕） 鄉大夫老有盛德者（盧本鄉作卿注云舊作鄉誤） 人年七十（盧本年作生） 自尊曰老夫（傳楊盧本尊並作稱） 王記曰（盧本記上有度字）

辟雍 古者所以年十五入太學何（盧本太作大下同） 悟所不知也（盧本作以覺悟所不知也）

故禮曰（盧本禮上有曲字） 帝顓頊師綠圖（盧本補校云小字本作繆圖） 禹師國先生（盧校云當從新序作西王國路史作西王悝注云西王悝也悝當國字誤） 天子太子諸侯世子皆就師於外尊師重先生之道也禮曰有來學者無往教者也（盧本作天子之太子諸侯之世子皆就師於外者尊師重先王之道也故曲禮曰聞有來學無往教也注云自古者所以年十五至此多從藝文類聚所引御覽百四十七略同末二句從御覽類聚則與今曲禮同） 太學在郊（盧本太作大） 又曰天子太子（盧本作又曰王太子王子） 公卿大夫之元士嫡子（盧本作公卿大夫元士之嫡子） 皆造焉（盧本此句下有小學經藝之宮大學者辟雍鄉射之宮自注云末二句舊脫據御覽補） 父所以不自教子何（盧本此句起提行另條） 爲恐瀆也（傳本同楊本恐作世盧本作爲渫瀆也） 又授之道（盧校云又授疑當作授受） 師弟之道有三

（盧本此句起提行另條）父子之道（盧本道下有也字）天子立辟雍何（盧本此句起提行另條）所補以行禮樂（盧本據續漢祭祀志注所上有辟雍二字）象璧圓又以法天於雍水側象教化流行也（盧本作象璧圓以法天也雍者壅之以水象教化流行也）積天下之道德也（盧本無也字）壅天下之殘賊（盧本殘賊作儀則自注云舊本作殘賊非雍有雍和之義）欲使觀之平均也（盧本之作者）又行當方也（盧校云自天子立辟雍至此俱以續漢祭祀志注校正雍者何何字從御覽補）又圓於辟何（盧校云文有脫誤案韓詩說云不言圓言辟何取辟有德見續漢志注此文當亦爾也）何以知有外也又（盧本外作水無又字自注云水也舊譌外也下衍一又字汪繩祖云又疑當作以）薄采其芹（盧本芹作苻自注云詩攷引此正作苻）鄉曰庠里曰序（盧本此句起提行另條又注云御覽五百三十五兩曰字作爲）庠者庠禮義也（盧校云御覽作禮儀上脫一字攷庠也似字疑當作詳）禮五帝記曰帝庠序之學則父子有親長幼有序善如爾舍明令必次外然後前民者也未見於仁故立庠序以導之也（盧校云以上文有訛）教民者皆里中之老而有道德者爲右師教里中之子弟以道藝孝悌行義（盧本作古之教民者里皆有師里中之老有道德者爲里右師其次爲左師教里中之子弟以道藝孝悌仁義自注云舊本多脫據學記正義所引增）立五帝之德（盧本移下立春而就事句於此刪此五字注云此句舊本脫在下皆入教學之下此處作立五帝之德誤今移正之）弟子皆出就農而復罷示如之皆入而復罷（盧本作餘子皆出就農而後罷夕亦如之皆入而後罷自注云餘子舊作弟子依書傳略說改正兩後字舊皆作復夕亦二字作示字皆訛）有過故使語之言（盧校云此處文有脫）其有賢才美質知學者（盧本補校云小字本元本知竝作如疑亦與而同）天子所以有靈臺者何（盧本此句起提行另條）揆星辰之證驗（盧校云證驗疑本作徵驗避宋仁宗嫌名改）無方之元（盧校云續漢祭祀志注引援神契元作原）九室法九州十二坐法十二月（盧校云大戴盛德記作十二堂亦作十二宮此十二坐亦見桓譚新論續漢志注引之明堂位正義作九堂十二室互易之誤也玉藻正義不誤）

災變

覺悟其行欲令悔過修德深思慮也（盧校云御覽二作覺悟其過欲令悔慎思慮也）氣逆于天（盧本于作干自注云干或作于又補校云小字本元本干俱作于）情感變出（盧校云情疑精）隨事而誅異之言怪（盧本怪下有也字）宗廟先禮所處（盧本禮作祖）耀嘉曰（盧本耀上有樂稽二字）服乘者何謂（盧本作妖者何謂也）時則有服乘也（盧本乘作妖）示有譴告乎（盧本示作亦）霜之爲言亡也（盧本此句起提行另條）積合爲雹（星華按疏證據盧本補校所稱御覽十四又八百七十八兩引自上而下曰雨雹句謂當是此處闕文又云又見初學記二）日食者必救之何（盧本此句起提行另條作日食必救之何無者字傳楊本救作殺）日食（盧本作日有食之）則鼓於用牲於社（盧本無上於字下同）非苟虛也（盧本作非虛言也注云據續漢禮儀志注改）勑陽責下求陰道也（盧本勑作助陰下有之字）

耕桑

祭儀曰天子三推三公五推卿大夫七推（傳楊盧本儀竝作義盧校云今祭義無此文三推五推與月令同彼云卿諸侯九推梁同書云七推見續漢禮儀志注引月令章句云禮自上以下降殺以兩勢事反之諸侯上當有孤卿七推大夫十二士終畝可知也疏證云似此處亦當補此文）桑於西郊（盧本郊下有何字）近外水爲之築周棘牆而外閉之者也

盧本作近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之是也自注云俱據祭義補正是舊作者亦訛

白虎通義校勘記卷二終

白虎通義校勘記卷三

卷三

封禪

敎告之義也（盧本敎作報自注云報舊本作敎御覽亦同今案大戴禮注禮器正義初學記藝文類聚皆作報故定從報字）始受命之時（盧本據御覽時作日）萬物所交代之處也（盧本據王制正義及御覽所字作之始二字又注云風俗通亦作萬物之始陰陽交代）下禪梁父之山（盧本刪山字自注云基上舊衍山字各書所引皆無）刻石紀號者著己之功跡也以自效倣也（盧本據初學記作皆刻石紀號者著己之功跡以自效也又注云禮器正義作著己之功迹以自勸也通典作功績）故增泰山之高以放天（盧本放作報）附梁甫之基以報地（盧校云基或作厚或作阯或作階皆由避唐諱改王制禮器疏御覽並作基）明天地之所命（盧本據初學記御覽刪地字）功成事遂（盧本遂作就自注云大戴注初學記通典御覽皆作就）封者金泥銀繩（盧校云王制正義封者作封以）封以印璽（盧本以上有之字又注云舊無之字禮器王制兩正義有無以字初學記藝文類聚皆作封之以金印）觀易姓之王（盧校云禮器正義御覽之王皆作而王）七十有餘（盧本據御覽餘下補君字）正以梁父何（楊盧本以竝作於）五帝禪於亭亭者（盧本作禪於亭亭之山亭亭者）德著明也（盧本句首有道字自注云兩正義有）三王禪於梁甫之山者梁信也甫輔也（盧本上句無者字梁下甫下竝有者字）輔天地之道而行之也（盧本據兩正義輔上補信字）於皇時周（盧校時作明自注云從詩攷所引又補校云元本作明周與詩攷合小字本作時周）天下太平（盧本此句起提行另條）以爲王者承統理（盧本承下有天字自注云天字舊脫藝文類聚作承天順理）

德至草木朱草生（盧本木下有則字）德至鳥獸（盧本補校云小字本鳥作禽）白雉降（盧校云藝文作雉白首）陵出異丹（盧本異作黑自注云舊作異丹訛）澤出神鼎（盧校云藝文作神馬）醴泉通（盧本醴作醲盧本通作涌自注云舊訛通）佳氣時喜（盧校云四字藝文無）越裳貢（盧校云藝文作來）孝道至則以（盧本刪以字則字下增萐莆生庖廚五字自注云舊脫藝文有之生作出說文繫傳引作生）繼嗣平明（盧本刪明字云舊衍）賓連者木名（盧本名下有也字又注云御覽賓連下有闕達二字木作樹）連累相承（盧本據御覽連上補其狀二字）故在於房戶（盧本在作生）日曆得其分度（盧校云日曆御覽作王者考曆）蓂莢樹名也（盧本莢下有者字）月一日生一莢十五日畢至十六日去莢故莢階生似日月也（盧本作月一日一莢生十五日畢至十六日一莢去故莢階而生以明日月也自注云據藝文改正）

賢不肖位不相踰則平路生於庭平路者樹名也（盧本據御覽賢上補王者使三字路作露梁履繩云路與露古多通用）失其人則死（盧校云藝文作不得其人則死矣）必九尾者也（盧本也作何）有益於人民也（盧校云藝文作民人）可以染絳別尊卑也（盧校云御覽染絳下有則成黼黻之服列爲尊卑之差多九字）可以養老（盧本老下有也字）大禾也（盧校云御覽作大禾之爲美瑞者也）異畝而生（盧校云藝文作貫桑而生大傳韓詩外傳並同）成王訪周公而問之（盧本從藝文訪作召）天下當和爲一乎（盧校云藝文作意天下其和爲一乎）重九譯而來矣（盧本以是二字作後字又云藝文無九字）

巡狩

狩牧也（盧本狩下有者字自注云此與通典所引合書疏禮疏引此並作狩者收也下句又各不同今按牧

（字是牧與狩古音正叶屋韻中如祝有呪音宿有秀音以及覆讀之兩載者不可枚舉足明牧狩二音之本通李善注東都賦引禮記逸禮狩牧也此亦可爲牧字非收字之一證）爲天下循行守牧民也（盧本補校云初學記所引無下字案詩時邁正義云本巡狩爲天祭天所以告至也則此處自不當有下字）幽隱自不得所（楊本作幽隱有不得所盧本作幽隱有不得所者下有故必親自行之敬謹重民之至也自注云十四字據王制正義補以通典禮器疏互參訂）太師陳詩以觀民命風俗（盧本民下無命字星華按此本命字當是涉下文命市之命而衍）改衣服制度爲畔（盧校云大傳制度在衣服前）巡狩所以四時出何（盧本此句起提行另條）至

于岱宗柴（盧本無柴字自注云舊有柴字衍以此言四時巡狩所至其柴祀自於下文見之）所以五歲巡狩何（盧本據王制正義改五歲作不歲）天道小備（盧校云通典小作少）故五歲一巡狩（盧本歲作年自注云據王制正義改與下三年一年文相合）三年小備（盧本删小備二字注云衍）詩云（楊盧本竝作曰盧校云此書引詩處多作云）古之君民以時視民之勤（盧本作古之君人者必時視民之所勤自注云案莊廿九年傳補正）巡狩祭天何本巡狩爲祭天告至（盧本此句起提行另條作巡狩必祭天何本巡狩爲天祭天所以告至也自注云據御覽補）尙書歸假于祖禰（盧本書下有曰字）不復留尊者之命至禰不謙不至祖（盧本據王制正義復作敢謙作嫌祖下補也字）故曾子曰（盧本子下有問字）以幣帛主（盧本據曾子問作以幣帛皮圭）王者巡狩諸侯待於境者何（盧本此句起提行另條）王者巡狩必舍諸侯祖廟何（盧本此句起提行另條）禮曰天子適諸侯（盧本禮下有運字）王者出（盧本此句起提行另條）王者巡狩崩子道（盧本此句起提行另條）何以知太平乃巡狩（盧本此句起提行另條上增王者所以太平乃巡狩何王者始起日月尚促德化未宣獄訟未息近不法遠不安故太平巡狩也自注云此三十八字據大戴禮注增入）嶽者何謂也（盧本此句起提行另條）嶽之爲言桷桷功德（盧本桷作捔德下有也字自注云據書舜典正義爾雅疏補正左傳昭四年正義從木作桷誤）東方爲岱宗者（盧本者下有何字自注云舊無何字下數句亦同或幷無者字今案初學記白帖御覽爾雅疏所引多有者何字則上下文不具者自當一例補之）南方霍山者（盧本作南方爲霍山者何）言萬物護也（盧本言下爲萬物護也四字徑接太陽用事護養萬物也自注云據爾雅疏及御覽删去御覽又有故爲霍山四字又引云南方衡山者上承景宿銓德均物故曰衡山）西方爲華山者（盧本者下有何字）北方爲恆山者（盧本山下有何二字）中央爲嵩山言其後大之也（盧本作中央爲嵩高者何嵩言其高大也自注云御覽作嵩者高也言峻大也處中以領四方初學記又引云中央之嶽獨加高字者何中央居四方之中而高故曰嵩高山白帖亦有之明是此處闕文）

其功著大（盧校云水經注功作德）

攷黜

三考黜陟（盧本考作攷）禮說九錫（盧本此句起提行另條）樂朱戶（盧本樂下有則字自注云舊脫今補）皆隨其德可行而賜車馬（盧本無車馬二字引汪紱祖說云可疑當作所此下舊衍車馬二字）能安民者賜衣服能使民和樂者賜以樂（盧本作能安民者賜車馬能富民者賜衣服能和民者賜樂則自注云賜車馬已下七字舊脫又和民作使民和樂又賜下有以字下六句竝同今據穀梁莊元年疏改正）民衆多者賜以朱戶能進善者賜以納陛能退惡者賜以虎賁能誅有罪者賜以鈇鉞能征不義者賜以弓矢孝道備者賜以秬鬯（盧本各句賜字下竝無以字）相爲本末然（盧本然下夾注一句字）安民然後富

貴而後樂（盧本作安民然後富足富足而後樂樂注云舊作富貴譌又少疊二字）賢乃能進善（盧本賢上有多字）　故賜之樂（盧本樂下據公羊疏補則字）　不得以時王之樂（盧本無不字）　故使虎賁（各本使並作賜）　距惡而斷刑（各本而並作當）　故賜弓矢（盧本賜下有之字）　君子有玉瓚秬鬯乎車者（盧本刪乎車字）

二　朱輪特能居前左右寢米庶也（盧本從周廣業改作朱輪特熊居前左右寢麋也自注云劉昭注續漢輿服志引古今注曰武帝天漢四年令諸侯王大國朱輪特虎居前左兕右麋小國朱輪畫特熊居前寢麋居左右案寢者以其皮為席下以曲禮上正義及公羊莊元年疏訂正本出宋均注含文嘉也疏譌本仍作特能寢米疏引左氏傳黃熊入于寢門王制注引作黃能爾雅三足能禮疏以為即黃熊謂能即熊字又謂米即麋假借云云　星華按陳說是也其實熊之作能麋之作米蓋皆省寫字似非假借）　以其進止有節德綏民路車乘馬以安其身（盧本作以其進退有節行步有度賜以車馬以代其步）　言成章行成規卷龍之衣服表顯其德（盧本作言成文章行成法則賜以衣服以表其德）　則賜時王樂（盧本作賜以樂則）　動作有禮賜之納陛（盧本此二句移在賜以朱戶以明其別下賜之作賜以）　居處修治房內節男女時配貴賤有別則賜朱戶以明其德列（盧本此節移在賜以樂則以化其民下作居處修治房內不泄賜以朱戶以明其別自注云舊列在納陛之後非次今依上文移上）　威武有矜嚴仁堅強（盧本作勇猛勁疾執義堅強）　喜怒有節誅罰刑賜以鈇鉞（盧本作抗揚威武志在宿衛又鈇作斧）　好惡無私（盧本作內懷仁德）　孝道之美百行之本也故賜以玉瓚得專為賜也（盧本作孝慈父母賜以秬鬯使之祭祀自注云舊作孝道之美百行之本也故賜以玉瓚得專為賜也暢又譌為賜今所以不從舊本者以此皆有韻舊本頗為後人所亂故不可從疏證云自以其進止有節起至賜以祭祀止盧校俱改從公羊疏所引宋均禮緯注非也此德綏民當為德可綏民房內節節上疑脫以字民身規衣仁民禮體別傳強常刺殺傾征等並叶韻當是成文也　星華按陳說是也若如盧本未免刪補太多似不可從）　大夫芑蘭士蒹（盧校引梁處素云鬯皆取草之有氣臭者蒹乃葭葦之屬非其類案周禮鬯人疏引王度記云天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭芝士以蕭庶人以艾然則蒹字誤當當作蕭注云芑蘭當如內則作茝蘭蘭芝或亦蘭芷之誤）

樂三等者（盧本樂下有則字）　禮天子賜諸侯民服車路先設路下四惡之又曰諸公奉選服（盧本據覲禮文作禮天子賜侯氏車服路先設路下四亞之又曰諸公奉篋服又補校云亞舊本俱作惡古通用易繫辭傳言天下之至賾而不可惡也荀爽作亞云次也尚書大傳泰誓云王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡鄭注云惡讀為亞其注周禮肆師引此俱作亞字史記盧綰孫他之封惡谷侯漢書作亞谷明二字本通用）　又何以與之（盧本無以字）　入於淵泉（盧本入上有陰字自注云陰字舊闕案郊特牲云鬱合鬯臭陰達於淵泉蕭合黍稷臭陽達於牆屋則灌鬯與焫蕭自是兩節此似誤併）　貴玉器也（盧本器作氣補校云氣字舊皆譌作器案禮記郊特牲云灌以圭璋用玉氣也作氣為是）　所以三歲一考績何（盧本此句起提行另條考作攷下同）　書所言三考黜者（盧本黜下有陟字）　上而賜之矣（盧本補校云小字本上作止）　賜一等至樂（盧本樂下有則字）　賜爵為伯（各本賜並作增）　所以著大功（盧本據御覽著作襃功下補也字）　因而封五十里（盧本據御覽封下補之字）　諸侯有九賜習其賜者何子之能否未可知也或曰得之但未得行其習以專也（盧本云此段文難曉習當與襲同習其賜上似當有不字梁履繩云子之疑當作與之句絕一賜未足以定其能否侯三年有功則習賜至九也疏證云梁說改子之為錫者句絕非也此蓋謂七十五十里之國加賜至九錫六錫者其子不得襲父所賜以其子之能否未可知也　星華按陳說精確必如此解此段文義不至難曉）　而賜自拚知（盧校云知疑當作之）　爵所

以封賢也（盧校云爵下疑脫地字）能有一也不二矣（盧校云似有衍文）一削爲七十里侯（盧本句上有百里之侯四字自注云此四字補）三三而不改（盧本三字不重）賞宜從重（傳本同楊盧本宜竝作疑）君幼稚唯考不黜者何（盧本此句起提行另條）八十曰耋九十曰悼（盧本據曲禮文作八十九十曰耋七年曰悼）以其當公也（盧本作尚公自注云尚公卽上舊作當訛）己丑之日死而得（盧本得下旁注句字）由不疾也（盧校云由與猶同）兄弟何以不立疾也何疾惡疾也（盧本據公羊昭廿年傳文作兄弟何以不立有疾也何疾爾惡疾也）

王者不臣

王者所以不臣三（盧本作王者所不臣者三）尊不加於父母加王何王者不臣也（盧本作尊不加於父母知王者不臣也）人譏宋三世娶於國中（盧本人作又世下有內字）尚書大傳曰正朔所不加卽君子所不臣也（盧校云今書作德澤不加焉則君子不饗其質政令不施焉則君子不臣其人見歸禾篇）王者有暫不臣者五（盧本此句起提行另條）故禮樂記曰（各本樂竝作學應改）王者不純臣諸侯何（盧本此句起提行另條）凡不臣異（盧本作凡不臣者異於衆臣也自注云據下文補）始封之君不臣諸父弟何（盧本此句起提行另條弟上有兄字）不忍以己一日之功德（盧本無德字）禮服傳曰子得爲父臣者（盧本此句起提行另條）寓公不世待以初（傳楊本寓作許盧本作寓自注云寓舊作許梁履繩云案公羊桓七年傳云貴者無後待之以初也蓋穀鄧之君失爵亡土來朝託寄於魯義不可卑疏引郊特牲諸侯不臣寓公爲言則此許公當爲寓公無疑汪繩祖云不世疑當作不臣疏證云郊特牲注諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世則不世不臣皆得通也）王者臣有不名者五（盧本此句起提行另條）不名者貴賢者而已共成先祖功德德加于百姓者也（盧本注云此二十一字當是衍文星華按疏證謂不名者下脫上大夫三字下衍一德字引公羊傳注上大夫不名祭伯是也以上大夫與己共成先祖功德故優禮之而不名爲證不删此二十一字其說較盧氏爲確）春秋曰單伯不言名（傳楊本伯作父盧本作伯無曰字）大夫之命于天子者大也（盧本作吾大夫之命于天子者也）盛德之士名（盧本名上有不字）不可屈爵祿也（盧本屈下有以字又注云何休公羊桓四年注云禮君於臣不名者五諸父兄不名經曰王札子是也詩曰王謂叔父是也上大夫不名祭伯是也盛德之士不名叔肸是也老臣不名宰渠伯糾是也與此可以互證其王謂叔父據宋本禮記明堂位注所引正同）師臣者帝交友受臣者王臣臣者爵會臣者亡（盧本作師臣者帝友臣者王臣臣者霸魯臣者亡自注云魯當與虜通詩攷同又云自春秋單伯至此舊本多舛誤凡改六字删七字補二字）

蓍龜

莫善於蓍龜（盧校云何休公羊定八年注及王肅注家語禮運皆作莫善與今易異疏證云正義本石經皆作莫大乎蓍龜阮氏校勘記宋本易疏大亦作善）禮三正記曰（盧本此句起提行另條）所以謀先及卿士何（盧本此句起提行另條）清微無端緒（盧校云各本多同惟程榮本作精微誤星華按疏證引洪範七稽疑疏引鄭注亦作精微無端緒）乾艸枯骨衆多非一（盧本此句起提行另條又注云初學記枯骨作稿骨無非一二字御覽同此疑衍）獨以灼龜何（盧本灼作著）爆見兆筮也者（盧本兆下增也字又補校云今案筮也二字舊本誤倒耳乙轉便是不必增）尚書卜三龜（盧本書下有曰字）筮畫卦所以必於廟何（盧本此句起提行另條）卜春秋何方（盧本此句起提行另條）問蓍於東方面（盧本方下有西字）皮弁素幘（各本幘竝作積下同盧本此句起提

（行另條）或曰天子占卜九人（盧本此句起提行另條）不見吉凶于著（盧本此句起提行另條）龜以荆火灼之何（盧本此句起提行另條）禮雜記曰龜陰之老也著陽之老也龍非水不處龜非火不兆以陽動陰也（盧本注云朱型家云此數語今雜記無之唯大戴天圓篇云龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之際也）不以水動著何以爲嘔則是也（盧本注云未詳梁履繩云嘔字从口疑擈著時以口呴氣其上蓋古人如是後世則以著熏於嫗上矣又補校曰惠云漢時有露著之說是以水動著也注云未知何出）著龜敗則埋之何（盧本此句起提行另條）重之不欲使人褻尊者也（盧本褻作䙝）周官曰（盧本此句起提行另條）凡卜（盧本卜下有筮字）君視體大夫視色士視黑（盧云占人文視俱作占此下有卜人占坼句亦當併引舊本卜人作卜筮）凡人卜事（盧本無人字）攻龜用春時（傳楊本作冬時盧本作春時自注云舊作冬訛）

聖人

禮別名記曰五人曰茂十人曰選百人曰俊千人曰英倍英曰賢萬人曰傑萬傑曰聖（盧校引梁履繩曰月令孟見正義引蔡氏辯名記左傳宣十五年正義全引此文亦作辯名記此作別疑訛左正義五人作倍人百人作倍選萬傑作倍傑禮正義倍選同藝文類聚倍傑亦同疏證云辯別通周禮小宰記注故書傳別作傳辯士師注故書別爲辯別名之爲辯名猶爾雅釋詁之爲釋故也）聖人未沒時（盧本此句起提行另條）何以知帝王聖人也（盧本此句起提行另條）又曰聖人之作易也（疏證本無此八字）伏羲氏沒神農氏作（盧本補校云惠云作謂著作者之謂聖其語本諸易後儒訓作爲起失之）神農沒（盧本作神農氏沒）聖乎堯舜其猶病諸（盧本猶作由補校云惠棟以論語曰聖乎堯舜爲句其由病諸爲句案由與猶同攷黜篇由不能也亦然）而不與焉（盧校云各本與多作預惟何本改從論語）湯以聖德（疏證本聖作盛）何以言文王武王皆聖人（疏證本無二王字人下有也字）以目篇曰（傳楊本目作自盧本作目注云舊作自訛）朕言惠可底行（各本同盧本底作底）又聖人皆有表異（盧本作異表此句起提行另條）伏羲祿衡連珠唯大目鼻龍伏作易八卦以應樞（盧本作伏羲日祿衡連珠大目山准龍狀作易八卦以應樞自注云案御覽七十八引援神契曰伏羲氏日角衡連珠此日祿卽日角二字本通舊脫日字次句訛作唯大目鼻龍伏莊述目云元命苞曰伏羲大目山準見路史又曰伏羲龍狀見北堂書鈔此唯因準作准而譌鼻則後人所以釋準也本七字句珠與樞韻次句尚脫一字下竝元命苞之文）黃帝顏（盧校本顏上補龍字）得天匡陽（盧本注云御覽匡作庭）顓頊戴午（盧本午作干自注云干楯也乾鑿度曰泰表戴干舊作午論衡亦同訛宋書符瑞志曰首戴干戈）

帝嚳駢齒上法月參康度成紀取理陰陽（盧校云御覽駢齒作併幹康度作集成取理作成理其帝嚳下語與顓頊互易誤也路史康度又作秉度）是謂玄景（盧本玄景作滋涼自注云舊作玄景一作承原又作慈涼今從初學記宋均注云有滋夜之潤且清涼光明而多見也）禮曰（盧本禮下有說字自注云舊說字脫案下文所引乃含文嘉之文）皋陶鳥喙（盧本鳥作馬自注云舊作鳥或作烏皆訛淮南修務宏明集牟子理或論俱作馬今從之論衡骨相篇作馬口）湯臂三肘（盧校云論衡作再肘符瑞志作四肘）萬民蕃息（疏證本蕃作咸）盱目陳兵（傳楊盧本盱竝作肝）是謂強俊（盧本注云梁履繩疑當作俊強方與幼王合韻）輔於幼主（盧本主作王）是謂尼甫立（盧本甫立作正）德澤所與（盧本與作輿）

八風

陽生於五（盧本生作立自注云梁履繩據周禮保章氏疏引考異郵改此下皆本考異郵之文）條

者正也（盧本據樂記正義改正作生又注云御覽引考異郵作達生也與條字義尤合）清芒也（盧本清作青自注云正義闕青字考異郵作精芒挫收）景大也陽氣長養（盧本據正義作景者大也言陽氣長養也）行陰氣也（盧本據正義作陰氣行也）昌太皿風至戒收藏也（盧本至下有昌盡者三字又注云正義昌太皿作閶闔戒作咸）陰陽未合化也（盧本陰上有言字又注云宋本正義與此同今本陽作氣訛）大也同陽氣也（盧本據正義作大莫也開陽氣也）清明風至物形乾（盧校云御覽作清明風至則黍稷滋）生薺麥（盧校云御覽作則種宿麥黍）報地德化四鄉（疏證本地德作土功盧本化作祀自注云舊作化四鄉御覽二十五作禮西郊與上下韻皆不叶案通卦驗作報上功祀四鄉今改從之或御覽西郊二字訛）飾囷倉（盧校云飾飭同）行獄刑（盧本據御覽作刑獄自注云與上郭韻叶）

商賈

商之爲言商其遠近（盧本商下有也本二字）賈之爲言固（盧本有也字）固其有用物（盧本用下有之字）遠服賈用方言遠行可知也方言欽厥父母（盧本自注云何舊作方訛案上言卽如是下當言何乃難問之辭下方言疑是亦言或又言之譌欽字或是孝養之異文此仍是申上曰賈之義）文質（盧本作瑞贄自注云舊作文質孫志祖云當卽說苑修文反質名篇之意莊云文質自在下三正篇內具見此當爲瑞贄文邵以文質所該者廣不僅當篇故從莊所改疏證從盧本）

何謂五瑞（盧本此句起提行另條）天子圭尺二寸（盧本作尺有二寸圭作珪下同）剡上寸半（盧本寸上有左右各三字）圭爲璋（盧本圭上有半字）圓中牙身玄外曰琮（盧本無身玄二字注曰衍文）王者有象君之德（盧本作玉者有象君子之德）薄不澆（盧本據說苑修文篇改澆作撓）天子之純玉（盧本補校云小字本無之字是）珪以信質（盧本作質信補校云各本俱作信質今從小字本移轉）圭以爲信者何（疏證本無者字）珪者兌上（盧校云類聚作銳上兌銳同）信莫著子作見（盧校云類聚無見字）珪之爲言潔也（盧本潔作圭自注云據類聚改圭亦潔也詩吉蠲爲饎亦作潔圭）故其禮順備也（疏證本禮作理）位在東方（疏證本無方字）不象陰何（盧本陰作陽）陽始物微未可見（盧本見下有也字）琮以起土功發聚衆何琮之爲言聖也象萬物之宗聚聖也（盧本作琮以起土功發衆何琮之爲言宗也衆萬物之宗聚也自注引朱型家校云下但言發衆此處聚字衍周禮大宗伯以黃琮禮地注云琮之言宗八方所宗則此當云琮之爲言宗也下聖字亦衍今竝從刪改其下句功之所成上亦似尚有脫文）位西方（盧本位下有在字）合符信者（盧本此句起提行另條）下有所冒（盧本冒下有也字）諸侯執所受珪與璧以朝於天子（盧校云今大傳與璧二字作以）復得其珪以歸其拜（盧本拜作邦注云舊訛作拜大傳作國）少絀以爵（盧本此下有六年珪不復少絀以地九年珪不復而地畢削十八字自注云舊脫據大傳補）何以知不以玉爲四器石持爲也以尚書合言五玉也（盧校云持疑特字之譌四玉一石謂一珪之中石居四分之一問者之意謂安知四玉一器石一在其外乎荅以尚書爲證以見不得有玉四器石一器也）臣見君所以有贄何（盧本此句起提行另條無所以字又注云御覽何上有者字一作凡臣見君所以必有贄何）質己之誠致己之悃愊也（盧校云此二句初學記作致己質誠也）王者緣臣子心（盧本心下有之字）以副其意（盧本意下有也字）公之德全（盧本作明公侯之德全也）卿以羔者（盧本作卿以羔爲贄羔者）取其羣不黨（盧本羣下有而字）取其飛成行列（盧本作取其飛成行止成列也）大夫職在以奉命之適四方

動作當能自正以事君也（盧本據曲禮疏刪以字之字又云禮疏下句作動則當以正道事君也） 懾之以威（盧校云御覽懾作脅正義作撓） 士行威守節（盧本威下有介字自注云據正義補御覽作耿介疑是） 左顧右贄執麑（盧本作左頭如麛執之） 仗節死義（盧本仗作伏注云舊作仗非） 私相見亦有贄何（盧本此句起提行另條） 賑窮告急之意（盧本賑作振告作救） 夏以腒也（盧本據禮經改脯作腒） 婦人之制（盧本此句起提行另條） 又取其朝早起栗戰慄（盧校云朝字栗字皆衍正義無） 然則棗栗云乎（盧本則下補曷用二字） 子見父無贄何（盧本此句起提行另條）

三正

故喪服文傳曰（盧本作故大傳曰自注云舊作喪服文傳今改正） 王始起（盧本王下

補者字） 王者改作樂（疏證云樂字疑衍） 文家先改正（盧本此句起提行另條） 正朔有三何（盧本此句起提行另條） 陽氣始施黃泉萬物動微而未著也（盧校云御覽作陽氣始施黃泉而未上也疏證本無萬物二字） 萬物始牙而白（盧校云御覽牙上有萌字後漢書注無） 萬物皆赤赤者盛陽之氣也（盧校云御覽作萬物色皆赫赫然感陽之氣也疑誤） 孚甲而出皆黑人得加功（盧校云後漢書注皆黑上有其色二字加功下有展業二字） 以夜半爲朔（盧校云後漢書注此下云必以三微之月爲正者當爾之時物皆尚微王者受命當扶微理弱奉成之義也疑是此處脫文） 不以二月後爲正者萬物不齊莫適所統（盧校云御覽作後之人不以二三月後爲正者以其萬物不齊莫有所立云云多數字今本大傳與此同唯二月後作二三月故必以三微之月下有爲歲之三正多五字） 天道左旋（盧本此句起提行另條） 日尊於月（盧本此句起提行另條） 天質地文（盧本此句起提行另條） 王者受命而起（盧本此句起提行另條） 無改道之質（盧本質作實） 王者所以存二王之後（盧本此句起提行另條） 當因其改之邪天下之所安得受命也非其運次者（盧校云此數句有脫誤疑是當因其故抑改之邪下云天之所廢安得受命也且非其運次者蓋即一姓不再興之義） 王者必一質一文何以承天地（盧本作王者必一質一文者何所以承天地） 順天下之道（盧本據論語疏作天地） 事莫不先有質性乃後有文章也（盧校云兩有字下論語疏並有其字）

三教

三正之有失（疏證云三正當改爲三王） 樂稽耀嘉曰（盧本此句起提行另條） 顏回尚三教變虞夏何如（盧校云尚當問字誤變字句意謂虞夏之受禪亦變否耶

下乃夫子所答也） 何言知高宗不改之（盧校云言疑以字誤否或知字衍） 教所以三何（盧本此句起提行另條） 以敬爲地教也（盧本云疑尚有天教一段文有脫耳） 教者何謂也（盧本此句起提行另條） 忠形於悃誠（盧本此句起提行另條疏證本誠作忱） 夏后氏用明器（盧本此句起提行另條） 殷教以敬（盧補校云小字本殷下有人字當補入）

三綱六紀

故君爲臣綱（盧本據樂記正義故下補含文嘉曰四字） 六紀道行（盧校云正義作諸父有善） 所以彊理上下（盧本從儀禮經傳通解彊理作張理） 亹亹我王（盧本我作文） 君臣父子夫婦（盧本此句起提行另條） 三綱法天地人（盧本此句起提行另條） 取象六合（盧本六合作人合注云舊作六亂） 六紀爲三綱之

紀者也（盧本此句起提行另條六紀下有者字）爲紀助也（盧本紀作己）君臣者（盧本此句起提行另條）君羣也下之所歸心臣者繵堅也屬志自堅固（盧本作君羣也羣下之所歸心也臣者堅也屬志自堅固也自注云曲禮上正義引此同唯無固字舊本作臣者繵堅也繵字衍廣雅臣掔也又儀禮通解引此作臣牽也事君象屈服之形也則與今說文同論語疏引牽誤作奉他書無有用繵字訓臣者內經云膻中者臣使之官若以訓此則迂矣且繵堅不當連文下又無釋是以刪之疏證引廣雅釋言云臣繕也繕同繵謂然繵堅二字不當連疑繵下脫也字）子者孳孳無已也（盧本子者下有孳也二字）以禮屈服（盧本服下有也字）貨則通而不計（盧校引趙曦明云則當是財字誤又補校云小字本作財）友飢爲之減飡（盧本飡作湌自注云即餐字舊作飡字）大寒爲之不重裘（盧本大作太）不俱謂之世叔（盧本叔作父注云舊作叔訛）以爲諸父曰內親也（盧本云曰疑衍）謂之

舅姑何（盧本據爾雅疏姑下補者字）舊故之者老人之稱也（盧本作舊故老人稱也自注云據爾雅疏所引刪正）姊者恣也（盧本據廣雅改恣作咨自注云徐鍇云以其先生言可咨問）

情性

以理也（盧本以下有就字自注云就字舊脫古微書所載鉤命決有）五常者何（盧本此句起提行另條常作性自注性舊作常訛）施生愛人也（盧校云施一作好）見微者也（盧本作見微知著也）性所以五（盧本此句起提行另條）人本含六律五行氣而生（盧本氣上有之字）脾之爲言辨也所以積精稟氣也（盧本辨作併自注云據御覽三百七十六改下句御覽作所以併積氣也今案下之言脾主稟氣則舊本是也）而不能納物（盧本納作內不能有所內）也（星華按納與內雖通但下文作內此處自應一律又下文鼻能出納氣也亦應從盧本作內）成萬物也（盧本據御覽成上補殺字）耳能遍內外（盧本遍作偏注云偏與辨義同）智者進而止（盧本據御覽刪而字）爲藏宮府也（盧本藏上有五字注云舊脫今補）故禮運記曰六情所以扶成五性也（盧校云困學紀聞引此注云今禮運無此語）膀胱者腎之府也腎者主瀉膀胱常能有熱故先決難也（盧校云御覽載元命苞曰膀胱者肺之府也肺者斷決膀胱亦常張有勢故膀胱決難也與此不同又補校云小字本作膀胱者肺之府肺者斷決膀胱常能有熱故先決難也疏證云五行大義引河圖云腎合膀胱膀胱爲精液之府亦疑爲腎府也）三焦者包絡府也水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦若瀆（盧校云內經云上焦如霧中焦如漚此云若竅若編疑誤又補校云小字本作三焦者腎之府也腎者主瀉三焦亦以湊液吐故上焦若竅云云）是以肝膽二者必有勇也（盧本作是

以仁者必有勇也）肝膽異趣（盧校云一作處補校云小字本亦作異趣）人怒無不色青目脹張者（盧校云脹張二字疑有一衍脹與瞋同）小腸大腸心肺府也主禮義禮義者有分理腸之大小相承受也腸爲心肺主心爲皮體主故爲兩府也（盧本心肺下有之字腸之作腸亦皮體作支體補校云小字本作大腸小腸心之府也心者主禮禮者有分理腸之大小相承受也腸爲胃記也心爲文體主故有兩府也又注云膀胱以下元本與俗閒本俱訛得小字本校其謬顯然惟腸爲胃記之記字疑誤此所云心有兩府自指大腸小腸而言妄人乃以心肺爲腸之二府傎矣當均以小字本正之疏證云說文肉部肺大腸小腸也又五行大義引河圖云肺合大腸大腸爲傳道之府心合小腸爲受盛之府則以爲心肺之府者亦通）喜在西方（盧本此句起提行另條）魂魄者何謂（盧本此句起提行另條謂下有也字）魂猶伝伝也行不休於外也主於情魄者迫然著人主於性也（盧本作魂猶伝

（伝也行不休也少陽之氣故動不息於人爲外主於情也魄者猶迫然著人也此少陰之氣象金石著人不移主於性也自注云據御覽八百八十六增改）魂者芸也情以除穢魄者白也性以治內（盧校云白也御覽亦作迫也按左傳昭七年正義引孝經說蓋出援神契云魄白也魂芸也白明白也芸芸動也疑此四句上當有援神契曰四字芸與伝異白亦不當作迫）精神者何謂也（盧本此句起提行另條）象火之化任生也（盧本作象水之須待任生也自注云據御覽補正）太陰之氣也（盧本陰作陽自注云太陽舊作太陰案精靜屬陰則神動屬陽明矣）

壽命

有隨命以應行習（盧本無習字）務仁立義闕（盧本無闕字自注云此下舊本有闕字蓋謂闕一字也後入正文誤）逢世殘賤（盧本賤作賊）沙鹿崩于受邑是也（盧校云文似有訛又補校云案元命包云遭命者逢世殘賊絕人命沙鹿襲邑是宋均注云襲猶淪也河

水淪沙鹿之邑溺殺人也）冉伯牛危言正行（疏證本作危行正言）夫子過鄭（盧本此句起提行另條）然哉乎然哉乎（盧本作然乎哉然乎哉自注云此一段疑不相類朱型家云似當在前聖人篇末孫志祖云繫此者蓋言聖人之不遇亦命也即上文遭命之說末二句舊皆作然哉乎今從家語困誓篇改正）

宗族

宗尊也（盧本據通典宗下補者字）爲先祖主也（盧本據通典也作者）宗人將有事族人皆待（盧本待作侍自注云此見尚書大傳宗人作宗室詩湛露毛傳作宗子通典徑改作毛萇曰宗將有事云云）聖者所以必有宗（盧本據儀禮通解改聖作古又云通典無古者二字）通於有無（盧本據通典通解改於作其）所以紀理族人者也（盧本補校紀理作統理注云小字本元本統均作紀）此百世之所宗也（盧校云通典作此百世不

遷之宗也通解同）高祖遷於上宗則易於下（盧本作故曰祖遷於上宗易於下自注云舊誤通解亦同今據通典改與大傳文同）爲父宗以上至高祖宗（盧本據通典父宗下重父二字）自爲其子孫爲祖（盧本從通典無下爲字）繼別也（盧本據通典也作者）小宗有四大宗有一凡有五宗人之親所以備矣（盧本小宗上有所謂二字自注云據通典補通典無所以二字）故不宗也（盧本不下有奪字）族者何也（盧本此句起提行另條）謂恩愛相流湊也（盧本此句下有上湊高祖下至玄孫一家有吉百家聚之合而爲親二十字自注云舊本脫爾雅同今據通典增補）故謂之族（盧校云通典作爲族）族所以九何（盧本九下有者字）親疏恩愛究竟也謂父族四（盧本作親疏恩愛究竟謂之九族也自注云舊謂字在下句首無之九族三字今從通典）父女昆弟適人有子爲二族也身女昆弟適人有子爲

三族也身女子適人有子爲四族也（盧校云通典有皆作者身皆作己）母族三者母之父母一族也母之昆弟二族也母昆弟子三族也母昆弟者男女皆在外親故合言之（盧本作母族三者母之父母爲一族也母之昆弟爲二族也母之女昆弟爲三族也母昆弟者男女皆在外親故合言之也自注云此所記母族通典亦同然竊疑之母之父母何以合爲一族母之昆弟亦即母之父族何以又別爲族至母之女昆弟舊作母昆弟子亦仍是母之父族今此句從通典改而上二句尚有訛誤考詩葛藟正義左氏桓六年正義竝引禮戴尚書歐陽說云母族三母之父母一族母之父姓爲一族母女昆弟適人者與其子爲一族此方分曉母昆弟者男女皆在八字通典無）故父母各一族（盧本各下有爲字）惟氏三族之不虞氏（盧本云是同）禮所以獨父族四何欲言周承二弊之後民人皆厚於末故與禮母族妻之黨廢禮母族父之族是以

貶妻族以附父族也（盧校云語不甚了大約謂九族者父族母族妻族本各三也二代之季民有厚於母族而薄於父族者又有厚於妻族而薄於母族者欲矯其弊故損去妻族一而爲二增益父族三而爲四也又補校云小字本元本輿禮皆作輿禮）譚公維私也（盧本補校云小字本元本譚俱作覃與前號篇所引同）

姓名

故禮別類（盧本據御覽作故紀世別類）同姓不得相娶（盧本娶下有者字自注云者字舊闕通解有）姓生也人所稟天氣所以生者也（盧本作姓者生也人稟天氣所以生者也自注云據御覽刪補）詩云天生烝民（盧本補校云小字本作蒸氏）身有五音（傳楊本身竝作聲盧本據御覽作正聲有五）故百而異也氣殊音悉備皆殊百也（盧本據御覽作異氣殊音悉備故姓有百也）所以有氏者何（盧本此句起提行另條）賤伎力（盧校云賤御覽作下）聞其氏即可知其所以勉人爲善也（盧本據通解知其下補德字）或氏王父字何（盧本據御覽何下補者字）繼絕世也（盧本此句下有王者之子稱王子王者之孫稱王孫據御覽增補）公子之子各以其王父字爲氏（傳楊盧本公子竝作公孫）故魯有仲孫季楚有昭屈原齊有高國崔（盧本作故春秋有王子瑕論語有王孫賈又有衞公子荊公孫朝魯有仲孫叔孫季孫楚有昭屈景齊有高國崔自注云春秋已下二十一字據御覽增補魯有仲孫八字從通解）立氏三以知其爲王子也（盧本立氏三三字刪）二稱王子（盧本二作亦）王孫上稱王孫也（盧本作王者之孫亦稱王孫也自注云王者之孫疑當作王者之後）堯知命表（盧本此句上有刊德故曰四字）祖以億生（盧本作祖昌意以薏苡生又補校云昌意二字不當增）祖以玄鳥子也（盧本子下有生字）人必有名

何（盧本此句起提行另條）物有變（盧本有下有其字）人生三月目煦（盧本云煦疑當作眴左右視也又大戴禮本命篇云三月而徹眴注眴精也轉視貌玉篇音徒賢胡涓二切）亦能笑（盧本據御覽笑上補咳字）則父名之於祖廟於祖廟者（盧校云御覽重名之二字下於祖廟不重）明當爲宗祖主也（疏證本祖作廟）幼少卑賤之稱也寡略故於燕寢（盧本據御覽少作小寡作質）君命之士適子（盧本無士字）故曾子問曰世子生三月以名徧告于祖禰內則記曰以名告于山川社稷四境（盧本補校云案曾子問所云乃君已葬而世子生之禮也三月乃名于禰以名徧告及社稷宗廟山川此所引內則今無其文）保傅曰天子生（盧本天作太）使士負之者何齋肅端綏之（盧本無者何二字綏作緌注云端緌保傅作端冕又補校云小字本作端絕乃端縗之譌縗與冕同）以尚書道殷家太甲帝武丁也於臣民亦得以生日名子何亦不止也（盧本帝下有乙字得以下有甲乙二字何下有不使二字俱據御覽補）殷臣有巫咸（盧校云引巫咸無謂御覽作巫敢亦訛）殷之諸侯也（盧本據御覽殷上補此字）帝乙謂六代孫也（盧本句上有書曰二字自注云案易乾鑿度云易之帝乙爲成湯書之帝乙六世上同名不害以明功注云舊脫書曰二字今訂補）湯生於夏世（疏證本世作時）子孫法耳（盧本自注云句首當有一爲字脫）不以子丑何（盧本據御覽丑下補爲名十二字）幹爲本（盧本據御覽爲作者）示非一也（盧校云御覽作名子非一）或依事（盧本依下有其字）傍其形（盧本傍作旁）或單（盧本有也字）春秋讖二名何（傳楊盧本讖竝作譏）明不敢諱於尊者前也（疏證本不下無敢字者下有之字）太古之時（疏證本時作世）故臣子不言其君父之名故禮記曰朝日上值（盧本值作質自注云

（不言疑是得言禮記疑是禮說又補校云云小字本元本不字作乎惠云乃斥字之譌）經天地之數（疏證本繆作任）啓呱呱泣也（疏證本泣上有而字）所以號泣自紀（盧本號泣作泣號）禮拜自後不自名何備陰陽也（盧校未詳）尊事之者也（盧本之作人）人所以有字何（盧本此句起提行另條）冠德明功（盧本據御覽冠上補所以二字）以魯大夫孟氏（盧本作魯大夫孟氏是也）婦人值少變陰陽道促蚤成（盧本值作質無陽字）十五通乎織紝之事（疏證本紝下有紡績二字）值字所以於仲春何值者親故近於仲文子尊尊故於伯仲之時物尙值叔之時物失之章（盧本作質家所以積於仲何質者親親故積於仲文家尊尊故積於叔下接卽如是云云無值字至之章三十五字）周有八士論語曰（盧本作論語曰周有八士）積於叔何（盧本積上有不字）蔡叔鐸

（盧本作蔡叔度曹叔振鐸）南季載所以或上其叔何也（盧本無載字叔下有季字）管蔡霍（盧本霍上有曹字）故上置叔下伯邑叔震也以獨無乎（盧本作故置叔季上伯邑考何以獨無字自注云自質家所以積於仲何已下舊本舛訛難讀今案其文義悉加討正又案史記成叔名武霍叔名處此互易之亦誤也又云此所引詩傳作出韓詩內傳以周公爲管叔之兄與趙岐注孟子合皆采也疑是皆采）不是采地（疏證云此四字疑衍）

白虎通義校勘記卷三終

白虎通義校勘記卷四

卷四

天地

地者易也言萬物懷任交易變化也（盧本刪此十五字別作地者元氣之所生萬物之祖也地之言施也帝也應施變化審諦不設數始重終故謂之地也自注云舊本作地者易也言養萬物懷任交易變化也案萬物懷任交易變化始起乃下節發端語御覽載在五行類中舊本以爲釋地誤也今據初學記及御覽訂正又御覽卷一引禮統曰天地者元氣之所生萬物之祖也其下乃云天之爲言鎭也則地上似脫天字當補訂移置於首但初學記及御覽皆載在地類中與下文連引今故不敢輒改又案大戴記天圓篇注引云天鎭也其道曰圓地諦也其道曰方又與此異、星華案疏證本先列地者元氣之所生萬物之祖也十二字下接地者易也至交易變化無也字其盧本所載地之言施也至謂之地也七十四字悉數刪去而改盧本據御覽踳駮支離

之語正此爲非） 萬物懷任交易變化也始起之天始起先有太初後有太始（盧本萬物起提行另條作萬物懷任交易變化始起先有太初然後有太始疏證本亦無變始起之天四字後上亦是然字） 精出曜布度物施生（盧本作精曜出布庶物從生）

號者爲五行（盧校云號字疑御覽無號者二字） 五行生情情生汁中（盧本據御覽作五行生情性情性生汁中） 形兆之始也（盧校云兆字衍） 天道所以左旋（盧本此句起提行另條） 相對之義（盧本義下有也字又云對一作向） 男女總名爲人（盧本此句起提行另條） 君舒臣疾（盧本此句起提行另條）

日月

周德放（傳楊本周作刑盧本作刑德放曰） 而日行遲（盧本此句起提行另條無而字）

精符曰（傳楊盧本竝作感精符曰） 日之爲言實也（盧本此句起提行另條） 八日成光二八十六日轉而歸功晦至朔旦受符復行故援神契曰月三日成魄也（盧本作三日成魄八日成光二八十六轉而歸功晦至朔旦受符復行故援神契曰月三日而成魄三月而成時自注云據御覽四補三日成魄四字刪去二八十六下日字此六句出援神契皆有韻此下所引則見今鄉飲酒義） 日月徑千里也（盧本據御覽徑下補皆字）

所以必有晝夜何（盧本此句起提行另條） 月大小何天道左旋日月東行（盧本月大小句起提行另條作月有小大何天左旋日月右行自注云據御覽改正） 卽三十日者過行七度（盧校云御覽卽下有須字無者字行字） 故月乍大小明有陰陽（盧本作故月乍大小明有陰陽也） 月有閏餘何（盧本此句起提行另條校云御覽無餘字） 周天三百六十五日度（盧本無度字） 過十二度（盧校云御覽兩引皆作不匝十二度）

四時

萬物畢死（盧本死作成） 春夏秋冬歲（盧本此句起提行另條作時何謂春夏秋冬也自注云舊但有春夏秋冬今據爾雅疏補） 冬爲上天（盧本爲作曰） 爾雅曰一說春爲蒼天等是也（盧校云此文有訛疑當作爾雅曰春爲蒼天夏爲昊天秋爲昊天冬爲上天一說春曰昊天夏曰蒼天） 或言歲（盧本此句起提行另條） 或言年（傳楊盧本年下竝有何字） 或言歲者（傳楊盧本竝無或字） 據月爲歲（盧本作據日爲歲年者仍也年以紀事據月言年自注云十二字舊脫據御覽補） 春秋曰元年正月十有二月朔（盧校云春秋書朔者多矣書晦唯僖十五年己卯晦成十六年六月甲午晦此引元年正月與本意不合疑誤）

知據月斷爲言年（盧本無言字） 終始言之也（盧校云言之一作之道御覽無此二字） 二帝言載（盧本據御覽改二爲五） 皆謂闚闢（盧校云未詳） 其

實二十五月（盧校云見閔二年其實作實以）日言夜（盧本此句起提行另條）故
言并、（疏證本言作曰）

衣裳

所以合爲衣也（盧本衣作下）獨以羔裘何（盧本據初學記此句上補裘所以佐
女功助溫也古者緇衣羔裘黃衣狐裘禽獸衆多二十三字此句作獨以狐羔何自裘所以起提行另條）取
輕煖（盧本取下有其字）取跪乳遜順也（盧本取下有其字）大夫蒼（盧本
據玉藻正義蒼上補狐字）所以必有紳帶（盧本此句起提行另條帶下有者字）示敬
謹自約整（盧本整下有也字）身半紳居上焉（盧校云身半疑誤當從玉藻作帶下）
以有鞶帶者示有事也（盧本作男子所以有鞶帶者示有金革之事也）所以
必有佩者（盧本此句起提行另條下有表德見所能也故循道無窮則佩環能本道德則佩琨能決嫌疑

則佩玦是以見其所佩卽知其所能自注云以上三十三字舊本脫據御覽六百九十二補御覽德作意無也字循
作脩則皆作卽本作大輿初學記同今又以文選注參訂後漢書注琨又作璜）侯佩玄玉（盧本補校
云小字本元本俱作諸侯佩山玄玉與玉藻文合玉藻又有世子佩瑜玉句在士佩句上此亦脫去俱當補入）
婦人佩其鍼縷（盧本據初學記此下補亦佩玉也四字）

五刑

所以佐德助治（盧校云御覽六百三十六又六百四十五兩引此文皆無佐德二字）故懸
賞罰者（傳楊本賞罰作賞盧本作爵賞）示有勸也（盧本有下有所字）明有
所懼也（盧本此句下有傳曰三皇無文五帝畫象三王明刑應世以五五刑者五常之鞭策也二十七字自
注云據御覽補三皇無文謂結繩而治無用刑之文也此四句出孝經鉤命決今御覽所采亦不全）法五
行也（盧本此下有大辟法水之滅火宮者法土之壅水臏者法金之刻木剕者法木之穿土墨者法火之勝金
三十五字自注云據北堂書鈔補唯少墨者法火之勝金一句案御覽六百四十八引云墨取法火之勝金也金得
火亦變而墨也今埶其文使從上例以足之御覽又引剕法木之穿土也去鼻亦孔見可知此處闕文甚多惜無從
備攷矣又有五帝畫象者其衣服象五刑也犯墨者蒙巾犯剕者以赭著其衣犯臏者以墨蒙其臏處而畫之犯宮
者履雜屝犯大辟者布衣無領五十一字自注云據初學記章懷注後漢酷吏傳及御覽補）剕墨辟
之屬各千（盧本補校云小字本無辟字）其下刑者也（盧校云此下又有脫文似當以
臏宮爲中刑大辟爲上刑鄭注大傳象刑云上刑易三中刑易二下刑易一輕之差案鉤命決注云上罪墨象赭衣
雜屨中罪赭衣雜屨下罪雜屨而已非所謂易三易二易一之差也）臏者其臏（傳本同楊本作臏宮
何盧本據御覽臏者上補墨者墨其額也剕者剕其鼻也十二字此句作臏者脫其臏也）刑不上大
夫何（盧本此句起提行另條）禮不及庶人者（疏證本仍作下）及謂酬酢
之禮也（盧本於此句下引曲禮上正義有云禮爲有知制刑爲無知設謂酬酢之禮不及庶人勉民使至於

士也故士相見禮云庶人見於君不爲容進退走是也案此段容有正義所增改者姑錄以備考）

五經

孝乎惟孝（盧本惟孝下注一句字）周衰道微（傳本同楊盧本微竝作失）設法
謗之言竝作書三千篇作詩三百篇而歌謠怨誹也（盧校云設
法謗已下文有訛）已作春秋（盧本此句起提行另條）後作孝經（盧本後作復）
欲專制正（盧校云下當有法字公羊序疏引鉤命決云某以匹夫徒步以制正法此下亦尚多脫文
不可曉者）上下通孝經者（疏證云下有訛）此號令失法（盧本失作足補校云
舊訛作失法小字本作之法案下條失爲人法矣小字本失作足與此互訛故今定作足法疏證自夫制作起至此
注云此處文亦多訛錯不可曉）文王所以演易何（盧本此句起提行另條）文王
受王不率仁義之道（盧本作商王受不率仁義之道）伏羲作八卦何（盧本

（此句起提行另條）經所以有五何（盧本此句起提行另條）五經所謂（盧本此句起提行另條）禮解曰（盧本禮下有經字）溫柔寬厚詩教也（盧本補校云小字本寬作敦不避宋光宗諱知此本爲最在前）屬辭比事春秋教也（盧本此下載周廣業校云初學記引云五經易尚書詩禮樂也無春秋字有樂字其注云古以易書詩禮樂春秋爲六經至秦焚書樂經亡今以易詩書禮春秋爲五經據此則白虎通之五經不當有春秋字禮經解云云疑後人竄入北堂書鈔所引與初學記同參前一條尤可見文弨案御覽六百八作五經何謂也易尚書詩禮春秋也其初學記注亦作正文然則禮經解云云當卽用以爲六經之云）春秋何（盧本此句起提行另條）除禮樂之書三千二百四十篇也（盧校云尚書序正義引書緯云孔子求書得黃帝玄孫帝魁之書迄秦穆公凡三千二百四十篇正與此合史記索隱亦引之作三千三百三十篇豈未除禮樂之書故與）

嫁娶

以爲情性之大莫若男女（盧校云御覽作情性之大者莫大於男女）人情之始（盧本從御覽情作倫）謹爲子嫁娶之擇世有仁義者（傳楊盧本之竝作必盧校云大戴禮作謹爲子孫娶妻嫁女必擇孝悌世世有行義者）男不自專娶（盧本此句起提行另條）男三十而娶（盧本此句起提行另條）女二十而嫁陽數奇陰數偶男長女幼者陽舒陰促（盧本作女二十而嫁何陽數奇陰數偶也男長女幼者何陽道舒陰道促自注云據通典注及御覽補）肌膚充盛（疏證本盛作盈）生萬物也（盧校云通典作可以生萬物也曲禮正義及御覽俱無可以二字）男二十五繫（盧本繫下有心字）穀梁傳曰　至感陰陽也（盧校云此所引不見穀梁傳疑是經師說穀梁文十二年傳之文義亦與前無異通典全引此段皆與此同）陽數奇三（盧本奇下有故字）加一爲五而繫心也陰數偶再成十四四加一爲五（盧本從通典作加一爲二十五而繫心也陰數偶故再成十四加一爲十五自注云爲二十五爲十五舊俱作爲五御覽幷無上爲五二字）

明專一繫心（盧本明下有其字）防其淫佚也（疏證本此句下據御覽補男子幼娶必冠女子幼嫁必笄禮曰女子許嫁笄而字共二十一字注云此蓋別一說不拘男三十女二十者也）禮曰女子十五許嫁（盧本此句起提行另條）以雁贄（盧本贄上有爲字）納徵曰玄纁故不用雁（盧本曰作用雁下有也字）取其隨時南北（盧本時下有而字）明不奪女子之時也（盧本此句下有又是隨陽之鳥妻從夫之義也）納徵束帛離皮（盧本徵下有用玄纁三字）有先人之禮（盧本有上有某字）使某請納徵（盧本某下有也字）上某者壻名也（盧本此句下有下某者壻父名也自注云七字舊脫今補）吾子有惠貺貺室某（盧本作吾子有惠貺室某也）天子下至士（盧本此句起提行另條）士親之心也（盧校云心字衍）必親迎輪三周（傳楊本必作夫盧本輪上有御字）防淫泆也（盧校云防淫泆句疑周廣業云坊記婦猶有不至者卽此防淫泆之意）再拜拜手稽首（盧本無拜手二字）婦從房中也從降自西階（盧本無也從二字自注云房中二字可節御覽有之舊本又有也從二字今刪）遣女於禰廟者（盧本此句起提行另條）重先人之遺支體也（盧本從御覽節支字也字）夙夜無違命（盧本補校云小字本夙作宿下竝同古通用禮記祭統曰舞莫重於武宿夜）女必有端繡衣若笄之（盧本端作黹自注云此九字文義不屬疑脫誤御覽無）母施襟（盧本襟作衿）庶母及門內施鞶祭紳以母之命命曰敬恭聽爾父母言夙夜無愆視衿鞶祭（盧本作庶母及門內施鞶申之以父母之命命之曰敬恭聽爾父母之言夙夜無愆視諸衿鞶自注云此已下舊本舛誤今據禮經禮記訂正又補校云小字本聽爾作聽宗案昏禮宗爾二字皆當有鞶下舊有祭字下文視諸衿鞶作視衿鞶祭案

（穀梁桓三年傳云禮送女父不下堂母不出祭門何休云祭門廟門也然則此處祭字疑亦當在門字上惠云門內施衿鞶祭故云祭門此說似未安）禮曰嫁女之家（盧本此句起提行另條）不絕火三日（傳本同楊本作三日不絕燭盧本作三日不絕火）授綏姆辭曰（盧本此句起提行另條）未乞與爲禮也（未乞盧本作不足）於辭曰（盧本作擯者請辭曰）某故敬具以酒（盧本酒作須又注云此段文多不文今姑一仍其舊昏禮故作固同）父命醮子（盧本此句起提行另條無命字）率以敬（盧本率上有勖字）唯恐不堪（盧本補校云小字本堪作欽）娶妻不先告廟到者（盧本此句起提行另條無到字）婦人三月（盧本此句起提行另條人作入）奠采子廟（盧本補校云采與菜通周禮大胥春入學舍采鄭讀采爲菜夏小正傳亦作舍采）嫁娶必以春者春（盧本此句起提行另條作嫁娶必以春何春者）迨冰未判（傳楊盧本判並作泮）合會男女（盧本合作令）二

月冠子娶婦之時（盧本時下有也字）夫有惡行（盧本此句起提行另條）不得去也（盧校云御覽作猶不可去也）故禮郊特牲曰一與之齊（盧校云御覽禮郊特牲作郊特牲記一與之齊作壹與之醮）廢絕綱（盧本有紀字）乃得去也（盧校云御覽作耳）天子諸侯一娶九女何（盧本此句起提行另條何上有者字）重國廣繼嗣也（盧校云國下一有家字後同藝文類聚無嗣字）適也者何（盧本也作九又注云適字疑衍）娶九女亦足以成君施也（盧本作一娶九女亦足以承君之施也）王度記曰天子一娶九女（盧本天子下有諸侯二字）以姪娣從之姪者何（盧本作以姪娣從謂之姪者何）萬物必生也（盧校云萬一作百又補校云舊本皆作必生必與畢本通用諫諍篇必力賞罰大傳作畢力後言同執必至左傳作畢至）若己生之（盧校云生一作有之下有也字）傳異氣也（盧本傳作博）國等以德（疏證本等

作同）娶妻卜之何（盧本此句起提行另條）人君及宗子無父母（盧本此句起提行另條）己聘命之（盧本聘作躬）大夫功成封（盧本此句起提行另條封上有受字）天子諸侯之世子（盧本作天子之太子諸侯之世子）王者之娶（盧本此句起提行另條）王者娶及庶邦者何（傳楊本邦作人盧校云庶邦舊作庶人下又作聖人並訛）示不遺善也（盧本示譏作士）如之何以封爲諸侯比例矣（盧注云殆謂無貶黜之義也）諸侯所以不得自娶國中何（盧本此句起提行另條）惡其內娶也（盧校云公羊僖廿五年文七年傳惡其俱作三世）不娶同姓者（盧本此句起提行另條）買妾不知姓（盧本知下有其字）故春秋傳曰譏娶母黨也（盧本故作以自注云案公穀二傳皆無此語魯莊忘父讎而娶齊女又不但娶母黨爲可譏若中表不可爲婚則魏袁準正論言之至唐昇議外屬無服尊卑亦不爲婚梁履繩云春秋傳疑當作春秋說）

王者嫁女（盧本此句起提行另條）以其同宗共祖（盧本此句上有必使同姓者五字）築王姬觀子外（盧校云三傳觀俱作館）小寢則嫌羣公之舍卑矣（盧本公下有子字）卿大夫妻二妾者何（盧本此句起提行另條妻上有一字）不足盡執人骨肉之親（盧本作勢不足盡人骨肉之親）士一妻何（盧本一妻下有一妾二字）下卿大夫禮（盧本禮下有也字）聘嫡未往而死（盧本此句起提行另條）人君不再娶之義也（盧校云不疑當作無）曾子問曰（盧本此句起提行另條）壻不娶而後嫁之禮也（盧本注云壻不娶者哀未忘不卽圖娶也而後嫁之卽嫁於壻之既已納幣者共二十六字）婦人所以有師何（盧本此句起提行另條）禮昏經曰（疏證本作昏禮經）告于公宮三月（盧本告作教）婦人學一時足以成矣（盧本此句下有與君有緦麻之親者教于公宮）

（三月十四字自注云從莊述祖校補）各敎於宗廟婦之室（盧本婦上有宗字）老無子者而明於婦道（盧本移者字在道字下）又祿之（盧本無又字）婦人學事舅姑不學事己父母者（盧本此句起提行另條下句作不學事夫者注云舊作事己父母訛又補校云小字本作不學事必父母者亦訛魯論子夏曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學於舅姑者也正與此合不學事夫者以夫婦一體故但無違而已下云妾事夫人如事舅姑不學夫也又曰婦事夫有四禮焉似亦學事夫矣末乃明之曰闕見異辭故設此也是不學事夫四字尤明白無疑）有五不娶（盧本此句起提行另條）喪婦長子此不娶也（盧校云大戴禮及何休注公羊傳皆作喪婦長子與此同休云喪婦長女不娶無教戒也義更明家語改喪婦作喪父非）出婦之義（盧本此句起提行另條）天子妃謂之后何（盧本此句起提行另條）后君也天子尊之故謂之后明海內小人之君也天下尊之故繫王言之（盧本作后者君也天子妃至尊故謂后也明配至尊爲海內小君天下尊之故繫王言之曰王后也自注云以爲初學記藝文類聚曲禮下正義御覽百三十五合訂正正義繫作繼史傳多通用下衍一其字今本脫曰王后三字據宋本有）明當扶進夫人謂非妾也（盧校云夫字疑衍夫人之義或謂扶持人君或謂扶成人君之傳今此解又別）稱之曰夫人（盧本稱上有君字）及臣他國稱之（盧本臣下有於字）妻者何謂（盧本此句起提行另條作妻妾者何謂也）男女謂男者任也（盧本作男女者何謂也男者任也）從如人也（盧本補校云爾雅疏引作言如人也御覽卷二百六十作如從人也）妃匹者何謂相與偶也（盧本妃匹者上多妃者匹也四字與上有爲字注云爲偶舊作偶焉誤）昏時行禮故謂之婚也（盧本作婚者昏時行禮故曰婚）婦人因夫而成（盧本婦上有姻者二字）男子六十閉房何（盧本此句起提行另條）必預五日之御（盧本預作與）

紼冕

行以蔽前紼蔽者小（盧本作行以蔽前者爾自注云紼與芾紱韍茀皆同舊本作行以蔽前紼蔽者小今從御覽六百九十一删正）又赤紼金舄（盧本又下有云字又補校云小字本無云字次下同）書曰黼黻衣朱紼亦謂諸侯也並見衣服之制故遠別之謂黃朱亦赤矣（盧校云此段似有訛脫所引書不知何出案周易乾鑿度曰天子三公九卿朱紱諸侯赤紱朱紱者賜大夫之服也文王方困而有九二大人之行將賜之赤紱其位在二故以大夫言之與此所云又不合）或盛色也（盧本無或字）是以聖人塗法之（盧本無塗字）天一地二也（盧本天上有法字）所以有冠者（盧本此句起提行另條者下有何字）幓也（盧本幓上有冠者二字又引汪繼祖云幓疑即卷帣字帣從卷聲此不省集韻帣古轉切斂衣袖也）示成禮有修飾首別成人也（盧本作示成禮有修飾文章故制冠以飾首別成人也自注云據御覽六百八十四補御覽飾皆作飭）禮所以十九見正者而冠何（盧本者字移在何字上）皮弁者（盧本此句起提行另條）冠名也（盧本冠下有之字）弁之言樊也所以樊持其髮也（盧本言上有爲字樊作攀自注云攀舊作樊據初學記御覽改正）三王共皮弁素積裳也腰中辟積（盧本作三王共皮弁素積素積者積素以爲裳也言要中辟積自注云據劉昭注續漢輿服志補）麻冕者何（盧本此句起提行另條）陽氣俛仰黃泉之下萬物被施前俛而後仰故謂之冕（各本俛仰前俛兩俛字竝誤作冕惟盧本與此本同但前俛字上據御覽補如冕二字）冕所以用麻爲之者（盧校云本亦作絻同）亦不忘本也（盧本亦作示）不用皮（盧本皮下有何字）示不現邪（各本同盧本現作視）故禮玉藻曰十有二旒（盧本作故禮曰天子玉藻十有二旒）委貌者（盧本此句起提行另條）萬

物萌小（盧本萌上有始字） 委曲有貌也（盧本委上有言字） 夏者統十三月爲正（盧本無者字） 爵弁者（盧本此句起提行另條又者下據御覽補何謂也其色如爵頭八字） 周人宗廟之冠也（盧本宗廟下有士字）

喪服

天子爲諸侯絕期何（盧本作天子爲諸侯天子諸侯絕期者何自注云案周禮司服曰王爲諸侯緦衰禮記檀弓上曰天子之哭諸侯也爵弁絰紂衣疑此處文有脫又云絕期上舊本脫天子諸侯四字今訂補） 明不獨親也（盧本親上有親其二字） 期之喪達乎諸侯（盧本諸侯作大夫自注云舊本作達乎諸侯誤） 禮庶人國君服（盧本此句起提行另條人下有爲字） 民賤而王貴（盧本補校云小字本元本俱無而字） 故三月而已（盧本故字上有故恩殺三字） 所以爲民制何（盧本制下有服字） 王者崩（盧本此句起提行另條）

三年之喪何二十五月（盧本此句起提行另條） 以盡孝子恩（盧本恩上有之字） 言期而小祥（各本同盧本無言字） 喪禮必制衰麻何（盧本此句起提行另條） 簫笄（盧本作箭笄） 示有喪也（盧校云自布衰已下至此文有舛誤） 所以必杖者（盧本此句起提行另條） 一日不再食可也（盧本補校云小字本作一不食再不食可也） 以竹杖何（盧本作所以杖竹桐何自注云據御覽五百四十八補正） 所以必居倚廬何（盧本此句起提行另條） 故禮大傳曰父母之葬（盧本大作閒葬作喪） 戶北面（盧本面作向） 無餘之室（盧本餘作飾注云此引經弁解相閒廁下所引不盡出閒傳） 又曰公諸侯五曰（盧本無又曰二字） 寢苫塊哭無晝夜時（盧本作寢苫枕塊哭無時自注云從喪服傳文） 蔬食飲水（盧本蔬作疏飲水作水飲） 及蔬食（盧本作反素食自注云反舊訛及喪服傳飯素食鄭注謂得其平生之食故敖繼公謂飯當作反此作及正以形近致譌耳） 喪禮不言者何（盧本此句起提行另條） 面垢作身（盧校云喪服四制作面垢而已） 喪有病得飲酒食肉何（盧本此句起提行另條） 五十不致毀（盧本此句下補六十不毀四字自注云四字舊脫） 則有爲之也（盧本爲下重一爲字） 婦人不出境弔者（盧本此句起提行另條） 而有三年喪（盧本補校云而亦與如同） 有不弔三何（盧本此句起提行另條） 食不得昭穆之牲（盧本得下注云闕一字） 弟子爲師服者（盧本此句起提行另條） 故生則尊敬而親之（盧校云尊御覽作竭） 故爲之隆服（盧校云御覽無隆字） 曾子問曰君薨既殯（盧本此句起提行另條） 君既斂而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯哭而反于君所有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事夫內子有殷

事則亦如之君所朝夕否（盧本作君既啟而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸哭而反送君曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事大夫內子有殷事亦之君所朝夕否自注云舊本啟誤斂脫二十五字衍四字今悉依本書訂正） 屈己親親猶尊尊之義也（盧校云似當云屈己親以信尊之義也案此蓋用公羊說） 聞哀哭而後行何（盧本此句起提行另條哀作喪） 故禮奔喪（盧本喪下有記曰二字） 有師三十里吉行五十里（傳楊本吉誤者盧本作師行三十里下同） 明死不可復見（盧本補校云俗閒本作明死大不可見語不順故乙轉今案小字本元本復字俱作者字當從之不必依改本） 痛傷之至也（盧校云此下似有脫文） 曾子與客立於門（盧本此句起提行另條） 養從生（盧本此句起提行另條） 周公踐祚（盧本祚作阼注云舊作祚） 休氣允塞（盧本允作充）

崩薨

書曰成王崩（盧本引孫志祖曰案顧命王崩釋文云馬本作成王崩周禮司几筵及天府注引書並有成字）崩之爲言崩伏強（盧本作崩之爲言𡾋然伏僵自注云此亦似緯書之文𡾋字不入字書通典引作𡾋然僵天下也下不全引梁履繩云說文𡾋古从自作隓集韻亦作隓疑𡾋乃隓之譌與鄭氏禮注墮壞之聲合汪繩祖云案釋名崩壞聲也）精燿終卒（傳楊本燿作炳盧本作精燿終也）士曰不祿失其忠節不忠終君之祿祿之言消也身消名彰（盧本作士曰不祿不終君之祿祿之言消也身消名彰自注云士曰不祿下舊本作失其忠節不忠終君之祿文甚譌舛祿之言消也句亦可疑案通典自大夫曰卒已下皆引說題辭之文士曰不祿下但云不祿爲身消名彰也知此多衍文）魂去亡（盧本魂下有魄字又云通典作去心）沒者據遠也（盧校云舊本沒譌復遠譌遂）書殂落死者矣（盧本作書言殂落死者）各自見義堯皆憯痛之舜見終各一也（盧本堯皆作堯見又云下各字疑衍）喪者何謂也（盧本此句起提行另條）喪者亡人死謂之喪言其亡不可復得見也不直言喪何爲孝子之心不忍言（盧本作喪者亡也人死謂之喪何言其喪亡不可復得見也不直言死稱喪者何爲孝子之心不忍言也自注云據通典補）喪終曰死爲適室（盧本作喪禮經曰死於適室注云舊本譌）天子崩（盧本此句起提行另條）不告語人者也（盧校云語人文選注作諸侯）王者崩（盧本此句起提行另條）親供臣子之事者也號泣悲哀（盧本者下無也字號上有有字自注云有字舊譌也字從趙曦明改）臣死亦赴告於君何（盧本此句起提行另條）卒赴而葬禮也（盧本禮也作不告自注云舊譌案公羊隱八年傳云卒何以日而葬不日卒赴而葬不告何休注云赴天子也不告不告天子也）諸侯薨（盧本此句起提行另條）諸侯夫人薨（盧本此句起提行另條）

諸侯薨使人歸瑞珪於天子何（盧本此句起提行另條子下有者字）天子聞諸侯薨（盧本此句起提行另條）故禮檀弓曰天子哭諸侯爵弁純衣（盧校云御覽檀弓下有記字爵弁下有絰字鄭注云絰衍字時人聞有弁絰因云之耳據此絰字不當有純當作紂下文疑是或曰遣大夫卽使有司哭之之義若以遣大夫弔爲句則弔詞並不見於檀弓）子遭離之難（盧本無難字）天王使臣某弔（盧校云通典無此句御覽五百六十一同臣字譌衍）臣子死（盧本此句起提行另條）士疾二問之而（盧本二作一而下有已字）大夫卒（盧本此句起提行另條）崩薨三日乃小斂何（盧本此句起提行另條）持禮屬纊以俟絶氣（盧本禮作體俟作候）故天子斂以玉諸侯以珠大夫以米士以貝也（盧本作故天子飯以玉諸侯以珠大夫以璧士以貝也自注云璧舊作米梁履繩云米非珠寶物檀弓下正義云飯用米天子黍諸侯粱大夫稷天子之士粱諸侯之士稻此何獨大夫以米案何休注公羊文五年傳云天子以珠諸侯以玉大夫以碧士以貝春秋之制也蓋出說題辭之文正義引何注碧作璧御覽五百四十九亦同故今定爲璧字劉昭注續漢禮儀志引稽命徵云天子飯以珠含以玉諸侯飯以珠含以璧卿大夫飯以珠含以貝正義亦引之云此或是異代禮）贈襚何謂也（盧本此句起提行另條）贈賵者何謂也贈者助也（盧本兩贈字並作賻下多賵者覆也四字自注云四字舊脫按說題辭及服虔何休之說皆以覆釋賵）知生則賻（盧本賻下有賵字自注云賵字舊脫案說苑修文篇亦云知生者賻賵）天子七日而殯（盧本此句起提行另條）夏后氏殯於阼階（盧本此句起提行另條）又不敢容也（盧本容作客）稽命徵曰（盧本此句起提行另條）晝夜常百二十二人紼者所以掌持棺也（盧本作晝夜常千二百人紼者所以牽持棺者也自注云據御覽五百五十改）大夫倚塗（盧本倚作櫝）祖於庭何（盧本此句起提行另條）盡孝子

之心也（盧校云御覽盡作奪）所以有棺槨何（盧本此句起提行另條）棺之為言貌所以藏尸令貌全也（盧本兩貌字竝作完）于領大度曰（盧本無此五字自注云此處本有于領大度曰五字疑王制本是王度記此處係脫誤今以衍文去之）士再重禮曰（盧本無此五字自注云五字亦係誤衍今刪去）士無大棺二重（盧本作士再重無大棺自注云上文士再重當在此下二重不當有今訂正）尸柩者何謂也（盧本此句起提行另條）尸之為言失也陳也（盧本無失也二字自注云陳也上舊有失也二字書鈔御覽所引皆無之御覽載禮統有矢也之語今案矢亦陳也作失字義所不安今去之）久矣不復章也（盧本作久也不復變也自注云據曲禮下正義改）崩薨別號至墓同何也（盧本此句起提行另條）人生於陰（傳楊本生作時盧校云舊本生作時案御覽引說題辭云人生於陰含陽充死入地歸所與也宋均注云人生陰謂胞胎中今此充作光又多始字疑亦未是）冢人奉圖先君之葬君居以中昭穆為左右（盧本作冢人掌兆域之圖先王之葬居中以昭穆為左右自注云此段舊訛今訂正）合葬者（盧本此句起提行另條者下有何字）所以固夫婦之道也（盧本固作同）葬於城郭外何（盧本此句起提行另條）檀弓曰孔子卒所以受魯君之璜玉葬魯城北又曰於邑北北首三代之達禮也（盧本檀弓曰以下作葬於北方北首三代之達禮也孔子卒以所受魯君之璜玉葬魯城北自注云舊本以孔子卒一段繫檀弓曰下作又曰於邑北北首云云係錯簡今案文義移正以所舊作所以今從趙曦明校改正說題辭無魯君之三字援神契以為黃玉天所下者長三尺緯書之文固皆空造即此所言亦不可信夫子於季平子卒將以君之璵璠斂猶歷階而爭豈門人而未聞斯邪其為非實明矣）

封樹者（盧本此句起提行另條）春秋含文嘉曰（盧本無春秋二字自注云含文嘉之上舊有春秋二字案含文嘉係禮緯但周禮冢人疏引此文作春秋緯或後人校此書者旁注此二字以見異同耳御覽五百五十八曰字下有春秋之義四字周禮疏欒作欒草二字誤也禮記正義欒又作栗）

闕文（附）

郊祀

王者所以祭天何緣事父以事天也（一作緣祀父以祭天）祭天必以祖配何自內作者無匹不行自外至者無主不止故推其始祖配以賓主順天意也五帝三王祭天一用夏正何夏正得天之數也天地交萬物通始終之正故易乾鑿度云三王之郊一用夏正也（北堂書鈔九十）祭天必在郊者何天體至清故祭必於郊取其清潔也（李善注文選東京賦）祭日用丁與辛者何先甲三日辛也後甲三日丁也皆可以接事昊天之日故春秋傳曰郊以（一作用）正月上辛日尚書曰丁巳用牲于郊牛二（續漢書禮儀志注書鈔九十）祭天歲一何言天至尊至質事之不敢褻瀆故因歲之陽氣始達而祭之也（舊唐書禮儀志）祭天作樂者何為降神也（書鈔九十）周官祭天后夫人不與者以其婦人無外事（周禮內司服疏）

宗廟

王者所以立宗廟何曰生死殊路故敬鬼神而遠之緣生以事死敬亡若事存故欲立宗廟而祭之此孝子之心所以追孝繼養也宗者尊也廟者貌也象先祖之尊貌也所以有室何（室一作屋）所以象生之居也（春秋左氏傳桓二年正義　書鈔八十七太

（平御覽五百三十一）祭宗廟所以禘祫何尊人君貴功德廣孝道也位尊德盛所及彌遠謂之禘祫何禘之爲言諦也序昭穆諦父子也祫者合也毀廟之主皆合食於太祖也（藝文類聚三十八　書鈔九十　御覽五百二十八）周以后稷文武特七廟（禮記王制正義）后稷爲始祖文王爲太祖武王爲太宗（舊唐書禮儀志）禘祫及（一作祭）遷廟者何以其能世世繼君之體持其統而不絕由親及遠不忘先祖也（宋書臧燾傳　書鈔九十）宗廟所以歲四祭何春曰祠者物微故祠名之夏曰禴百麥熟進之秋曰嘗者新穀熟嘗之冬曰烝者烝之爲言衆也冬之物成者衆禮王制曰春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以雁（御覽五百二十六）諸侯以月旦告朔於廟何緣生以事死故國君月朔朝宗廟存神受政也（御覽五百三十八）祭所以有主者何言神無所依據（一作神無方）孝子以主繼（一作係）心焉（禮記曲禮下正義　書鈔八十七　類聚三十八　初學記十三）論語云魯哀公問主於宰我宰我對曰夏后氏以松松者所以自竦動殷人以柏柏者所以自迫促周人以栗栗者所以自戰慄（一作栗敬也　使謹敬）亦不相襲宗廟之主所以用木爲之者何木有終始又與人相似也蓋題之以爲記欲令後可知也方尺或曰長尺二寸孝子入宗廟之中雖見木主亦當盡敬焉（曲禮下正義　書鈔八十七　通典禮八）所以虞而立主何孝子既葬日中反虞念親已沒

棺柩已去悵然失望彷徨哀痛故設桑主以虞所以慰孝子之心虞安其神也所以用桑練主用栗（御覽五百三十一）主祏納之西壁（左氏傳昭十八年正義　穀梁文二年疏引納作藏）祭所以有尸者何鬼神聽之無聲視之無形升自阼階仰視榱桷俯視几筵其器存其人亡虛無寂寞思慕哀傷無所寫泄故坐尸而食之毀損其饌欣然若親之飽尸醉若神之醉矣詩云神具醉止皇尸載起（通典禮八）曾子曰王者祭宗廟以卿爲尸射以公爲耦不以公爲尸何避嫌也三公尊近天子親稽首拜尸故不以公爲尸也周公祭太山用召公爲尸（詩既醉正義）

朝聘

所以制朝聘之禮何以尊君父重孝道也夫臣之事君猶子之事父欲全臣子之恩一統尊君故必朝聘也謂之聘何聘者問也緣臣子欲知其君父無恙又當奉土地所生珍物以助祭是以皆得行聘問之禮也謂之朝何朝者見也五年一朝備文德而明禮義也因用朝時見故謂之朝言諸侯當時朝於天子朝用何月皆以夏之孟四月因留助祭朝禮柰何諸侯將至京師使人通命於天子天子遣大夫迎之百里之郊遣世子迎之五十里之郊矣覲禮經曰至于郊王使人皮弁用璧勞尚書大傳曰天子太子年十八曰孟侯于四方諸侯來朝迎于郊諸侯來朝天子親

與之合瑞信者何正君臣重法度也覲禮經曰侯氏坐取圭升致命王受之玉尙書曰輯五瑞諸侯相朝聘何爲相尊敬也故諸侯朝聘天子無恙法度得無變更所以考（一作憲）禮正刑壹德以尊天子也公執玉取其暢達也卿執羔取其跪乳有禮也（闕）書曰五玉三帛二生一死贄至正月朔日乃執而朝賀其君朝賀以正月何歲首意氣改新（一作興）欲長相保重本正始也故羣臣執贄而朝賀其君（類聚三十九　書鈔八十一　初學記十四　御覽五百三十八）朝禮奈何君出居內門之外天子揖諸侯特揖卿大夫膝下至地天子特揖三公面揖卿略揖大夫士所以不拜何爲其屈尊也（御覽五百四十三　星華）

（按此條盧本失採今據疏證所輯補）

貢士

諸侯三年一貢士者治道三年有成也（書鈔七十九）諸侯所以貢士於天子者進賢勸（一作觀又一作稱）善者也天子聘（一作躬）求之者貪（一作貴）義也（又一作天子聘取之者求賢之義也）治國之道本在得賢得賢則治失賢則亂故月令季春之月開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者有貢者復有聘者何以爲諸侯貢士庸才者貢其身盛德者貢其名及其幽隱諸侯所遺失天子之所昭故聘之也（書鈔七十九　初學記二十　御覽六百三十一）

車旂

路者何謂也路大也道也正也君至尊制度大所以行道德之正也路者君車也天子大路諸侯路車大夫軒車士飾車（類聚七十一　御覽七百七十三）玉路大路也（隋書禮儀志）名車爲輅者何言所以步之於路也（李善注文選四字講德論）車所以立乘者何制車以步故立乘居車中不內顧何仰即觀天俯即察地前聞和鸞之聲旁見四方之運此車教之道論語曰升車必正立執綏車中不內顧所以有和鸞者何以正威儀節行舒疾也鸞者在衡和者在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應其聲鳴曰和敬舒則不鳴疾則失音明得其和也故詩云和鸞雝雝萬福攸同會訓曰和設軾者也鸞設衡者也（續漢書輿

服志注　類聚七十一　御覽七百七十二）禮記曰天子乘龍載大旂象日月升龍傳曰天子升龍諸侯降龍（儀禮覲禮疏）

田獵

王者諸侯所以田獵者何爲田苗（一作）除害上以共宗廟下以簡集士衆也春謂之田何春歲之本舉本名而言之也夏謂之苗何擇去其懷任者也秋謂之蒐何蒐索肥者也冬謂之狩何守地而取之也四時之田總名爲田何爲田除害也春秋穀梁傳曰春曰田夏曰苗秋曰蒐冬曰狩（左氏傳隱五年正義　御覽八百三十二）王者祭宗廟親自取禽者何尊重先祖必欲自射加功力也（一作必欲自致也）禽者何爲獸之總名明爲

人所禽制也（書鈔八十九御覽五百二十六）王者不親取魚（詩潛正義）

雜錄

黃帝作宮室以避寒溫（初學記二十四上句爾雅疏亦引）宮之爲言中也（廣韻）

天子之堂高九尺天子尊故極陽之數九尺也堂之爲言明也所以明禮義也禮記曰天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺（廣韻）

門四出所以通四方故禮三朝記曰天子之宮四通（御覽百八十三所引三朝記見大戴禮虞戴德篇今本宮作官誤）所以必有塾何欲以飾門因取其名也明臣下當見於君

必先熟思其事也（詩緇衣正義御覽百十五）闕者何闕疑也（禮記禮運正義）（爾雅釋宮疏）

門必有闕者何闕者所以飾門別尊卑也（水經穀水注星華按此條盧本失採據疏證所輯補）

所以設屏何所以自障也示不極臣下之敬也天子德大故外屏諸侯德小所照見近故內屏（後漢書齊武王縯傳注御覽百八十五）

囿天子百里大國四十里次國三十里小國二十里苑囿在東方所以然者何（一作苑囿所以在東方何）苑囿養萬物者也（廣韻作謂養萬物）東方物所以生也詩云東有圃草（周禮閽人疏廣韻御覽一百九十六）

天子曰崇城言崇高也諸侯曰干城言不敢自專禦於天子也（初學記二十四御覽百九十二）

共工之子曰修好遠遊舟車所至足跡所達靡不窮覽故祀以爲祖神（通典禮十一）

齋者言己之念專一精明也（書鈔九十）

天子病曰不豫言不復豫政也諸侯曰負子諸侯子民也言憂民不復子之也（曲禮下正義無下諸侯二字今訂補御覽七百二十九引取作天子疾稱不豫諸侯稱負子大夫稱負薪士稱犬馬不豫者不復豫政也負子者諸侯子民今不復子之也負薪犬馬皆謙也案金縢丕子鄭讀不子史記作負子不負聲相近）

冬至前後君子安身靜體百官絕事不聽政擇吉辰而後

省事（御覽二十八）

夏法日日數十也日無不照（一作日所照無所不至）尺所度無所不極故以十寸爲尺殷法十二月言一歲之中無所不成故以十二寸爲尺周據地而生地者陰也以婦人爲法婦人大率奄八寸故以八寸爲尺（通典禮十五）人踐三尺法天地人（爾雅釋宮疏）

夏稱后者以揖讓受於君故稱后殷周稱人者以行仁義人所歸往故稱人（禮記檀弓上正義皇侃論語義疏引夏以揖讓受禪爲君故襃之稱后后君也又重其世故氏係之也殷周以干戈取天下故貶稱人也又曰夏得禪授是君與之故稱后也殷周從人民之心而伐取之是由人得之故曰人也）

爲所以飛何爲者陽也飄輕故飛也禽者何爲獸之總名明爲人所禽制（御覽九百十四）

今本四十四篇闕文

封禪　鳳凰者禽之長也上有明王太平乃來居廣都之野雄鳴曰節節雌鳴曰足足小音中鐘大音中鼓遊必擇地飢不妄食黃帝之時鳳凰蔽日而至止於東園食常竹實栖常梧桐終身不去（詩卷阿正義　左氏傳昭十七年正義　御覽五百十五）

五刑（已補入當篇者不更著）　古者刑殘之人公家不畜大夫不養士遇之路不與語放諸墝埆不毛之地與禽獸爲伍（曲禮上正義）三王始有獄夏曰夏臺殷曰牖里周曰囹圄（書鈔四十五）

嫁娶　男子幼娶必冠女子幼嫁必笄禮曰女子許嫁笄而字（御覽百十八）

謹案是書據書目答問注有聚珍本福本字樣香濤尙書既富收藏又復博覽其謂爲聚珍有此自必已曾經眼特閩刻實向無此種則所稱福本或出於一時誤記耳茲故據以補刻因取鄂中崇文書局本覆板惟鄂刻所據似卽程榮漢魏叢書本故書中譌脫不勝枚舉業經刻成無可改補乃從杭州丁氏借得明刻傅鑰楊祜兩本對勘一過同異寥寥續借到盧氏抱經堂本精刻精校非諸本所能及爰屬沈司馬鎭將盧校逐條錄出遂據以作爲校勘記傅楊兩本有可采者亦加甄錄并取陳氏立疏證本互相參正至盧本末卷載有莊氏述祖所輯闕文一卷星華又從疏證本採補兩條亦幷附刻於後至莊氏所輯白虎通義攷及卷首目錄子目皆有裨於本書以非本書所有則另列一卷以示區別云光緒乙未仲冬會稽孫星華（一名詠裳）子宜識

白虎通義校勘記卷四終

跋

右白虎通義四卷坿白虎通考一卷白虎通義校勘記四卷清光緒中福州書局重刊武英殿聚珍版本也是書隋經籍志作六卷稱白虎通唐藝文志稱白虎通義六卷始題班固名北宋崇文總目作白虎通德論十卷陳振孫書錄解題亦作十卷凡四十四篇乾隆時修四庫全書據元劉世常藏本則作四卷然篇數與解題相符非有所闕佚也書本總述經義四庫提要及莊氏述祖皮氏錫瑞皆明言之四庫總目列入子部雜家固未確當即張文襄書目答問改列經部禮類亦豈盡允獨隋唐兩志列類與提要莊皮等論吻合似不如仍舊貫之爲得矣書更千載久有脫遺雖經盧氏校定莊氏補遺略可成書未爲全璧逮句容陳氏撰疏證一編囊括羣言考訂精密此書乃有善本行世紹興孫氏星華校書閩局蒐致諸本參稽互證辨補加詳並撰校勘記四卷遂覺益可領讀茲印用福本者亦以孫校又較句容爲審也至莊氏所輯白虎通考一卷其述原委篇第釐然可觀故坿存焉民國二十三年六月校

長安宋聯奎

蒲城王　健

江寧吳廷錫

白虎通義校勘記勘誤

卷次	頁次	行次	誤	正
一	一	四	重	里
一	四	三	例	刻
一	六	七	盧校字云云	盧校云舊字疑衍
二	十	一	五	老
三	六	四	當（復出）	改
三	十	四	孟見	孟夏
三	十	四	左傅	左傳
四	十	八	絶	繞
四	二十	四	字	子

石經考
文提要

丁巳仲秋栞
于南昌退廬

石經考文提要第一

周易

（監本用王弼本今从　御纂周易折中用呂祖謙所定經二卷傳十卷以復孔氏之舊）

（上經　比初六）有它吉（監本作有他今从　御纂周易折中　武英殿本陸德明經典釋文唐石經李鼎祚易傳南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本周易注疏岳珂本張載易說郭雍大易粹言朱震漢上易傳李衡周易義海撮要沈該易易小傳趙彥肅復齋易說王宗傳童溪易傳王申子大易輯說董楷周易傳義附錄俞琰大易集說胡一桂易本義附錄纂注胡炳文周易本義通釋董眞卿周易會通下有它吝有它不燕有它吉也並同）

（否九五）繫于包桑（監本作苞桑案周易包字凡九見唐石經於下經姤九二包有魚九四包无魚九五以杞包瓜並作包上經蒙九二包蒙泰九二包荒否六二包承六三包羞九五繫于包桑并繫辭上傳並作苞顧炎武金石文字記駁其錯雜宋以後諸本通作包惟此作苞因下文言桑也然繫辭上傳又作包桑歧出且書之草木漸包古原通用易傳并作包鼎祚唐人本最古元至善堂九經本亦作包今从之）

（大過　九二）枯楊生稊（坊本作生梯案此沿程頤易傳義具　御製枯楊生稊辨詁今从　御纂周易折中　武英殿本經典釋文唐石經易傳宋本九經南宋巾箱本宋本周易注疏易說張浚紫巖易傳大易粹言漢上易傳周易義海撮要易小傳復齋易說童溪易傳趙汝楳易翼傳大易輯說趙汝楳周易輯聞周易傳義附錄楊萬里誠齋易傳李簡學易記大易集說易本義附錄纂注周易本義通釋吳澄易纂言熊良輔周易本義集成梁寅周易參義至善堂九經本監本）

（下經　困九二）利用享祀（監本作亨祀案經典釋文於上經大有九三公用亨于天子隨上六王用亨于西山下經升六四王用亨于岐山並音許庚反訓爲通字作亨下經損彖辭二簋可用享益六二王用享于帝困九二利用享祀彖下傳萃致孝享也鼎聖人亨以享上帝象下傳渙先王以享于帝立廟並音香兩反字作享監本此享獨譌亨今从　武英殿本唐石經宋本周易注疏岳珂本易說紫巖易傳漢上易傳周易義海撮要易小傳童溪易傳易翼傳大易輯說周易輯聞周易傳義附錄周易本義通釋周易會通）

（彖上傳　大畜）剛健篤實煇光（監本作輝光今从　武英殿本經典釋文唐石經易傳南宋石經岳珂本）

（象上傳　乾）君子以自強不息（監本作自彊今从　武英殿本唐石經易傳南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本周易注疏紫巖易傳大易粹言周易義海撮要童溪易傳易翼傳誠齋易傳周易參義）

（履）君子以辨上下定民志（監本作以辯案周易辨字凡十五見唐石經於上經剝六二剝牀以辨并象傳象下傳君子以愼辨物居方繫辭下傳辨物正言復小而辨於物並作辨象上傳訟其辯明也履君子以辨上下定民志同人君子以類族辨物大有明辨晳也繫辭上傳辨吉凶者存乎辭下傳困德之辨也井以辨義辨是與非文言傳乾問以辨之坤由辨之不早辨也並作辯金石文字記駁其錯雜宋以後本亦無一定經典釋文御纂周易折中其辯明也作辯餘書畫一作辨今从之）

（大有）明辨晢也（監本作晳也案李之世反章舌反王廙作晰同音徐[illegible]反又作晳字鄭本作遰云讀如明星晢晢陸本作逝虞作折是此字讀如折如同[illegible]制無作晢音者字亦俱从折無从析者或明如康熙字典日部晳字下注引張參五經文字云晳從白相承多從日非是併無晳字今从　武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本周易注疏岳珂本易說大易粹言漢上易傳周易義海撮要童溪易傳易翼傳大易輯說周易輯聞周易傳義）

（附錄誠齋易傳周易本義集成周易參義至善堂九經本顧炎武九經誤字）

繫辭上傳

天一（以下二十字）天數五（以下四十四字　監本用王弼本上二十字在子曰夫易何爲者也之上下四十四字在故再扐而後掛之下案項安世云天一地二至天九地十班固律歷志及衛元嵩元包運蓍篇皆在天數五地數五之上吳澄曰案漢書律歷志引此章天一地二至行鬼神也六十四字相連則是班固時此簡猶未錯也今从　御纂周易折中）

可與祐神矣（坊本作佑神案唐石經別作右今从　御纂周易折中　御纂周易述義　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本周易注疏岳珂本易說紫巖易傳漢上易傳周易義海擬要童溪易傳周易傳義附錄誠齋易傳學易記易本義附錄纂注周易會通周易參義至善堂九經本監本）

說卦傳

日以晅之（監本作恒之今从　御纂周易折中周易傳義附錄誠齋易傳大易纂說易本義附錄纂注周易本義通釋易纂言周易本義集成周易參義至善堂九經本）

雜卦傳

豐多故親寡旅也（監本故下有也字今从　御纂周易折中易傳宋本九經南宋巾箱本大易輯說誠齋易傳學易記周易本義通釋至善堂九經本）

石經考文提要第一終

石經考文提要第二

尚書

大禹謨

降水儆予（坊本作降水沿蔡沈集傳案孔安國傳水性流下故曰下水孔穎達正義云下流之水今从　武英殿本經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳林之奇尚書全解黃度尚書說胡士行尚書詳解王天與尚書纂傳朱祖義尚書句解陳櫟書集傳纂疏元本尚書注疏監本）

夔夔齋慄（監本作齊慄今从唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書說呂祖謙東萊書說尚書纂傳董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏）

益稷

鳳皇來儀（坊本作鳳凰今从　武英殿本唐石經宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書說朱熹儀禮經傳通解元本尚書注疏監本）

禹貢

北過降水（坊本作降水亦沿蔡沈集傳案　康熙字典阜部降字下引此經并水經注云鄭注尚書北過降水降下江反聲轉爲共今河北共山共水出焉東至魏郡黎陽入河近所謂降水也周時國於此地者惡言降故改爲共耳程大昌禹貢論云絳瀆自唐貝州漢清河經城有故迹焉已而北入南宮貫穿信都大抵北向而及古河於信都之北則經之謂北過降水者於是乎應矣又云用枯降以應北過降水之文今从　武英殿本經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說傳寅禹貢集解尚書詳解金履祥尚書表注尚書纂傳吳澄書纂言元本尚書注疏監本）

東迆北會于匯（坊本作爲匯沿董鼎書傳今从　欽定書經傳說彙纂）

（武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書說東萊書說禹貢集解尚書詳解尚書表注尚書纂傳書纂言尚書句解元本尚書注疏監本九經誤字）

太甲中

視乃厥祖（坊本作烈祖亦沿蔡沈集傳案孔安國傳視其祖而行之其訓厥也今从武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書全解尚書詳解尚書表注董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏監本九經誤字）

咸有一德

厥德匪常（坊本作靡常亦沿蔡沈集傳因上命靡常誤案唐柳澤上書引此作匪常今从武英殿本唐石經宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳尚書句解元本尚書注疏監本九經誤字）

盤庚上

則惟汝衆自作弗靖（坊本作爾衆今从武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書說東萊書說尚書表注尚書纂傳書纂言尚書句解書集傳纂疏元本尚書注疏監本九經誤字）

盤庚中

乃祖先父丕乃告我高后曰（監本作乃父今从唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解書集傳纂疏元本尚書注疏）

泰誓中

予有亂十人（監本亂下有臣字案此文諸經凡四見此與論語泰伯句同左傳襄公二十有八年武王有亂十人昭公二十有四年余有亂十人是也唐石經四見者無臣字後人於泰誓左傳昭公二十有四年論語皆旁增臣字襄公二十有八年復失不增若云唐石經脫字不應四見皆同也經典釋文於論語明出予有亂十人注云本或作亂臣十人非是增臣字自論語說本始也王應麟困學紀聞云論語釋文予有亂十人左傳叔孫穆子亦曰武王有亂十人劉原父謂子無臣母之理婦人蓋邑姜也然本無臣字舊說不必改南宋石經岳珂荆溪家塾廖瑩中世綵堂兩本左傳俱無臣字欽定春秋傳說彙纂作武王有亂十人今畫一从删）

武成

師逾孟津（坊本作師度今从欽定書經傳說彙纂武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏至善堂九經本監本九經誤字）

洪範

明作晢（坊本作哲案康熙字典日部晢字下引此經并孔安國傳武英殿本考證云晢从日从折晢明也故从日後人改日从口無義今从經典釋文唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏至善堂九經本監本九經誤字下曰晢同）

無偏無頗（監本作無偏無陂案冊府元龜天寶四載帝讀洪範至無偏無頗而聲不和韻因改頗爲陂下詔曰典謨既作雖曰不刊文字或訛豈必相襲朕臨政之暇乙夜觀書每讀洪範至無偏無頗遵王之誼三復斯文並皆協韻惟頗一字實則不倫又周易泰卦中无平不陂釋文云陂字亦有頗音陂之與頗訓詁無別爲陂則文亦會意爲頗則聲不成文應由煨燼之餘編簡墜缺傳受之際差舛相沿原始要終須有刊革朕雖先覺兼訪諸儒僉以爲然終非獨斷其尚書洪範無偏無頗字宜改爲陂吳棫韻補云古義字音俄周官注亦音俄古文尚書頗叶俄音唐明皇以義字今音又改頗爲陂以从今音古音遂湮滅矣王應麟困學紀聞云宣和六年詔洪範復從舊文以陂爲頗然監本未嘗復舊也顧炎武唐韻正云呂氏春秋引尚書無偏無頗遵王之義史記宋世家亦作無偏無頗遵王之義文苑英華載孟簡詩王道蕩無

頗唐黃頗字無頗王璠傳有仲無頗知唐改後頗陂二字尚並行至宋刻本行而古本亡於是一從陂字矣下文人用側頗辟亦未嘗改明皇於經傳多任意更定如禮記則進月令於曲禮之前史傳升老子於伯夷之上今皆爲後人所正而洪範則頗字因循未復故備載昔人之說以俟後云今改正

凡七卜五（監本脫卜字今从諸本）

旅獒　**太保乃作旅獒**（監本作大保案經典釋文不發音知係本字今从　欽定書經傳說彙纂唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說尚書纂傳董鼎書傳尚書句解書集傳纂疏元本尚書注疏至善堂九經本）

酒誥　**厥心疾很**（監本作疾狠案　康熙字典彳部很字下注俗作狠今从經典釋文唐石經岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳書纂言尚書句解書集傳纂疏）

多士　**今爾又曰夏迪簡在王庭**（坊本作其曰今从　欽定書經傳說彙纂　武英殿本唐石經南宋石經宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏監本九經誤字）

君牙　**亦惟先王之臣**（監本作先正案孔安國傳亦惟父祖之臣考經言先正君昔先正保衡亦惟先正克左右昭事厥辟昔吾有先正皆指臣下非言父祖今从　欽定書經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解書集傳纂疏至善堂九經本）

呂刑　**以詰四方**（坊本譌以詰今从諸本）

文侯之命　**卽我御事**（監本作旣我案孔安國傳卽我治事之臣今从　欽定書經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳書纂言尚書句解書集傳纂疏元本尚書注疏）

汝克昭乃顯祖（監本作克紹案孔安國傳汝能明汝顯祖唐叔之道明訓昭也今从　欽定書經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書全解東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳書纂言尚書句解書集傳纂疏至善堂九經本）

費誓　**善敹乃甲胄**（監本作善敹案　康熙字典敹字下引此經并注俗本譌作敹今从　欽定書經傳說彙纂唐石經宋本九經宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳書纂言尚書句解書集傳纂疏）

勿敢越逐（坊本作無敢今从　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本蘇軾書傳尚書全解尚書說東萊書說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳書纂言尚書句解書集傳纂疏元本尚書注疏至善堂九經本監本）

書序（監本依次在各篇首今从　欽定書經傳說彙纂統爲一卷置經末復孔安國之舊）

周公以王命誥作多士（坊本作命告今从　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尚書注疏宋本纂圖互注尚書岳珂本尚書全解尚書說東萊書

（說尚書詳解尚書表注尚書纂傳董鼎書傳尚書句解元本尚書注疏監本）

石經考文提要第二終

石經考文提要第三

詩

周南關雎

鍾鼓樂之（監本作鐘鼓案康熙字典駁正字通分鍾爲酒器鐘爲樂器之泥引周禮黃鍾爲鍾詩鍾鼓亦作鍾是詩之鍾字亦如三禮無鍾字也三百十一篇及序鍾字凡十八見監本俱作鍾武英殿本於鼓鍾楚茨賓之初筵白華執競及山有樞鼓鍾序俱改作鍾今畫一作鍾从唐石經）

召南

何彼襛矣（坊本作穠矣案五經文字云襛从禾者譌今从武英殿本經典釋文唐石經南宋石經宋纂圖互注本岳珂本蘇軾詩集傳呂祖謙呂氏家塾讀詩記李樗黃櫄毛詩集解嚴粲詩緝范處義詩補傳監本九經誤字下章同）

邶風谷風

昔育恐育鞫（坊本作育鞠案經典釋文鞫本又作鞠康熙字典鞫字下引此經并釋文今从武英殿本唐石經宋纂圖互注本岳珂本毛詩集解監本）

鄘風君子偕老

揚且之皙也（監本譌楊且今从諸本監本作之皙案康熙字典白部皙字下引此經又注皙从析从白與日部皙皙二字義別今从欽定詩經傳說彙纂唐石經南宋巾箱本岳珂本詩緝毛詩集解）

定之方中

終然允臧（監本作終焉案孔穎達正義云終然信善今从欽定詩經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解劉瑾詩傳通釋）

王風君子于役

羊牛下括（坊本作牛羊今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解監本）

鄭風大叔于田

叔于田（監本叔上有大字案經典釋文云本或作大叔于田者誤詩集傳云二詩皆曰叔于田故此加大以别之非謂段爲大叔也然不知者又加大於首章失之矣今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中詩傳通釋至善堂九經本）

齊風東方未明

不能辰夜（坊本作晨夜案毛萇傳辰時也今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳監本九經誤字）

魏風園有桃

不我知者（監本作不知我者今从唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳下章同）

秦風蒹葭

蒹葭淒淒（監本作萋萋今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳至善堂九經本）

陳風東門

貽我握椒（監本譌握椒今从諸本）

東門之楊

明星晢晢（坊本作晢晢案康熙字典晢字下注星光也引此經別有晢音析乃晢字之譌今从欽定詩經傳說彙纂武英殿本經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋監本）

豳風七月

七月鳴鶪（監本作鳴鵙案康熙字典鶪字下注鵙本字曹植惡鳥論其聲嗅嗅故以名之今从諸本）

小雅有杕之杜

女心傷止（監本譌汝心今从諸本）

南陔（監本用毛萇傳以南陔白華華黍次魚麗後由庚崇丘由儀次南山有臺後今从

欽定詩經傳說彙纂用朱熹集傳依儀禮問歌之序分什不同）

采芑

約軝錯衡（監本作約軧案康熙字典軝字下引此經并注載之旁出者爲軧別有軧音邸大車後也今从欽定詩經傳說彙纂經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本詩集傳毛詩集解）

鶴鳴

其下維榖（坊本作維穀案經典釋文引說文楮也从木殼聲非从禾也五經文字云榖經典相承隸便移木在左非禾字今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本呂氏家塾讀詩記詩緝詩補傳毛居正六經正誤詩傳通釋監本下無集于穀同）

我行其野

求爾新特（坊本作求我今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋監本九經誤字）

成不以富（坊本作誠不案此因論語所引誠詩自作成王應麟詩考列論語句於詩異字異義中鄭康成箋女不以禮爲室家成事不足以得富也今从欽定詩經傳說彙纂武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本經集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋監本九經誤字）

正月

天夭是椓（坊本作天天案後漢書蔡邕傳速速方穀夭夭是加章懷注引毛傳鄭箋又云其詩亦同韓詩別爲一家若毛鄭兩說雖不同然皆作天字解故劉攽校後漢書以爲上夭當作天也邕作釋誨但取詩意且以疊字屬對而速穀兩字已與經異文並作別解矣今从欽定詩經傳說彙纂御纂詩義折中武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳毛詩集解詩補傳詩傳通釋監本）

家伯維宰（坊本作冢宰案鄭眾周禮宰夫注云詩人曰家伯維宰謂此宰夫也鄭康成則以上司徒比類訓爲冢宰王肅又以爲小宰孔穎逹正義駁先鄭及王肅說主後鄭說反復數百言辨爲冢宰使經文明言冢宰則疏眞辭費矣今从　欽定詩經傳說彙纂　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩緝毛詩集解監本九經誤字）

雨無正

昊天疾威（監本作旻天案經典釋文云旻密巾反本有作昊天者非也宋以後本多從其說然鄭康成箋云王既不駿昊天之德今昊天又疾其政以刑罰威恐天下孔穎逹正義亦云王既不能繼長昊天之德而昊天又疾王以刑罰之政威恐天下皆以昊天相承說又云上有昊天明此亦昊天定本皆作昊天俗本作旻天誤也陸孔同時各是一說康成漢人所箋本爲最古岳珂九經三傳沿革何云從疏及諸善本又爾雅釋文夏爲昊天秋爲旻天邢昺疏於昊天引詩雨無正於旻天別引大雅召旻亦一旁證今从　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本）

小旻

維曰于仕（監本譌予仕今从諸本）

如彼泉流（坊本作流泉今从　欽定詩經傳說彙纂　御纂詩義折中　武英殿本唐石經宋本九經宋纂圖互注本岳珂本詩集傳毛詩集解詩補傳通釋監本九經誤字下抑篇同）

小宛

毋忝爾所生（坊本作無忝案經典釋文毋忝上音無下他覽反古文孝經引作毋忝爾所生今从　武英殿本宋纂圖互注本監本）

小弁

不離于裏（監本作不罹今从　欽定詩經傳說彙纂　御纂詩義折中唐石經詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋至善堂九經本）

彼何人斯

維暴之云（監本譌誰暴今从諸本）

四月

爰其適歸（坊本作奚其案此自朱熹集傳从家語改考左傳宣公十有二年引詩作爰其適歸杜預注爰於也言於何所歸乎鄭康成箋云爰曰也詩考列家語句於詩異字異義中今从　欽定詩經傳說彙纂　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩傳通釋至善堂九經本監本）

大東

祇自疧兮（監本作自疷案九經誤字云宋劉彝以爲當作疧音民病也唐人避諱凡从民者皆省而爲氏今人書昬爲昏猶其遺法炎武詩本音亦取此以疧與塵爲韻然經典釋文明出疧兮音丁禮反病也釋文通部不避世字民字則當時本作疧矣至疧之訓病出爾雅釋詁五經文字云疧巨支反見爾雅詩本音於白華篇注俗本有从氏者韻書無此字康熙字典疧字下注引俾我疧兮今从　欽定詩經傳說彙纂　御纂詩義折中唐石經呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩傳通釋至善堂九經本下白華篇同）

維塵雍兮（坊本作雝兮案鄭康成箋雍猶蔽也經典釋文雍字亦作壅今从　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本毛詩集解監本）

小明五章三章章十二句二章章六句（監本脫今補）

大田

興雨祁祁（監本作祈祈案　康熙字典祁字下注舒遲貌引采蘩被之祁祁及此經今从　欽定詩經傳說彙纂　御纂詩義折中經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本詩緝詩集傳詩考毛詩集解詩補傳詩傳通釋至善堂九經本）

緜蠻

止于丘阿（監本譌止於今从諸本）

漸漸之石

不皇朝矣（坊本作不遑今从　武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解監本九經誤字下二章同）

大雅

皇矣

以篤于周祜（坊本無于字案此因孟子所引然詩自有于字詩考列孟子句於詩

（異字異義中今从 欽定詩經傳說彙纂武英殿本唐石經宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋至善堂九經本監本九經誤字）

抑

酒埽廷內（監本作庭內今从 欽定詩經傳說彙纂 御纂詩義折中經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本呂氏家塾讀詩記詩緝詩補傳詩傳通釋至善堂九經本）

匪用爲教（監本譌爲用今从諸本）

周頌 我將

既右饗之（坊本作享之今从 欽定詩經傳說彙纂 御纂詩義折中武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳監本九經誤字）

商頌 烈祖

來假來饗（監本作來享案歐陽修毛詩本義云上云以享者謂諸侯皆來助祭致享於神也下云來饗者謂神來至而歆饗也享饗二義不同今从 欽定詩經傳說彙纂 御纂詩義折中唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳詩傳通釋至善堂九經本）

長發

幅隕既長（監本作幅幀今从 欽定詩經傳說彙纂 御纂詩義折中經典釋文唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解詩補傳至善堂九經本）

降予卿士（坊本作降于案鄭康成箋下予之卿士孔穎達正義上天子而愛之下大賢之人予之使爲卿士鄭訓我孔訓與皆非于字今从 欽定詩經傳說彙纂武英殿本南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本岳珂本詩集傳呂氏家塾讀詩記詩緝毛詩集解監本九經誤字）

詩序（監本依次在各篇首案鄭康成謂諸序本自合爲一篇毛公始分以寘諸篇之首今从 欽定詩經傳說彙纂統寘經末以復其舊）

終風

見侮慢而不能正也（監本無而字今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳詩傳通釋）

簡兮

仕於泠官（監本作伶官今从唐石經）

使賢者退而窮處也（監本無也字今从唐石經毛詩集解詩補傳）

無衣

美晉武公也（監本作刺晉案孔穎達正義云作是無衣之詩以美之其大夫既爲請命不得更刺今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳詩傳通釋）

終南

以勸戒之也（監本無也字今从唐石經）

南有嘉魚

大平之君子（監本無之字今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳詩傳通釋）

小宛

大夫刺幽王也（監本作宣王案毛萇作刺幽王鄭康成箋云當爲刺厲王無作宣王者今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳詩傳通釋）

漸漸之石

役久病於外（監本作在外案孔穎達正義其役人士卒已久而疲病勞苦於外今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩傳通釋）

故作是詩也（監本作此詩今从 欽定詩經傳說彙纂唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本宋纂圖互注本呂氏家塾讀詩記毛詩集解詩補傳詩傳通釋）

既醉

告大平也（監本無告字案此用孔穎達之說以與維天之命序相涉故誤然可見唐初有此本詩序不嫌同辭今从唐石經毛詩集解）

石經考文提要第三終

石經考文提要第四

周禮

天官　大宰

三曰邦甸之賦（監本作郊甸案上文已有四郊之賦鄭康成注邦中在城郭者四郊去國百里邦甸二百里家削三百里邦縣四百里邦都五百里是郊甸不得合言也下大府亦曰邦甸之賦今从　欽定三禮義疏武英殿本唐石經北宋石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本宋余仁仲本王與之周禮訂義朱申周禮句解陳友仁周禮集說吳澄三禮攷注）

乃縣治象之灋于象魏（監本譌之法案周禮奇字作灋不應復有法字監本灋法錯出如天官大宰之乃施灋于官府小宰之而觀治象之灋不用灋者司書之凡稅斂掌事者受灋焉地官小司徒之掌建邦之教灋乃頒比灋而觀教灋之象不用灋者修灋糾職鄉師之以國比之灋出田灋于州里鄉大夫之令羣吏考灋于司徒州長之各掌其州之教治政令之灋各屬其州之民而讀灋則屬其民而讀灋則讀教灋如初黨正之則屬民而讀邦灋則以其灋屬民讀灋族師之則屬民而讀邦灋以邦比之灋閭胥之既比則讀灋皆譌法今悉改正）

小宰

六曰斂弛之聯事（監本作斂弛今从　欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本周禮訂義周禮句解周禮集說三禮考注李黼二禮集解）

贊王幣爵之事（坊本作玉幣案此沿唐石經之誤九經三傳沿革例云諸本王皆作玉惟越注疏及建大字本作王因大宰職有贊玉幣爵之文遂以此亦爲玉幣爵但此則決非玉字大宰上文先有贊王牲事小宰職卑不獲贊王牲事而與贊幣爵之事上文未有王

（字故以王當爲言之注所謂從大宰助王其義甚明今从武英殿本三禮考注監本）

膳夫　羞用百有二十品（監本無有字今从欽定三禮義疏唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說二禮集解）

庖人　凡令禽獻（坊本譌禽獸今从諸本）

醫師　有疕瘍者（監本無有字案下獸醫凡獸之有病者有瘍者亦疊有字今从欽定三禮義疏唐石經周禮訂義）

食醫　犬宜粱（監本譌宜梁今从諸本）

醢人　昌本麋臡（監本譌麋臡與下句複今从諸本）

地官　大司徒　七曰眚禮（監本譌青禮今从諸本）

鄉大夫　各憲之於其所治國大詢于眾庶（監本無國字案武英殿本考證云各本所治下俱有之國二字蓋由石經誤衍一之字後人寫刻以石經爲定本遂割下節國大詢于眾庶之國字以从之而不覺反爲所誤也今見石刻之國二字刻鋟監本直去此二字而下節之首末增國字但作大詢于眾庶亦誤也岳珂九經三傳沿革例云余本云各憲之亦所治之國既妄添一之字又以國字屬上句俗本多與此同及考諸善本並無之字而國字自屬下句越本於所治下且入注疏一段則愈足證矣考鄉大夫無所治之國州黨族閭不得言國至下句則疏述經云國大詢于眾庶而致于朝足爲明證監本此行少二字刊去顯然今从欽定三禮義疏宋附釋音本周禮句解）

肆長　掌其戒禁（監本作戒令今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解二禮集解）

泉府　凡國事之財用取具焉（監本譌事國今从諸本）

掌節　以英蕩輔之（監本作英蕩案欽定三禮義疏引干寶曰英刻書也蕩竹箭也刻書所事以助使節之信鄭鍔曰蕩竹也所謂瑤琨篠蕩是也今从周禮句解）

遂人　以彊予任甿（監本作疆予案欽定三禮義疏引李氏如玉曰彊予卽詩之侯彊侯以是也予以二字古音通李說得之今从武英殿本唐石經宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解）

土均（監本譌不越行今从諸本）

稻人　以涉揚其芟作田（監本譌涉楊今从諸本）

誦訓（監本譌不越行今从諸本）

山虞　凡服耜（監本譌服耜今从諸本）

角人　以共財用（監本譌則用今从諸本）

司稼　掌均萬民之食而賙其急而平其興（監本譌越行今从諸本）

春官　序官　眡瞭三百人（監本此下衍府四人史八人胥十有三人徒百有二十人案賈公彥疏直云瞽瞭三百人無府史胥徒者以其無目不須人使是以有眡瞭三百人而已欽定三禮義疏云據賈疏則唐以前本無之不知何時妄人所增試思太師等皆瞽也府藏何物史書何事眡瞭三百人以相之足矣胥徒多人又供何役乎武英殿本考證云此四句十七字皆衍文也石經此處刊缺疑初刻時誤衍之既覺其謬乃削去耳又見石楊一本完整者或係未削以前或後人補綴者耳今从刪）

世婦　凡王后有撡事於婦人（監本譌摻事今从諸本）

大司樂　乃分樂而序之（監本作祀之案此沿唐石經之誤賈公彥疏分此六代之舞尊

（者用前代卑者用後代使尊卑有序故云序今从欽定三禮義疏武英殿本宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說儀禮經傳通解三禮考注二禮集解）

乃奏大蔟（監本作大簇下文蔟簇雜出今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說二禮集解下大蔟並同）

王大食三宥（監本作三侑案左傳命之宥家語荀子有坐之器皆作宥康熙字典宀部宥字下注八樂勸食也引此經今从唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說二禮集解）

樂師

帥射夫以弓矢舞（監本譌師射今从諸本）

大師

令奏鼓朄（監本作鼓朄案康熙字典朄字下注音引說文擊小鼓引樂聲从申柬聲引此經并鄭康成注先擊小鼓乃擊大鼓爲大鼓先引故曰朄別有朄注音遜鼓聲遠聞也與朄字不同今从之下小樂事鼓朄同）

瞽矇

掌播鼗柷敔塤簫管弦歌（監本譌茲細今从諸本）

磬師

凡祭祀奏縵樂（監本作及祭今从欽定三禮義疏唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說儀禮經傳通解三禮考注二禮集解）

鎛師（監本譌鏄師今从諸本）

大祝

辨九𢷎（監本作九拜案康熙字典𢷎字下注𢷎本字周禮凡拜皆作𢷎以篆爲楷也引此經考字典手部又有𢷎注譌省拜手下列古文[illegible]無作𢷎者互經文字云

拜𢷎二同下見周禮亦不作𢷎今畫一作𢷎）

巾車

鍚樊纓十有再就（監本譌錫樊今从諸本下鍚面同）

鍚面朱緫（監本作朱總案康熙字典總字下引此經文引五經文字云此緫宜从怱作總者譌今總與緫混宜正之鄭康成注鄭司農云總當爲緫書亦或爲總今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說下續總駕總組總並同）

犬𧜡（監本譌大𧜡案康熙字典衣部𧜡字下注與幦同引此經今从諸本下犬𧜡鹿淺𧜡然𧜡豻𧜡並同）

車僕

凡師共革車（監本譌其革今从諸本）

夏官
序官

小子下士二人史一人（監本作史二今从欽定三禮義疏武英

殿本唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說二禮集解）

司弓矢

庳矢（監本作痺矢案鄭康成注元謂庳讀如庳病之痺使正作痺字則不必讀如矣今从經典釋文唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說儀禮經傳通解三禮考注二禮集解）

授兵甲之儀（監本作兵至今从欽定三禮義疏武英殿本宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說三禮攷注二禮集解）

大馭

掌馭玉路以祀（監本作王路案下戎僕掌馭戎車革輅也齊僕掌馭金路道僕掌馭象路田僕掌馭田路木路也以五路分宮聯職今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說儀禮經傳通解三禮攷注二禮集解）

祭軷乃飲（監本作祭軷案此沿唐石經之誤五經文字云軷車前式也見周禮今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文宋本九經宋附釋音本周禮訂義周禮句解二禮集解）

校人

三皁爲毄（監本作爲繫今从武英殿本經典釋文下毄一六毄並同）

及葬貍之（監本作埋之案五經文字云貍經典或借用爲埋字考周禮天官鼈人凡貍物春官大宗伯以貍沈秋官赤犮氏除貍蟲皆作貍亦奇字之一也今从武英殿本經典釋文）

職方氏

東南曰揚州（監本譌揚州今从諸本）

其浸潁湛（監本譌潁湛今从諸本）

其浸盧維（監本作盧維案鄭康成讀盧爲雷謂即雷夏澤顏師古曰盧水在濟北盧

縣讀雷非也黃公度曰水經盧水出密州諸城縣盧山即久台水也考唐宋人辨盧水雖無定地然所引縣及山皆名盧于盧無涉今从武英殿本經典釋文唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解周禮集說三禮攷注）

秋官　野廬氏

有相翔者則誅之（監本無則字案鄭康成注有姦人相翔於賓客之側則誅之今从唐石經周禮訂義）

庭氏

則以救日之弓與救月之矢夜射之（監本無夜字今从唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說儀禮經傳通解）

銜枚氏

禁嘂呼歎鳴於國中者（監本譌歎鳴今从諸本）

大行人

則詔相諸侯之禮（監本無詔字案鄭康成注詔相左右敎告之也今从欽定三禮義疏唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說）

（二禮集解）

小行人

凡此五物者（監本脫今補）

司儀

客从拜辱于朝（監本作客從今从武英殿本經典釋文）

掌客

車秉有五籔（監本譌車秉今从諸本）

致饔大牢（後句上上公）（監本作致饔案此侯伯之禮致饔大牢下子男膳眂致饔無致饔之禮今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說儀禮經傳通解）

醢醢八十罋（監本譌十罋今从諸本）

都則（闕）都士（闕）家士（闕）（監本俱脫今補）

考工記

然後可以爲良（監本譌然以今从諸本）

陶旊（監本作陶旊案此沿唐石經　康熙字典旊字下引此經云今本作旊今从武英殿本經典釋文五經文字宋本纂圖互注本余仁仲本下旊人凡陶旊之事皆同）

則是摶以行石也（監本作是搏案鄭康成注摶圜厚也經典釋文徒丸丈轉二音今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮句解）

輈人

軓前十尺（監本譌軌前今从諸本下自伏免不至軓七寸軓中有灂並同）

攻金之工（監本譌不越行今从諸本）

矢人

參分其長而殺其一（監本作而網案矢人一官殺矢豐殺鴻殺俱不从網今从欽定三禮義疏唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說三禮攷注）

弓人

非弓之利也（監本無也字今从唐石經宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本周禮訂義周禮集說三禮考注九經誤字）

謂之不參均（監本無不字案鄭康成注故書勝為稱鄭司農云當言稱謂之不參均元謂不勝無負也賈公彥疏先鄭從古書為稱者欲以不稱為不參均　武英殿本考證云一正一反說注亦云謂之不參均當从石經周禮訂義九經誤字並與唐石經同今从之）

其次角有灂而疏（唐本無角字今从唐石經周禮訂義九經誤字）

石經考文提要第四終

石經考文提要第五

儀禮

士冠禮

爲期于廟門之外（監本唯篇首筮于庿門从古文作庿自此以下全經皆作廟案張淳儀禮識誤云詳考儀禮廟字冠禮之庿四皆從苗既夕禮之庿五皆從朝士虞禮之庿五皆從苗特牲饋食禮之庿五皆從苗少牢饋食禮之庿六皆從苗士昏禮之庿闕文聘禮之廟五皆從朝公食大夫禮之庿一從朝覲禮之庿一從苗喪服之庿二皆從朝士喪禮之庿二皆從苗有司之庿七皆從苗案釋文士冠禮云庿劉昌宗音廟庿古廟字引此證經不當復有從朝者自昏禮而下稍稍從朝是蓋後之傳抄校勘者失於不審而已近歲湖北漕司所刻本字皆從朝不審之失可驗矣今悉攷作庿從釋文竊以群經字體各有專門如儀禮逕之爲牾疑之爲疑不獨周禮多奇字也唐石經儀禮庿字全部从苗唯士昏禮至于庿門一字錯出从朝張淳所列乃宋本已參混若此乾道八年兩浙轉運判官曾逮刊儀禮淳爲之校定因舉所改字爲是書當時已全校作庿至明監本則唯首一字从苗餘俱从朝矣今从儀禮識誤統作庿）

啐醴建柶（監本作捷柶案經典釋文捷柶乃注捷柶於醴中之文誤者遂以改經自儀禮識誤始發之今監本注作扱柶正釋文所謂捷又作挿亦作扱也士昏禮亦作建柶今从唐石經宋本儀禮鄭注楊復儀禮圖李如圭儀禮集釋敖繼公儀禮集說）

遂以摯見於鄉大夫鄉先生（監本作鄉大夫案鄭康成注鄉先生鄉中老人爲卿大夫致仕者正家上文賈公彥疏明出經云卿大夫不言士今从之）

吾子將涖之（監本作莅之案儀禮識誤云喪禮涖卜特牲饋食禮將涖之皆作涖今从　欽定三禮義疏武英殿本經典釋文）

士昏禮

菹醢四豆（監本作葅醓與下菹醢菹豆岐出今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋二禮集解）

被潁黼（監本譌穎黼今从諸本）

朼者逆退（監本作匕者案經典釋文云匕器名朼者朼載也儀禮識誤云士喪禮乃朼載又曰朼者士虞禮朼者特牲饋食禮乃朼有司朼羊朼豕朼魚字皆从木蓋以器言作匕以用匕言作朼今从之）

婦說服于室御受（監本作御授案與上媵受文同疏述經作御受今从　欽定三禮義疏　武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字張爾岐儀禮監本正誤）

受笄段脩（監本譌殷脩唐石經譌殷脩今从武英殿本經典釋文儀禮識誤）

拜奠于席（監本譌拜鄭今从諸本）

始扱壹祭（監本作一祭今从　欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說）

某固唯命是聽（監本作惟命與上文岐出今从　欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集說）

命之曰（監本之下有辭字案記乃通記昏辭每節俱無辭字今从　欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說）

夙夜毋違命（監本譌母違今从諸本）

壻授綏姆辭曰未教不足與爲禮也（監本視諸衿鞶下脫此一節案顧炎武日知錄云北監刻儀禮脫誤尤多此十四字賴有石經可以據補今从）

（欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注杜佑通典儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說元陳鳳梧本明鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

弟稱其兄（監本弟下有則字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說）

某以得為外昏姻之數（監本作婚姻與上下文歧出今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

未得濯摡於祭祀（監本作濯溉案儀禮識誤云少牢饋食摡鼎匕俎摡甑甗匕與敦若豆籩勺爵觚觶等字皆作摡今从欽定三禮義疏儀禮集釋儀禮集說）

士相見禮

士相見之禮摯（監本作贄案儀禮識誤云此卷中贄字經注凡四十有四皆從手今計經摯字二十監本作摯者四作贄者十有六歧出今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖統作摯）

若嘗為臣者（監本作若常今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說儀禮監本正誤）

毋改（監本譌母改今从諸本）

鄉飲酒禮

尊兩壺于房戶間（監本譌雨壺今从諸本下加二勺于兩壺同）

遂授瑟（監本譌送授今从諸本）

司正升立于序端（監本作席端案鄉射禮亦云升立于序端今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

遵者降席席東南面（監本脫一席字案鄉射禮大夫降席席東南面大夫即遵者也亦疊席字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說儀禮監本正誤）

賓鄉服以拜賜（監本賓下有服字案武英殿本考證云注云今文曰賓服鄉服則知鄭從古文無上服字矣今从欽定三禮義疏儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說鍾人傑本）

鄉射禮

賓之席前西北面獻賓（監本作席之案鄉飲酒禮曰賓之席前此篇又曰主人之席前賓之席前介之席前文同一例今从武英殿本杜佑通典儀禮集釋）

賓之席前北面（監本譌不面今从諸本）

樂正告于賓（監本樂字分書混入上文疏內今从諸本）

改取一个挾之（監本作改作今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

以耦告于大夫曰（監本無以耦二字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

相揖退反位（監本無退字今从唐石經儀禮集釋九經誤字儀禮監本正誤）

適左个中皆如之（監本作亦如今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮監本正誤）

賓與大夫坐反奠于其所（監本無坐字案鄭康成注古文曰反坐則今文為坐反明矣今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說九經誤字儀禮監本正誤）

遂西取弓矢（監本爲送西今从諸本）

楅髤橫而拳之（監本作奉之案拳訓曲言制楅之法髤而橫曲之其蛇交之處著地龍首尾拳曲向上更設韋當於其背與上蛇交章當文義相屬非設楅時兩手奉之也經典釋文明注拳音權儀禮經傳通解但云拳當作奉而注仍作拳不改字今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋）

大夫與士射袒薰襦（監本作纁襦今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說）

士鹿中翿旌以獲（監本各以其物獲下脫此一節案此言君大夫士之差今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人儀本九經誤字儀禮監本正誤）

燕禮

兩圜壺（監本爲圓壺今从諸本）

主人盥洗象觚升實之（監本作賓之今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人儀本九經誤字儀禮監本正誤下媵爵者洗象觶升實之大夫立卒爵不拜實之並同）

西階上坐奠爵拜賓降筵北面荅拜（監本降筵上有賓字案大射禮當此節曰西階上坐奠爵拜賓西階上北面答拜不疊賓字例同今从唐石經儀禮集說）

小臣又請媵爵者二大夫大夫媵爵如初（監本媵上無大夫二字案前經小臣作下大夫二人媵爵媵爵者阼階下云云疊媵爵二字此疊大夫二字例同以大夫二字代上者字以媵爵如初四字括上阼階下儀節下經射人乃升大夫大夫皆升亦疊大夫二字今从唐石經）

大夫皆升就席（監本無升字案前主人洗升節疏述經起訖云自此盡皆升就席明有升字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人儀本儀禮監本正誤）

采蘩（監本爲宋蘩今从諸本）

大師告于樂正曰（監本無于字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人儀本九經誤字儀禮監本正誤）

主人拜送觶（監本作受觶案上云士長升拜受觶受與送相反今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人儀本九經誤字儀禮監本正誤）

以賜鍾人于門內霤（監本作鐘人案武英殿本考證云鐘鼓之鐘古皆作鍾三禮無鐘字皆後人所改俗本今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋凡鍾字同）

其牲狗也（監本亨于門外東方下脫此一節今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人儀本九經誤字儀禮監本正誤）

大射儀（監本無儀字今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋九經誤字儀禮監本正誤）

兩方壺（監本譌方壺今从諸本下兩圜壺兩壺獻酒並同）

大史在干侯之東北（監本作大夫今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人儀本儀禮監本

（正誤）

賓揖升（監本揖下有乃字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人傑本）

主人洗觚升實散（監本譌洗酬今从諸本）

僕人正徒相大師（監本作太師今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解）

大史侯于所設中之西（監本作太史案經典釋文前經大史音泰監本此作太史蓋證前作大夫之誤今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說下大史許諸同）

命去侯（監本譌去侯案此沿唐石經之誤今从諸本）

司射進與司馬正交于階前（監本作交與今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

上射降三等（監本作二等案疏明釋三等及下文中等之義今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

上射於左（監本作與左今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

司馬師坐乘之卒（監本無卒字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

司射東面于大夫之西比耦（監本作北耦案下經云遂比衆耦今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

既拾取矢梱之（監本譌梱之今从諸本下梱復同）

相揖退釋弓矢于次（監本揖下有還字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

司射作射如初（監本作作揖今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

北面告于公（監本無告字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

司射遂袒執弓（監本無遂字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

僕人師洗升實觶以投（監本作賓觶今从武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

司馬師受虛爵（監本無師字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

北面視上射（監本作眡上今从唐石經宋本儀禮鄭注）

公荅拜賓反位（監本無賓字案上云賓升成拜升與反位相承今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

聘禮

米禾皆二十車（監本作一十案唐石經作廿蓋古文例以二十三十爲廿卅今从欽定三禮義疏武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

賓辟不荅拜（監本作客辟案下賓三退負序疏引此亦曰賓辟今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

尚擸坐啐醴（監本作啐酒今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

纙三采六等朱白倉朱白倉（監本不疊朱白倉案禮記雜記孔穎達正義曰聘禮記云朝天子圭與纙皆九寸纙三采六等朱白倉朱白倉是也既重云朱白倉是一采爲二等相間而爲六等也儀禮經傳通解注今案記文只有朱白倉三字而雜記疏所引乃重有之不知何時傳寫失此三字今从補　倉監本作蒼今从唐石經儀禮集釋儀禮集說）

對曰非禮也敢辭（監本無辭字案儀禮經傳通解注諸本下句末有辭字注無複出辭字以經文辭字入注自永嘉本始細繹經文上賓辭主人既稱辭則敢下可省文此賓對主人亦辭既稱對則敢下當有辭字若省辭字是爲非禮也敢對矣監本以經辭字混入注首而疏中仍作非禮也敢辭卽一本中可證今从唐石經宋本儀禮鄭注）

復見之以其摯（監本作見訝案此因儀禮經傳通解之誤通解引此記與上文又見之以其摯不相屬故改爲訝傳寫者不知其意而沿之今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說）

醴尊于東箱（監本作東廂案康熙字典箱字下引儀禮覲禮俟于東箱公食大夫禮賓升公揖退于箱又引顏師古史記注正寢之東西室皆以箱言似箱篋之形監本箱廂岐出今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解）

君貺寡君延及二三老拜又拜送（監本作又拜送君貺寡君延及二三老拜兩節倒置今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋鍾人傑本儀禮監本正誤）

公食大夫禮

栗階升不拜（監本栗上有賓字今从唐石經儀禮集釋）

贊者負東房（監本贊者上有二人二字案此譌將上文注中二人二字混入今从諸本）

左擁簠粱（監本作右擁簋粱案盛黍稷曰簋稻粱曰簠故上經簋西注曰黍稷西也蓋言簋卽知是黍稷則此言粱卽知是簠矣曲禮執食興辭注引公食禮正作左擁簠粱今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說又案下言右訣一清則此自是左今从宋本儀禮鄭注儀禮圖二禮集解儀禮監本正誤）

庶羞西東毋過四列（監本譌毋過今从諸本）

卿擯由下（監本作卿賓今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

覲禮

侯氏裨冕（監本譌裨冕今从諸本）

坐奠圭再拜稽首（監本譌奠主今从諸本）

歸甯乃邦（監本譌乃拜今从諸本）

載大旂象日月升龍降龍（監本作大旂案正義云日月爲常交龍爲旂此既象日月則是大常而云大旂者九旂各有定稱亦有通名左傳三辰旂旗服氏注云九旂之總名故大常亦謂之大旂反復數百言皆釋旂義今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

喪服

妾爲君（監本譌謂君今从諸本）

持重於大宗者（監本作特重今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

適子不得後大宗（監本譌適人今从諸本）

婦人不能貳尊也（監本譌二尊案上不貳天作貳今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說）

異居則服齊衰三月也（監本無也字今从唐石經儀禮集說九經誤字儀禮監本正誤）

大夫去君埽其宗廟（監本譌歸其今从諸本）

皆爲無服之殤（監本無皆字今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋九經誤字儀禮監本正誤）

小功布衰裳牡麻經即葛五月者（監本無者字案五服提綱凡十見俱有者字今从欽定三禮義疏武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

壻（監本譌婿今从諸本）

何以緦報之也（監本緦下多也字今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說九經誤字儀禮監本正誤）

士喪禮

受用篋（監本作用篚案喪大記注司服以篋待衣于堂前可證今从唐石經宋本儀禮鄭注杜佑通典儀禮集說鍾人傑本）

即位于西階下東面（監本作如西今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

皆繶緇純（監本純上有絇字案儀禮識誤云釋文緇純中無絇字鄭氏注周禮屨人全引此文亦無絇字鄭氏云言繶必有絇純言絇亦有繶純今之有絇字後人加之也今从儀禮集釋）

櫛於簞（監本作用簞今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮識誤儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

設決麗于掔（監本作于掔案康熙字典手部掔字下引此經及注并云正韻混與掔合誤掔字下訓固也厚也韋去也挽也無手腕解今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋下連掔結于掔同）

參分庭一（監本作三分案武英殿本考證云春官小祝注引此作參今从欽

（定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說）

祭服不到（監本作不倒案經典釋文傎倒乃發注文音則經文非倒字明矣今从唐石經下君遂不到同）

巾待于阼階下（監本作侍于今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說）

卜人先奠龜于西塾上（監本譌西塾今从諸本）

來日某卜葬其父某甫（監本日下無某字案某者某甲子今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

既夕禮（監本無禮字今从經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集說二禮集解）

夷牀饌于階間（監本作俠牀案俠亦經典釋文或本但下復再作夷歧出今畫一从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注）

衆主人東卽位（監本無主字案儀禮集說云脫一主字以記考之可見今从唐石經儀禮集釋九經誤字儀禮監本正誤）

兩杅（監本譌兩杅今从諸本）

賓賵者將命擯者出請（監本無出字案下經擯者出請兩見唐石經四字倘可辨而明人補字卽脫出字衍一須字今从武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋二禮集解儀禮監本正誤）

藏苞筲於旁（監本訛笣筲今从諸本）

外內皆埽（監本作內外案疏作外內與禮記喪大記文同今从欽定三禮義疏）

（武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

御者四人皆坐持體（監本此下衍男女改服一節案此因經傳通解而誤蓋通解於士喪禮雜附本經記及喪大記之文此節乃喪大記誤入儀禮又此記五節與喪大記同鄭兩注各異獨此節注不異明係移彼注此又因與士喪禮不合妄改庶人爲主人又彼注上文有新朝服故曰亦朝服此上文無朝服字何少云亦足證羼入今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說鍾人傑本）

裏親膚（監本作裹親今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人傑本儀禮監本正誤）

不說經帶（監本作不設案疏正作不說今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

卜日吉（監本作卜曰今从欽定三禮義疏武英殿本）

升降自西階（監本無降字案此沿儀禮經傳通解之誤今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說儀禮監本正誤）

亦張可也（監本作可張案此沿儀禮經傳通解之誤今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說儀禮監本正誤）

矢猴矢一乘（監本無上矢字案此冒下猴矢志矢二者儀禮識誤云案釋文猴字上更有一矢字今从之）

士虞禮

簞巾在其東（監本作簞布案特牲少牢皆有簞巾今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字）

（儀禮監本正誤）

祝饗（監本譌祝響今从諸本下適爾皐祖某饗同）

祝佐食降復位（監本降下無復字案鄭康成注祝復門西北面位佐食復西方位今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

唯主人不哭（監本作帷主今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

尸受振祭（監本作尸授案上句乃佐食授嚌授受相承今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

猶出几席（監本譌凡席今从諸本）

哭止告事畢賓出（監本拾踊三下脫此一節今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

摡揃（監本上譌檻今从諸本下作翦案儀禮識誤曰釋文云揃子淺反注鬋同既曰注鬋同則鬋非經文也又注云揃或爲鬋此揃必指經文也今从儀禮集釋）

特牲饋食禮

壺禁在東序（監本譌壼禁今从諸本下視壺濯同）

賓荅再拜（監本作再荅今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

立于門外東方（監本作東房今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋

本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

及兩鉶鉶芼設于豆南（監本無下鉶字今从唐石經儀禮集釋儀禮識誤）

出立于戶西（監本無戶字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

㨎醢祭于豆閒（監本㨎下有于字案經典釋文於公食大夫禮㨎于醢發音出㨎于二字此發音出㨎醢二字明無于字今从儀禮識誤儀禮集釋）

洗獻衆兄弟（監本無衆字案疏云洗獻衆兄弟如衆賓儀述經明有衆字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮

集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

舉奠荅拜尸祭酒（監本無尸字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮監本正誤）

賓立卒觶（監本作于觶今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

衆賓長自左受旅（監本無自字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

舉觶者祭卒觶拜長皆荅拜（監本長皆荅拜下脫此一節今从欽定三禮義疏武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說二禮集解陳鳳梧本鍾人

（傑本九經誤字儀禮監本正誤）

各酌于其尊（監本譌其奠今从諸本）

主人出立于戶外西面（監本作戶丙今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

纚笄（監本作纚褁今从欽定三禮義疏武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

尊兩壺于房中西墉下（監本譌西牖今从諸本）

祝俎髀脡（監本譌脾脡今从諸本）

（少牢饋食禮）

如筮日之禮（監本作之儀今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集說二禮集解鍾人傑本）

用薦歲事于皇祖伯某（後句監本作爲事今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

肩臂臑膞骼（監本作膊骼案武英殿本考證云從專音純從尃音博舊刻多混悉改正作膞今从唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋）

皆設扃鼏（監本作扃冪今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說）

衣移袂（監本作侈袂案此沿儀禮識誤所改然禮記表記衣服以移之鄭康成注移讀如水氾移之移猶廣大也正據此經今从經典釋文唐石經下同）

以授尸坐取簞興（監本振之三下脫此七字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

尸受同祭于豆祭（監本作同受今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

祝酌授尸（監本作受尸案儀禮識誤云上文祝受尸爵今酌以授尸作受非也今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解）

摶之以授尸（監本譌搏之今从諸本）

賓尸西北面拜送爵（監本作尸西今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

主人降立于阼階東（監本作祭立今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

兩下是養（監本作是餕案養餕古通自特牲以下三篇皆作養不應此獨作餕儀禮集釋云當如上下文作養今从唐石經）

主人荅壹拜（監本作一拜今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋）

有司（監本司下有徹字今从經典釋文唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集說）

匕皆加于鼎東枋（監本譌東莇今从諸本下西枋同）

亦司士載亦右體（監本下亦字作載今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

尸卻手受七枋（監本作授七案此沿唐石經之誤今从欽定三禮義疏武英殿本儀禮識誤儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

賓亦覆手以受（監本作以授案上云覆手以授賓授受相承今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮識誤儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

卒載縮執俎以降（監本載下有俎字今从唐石經儀禮監本正誤）

主婦洗於房中（監本洗下有爵字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說）

取糗與腶脩（監本譌殿修今从諸本）

立于主人席北西面（監本作面西今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說九經誤字儀禮監本正誤）

主人其祭糗脩（監本作共祭案改其爲共自儀禮識誤始柳爲獨見則從前宋監本杭本殿本巾箱本皆作其也後遂沿之不知此爲殺其受豕脊受豕婦其殺祭其嘏其獻其位其爲脊其洗獻文同一例也今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集說儀禮監本正誤）

主人降洗觶（監本作洗爵今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說又案正德嘉靖舊監本尚作觶下主人實觶酬尸主人實觶尸拜受爵並同）

右取脯擩于醢（監本作取脯案此沿唐石經之誤注疏皆云祭脯於下云取脯則此是取脯明矣今从欽定三禮義疏武英殿本儀禮識誤儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

執爵以興（監本無爵字今从唐石經儀禮集釋二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

宰夫執薦以從（監本作執爵今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本鍾人傑本九經誤字儀禮監本正誤）

其先生之脊（監本無其字今从欽定三禮義疏武英殿本宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮集釋儀禮集說陳鳳梧本二禮集解鍾人傑本儀禮監本正誤）

受爵酌獻侑侑拜受三獻北面荅拜（監本重衍此十四字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤又案崇正重補監本已刪此十四字）

尸降筵受三獻爵（監本無爵字今从欽定三禮義疏唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤又案正德舊監本尚有爵字）

酌以醋之（監本作酢之今从唐石經九經誤字）

主人拜受尸拜送（監本受下有爵字今从唐石經儀禮集釋）

若不儐尸（監本作賓尸案此以下引疏中儐賓雜出然經文儐凡十三見皆作儐不應此獨作賓今从唐石經儀禮集釋）

主人洗酌酳尸（監本譌醑尸今从諸本）

酌授尸（監本作受尸今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

主婦受爵酌獻二佐食（監本作主人案此沿唐石經之誤此節乃主婦亞獻其獻二佐食與少牢饋食主婦獻二佐食同非主人也今从欽定三禮義疏武英殿本儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

賓戸西北面荅拜（監本作尸西今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮集釋儀禮集說二禮集解九經誤字儀禮監本正誤）

肺一膚一魚一腊臑（監本肺上有祭字今从唐石經）

賓兄弟交錯其酬（監本作交醋今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解儀禮監本正誤）

司宮闔牖戸（監本作牖戸今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本儀禮鄭注儀禮經傳通解儀禮圖儀禮集釋儀禮集說二禮集解）

石經考文提要第五終

石經考文提要第六

禮記

曲禮上

嬰母能言（監本作鸚鵡今从武英殿本經典釋文）

狌狌能言（監本作猩猩今从武英殿本經典釋文）

是以聖人作（監本作是故今从唐石經）

則主人請入爲席（坊本譌於席今从諸本）

葱渫處末（坊本作葱渫案此沿唐人避諱康熈字典渫字下引此經注蒸葱也唐石經作渫今改歸本字）

酒漿處右（監本作處內案鄭康成注處羹之右王制殷人以食禮疏引此經亦作處右今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本宋劉叔剛本衛湜禮記集說儀禮經傳通解吳澄禮記纂言三禮考注至善堂九經本）

然後辭殺（監本作辨殺今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋大字本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言至善堂九經本下未辯同）

檀弓上

夫由賜也見我（監本作夫猶今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

而曰女何無罪與（坊本作爾何案上女何無罪也作女歧出今从武英殿本經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言監本）

先王制禮（監本譌先生今从諸本下句同）

舉者出戶出戶袒（監本作尸出戶案欽定三禮義疏云上出戶謂舉尸者下出戶謂武叔斂者舉尸出戶而武叔猶冠隨以出戶急思括髮乃投其冠匆遽失節之甚今从唐石經宋大字本南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說）

有亡惡乎齊（坊本作有無案上稱家之有亡下苟亡矣俱作亡此作無歧出今从欽定三禮義疏武英殿本岳珂本禮記集說監本）

斂首足形（監本作手足案孔穎達正義斂其頭首及足形體不露今从欽定三禮義疏宋大字本余仁仲本劉叔剛本至善堂九經本）

歲壹漆之（監本作一漆今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言）

檀弓下

周主重徹焉（坊本重徹二字倒置案孔穎達正義周主重徹焉者謂周人虞而作主而重則徹去而理之故云周主重徹焉今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言至善堂九經本監本）

使子貢問之（監本作子路案九經三傳沿革例云實使子貢而興國本及建諸本皆作子路疏亦不明言何人及考石本舊監本蜀大字本越上注疏本皆作子貢未知孰是以家語證之則子貢也今从唐石經宋大字本岳珂本九經誤字）

其言吶吶然如不出諸其口（監本無諸字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

王制

亦弗故生也（監本作示弗案孔穎達正義意在亦不欲使生今从唐石經宋大字本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言）

天子曰辟雝（坊本作辟雍今从武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾

（箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本）

用地小大（監本作大小案鄭康成注小國大國孔穎達正義必計地小大今从欽定二禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說朱熹儀禮集傳集注禮記纂言至善堂九經本九經誤字）

視年之豐耗（監本作豐耗今从經典釋文唐石經宋大字本）

斑白者不提挈（監本脫者字今从諸本）

大夫祭器不假祭器未成不造燕器（坊本陳澔集說移于寢不踰廟之下今从諸本）

方伯爲朝天子（監本譌爲明今从諸本）

還乃賞公卿諸侯大夫於朝（監本作還反案孔穎達正義曰孟夏云還乃行賞封諸侯孟秋云還乃賞軍帥武人於朝孟冬云還乃賞死事恤孤寡是四時皆作還乃也後漢書郎顗傳章懷注禮記正月迎春於東郊還乃賞公卿諸侯大夫於朝是唐初本如此亦一證今从經典釋文唐石經下並同坊本脫諸侯二字今从諸本）

稱兵必有天殃（監本無有字今从唐石經）

以大牢祠于高禖（監本作太牢今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言）

蓱始生（監本作萍始案鄭康成注蓱萍也則經文非萍明甚今从欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋大字本岳珂本禮記集說儀禮集傳集注）

鶪始鳴（監本作鵙始說見詩）

天子居明堂大廟（監本譌太廟案春秋冬三仲月俱作大廟此岐出今从諸

本）

黑黃倉赤（監本作蒼赤案此沿唐石經之誤與倉龍倉玉岐出今从宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言儀禮集傳集注至善堂九經本）

以別貴賤等級之度（監本作等給案欽定三禮義疏云等給當依呂氏春秋作等級今从唐石經岳珂本）

乃命虞人入山行木（坊本無乃字今从欽定三禮義疏宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言）

完隄防（監本作隄坊今从經典釋文宋本九經南宋巾箱本岳珂本儀禮集傳集注禮記纂言）

坏牆垣（坊本作垣牆案此沿唐石經之誤今从武英殿本經典釋文宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言監本）

量小大（監本作大小今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解儀禮集傳集注禮記纂言至善堂九經本）

命司徒循行積聚（坊本作有司今从欽定三禮義疏武英殿本宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言監本）

案度程（監本作按度今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說儀禮集傳集注）

地氣且泄（監本作沮泄案呂氏春秋作且泄蓋一陽初生方將萌動亦承上孟冬行春令則陽氣上泄也今从唐石經）

凡在天下九州之民者（坊本譌九川今从諸本）

曾子問

徹饌而埽（監本譌而歸今从諸本）

女氏許諾而弗敢嫁（監本作不敢今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳本珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言三禮攷注九經誤字）

藏諸祖廟（監本作葬諸今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本岳珂本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言至善堂九經本）

曾子問曰父母之喪弗除可乎（監本無問字今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳本珂本余仁仲本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言至善堂九經本）

祭殤不舉（監本舉下有肺字案陸佃禮記解云言不舉不言不舉肺容三代祭殤皆如此是宋本無肺字監本此行多一字係補鐫今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳本珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言三禮攷注至善堂九經本）

文王世子

小樂正學干（監本譌小學正今从諸本）

立大傅少傅以養之（監本作太傅案經典釋文大師音泰下大學大傅大祖大寢皆同今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言下大傳並同）

禮運

與其先祖（監本譌舉其今从諸本）

故事有守也（監本作可守今从唐石經宋大字本岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言）

而固人之肌膚之會（監本人下無之字今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本九經誤字）

禮器

饗帝於郊而風雨寒暑時（監本雨下有節字案孔穎達正義月令下有云禮器云饗帝於郊而風雨寒暑時郊特牲下亦同兩引皆無節字今从唐石經）

郊特牲

以鐘次之（監本作以鏞案唐石經鏞字鑿改今从宋本九經南宋巾箱本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

丘乘共粢盛（坊本作供粢今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本）

內則

笄總（監本作笄總今从經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解三禮考注下同）

卵鹽（坊本譌卵醬今从諸本）

柹瓜（監本作柿瓜案康熙字典柹字下注同柹俗作果名音士者非今从經典釋文唐石經宋大字本岳珂本劉叔剛本禮記纂言）

柤棃（監本作樝黎案邢昺爾雅疏釋木下引內則云柤梨曰攢之作柤監本下文復作柤岐出今从經典釋文唐石經宋大字本岳珂本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言）

淳毋（監本作淳母案孔穎達正義毋是禁辭非膳羞之體故讀爲模今从經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本羣經音辨儀禮經傳通解禮記集說三禮考注至善堂九經本）

玉藻

若祭爲已偞卑（監本作偞卑案此沿唐石經避諱今从經典釋文宋本九經南宋巾箱本岳珂本儀禮經傳通解）

入大廟說笏非古也（監本作非禮今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮集傳集注九經誤字）

而素帶終辟（坊本陳澔集說自此以下至孔子食於季氏以上多所倒置案岳珂本玉藻篇後附刻興國于氏改定本澔所用乃于氏所改也蔡沈書集傳考定武成猶附經後澔直沒古文又不言出于氏今从諸本）

紳居二焉（監本作居一案孔穎達正義人長八尺大帶之下四尺五寸分爲三分紳居二分焉紳長三尺也今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本儀禮集傳集注禮記纂言至善堂九經本九經誤字）

明堂位

垂之和鍾（監本作和鍾今从　欽定三禮義疏宋本九經南宋巾箱本禮記集說至善堂九經本）

喪服小記

麻同皆兼服之（監本與大功之麻同下脫此一句今从　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言至善堂九經本九經誤字）

毋爲長子削杖（監本譌削長今从諸本）

大傳

諸侯及其大祖（監本作太祖今从　欽定三禮義疏經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言）

少儀

頻杖（監本作穎杖案九經三傳沿革例云疏本作穎釋文穎及建諸本作頻監本及興國本作穎釋文以警枕之穎其旁下从火音京領反以投頴之頴其旁下从示音役頂反又未知監本興國本頴字其旁下从禾者以何本旁據今頴頴二字皆依釋文據此則宋監本已作頴蓋从正義謂頴是頴發之義刃之在手請之爲頴禾之秀穗亦謂之爲頴枕之警動亦謂之頴故其字从禾然釋文最古且警枕與刃頴字有分別故珂依之今从宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言）

毋放飯（監本毋上有同字案此誤以上句音義下小飯同之同字混入經文今从諸本）

其未有燭而有後至者（監本而下無有字案孔穎達正義新有人後來至者今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本禮記集說儀禮經傳通解）

以授使者于阼階之南南面再拜稽首送（坊本脫一南字今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本）

學記

是以雖離師輔而不反也（監本無也字案疏述經有也字今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言三禮考注至善堂九經本）

三王四代唯其師此之謂乎（坊本此上有其字今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言言三禮攷注監本）

樂記

感於物而后動（監本作而後今从　欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言至善堂九經本）

其官壞（坊本作其臣案孔穎達正義引崔靈恩云商聲所以傾邪者由其官壞也官若）

（褒則物皆領邪也今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本岳珂本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言監本）

卑高已陳（坊本作以陳今从武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解監本）

五穀時孰（監本作時熟今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言）

而滅平和之德（坊本無而字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言監本）

唯樂不可以爲僞（坊本作惟樂今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮集傳集注禮記纂言監本）

肅雍和鳴（坊本作肅雝案詩考列之詩異字異義中今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本劉叔剛本禮記集說監本下雍雍和也同）

非聽其鏗鎗而已也（監本作鏗鏘案五經文字鎗叉行反鐘聲康熙字典鎗字下引此經并漢書注鏗鎗金石之聲也今从經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮集傳集注）

而吾子自執焉（坊本陳澔集說自此以下至南人識之以上多所倒置亦用興國于氏本今从諸本）

雜記上

內子以鞠衣（下十九字）復諸侯以褒衣（下二十一字坊本陳澔集說此三節倒置亦用興國于氏本今从諸本）

則自附至於練祥（監本作自祔今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本岳珂本禮記集說禮記纂言）

申加大帶於上（坊本譌之上案孔穎達正義已用朱綠小帶重加大帶於革帶之上今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言至善堂九經本監本）

孤某須矣（上介賵節坊本無某字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本下上客臨節同）

介立于其左（監本作門左案此沿唐石經之誤今从欽定三禮義疏宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言）

雜記下

其它如奔喪之禮（坊本作其他今从武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言監本）

視君之母與妻（監本與下有君之二字案孔穎達正義述經云視君之母與妻者下乃解云說比也謂比視君之母與君之妻後人以疏辭致誤耳今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言九經誤字）

期之喪（下十八字）三年之喪（下二十九字坊本陳澔集說此二節倒置亦用興國于氏本今从諸本）

宦於大夫者之爲之服也（監本作官於案鄭康成注宦猶仕也今从

（欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言至善堂九經本）

宗人覲之（監本作覲之今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本九經誤字）

喪大記

男子出寢門見人不哭（監本門下有外字案疏述經無外字今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言）

君設大盤（坊本陳澔集說此下五十字移濡濯棄於坎下亦用興國于氏本今从諸本）

如它日（坊本作他日今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本附刻興國本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言監本下同監本亦誤）

子大夫公子食粥（監本公子下有衆士二字案下文有士疏食水飲此大夫士等差今从武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本附刻興國本余仁仲本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言）

凡馮尸興必踊（坊本譌於踊今从諸本）

欑置于西序（監本作王于案疏述經作置今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言）

士葬用國車（坊本譌國章今从諸本）

祭法

禘郊宗祖（監本作祖宗案孔穎達正義明言上先祖後宗此先宗後祖今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言九經誤字）

顯考無廟（坊本作皇考案鄭康成注此適士云顯考無廟非也當爲皇考字之誤經）

（與釋文顯音皇但注誤發音不改字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本）

祭義

王爲羣姓立七祀（監本譌七祠今从諸本）

夫何慌忽之有乎（坊本作恍忽今从欽定三禮義疏武英殿本經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本下以其慌忽同）

夫婦齊戒沐浴盛服（坊本無盛服二字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說儀禮經傳通解禮記纂言監本）

嘉而弗忘（監本作喜而案禮記集說引方慤輔廣說俱作嘉今从唐石經宋大字本岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮經傳通解至善堂九經本）

哀公問

如此國家順矣（監本此下有則字案疏述經無則字今从唐石經宋大字本宋本九經岳珂本余仁仲本劉叔剛本儀禮經傳通解禮記纂言）

孔子閒居

敢問何如斯可謂參天地矣（監本參下有於字今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記纂言至善堂九經本九經誤字）

嵩高惟嶽（監本作維嶽案詩考列之詩異字異義中今从經典釋文唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說下惟嶽惟申惟周並同）

坊記

民猶有薄於孝而厚於慈（監本無有字今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言）

示民不淫也（監本無民字今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經）

（南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

以此坊民民猶有自獻其身（坊本陳澔集說此二句移於引詩之下今从諸本）

中庸

可壹言而盡也（監本作一言今从唐石經宋大字本南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本）

惟天之命（監本作維天案詩考列之詩異字異義中今从唐石經宋大字本南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本）

待其人然後行（監本作而後案禮記集說曲禮篇引呂大臨說仲尼燕居篇引方慤說此篇引楊時譚惟寅晏光說俱作然後行今从唐石經宋大字本南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本）

表記

君子所不可及者（監本子下有之字今从唐石經宋大字本南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本）

道有至義有考（坊本義下有有字案鄭康成注此讀當言道有至有義有考字脫一有耳但注脫不增字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說監本）

武王烝哉（坊本以燕翼子下脫此一句今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言監本）

詩云溫溫恭人（監本作詩曰今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

彼記之子（監本作彼其案詩考列之詩異字異義中今从經典釋文唐石經宋大字

（本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言至善堂九經本）

稱人之美則爵之（坊本作之善今从武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言三禮攷注監本）

緇衣

有國者（監本國下有家字今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本至善堂九經本）

章義癉惡（監本作章善案經典釋文義如字尙書作善皇云義善也今从欽定三禮義疏唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本）

惟王之巾（坊本作維王今从武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本劉叔剛本禮記集說禮記纂言監本）

大甲曰（監本作太甲今从欽定三禮義疏唐石經岳珂本禮記纂言下同）

往省括于厥度（坊本無厥字案經典釋文云尙書無厥字則此有厥字可證今从武英殿本宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說監本）

惟尹躬天見于西邑夏（坊本作先見案鄭康成注天當爲先字之誤經典釋文云天依注音先西田反但注誤發音不改字今从欽定三禮義疏武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說禮記纂言監本）

資冬祁寒（監本作祈寒今从經典釋文唐石經宋大字本南宋巾箱本岳珂本禮記纂言）

昔在上帝（監本作在昔今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言）

奔喪

或曰母之黨於廟（監本所識於野張帷下無此句案欽定三禮義疏云

（今本逸从補）

問喪

以鬼饗之（監本作享之今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記纂言）

服問

皐多而刑五（監本作罪多案經典釋文云皐正字也今从唐石經至善堂九經本）

閒傳

不稅經帶（監本作不說今从石經本經典釋文至善堂九經本）

投壺

鼓（下七十二字）司射（下二十四字坊本陳澔集說此二節倒置今从諸本）

半○□○□（曾鼓後節　監本第二○下多一○今从唐石經南宋巾箱本岳珂本禮記集說儀禮經傳通解）

大學

若有一介臣（監本作一个今从唐石經宋大字本岳珂本）

昏義

和於射鄉（監本作鄉射今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本三禮攷注）

后聽內職（監本作內治案禮記集說引呂大臨禮記解云凡天子所聽皆外治后所聽皆內職馬睎孟禮記解云治者職之總職者治之別故曰天子聽外治后聽內職今从唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本儀禮經傳通解三禮攷注至善堂九經本）

爲后服資衰（坊本作齊衰案鄭康成注資當爲齊字之誤也經典釋文云資依注作齊音咨但注誤發音不改字今从　欽定三禮義疏　武英殿本唐石經宋大字本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解監本）

射義

數有讓而削地（坊本作則削今从　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解監本）

射求正諸己（坊本無射字今从　武英殿本唐石經宋大字本宋本九經南宋巾箱本岳珂本余仁仲本劉叔剛本禮記集說儀禮經傳通解監本）

石經考文提要第六終

石經考文提要第七

春秋左傳

隱公元年 他邑唯命（監本作佗邑今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本廖瑩中世綵堂本呂祖謙春秋集解俞皐春秋集傳釋義大成李廉春秋諸傳會通）

其樂也泄泄（監本作洩洩係沿唐石經避諱宋以後本於詩泄泄其羽無然泄泄俱已改此獨仍唐舊今改歸本字凡泄治羈繼字皆同）

二年 費庈父勝之（監本作庈父案經典釋文音琴康熙字典庈字下引此傳別有庈音靈今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經世綵堂本鄭玉春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

三年 不赴于諸侯（監本作赴於今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本春秋集傳釋義大成）

使公子馮出居于鄭（監本作於鄭今从唐石經章沖春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

四年 戊申衛州吁弒其君完（坊本作庚戌今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本葉夢得春秋傳陳傅良春秋後傳春秋集解張洽春秋集注黃仲炎春秋通說趙鵬飛春秋經筌家鉉翁春秋詳說春秋集傳釋義大成程端學春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通趙汸春秋集傳）

公及宋公遇于清（傳監本作宋人今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

六年 芟夷薀崇之（監本作蘊崇案康熙字典薀字下引此傳今从唐石經岳珂本世綵堂本）

七年 告終稱嗣也（監本脫稱字今从諸本）

九年 天王使南季來聘（監本作天子今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通春秋集傳）

十有一年 遂與尹氏歸而立其主（監本譌鄭氏今从諸本）

桓公二年 以臨照百官（後句監本作照臨今从唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

五年 仍叔之子來聘弱也（監本無來聘二字今从唐石經）

六年 齊侯使乞師于鄭（監本無侯字今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末）

十有一年 公會宋公于夫鍾（監本作夫鐘案文公十一年傳自安於夫鍾監本復作鐘歧出今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通春秋集傳）

十有七年 五月丙午及齊師戰于奚（監本五月上有夏字案正義云桓十七年無夏以此起例足徵本無今从唐石經春秋集解春秋集注）

莊公七年 春夫人姜氏會齊侯于防（監本春下衍秋字今从諸本）

十有九年　生子穨（監本作子頹案六經正誤云說文作穨臨川本興國本建本俱作穨當从之是宋諸本多如此今从唐石經後穨字皆同）

僖公元年　齊師宋師曹師次于聶北（監本作曹伯案下經文亦作曹師今从御纂春秋直解唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋本義春秋諸傳會通春秋集傳）

齊人以尸歸（監本無尸字今从唐石經）

獲莒挐（監本作莒挐今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解經典釋文唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋集解春秋集注春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

三年　未之絕也（監本作絕之今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾

箱本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

五年　一之謂甚（監本作爲甚今从唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

七年　君若去之以爲成（監本作若君今从唐石經南宋石經春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

九年　晉侯佹諸卒（監本作詭諸案公穀別作詭諸因誤今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本經典釋文唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋經筌春秋本義春秋諸傳會通春秋集傳）

十有五年　亦無衁也（監本作無盁案康熙字典血部衁字下引此傳云作盁非五經文字盁火光反見左傳今从欽定春秋傳說彙纂岳珂本世綵堂本）

十有六年　齊徵諸侯戍周（監本戍周上有而字今从唐石經）

十有八年　而後師于訾婁（監本作從師今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

十有九年　宋襄公使邾文公（監本無襄字今从唐石經）

二十有三年　飲之酒醉而遣之（監本無飲之酒一句今从唐石經）

僖負羈之妻曰（監本作負羇案顏元孫千祿字書羈勒羇旅有別今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

二十有四年　生原同屛括樓嬰（監本作樓嬰今从欽定春秋傳說彙纂唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末）

鄂不韡韡（監本譌鞾鞾今从諸本）

處于氾（監本作于氾案康熙字典氾字下引此傳并注賈昌朝羣經音辨氾鄭地也今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文岳珂本世綵堂本春秋集解）

得罪于母氏之寵子帶（監本作母弟案宋淳化本無弟字蓋以其不可解而刪之正義于僖公五年會于首止下引二十四年傳曰不穀不德得罪于母氏之寵子帶是孔穎達所見本如此今从之）

二十有五年　晉於是始啟南陽（監本作始起今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末）

二十有七年　責禮也（監本禮上有無字案經典釋文云本或作責無禮者非今从南宋石經）

二十有八年　謂楚人不卒戍也（監本楚人下有曰字今从唐石經）

子玉使伯棼請戰（監本譌伯棻今从諸本）

命晉侯宥（監本作侯侑案二十五年傳命之宥監本復作侑歧出康熙字典宥字下引此傳今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

及而玄孫（監本作及其今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

聞君至（監本作公至今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

三十年

爲用亡鄭以陪鄰（監本作倍鄰今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

不闕秦焉取之（監本不上有若字焉上有將字案正義述經俱無此二字九經三傳沿革例云諸本多無若字將字建上諸本則有之今从唐石經宋淳化本閩人模經傳識異）

使杞子逢孫揚孫戍之（監本作揚孫今从唐石經宋本九經南宋巾箱本世綵堂本春秋集傳釋義大成）

文公六年

辟獄刑（監本作刑獄案正義述經作獄刑今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

道之禮則（監本之下有以字則字屬下句今从唐石經）

十有一年

叔彭生會晉郤缺于承匡（監本叔下有仲字案經典釋文云仲衍字正義及馮繼先春秋名號歸一圖均無仲字即十四年經叔彭生帥師伐邾者今从唐石經宋

淳化本春秋傳春秋後傳春秋纂注春秋通說）（監本作承筐案襄公三十年傳引此事監本復作承匡歧出今从唐石經岳珂本春秋傳春秋集注春秋經筌）

王于錫宍（監本作錫穴案漢書地理志漢中郡錫縣應劭曰音陽師古曰即春秋所謂錫宍今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本春秋集解）

彤班御皇父充石（監本作彤斑今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

十有四年

廬戢黎及叔麇誘之（監本作戢黎下年使廬戢黎侵庸復作黎歧出今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本麇坊本作麕今从諸本）

十有五年

秋齊人侵我西鄙（監本無秋字今从欽定春秋傳說彙纂御纂

春秋直解唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通春秋集傳）

十有六年

乃助之施（監本作夫人助之施今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

十有七年

而從於彊令（監本作強令今从欽定春秋傳說彙纂岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末）

十有八年

以至于堯（前句監本作於堯今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

宣公三年

厚斂以彫牆（監本作雕牆今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文唐石經宋

（本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

以示於朝（監本作以觀今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋淳化本宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

十有一年

平板榦（監本作板幹今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

反之可乎對曰可哉（監本無對字可哉字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

十有二年

楚君討鄭（監本作楚軍今从唐石經南宋石經）

及熒澤（坊本作滎澤與閔公二年戰于熒澤作熒歧出案九經三傳沿革例云左傳衛懿公及狄人戰于熒澤及杜預注自隱元年以來所引熒陽者不一熒字率多從火今从武英殿本南宋石經宋本九經南宋巾箱本）

屈蕩尸之（監本作戶之案武英殿本考證云尸訓爲止諸本多有作戶之誤也今从唐石經南宋石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

十有五年

爾用而先人之治命（監本無而字今从唐石經九經誤字）

十有八年

將以伐齊（監本作欲以今从唐石經）

凡自內虐其君（監本無內字案杜預注所以別內外之名正義云春秋謂自內虐其君者弒有內字今从唐石經）

成公二年

士燮佐上軍（監本作將上軍案杜預注代荀庚正義云林父卒後荀庚卽佐上軍士會老後荀庚轉將上軍故杜以爲士燮代荀庚也今从武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

余姑翦滅此而朝食（監本而下有後字今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集傳釋義大成）

旦辟左右（監本作且辟案此夢中之言與旦召六卿旦占諸史墨旦而求之曹同一文義今从唐石經宋淳化本）

遂自徐關入（監本作齊關案十七年傳齊侯與之盟于徐關卽其地今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

輿帥候正（監本作輿師案經典釋文三帥所類反下同明此帥字襄公二十有三年傳七輿大夫服虔謂下軍輿帥七人今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

十有三年

能者養以之福（監本作之以案武英殿本考證云左傳本文作能者養以之福孔疏云養其威儀禮法以往適于福往適卽之字義也漢書五行志引此文亦作能者養以之福顏師古曰之往也是唐以前本俱不誤今各本俱倒之以二字非也今从乙）

勠力同心（監本作戮力今从經典釋文唐石經宋淳化本）

而我昏姻也（監本我下有之字今从唐石經岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末）

十有七年

楚公子橐師襲舒庸（監本作櫜師今从欽定春秋傳說彙纂唐石）

（經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

襄公二年　鄭師侵宋（監本作鄭伯今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集解春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

七年　今既耕而後卜郊（監本無後字今从唐石經）

八年　不皇啟處（監本作不遑今从唐石經岳珂本世綵堂本）

九年　二師命四鄉正敬享（監本作二師令今从唐石經）

十年　楚子囊鄭子耳侵我西鄙（監本作伐我今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋諸傳會通）

十有三年　脩其德而改卜（監本無其字今从唐石經）

十有六年　公會晉侯宋公衛侯鄭伯曹伯莒子邾子薛伯杞伯小邾子于湨梁（監本作溴梁案康熙字典溴字下引此經注地名引有溴水氣也今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解唐石經宋本九經岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋經筌春秋集傳釋義大成春秋本義春秋經傳闕疑春秋集傳）

齊侯伐我北鄙圍成（監本作圍郕傳復作成岐出今从御纂春秋直解唐石經岳珂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋經筌春秋本義春秋經傳闕疑）

十有八年　還于門中（監本門上有東字案上文已云東門今从唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

使揚豚尹宜（監本作揚豚今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋經傳闕疑）

十有九年　二子孔亦相親也（監本作士子孔案子孔士子孔二人相親今从唐石經宋淳化本）

二十有一年　叔羆（監本作叔罷今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

欒盈奔楚過於周（監本無奔楚二字今从唐石經）

二十有三年　邾卑我來奔（監本作畀我案襄公二十一年庶其非卿也下昭公二十七年邾快來奔下正義俱引此文淳化本作卑我監本作畀我昭公二十年曹公孫會自鄭出奔下正義引此文淳化本監本俱作卑我是孔穎達所見本作卑淳化本可證監本誤此改彼雖楚有季芊畀我人名非有例也今从唐石經）

汳隊而殺人（監本作板隧案南宋巾箱本世綵堂本春秋集解春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑俱作板隊今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本宋本九經岳珂本）

子無懈矣（監本作無解今从經典釋文唐石經）

非鼠如何（監本作何如案春秋左氏傳事類始末作而何今从唐石經岳珂本世綵堂本）

二十有四年　樂旨君子（監本作樂只案詩考列之詩異字異義中今从唐石經岳珂本世綵堂本）

二十有五年　子彊（監本作子疆今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

至于莊宣（監本作至於今从唐石經春秋左氏傳事類始末）

二十有六年　降殺以兩（坊本作隆殺案惟世綵堂本林堯叟注本作隆諸本俱作降今从之）

君與大夫不善是也（監本作與夫人今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本）

二十有七年

乙亥朔日有食之（案武英殿本考證云監本及別本俱作乙卯以傳及疏推之知是乙亥今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解宋本九經南宋巾箱本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通春秋集傳）

向戌如陳（監本向戌上有宋字案傳首言宋向戌以下俱不言宋今从唐石經）

曰棠无咎（監本作無咎下復作无咎歧出今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文唐石經南宋石經六經正誤）

二十有八年

秏名也（監本作耗名今从經典釋文唐石經南宋石經）

武王有亂十人（說見尚書）

二十有九年

釁書追而予之（監本作與之今从唐石經）

不皇啟處（監本作不遑今从唐石經）

三十年

二月癸未（監本作三月今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本）

不殺必爲害（監本無爲字今从唐石經）

殺大司馬薳掩（監本作蔿掩今从唐石經）

三十有一年

民生幾何（監本作人生案此沿唐石經避諱漢書五行志引此作民生今从經典釋文）

年鈞擇賢義鈞則卜（監本作年均義均案後年鈞以德德鈞以卜亦作鈞今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

而天癘不戒（監本作天厲今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

昭公元年

楚公子比出奔晉（監本無楚字今从欽定春秋傳說彙纂御纂春秋直解唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋傳春秋後傳春秋集解春秋集注春秋通說春秋經筌春秋詳說春秋集傳釋義大成春秋本義春秋經傳闕疑春秋諸傳會通春秋集傳）

令尹命大宰伯州犁對曰（監本譌伯氏今从諸本）

趙孟曰夭乎（監本作天乎案正義云則其君早夭明是夭字故下云不過五稔今从唐石經）

無競惟人（監本作維人案詩考列之詩異字異義中今从唐石經岳珂本世綵堂本）

三年

少齊有寵而死（監本作少姜案上傳晉侯謂之少齊因稱之如魯之吳孟子也今从唐石經宋淳化本）

豈唯寡君（監本作豈惟今从唐石經宋淳化本宋本九經南宋巾箱本世綵堂本）

四年

春無淒風（監本作凄風今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

禮吾所未見者有六焉（監本無所字今从唐石經宋淳化本宋本九經南宋巾箱本春秋經傳闕疑）

箴尹宜咎（監本作葴尹案經典釋文於宣公四年傳箴尹克黃箴字从竹此傳葴尹宜咎之葴字从艸前後歧出以後各本俱沿經典釋文之舊康熙字典箴字下注官名左傳箴尹則箴字統應从竹今从武英殿本）

五年設机而不倚（監本作設機今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本經典釋文唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

六年禁芻牧采樵（監本作採樵今从唐石經宋淳化本）

七年則魂魄彊（監本作魄强今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋淳化本）

孟縶之足不良能行（監本作弱行案唐石經原本作能蓋足雖不良而尙能行所以跛立爲嗣也今从宋淳化本宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

八年莫信其性（監本作莫保案漢書五行志引作莫信顏師古注云信猶保也一說信讀爲申言不能申其性命也今从宋淳化本經傳識異）

以息楚國（坊本無國字今从武英殿本宋淳化本宋本九經南宋巾箱本春秋集傳釋義大成）

九年而暴蔑宗周（監本作暴滅今从唐石經宋淳化本）

十年薀利生孽（監本作蘊利今从唐石經岳珂本世綵堂本春秋集傳釋義大成）

十有一年羇不在內（監本作羈不說見前今从欽定春秋傳說彙纂經典釋文唐石經宋本九經世綵堂本）

十有二年外彊內溫（監本作外强今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

與呂伋（監本作呂級今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本春秋經傳闕疑）

十有三年樂旨君子（監本作樂只案詩考列之詩異字異義中今从唐石經宋淳化本岳珂本世綵堂本）

十有六年何厭之有（監本作何饜今从經典釋文）

二十年蔡侯廬卒（監本譌蔡侯盧今从諸本）

照臨敝邑（監本作昭臨今从欽定春秋傳說彙纂宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本經傳識異春秋經傳闕疑）

郥甲（監本作郥申今从唐石經岳珂本世綵堂本經傳識異）

以亨魚肉（監本作以烹案經典釋文亨普庚反若作烹則不須更發音今从唐石經春秋左氏傳事類始本）

古若無死（監本作古者今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本九經誤字）

二十有一年今鐘槬矣（監本作鍾槬案此傳三見唐石經俱作鐘岳珂本俱作鍾雖古字通用然鐘音之器也係泛言樂器器以鍾之鍾訓聚今鐘槬矣係專指無射監本於第一字作鍾第二字作鐘是矣此言器而作鍾非也今三字俱从欽定春秋傳說彙纂）

公自揚門見之（監本作楊門今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋左氏傳事類始末春秋經傳闕疑）

二十有四年余有亂十人（說見尙書）

二十有五年吾聞文成之世（監本作文武案武英殿本考證云各本俱作文武之世非也史記魯世家及漢書五行志俱引此作文成之世史記集解引賈逵曰文成魯文公成公尤其明證賈即注左傳之一家也今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本）

裯父喪勞（監本作錭父今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本）

（春秋左氏傳事類始末春秋諸傳會通）

宋父以驕（監本譌宋公今从諸本）

宋元公將爲公故如晉（監本宋下衍公字今从諸本）

且召六卿（監本作且召今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成春秋經傳闕疑）

（二十有六年）

羣臣不盡力於魯君者（監本作于魯今从唐石經）

不知天之弃魯邪（監本作魯耶今从唐石經春秋集解春秋左氏傳事類始末春秋集傳釋義大成）

成人伐齊師之飲馬於淄者（監本作于淄今从欽定春秋傳說彙纂唐石經）

使女寬守闕塞（監本作闕塞案杜預注洛陽西南伊闕口也今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本春秋經傳闕疑春秋諸傳會通）

晉師使成公般戍周而還（監本脫使字今从諸本）

（二十有八年）

僚安爲楊氏大夫（監本譌陳氏今从諸本）

（三十年）

徐子章羽（監本經作章羽傳作章禹歧出今从唐石經春秋集傳釋義大成）

若好吾邊疆（坊本作好吳今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本經傳識異春秋集傳釋義大成監本）

（定公三年）

莊公卞急而好絜（監本作好潔今从唐石經）

（四年）

嘖有煩言（監本譌頰有今从諸本）

（五年）

以藩屏周（監本作藩屏今从唐石經宋淳化本春秋集解）

報觀虎之敗也（監本作之役今从唐石經宋淳化本宋本九經南宋巾箱本春秋集傳釋義大成）

（十年）

侯犯將以郈易於齊（監本作于齊今从唐石經春秋集解）

侯犯謂駟赤曰（監本無侯字案此傳俱著姓今从唐石經）

（十有二年）

子爲不知（監本作子偽今从經典釋文唐石經）

（哀公元年）

親巡孤寡（監本巡下有其字今从武英殿本唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

（二年）

無入於兆（監本作于兆今从唐石經）

（四年）

爲一昔之期（監本譌一備今从諸本）

（五年）

民之攸塈（監本作攸暨今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本）

（八年）

執曹伯陽及司城彊（監本無陽字今从唐石經）

舍於庚宗（監本作舍于今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本春秋集解春秋左氏傳事類始末）

（十有二年）

子壺見大宰嚭（監本無嚭字今从唐石經）

（十有五年）

事死如生（監本如下有事字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本）

（十有六年）

日日以冀（坊本譌日月今从諸本）

不言將亨（監本作將烹今从唐石經）

此事也（監本無也字案九經三傳沿革例云諸本多無也字蜀大本興國本建大字本有也字今从唐石經岳珂本世綵堂本）

十有七年

公閉門而請（監本作闔門今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

二十有六年

舌庸（監本作后庸案康熙字典舌字下注姓越大夫舌庸今从唐石經）

今君無疾而死（監本誤令君今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋本九經南宋巾箱本岳珂本世綵堂本）

已爲鳥而集於其上（監本作爲鳥今从武英殿本唐石經岳珂本世綵堂本）

四方其順之（監本作訓之案詩考列之詩異字異義中今从欽定春秋傳說彙纂唐石經岳珂本世綵堂本）

石經考文提要第七終

石經考文提要第八

春秋公羊傳

（隱公元年）公及邾婁儀父盟于眛（監本作于眛案康熙字典眛字下注地名春秋公及邾儀父盟于蔑公羊傳穀梁傳並作眛別有眛音妹目不明也今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本經典釋文唐石經宋景德本宋鄂泮官書本）

（桓公二年）隱賢而桓賤也（監本作桓賤案何休注故賤不爲諱本也今从唐石經宋景德本鄂泮官書本明閔齊伋本）

（三年）秋七月壬辰朔（坊本作壬申今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本監本）

（十有一年）先鄭伯有善于鄶公者（監本譌鄫公今从諸本）

（十有五年）祭仲存則存（監本則存下有矣字今从唐石經九經誤字）

（莊公元年）天子嫁女于諸侯（監本作女乎今从欽定春秋傳說彙纂唐石經）

（七年）列星不見則何以知夜之中（監本無則字今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

（九年）其言取之何（監本無言字今从唐石經九經誤字）

辭殺子糾也（監本作辭役今从欽定春秋傳說彙纂唐石經春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通閔齊伋本）

（二十有六年）春公伐戎（監本無春字案武英殿本考證云春秋從未有去春字者此篇刊本脫落無疑今从唐石經）

（二十有七年）通季子之私行也（監本通下有乎字今从唐石經九經誤字）

（二十有八年）曷爲先言築微而後言無麥禾（監本作後言今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成九經誤字）

（僖公元年）貶必於其重者（監本無其字今从唐石經九經誤字）

（四年）楚有王者則後服無王者則先叛（監本無上衍楚字案此誤以上句注末楚字大書今从諸本）

卒怗荆（監本作帖荆案干祿字書云怗怗服帖券帖康熙字典心部怗字下引此傳今从經典釋文唐石經唐元度九經字樣宋景德本鄂泮官書本春秋集解）

君既服南夷矣（坊本作能服今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通監本）

（十有七年）冬十有二月乙亥（監本脫冬字今从諸本）

（十有九年）鄫子會盟于邾婁（監本作鄫人無盟字今从武英殿本唐石經閔齊伋本）

（二十年）記災也（監本作記異今从唐石經春秋集解九經誤字）

（二十有一年）吾不從子之言以至乎此（監本作此乎今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本閔齊伋本九經誤字）

（二十有六年）乞者何卑辭也（監本乞下有師字案正義述經作乞者今从唐石經春秋集傳釋義大成）

（文公七年）眣晉大夫使與公盟也（監本作眣晉案康熙字典眣字下引此傳今从之詳成公二年傳）

（三十有一年）周公用白牡（監本作白牲案武英殿本考證云此據魯頌白牡騂剛之文明堂位亦曰牲用白牡春秋繁露郊事對篇春秋曰魯祭周公用白牡色白貴純也又曰成王使祭

（周公以白牡上不得與天子同色下有異于諸侯尤足證改正今从唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成）

十有四年 淫乎子叔姬（監本作淫于今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成九經誤字）

十有七年 冬公子遂如齊（監本無冬字今从唐石經）

宣公八年 公至自會（坊本作自齊今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本監本）

十有五年 子曷為告之（坊本作則曷今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通監本）

十有六年 成周宣謝災（監本作宣榭案欽定春秋傳說彙纂云公作宣謝今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋諸傳會通）

成公二年 同時而聘于齊（坊本無于字今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成監本）

郤克眣魯衛之使（監本作克眣案康熙字典眣目不正也與眣別類篇引春秋傳眣魯衛之使誤五經文字云眣以目通也見春秋傳今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本）

五年 河上之山也（監本作江上案晉地不得至江且下明云壅河三日不流今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集解春秋集傳釋義大成）

六年 仲孫蔑叔孫僑如率師侵宋（監本無率師二字今从武英殿本唐石經宋景德本鄂泮官書本）

十年 冬十月（監本無此三字今从唐石經）

十有五年 臧宣叔者相也（監本作宣公今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

十有六年 成公將會晉厲公（監本無晉字今从唐石經九經誤字）

襄公十有二年 春王三月（監本作正月今从唐石經宋景德本鄂泮官書本閔齊伋本）

二十有四年 陳咸宜咎出奔楚（監本作鍼宜咎今从武英殿本經典釋文）

二十有七年 子苟欲納我（監本無欲字今从唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成九經誤字）

攜其妻子而去之（監本作挈其今从唐石經春秋諸傳會通閔齊伋本）

二十有九年 僚惡得為君乎（監本作焉得今从唐石經鄂泮官書本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通九經誤字）

爾弒吾君（監本作爾殺今从唐石經宋景德本鄂泮官書本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

昭公元年 二月取運（坊本作三月今从武英殿本監本）

四年 楚人執徐子（監本作楚子今从唐石經宋景德本鄂泮官書本閔齊伋本）

二十有一年 春王三月（監本作二月今从唐石經宋景德本鄂泮官書本閔齊伋本九經誤字）

二十有三年（監本脫有字今从諸本）

二十有五年 終弒之而敗焉（監本無之字今从唐石經春秋集傳儀禮經傳通解九經誤字）

二十有六年 盟于鄟陵（監本作剸陵今从經典釋文唐石經）

三十有一年 葬薛獻公（監本譌晉獻今从諸本）

（定公二年）主災者兩觀（監本作時災案此因上句注文而誤今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

（三年）春王正月（監本作三月今从武英殿本唐石經宋景德本鄂州官書本）

（四年）用事于河（坊本譌用是今从諸本）

（九年）鄭伯囆卒（坊本脫伯字今从諸本）

（十有四年）二月辛巳（監本作三月今从唐石經）

（哀公十有四年）有麐而角者（監本作有麏案郭璞爾雅注引作麐今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋景德本鄂州官書本春秋集解春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

石經考文提要第八終

石經考文提要第九

春秋穀梁傳

隱公元年 珠玉曰含（監本作貝玉今从唐石經九經誤字）

四年 故貶之也（監本無之字今从唐石經宋紹興本九經誤字）

八年 日入惡入者也（監本惡下無入字案此爲穀梁傳達例屢見今从唐石經春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通閔齊伋本九經誤字）

而祭泰山之邑也（監本無也字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋紹興本春秋集解春秋集傳釋義大成儀禮經傳通解九經誤字）

桓公二年 子既死父不忍稱其名臣既死君不忍稱其名（監本無下一句今从武英殿本唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成）

三年春正月（監本譌二年今从諸本）

九年 則是放命也（監本作故命今从唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成九經誤字）

十有四年 夫嘗必有兼甸之事焉（監本作兼旬案兼甸爲下壬申乙亥不及旬發義今从經典釋文唐石經）

十有七年 公及邾儀父盟于趡（監本無公字今从武英殿本宋紹興本）

莊公二年 爲之主者卒之也（監本無主字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通閔齊伋本九經誤字）

三年 溺會齊師伐衛（監本作齊侯今从唐石經）

六年 春王三月（監本作二月今从唐石經宋紹興本九經誤字）

十有二年 宋萬弒其君捷及其大夫仇牧（監本脫及其大夫仇牧今从武英殿本）

十有四年 單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄（監本脫宋公衛侯今从武英殿本唐石經宋紹興本九經誤字）

十有九年 其遠之何也（監本無之字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成九經誤字）

二十有四年 故謹而日之也（坊本譌月之案傳釋書戊寅今从諸本）

二十有五年 鼓用牲于社鼓禮也（監本無鼓用牲于社案疏述傳起訖鼓用至陽也若無此五字則更無鼓用連文今从宋紹興本春秋集解春秋集傳釋義大成儀禮經傳通解）

二十有八年 言內之無外交也（監本作我交今从武英殿本唐石經宋紹興本）

二十有九年（監本脫有字今从諸本）

僖公二年春王正月（監本譌三年今从諸本）

十年 吾若此而入自明則麗姬必死（監本脫吾字重衍明字案武英殿本有吾字今从唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成九經誤字）

十有六年 六鶂退飛過宋都（監本作六鷁案武英殿本考證云穀梁自作鶂今从唐石經宋紹興本）

二十有一年 旌亂於上（監宋無亂字今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋紹興本春秋諸傳會通）

二十有三年 茲父之不葬（監本無茲父之三字今从唐石經宋紹興本春秋諸傳會通閔齊伋本）

二十有五年（監本脫有字今从諸本）

文公五年 賵以早而含以晚（監本下以字作已今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

六年 處父主竟上之事（監本無之字今从唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成）

八年 公孫敖如京師不至復（監本至下多而字今从唐石經九經誤字）

十年 及蘇子盟于女栗（監本作女粟今从武英殿本唐石經）

十有四年 公會宋公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯晉趙盾癸酉同盟于新城（監本譌許伯今从諸本）

宣公七年 來盟者前定也（監本無者字今从唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成九經誤字）

九年 楚子伐鄭（監本作楚人今从唐石經宋紹興本九經誤字）

亦通於其家（監本無於字今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

十年 齊繇以爲兄弟反之（監本作友之今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通）

十有一年 外狄也（監本無也字今从欽定春秋傳說彙纂唐石經春秋諸傳會通）

十有五年 其日潞子嬰兒賢也（監本作其曰案武英殿本考證以上下文及疏推之曰字自是日字之譌日指癸卯也潞子例不應書日而書日則知其賢今从之）

成公十有三年 公自京師遂會晉侯齊侯宋公衛侯鄭伯曹伯邾人滕人伐秦（監本無齊侯今从唐石經九經誤字）

十有六年 猶存公也（監本作猶在今从欽定春秋傳說彙纂唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通九經誤字）

存意公亦存焉（監本作亦存也今从唐石經春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通九經誤字）

襄公二年 庚辰鄭伯睔卒（監本作庚寅今从唐石經宋紹興本九經誤字）

十有八年 非大而足同與（監本作同焉今从武英殿本唐石經九經誤字）

昭公元年 三月取鄆（監本作二月今从唐石經閔齊伋本九經誤字）

四年 爲齊討也（監本作封也今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本唐石經宋紹興本九經誤字）

五年 以地來也（監本以下多其字今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

六年 楚薳罷帥師伐吳（監本作冬薳罷今从武英殿本唐石經）

八年 弟兄不得以屬通（監本作兄弟今从唐石經春秋集解九經誤字）

陳侯溺卒（監本脫侯字今从諸本）

閔之也（監本作閔公今从唐石經春秋集解九經誤字）

十有一年 一事注乎志（監本作註乎今从武英殿本經典釋文唐石經宋紹興本九經誤字）

三十有二年（監本譌二十今从諸本）

定公元年 此大夫其曰人何也（監本此下多其字今从唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成九經誤字）

四年 一事而再會（監本作後而今从唐石經春秋集傳釋義大成九經誤字）

十有五年 弋氏卒（監本譌戈氏今从諸本）

哀公元年 此該郊之變而道之也（監本無郊字案范甯注於此備說郊之變今从

（唐石經春秋集解春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通儀禮經傳通解閔齊伋本）

故卜免牛也（監本作免卜案范甯注復卜免之今从唐石經宋紹興本春秋集解春秋集傳釋義大成春秋諸傳會通儀禮經傳通解）

子不志三月卜郊何也（監本作不忘今从欽定春秋傳說彙纂武英殿本春秋集解春秋集傳釋義大成九經誤字）

六年

可以言弗受也（監本作何以案范甯注可以拒之今从武英殿本唐石經宋紹興本春秋集傳釋義大成）

石經考文提要第九終

石經考文提要第十

論語

八佾第三

子入大廟（監本作太廟案經典釋文大音泰明非太字今从　武英殿本唐石經岳珂本宋本四書咸淳衢州本四書蔡節論語集說趙順孫四書纂疏眞德秀四書集編詹道傳四書纂箋）

公冶長第五

雖在縲紲之中（監本作絏沿唐石經避諱今从皇侃論語義疏經典釋文南宋石經張栻論語解）

願車馬衣裘（監本衣下有輕字案經典釋文於後子華使齊章衣字注於旣反此在前不發音明非去聲唐石經無輕字後人旁增皇侃論語義疏言朋友有通財車馬衣裘共乘服而無所憾恨也張栻論語說仲由樂善故車馬衣裘與賢者共敝北齊書唐邕傳顯祖嘗解所服裘賜邕云朕意在車馬衣裘與卿共敝皆宋以前人衣字不讀去聲無輕字之證今从刪）

雍也第六

無乃大簡乎（監本作太簡案經典釋文大字發音今从　武英殿本唐石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本論語集說四書纂疏四書集編四書纂箋至善堂九經本）

女得人焉耳乎（坊本作爾乎案玉篇耳字下注引此經後漢書章帝紀建初二年詔曰子游武城之小宰孔子猶問以得人章懷注引論語作耳今从　武英殿本論語義疏唐石經南宋石經宋本九經岳珂本論語集說監本）

述而第七

唯我與爾有是夫（坊本作惟我今从　武英殿本論語義疏唐石經南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本論語集說）

我三人行必得我師焉（監本無上我字作必有案何晏注言我三人行邢昺疏同經典釋文明標我三人行必得我師焉唐石經論語義疏並同是自漢迄北宋相傳如此卽朱熹集注亦云三人同行其一我也今从之）

泰伯第八

予有亂十人（說見尙書）

子罕第九

忽焉在後（監本作忽然今从唐石經南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本論語解論語集說四書纂疏四書集編胡炳文四書通至善堂九經本）

鄉黨第十

沒階趨（監本趨下有進字案經典釋文云沒階趨一本作沒階趨進誤也是唐初正本原無進字今从宋本九經南宋巾箱本咸淳衢州本儀禮經傳通解至善堂九經本）

唯酒無量（監本作惟酒今从　武英殿本論語義疏唐石經南宋石經岳珂本咸淳衢州本論語解論語集說四書纂箋監本）

不徹薑食（監本作不撤今从宋本九經）

先進第十一

曰敢問死（坊本無曰字案邢昺疏云曰敢問死者子路又曰敢問人之若死其事何如今从　武英殿本論語義疏唐石經南宋石經論語解監本）

顏淵第十二

斯謂之仁已乎（坊本作矣乎今从　武英殿本論語義疏唐石經南宋石經宋本九經岳珂本咸淳衢州本論語集說監本下章斯謂之君子已乎同）

子路第十三

則民無所錯手足（坊本作所措與哀公問樊遲問仁兩章岐出今从　武英殿本唐石經宋本九經岳珂本論語集說監本）

衛靈公第十五

可與言而不與言（監本不與下有之字案疏述經無之字今从唐石經岳珂本）

無求生以害人（監本作害仁案疏述經作害人今从唐石經）

今亡矣夫（坊本作已夫今从　武英殿本經典釋文韓愈論語筆解南宋石經宋本九經岳珂本論語解論語集說四書纂疏四書集編四書纂箋監本）

第十終

石經考文提要第十一

孝經

（第十五章）諫爭章第十五（監本作諫諍與經文八爭字歧出今从石臺孝經唐石經朱申孝經句解）

（第十八章）此哀慼之情也（監本作哀戚與下二慼字歧出今从石臺孝經唐石經）以鬼亯之（監本作享今从石臺孝經經典釋文）

石經考文提要第十一終

石經考文提要第十二

爾雅

釋詁第一

悅懌愉釋賓協服也（監本作賓恊案康熙字典恊字下注服和兩訓協注與愶同五經文字古文作叶從十者義長今从武英殿本唐石經鄭樵注本下協字皆同）

隕磒湮下降墜摽蘦落也（監本作隕殞案經典釋文邢昺疏皆云石落也今从唐石經九經字樣鄭樵注本至善堂九經本）

倫勩邛敕勤愉庸癉勞也（監本作勩卬案此釋詩維王之邛若卬則別爲顒卬俔卬義今从唐石經至善堂九經本）

監瞻臨涖頫相視也（監本作涖頫今从經典釋文唐石經鄭樵注本）

訖徽妥懷安按替戾底厎尼定曷遏止也（監本作厎發案經典釋文連注底丁禮反厎之視反今从唐石經）

釋言第二

敖憮傲也（監本作敖憮今从經典釋文唐石經）

鬩恨也（監本作閱恨案康熙字典門部不收閱字今从鄭樵注本）

榰柱也（監本作揹拄案說文榰柱砥古用木聲經音辨生支也康熙字典木部榰字下引此經今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

黹紩也（監本作薾紩案康熙字典黹部引此經別有薾說文華盛也詩彼薾維何今从武英殿本唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

華皇也（監本作皇華案經典釋文先華後皇今从唐石經）

釋親第四

宗族　母黨　妻黨　婚姻（監本俱誤在經前今从諸本）

釋器第六

衣眥謂之襟（監本譌衣背今从諸本）

釋樂第七

小者謂之箹（監本作之節今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

釋天第八

四氣和謂之玉燭（監本作四時案郭璞注上云氣青而溫陽氣赤而光明氣白而收藏氣黑而清英邢昺疏亦列春夏秋冬之氣和今从唐石經）

夏爲長贏（監本作長嬴今从武英殿本經典釋文）

大歲（監本作太歲今从武英殿本經典釋文）

何鼓謂之牽牛（坊本作河鼓案郭璞注今荊楚人呼牽牛星爲擔鼓擔者荷也今从武英殿本經典釋文鄭樵注本至善堂九經本監本）

釋地第九

梁莫大於湨梁（監本作溴梁說見左傳今从經典釋文唐石經鄭樵注本）

有醫無閭之珣玗琪焉（監本作珣玕案下別有崑崙墟之球琳琅玕康熙字典玗字下引此經今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

與邛邛岠虛比（監本作卭卭案康熙字典卩部卭字下注邛字之譌引韻會邛从工从邑今从經典釋文唐石經至善堂九經本）

其名謂之蟨（監本譌之蹷今从諸本）

中有枳首蛇焉（監本作軹首案枳軹雖通用然經典釋文枳本或作軹贊無作軹者今从唐石經至善堂九經本）

東至日所出爲大平西至日所入爲大蒙（監本作太平案經典釋文大音泰下同是兩皆作大今从唐石經）

釋丘第十

當途梧丘（監本作堂途案武英殿本考證云邢昺疏當道有丘然則堂係傳寫之譌也今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

外爲鞫（監本作爲隈案邢昺疏李巡曰厓內近水爲隩其外爲鞫隈當作鞫傳寫誤也詩芮鞫之即毛傳云水之外爲鞫然則厓在水由其內名之隩又名隈其外名鞫今以隩隈一事分爲內外之名故知誤也今从經典釋文）

釋草第十三

椴木槿（監本作梗木槿案康熙字典椴字下引此經今从經典釋文唐石經）

孟狼尾（監本作孟狼尾案武英殿本考證云玉篇蓋狼尾草也今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

蕢烏蕵（監本作蕢烏蕵今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

莔貝母（監本譌莔貝母今从諸本）

荷芙渠（監本作芙蕖今从經典釋文唐石經至善堂九經本）

苹蓱（監本作蓱荓今从經典釋文唐石經）

澤烏蕵（監本作烏蕢案郭璞注卽上蕢也乃沿上蕢烏蕵而言刻家闕注遂作蕢又削上文爲蕢輾轉致譌今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

芋麻母（監本作芋麻母案康熙字典芋字下引玉篇芋同芋字下引說文麻母也亦作芋今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

終葵繁露（監本作蔠葵案周禮終葵首左傳終葵氏俱作終爾雅異云天有十日葵與之終始故葵从癸今从經典釋文）

蘇蔱（監本譌蘇蔱今从諸本）

仲無笐（監本作無笐案康熙字典云笐字之譌今从武英殿本經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

蒙王女（監本作玉女今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

蕎邛鉅（監本譌邛鉅今从諸本）

蕭萩（監本作蕭萩案康熙字典萩字下引此經并注今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

卷施草（監本作卷施案經典釋文云施本或作葹康熙字典葹字下引此經并注離騷菉葹今从武英殿本唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

欔橐含（監本作欔橐含今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

釋木第十四

椵柂（監本作椵柂案康熙字典椵字下引此經并注今从經典釋文唐石經）

狄臧槔貢綦（監本作藏槔今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

朻者聊（監本作枓者下文下何曰枓歧出案康熙字典枓音斛音皎引此經枓音主引儀禮設罍水于洗東有枓禮記汏水用枓今从經典釋文唐石經鄭樵注本）

杬魚毒（監本作杬魚毒案武英殿本考證朱彝尊曰爾雅杬魚毒郭璞注云杬大木子似栗生南方皮厚汁赤中藏卵果陸德明釋文云杬音元又作芫鄭樵注云今南人謂之杬木其皮可煎汁藏梅三家之釋爾雅若是蓋杬之用在子沈瑩臨海異物志云杬味似楮用其皮汁和鹽漬鴨子裴淵廣州記云杬殼似栗赤色子大如栗散有棘刺破其外皮肉白如脂肪着核不離賈思勰齊民要術作杬子法云杬木皮淨洗細莖剉煮取汁率二斗及熟下鹽一升和之汁極冷內甕中浸鴨子一月煮而食之廣韻注杬木名出豫章煎汁藏果不壞錢易南部新書云湖州歲貢黃杬子連蔕木瓜故李景先戲蘇特曰使君貴部有三黃杬子五蔕木瓜左文質吳興統紀云大歷六年進單黃杬子談鑰吳興志云唐歲貢單杬子一千三百五十顆重黃杬子一千三百顆樂史寰宇記湖州土產畢杬子洪遵容齋隨筆云杬如蒼耳益母華幹不純濱以藏鴨子則染其外如陶宗儀輟耕錄云今人以水湯和入鹽草灰以團鴨卵謂曰鹹杬子

（坊本爾雅乃譌杬爲杭考顧野王玉篇於杬則注木名於杭則注州名二義固然不紊也考此所引乃彝尊釋杬之文今考急就章烏喙附子椒芫華顏師古注芫字或作杬左思吳都賦綿杬杶櫨劉逵注大樹也皮厚味近苦澀剝乾之正赤煎汁以藏衆果使不敗壞廣志杬木漬其汁消殺衆毒出南海　康熙字典引此經云正字通引容齋隨筆改入杬字今从唐石經）

檓大椒（監本譌檓大椒今从諸本）

痤接慮李（監本作座接今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

還味棯棗（監本作捻棗案經典釋文作棯棗說文作還味稔棗棗傳引爾雅注云還味短苦也今从唐石經）

釋蟲第十五

不周王蚥（監本作王父案　康熙字典虫部蚥字下引此經今从　武英殿本唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

姑䗐強蛘（監本作蛄䗐今从唐石經）

莫貈螳蜋蛑（監本作蟷蜋案經典釋文與不過蟷蠰蟷螳兩發音明非一字今从唐石經鄭樵注本）

次蟗鼅鼄鼅鼄鼄蝥（監本上鼅下鼄歧出今从諸本）

蛜威委黍（監本作蛜威案五經文字蛜詩風作伊今从唐石經鄭樵注本）

蠨蛸長踦（監本作蠨蛸案經典釋文云詩作蠨同知與詩字異今从唐石經至善堂九經本）

果蠃蒲盧（監本作果贏今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

釋魚第十六

鰝大鰕（監本譌大鰕今从諸本下魵鰕鯢大者謂之鰕同）

鼁鼀蟾諸（監本作鼁鼀各本同案說文圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥七宿切今从之）

釋鳥第十七

隹其鳺鴀（監本譌佳其今从諸本）

燕白脰烏（監本作脰烏今从　武英殿本唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

牝庳（監本作牝庳今从經典釋文唐石經鄭樵注本）

鸉白鷢（監本楊鳥分兩字案　康熙字典鳥部鸉字下引此經今从經典釋文唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

伊洛而南素質五采皆備成章曰翬（監本作五彩今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本下句同）

鵲鵙醜（監本作鶪鵙說見詩）

鳶烏醜（監本作鳶烏今从　武英殿本唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

烏鵲醜（監本作烏鵲今从唐石經鄭樵注本至善堂九經本）

鵙伯勞也（監本作鶪說見詩）

釋獸第十八

鼳鼠身長須而賊（監本作鼳鼠今从經典釋文唐石經鄭樵注本）

麐大麢（監本譌大麢今从諸本）

蜼卬鼻而長尾（監本譌卬鼻今从諸本）

羊曰齛（監本作曰齥案此沿唐石經避諱今从經典釋文鄭樵注本）

鳥曰狊（監本譌曰臭今从諸本）

釋畜第十九

犦牛（監本作犦牛今从經典釋文唐石經）

六畜（監本脫此二字標題案　武英殿本考證云石經鄭本俱有此二字今从補右六畜）

有彘五尺爲豟一句則上文羊屬之後應有彘屬今乃見于釋獸兎子嬎之後曰豕子豬云云不知何時以畜入獸也至善堂九經本亦有此二字今从之至彘不宜入寓屬考證甚確然無從據校矣

石經考文提要第十二終

石經考文提要第十三

孟子

梁惠王章句上

可以無飢矣（監本作無饑案飢訓餓饑訓穀不熟下齊宣王章監本亦作飢岐出不今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子張九成孟子傳張栻孟子說蔡模孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋賈三復石經下不飢同）

將以釁鐘（監本作釁鐘今从孫奭孟子音義宋本九經宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳下釁釁鐘同）

梁惠王章句下

猶古之樂也（監本作由古案音義由猶古字借用注後由反手也下明此非由字今从南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳至善堂九經本）

百姓聞王鐘鼓之聲（監本作鐘鼓今从南宋石經宋本四書影宋本孟子）

古公亶甫（監本作亶父今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏至善堂九經本）

孟子謂齊宣王曰爲巨室（坊本作孟子見案後漢書劉元傳注引此作謂今从武英殿本南宋石經宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳孟子說監本）

強爲善而已矣（監本作彊爲案五經文字彊強上弓有力彊盛字又其兩反則皆用下字今从宋本九經岳珂本影宋本孟子）

謂棺椁衣衾之美也（坊本作棺槨今从武英殿本南宋石經宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏儀禮經傳通解四書集編四書纂箋賈三復石經監本）

行止非人所能爲也（監本無爲字今从宋本九經岳珂本孟子集疏）

公孫丑章句上

不膚橈（監本作膚撓案五經文字云桎橈之橈女絞反俗从手者撓擾之撓火刀反今从孟子音義宋本九經岳珂本）

思以一豪挫於人（監本作一毫今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子四書通四書纂箋至善堂九經本）

太山之於丘垤（監本作泰山案上挾太山下登太山俱作太此歧出今从宋本四書咸淳衢州本孟子集疏四書纂疏四書集編四書通至善堂九經本賈三復石經）

矢人唯恐不傷人（監本作惟恐今从宋本四書孟子集疏四書纂疏下函人唯恐同）

由矢人而恥爲矢也（監本無由字今从孟子音義）

公孫丑章句下

吾聞之君子不以天下儉其親（坊本之下有也字今从武英殿本南宋石經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子集疏儀禮經傳通解至善堂九經本監本）

又從爲之辭（坊本從下有而字今从武英殿本南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本監本）

古之爲市也（坊本作市者今从武英殿本南宋石經岳珂本宋本四書影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏監本）

滕文公章句上

草上之風（坊本作尙之今从武英殿本宋本九經孟子說至善堂九經本監本）

其命惟新（監本作雜新今从南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子集疏四書纂疏四書通）

井地不鈞（監本作不均今从南宋石經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子）

有小民之事（監本作小人今从南宋石經宋本四書影宋本孟子孟子傳）

強曾子（監本作彊曾子今从孟子音義宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳）

滕文公章句下

強而後可（坊本作彊而今从武英殿本南宋石經孟子音義宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳監本）

葛伯帥其民（坊本作率其今从武英殿本四書纂箋監本）

有攸不惟臣（坊本作不爲臣案趙岐注云無不惟念執臣子之節今从武英殿本宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳四書通四書纂箋至善堂九經本監本）

則有饋其兄生鵝者（坊本作生鵞今从武英殿本孟子音義宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏四書纂疏四書通監本）

離婁章句上

是由惡醉而強酒（坊本作是猶案洪邁容齋四筆云孟子以齊王由反手也由弓人而恥爲弓王由足用爲善是由惡醉而強酒由己溺之由己飢之由射於百步之外見且由不得亟皆由與猶通用顧炎武日知錄云今乃作是猶惡醉而強酒與宋本異今从武英殿本岳珂本影宋本孟子監本）

道在邇而求諸遠（坊本作在爾今从武英殿本宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳監本）

事在易而求之難（坊本作求諸今从武英殿本宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳至善堂九經本監本）

政不足閒也（監本足下有與字案音義明出足閒二字九經三傳沿革例云俗本

（添一與字今从岳珂本宋本四書影宋本孟子孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂疏至善堂九經本賈三復石經）

離婁章句下

原泉混混（監本作源泉今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本賈三復石經）

好勇鬭很（坊本作鬭很今从　武英殿本岳珂本宋本四書影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書集編四書纂箋監本）

王使人瞷夫子（監本作人瞯案　康熙字典瞯字下引此文今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本賈三復石經下章瞯良人同）

萬章章句上

夔夔齋栗（坊本作齊栗案音義不發音足徵本字今从　武英殿本宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳監本）

太誓曰（監本作泰誓今从宋本九經宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋賈三復石經）

以要秦繆公（坊本作穆公今从　武英殿本南宋石經岳珂本影宋本孟子監本下同）

萬章章句下

如已推而內之溝中（坊本作若已今从　武英殿本宋本九經岳珂本影宋本孟子孟子傳孟子說監本）

萬章曰敢問交際何心也（坊本萬章下有問字今从　武英殿本南宋石經岳珂本影宋本孟子孟子傳監本）

告子章句上

萬鍾則不辯禮義而受之（坊本作不辨案孟子音義云於義當爲辯今从　武英殿本南宋石經宋本九經岳珂本影宋本孟子監本）

比天之所與我者（監本作此天案朱熹文集答吳伯豐云此天之所與我者舊官本皆作比字又答余正甫云此閒所有大官本孟子皆作比字注中亦作比方又語錄云趙岐謂比方天之與我者則心爲大耳目爲小今从之）

則其小者弗能奪也（坊本作不能今从　武英殿本宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通監本）

必志於穀學者亦必志於穀（監本俱作必至案疏云必志於在勢今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子傳孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本）

告子章句下

孝弟而已矣（監本作孝悌今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本孟子傳孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本賈三復石經）

秦繆公用之而霸（坊本作穆公今从　武英殿本南宋石經岳珂本影宋本孟子孟子傳孟子說賈三復石經監本）

今之事君者皆曰（坊本無皆字今从　武英殿本南宋石經監本）

盡心章句上

強恕而行（監本作彊恕今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本賈三復石經）

見且由不得頭（監本作且猶說見前今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏四書通四書纂箋至善堂九經本）

無不知愛其親者（坊本作親也今从　武英殿本宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏四書通四書纂箋至善堂九經本監本）

足以無飢矣（監本作可以無饑矣案上文兩句皆足以飢饑說見前今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏四書纂疏四書集編至善堂九經本）

盡心章句下

公孫丑問曰何謂也（坊本無問字今从武英殿本南宋石經監本）

亦不殞厥問（監本作不隕案詩考列之詩異字異義中今从南宋石經宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏至善堂九經本）

知之於賢者也（監本作智之今从岳珂本影宋本孟子孟子音義孟子說）

夫予之設科也（監本作夫子案趙岐注夫我設教授之科疏夫我之設科以教人張栻孟子說亦云告之以予之設科皆作予字乃孟子之言今从岳珂本）

來者不距（監本作不拒今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子集疏四書纂疏至善堂九經本）

人能充無穿踰之心（監本作穿窬今从宋本九經岳珂本宋本四書咸淳衢州本影宋本孟子孟子說孟子集疏四書纂疏四書集編四書通四書纂箋至善堂九經本賈三復石經）

勿視其魏魏然（監本作巍巍案孟子音義魏音巍丁云當作巍知本字作魏今从武英殿本影宋本孟子）

吾黨之士狂簡（監本鷄之小子案趙岐注云欲見其鄉黨之士今从諸本）

萬子曰一鄉皆稱原人焉（坊本作萬章案趙岐注萬子卽萬章也今从武英殿本宋本九經岳珂本咸淳衢州本影宋本孟子監本）

石經考文提要第十三終

石經始於漢而殘字僅存唐石經雖在然以後人改補轉失其眞

高宗純皇帝敦崇經術乾隆五十六年

命刊立石經以詔天下萬世其時校勘諸臣據

欽定

御纂本及內府所藏宋元舊刻以訂監本之譌刊石旣竟大司空彭芸楣師仿唐張參五經文字例別撰考文提要每經爲一卷凡十三卷少司農阮芸臺師謂 宗彥曰石經列在太學鄉曲之士或不能盡見而正譌補脫略具提要中使學者先見此書不至爲坊本所惑由是以窺石經之涯涘亦

高宗純皇帝嘉惠士林之至意也爰錄本而授之梓

嘉慶四年冬十月兵部車駕司額外主事許宗彥謹跋

右書据嘉慶四年許刻本付刊用嘉慶六年彭氏家刻本覆校學者不見石經得此卽可訂正坊本監本之譌然監本亦有不可盡沒之處左傳僖公三十年焉用亡鄭以倍鄰杜注倍益也陸氏音義蒲回反別本均作陪鄰而提要從之與音注全不相合哀公十六年日月以幾注冀君來音義幾音冀今竟改幾爲冀則据音注變亂經文矣又禮記月令荓始生監本作萍始此誤云作蓱始表記道有至義有考坊本至下有有字此誤作義下均當改正以便讀者己未三月胡思敬識

羣書拾補識語

右羣書拾補卅七種餘姚盧紹弓先生著先生初名嗣宗爲錢唐縣學生員而其後更名文弨因用予監生成進士實古餘姚盧其本貫也先生行實傳誌臚之拾補體例序引綴之咸在書首無事更申獨思百餘年來羣書譌錯十九仁傳而是編傳本竟已半落先生曰余手校之書必有散于人間者冀得旁羅遺墨廣演餘義卽初編列庚而陽之曾以三五雲以七九倉長恩之築日官儒林之司中因郵古近不其偉與蔚本未造先路且敗後死之責斯爲譬也爾先出是編斛而刻之離其所引綴之所隱選識有或謂是擴考敗放任南士先生十三經校勘記識語之列過而錄之題云一得願爲重臺都如干事語在左方光緒十六年六月會稽徐友蘭識

周易注疏

周易正義（錢本云云謹案有入論則自／此下云云綴矣此行不當有）第二節（當云此／文言云）

（云謹案已下此一節是文言第三節云云此一節是／文言第四節云云例之當云此一節是文言第二節）（上／九）

（門疏元／無疏今補）爲古固（補云爲當作謂謹案故書雅詁是謂／是爲所謂以謂何當爲之胡爲爲謂通）

（用比比而是唐賢義疏／姍而以與可爲列也）今亦從之（入字疑術謹案今亦／從之遂必湘三面上）

云小畜（宋云作名謹案已故曰大畜故日／大過故云得坎故日大壯猶之云是）處尊（古本／云云）

（謹案正義五以陽處尊／不得云五以陽處實錯）與人爭（集解云云謹案人是／正義與人爭闕正釋此）

（下云與三爭二蒙爭文釋攻／三求二耶集解引諸有更易）而爲動（郭京云云謹案狠／人所惡仰孫叔放論）

（寢郎息隨六三三／謂不錯元謁五今正）履（古本宋本元謁／古古宋本今正）疑初（古本／云云）

（謹案欽誠爲／無然讀淺之故）事之中（補云當作外謹案中是／斷其在外無得執其在中）一技

（下王字云云謹案勸學篇四／言與者頭同更王爲術則去一）正行（宋本云云謂王肅／謹案肅乃弼誤阮氏）

（校勘記／引不誤）此名（當作明謹案名明古字通漢冀州從事／郭君碑卜商號叱喪子失名卽指弓東明）

有潤（補疑有當作濕謹案／有讀爲又此對金言之）（已上上／下經傳）

從繫（宋本云云謹案繫當爲／系繫屬義在系數其聲耳）有社（宋有祉祉／元誤社今更）纖利（纖當作鐵謹案纖鐵同聲假借有云犀利一有／云銛利犀纖近銛鐵音同皆通用無循者一）

皆習包犧之號（補云習當作襲謹案周禮襲其不正者故書襲爲習／是古字通今落唐人注齊竟陵文宣王行狀亦云習與）（襲通／也）

任已（各書姒謹案已當作姒／無女如姓爲生伉爲亢矣）（已上／繫辭）

周易略例

巧愈（山井鼎云云謹案愈觚同義／古文頭有復語如不造假食矣）

尚書注疏

流誤（本三皇本紀謹案正義成于貞觀十六年小司馬序／有貞觀中劉伯莊又顏師古漢書注成于貞觀中小司）

（馬謂之前朝知先有／正義後有三皇本紀）下流（補稱云云謹案已廢／都握登列之無庸補）稱皇

（九字補補謹案此語不經下有云皇指大帝所謂耀魄寶／則無庸補矣星者㭬帝放此下云五帝數坐是元無是字神）

（遷辨三五不辨皇帝無／庸補衍皇衍帝云云也）本紀（此所云云謹案上云世本／帝繫大戴禮五帝德家語宰）

（我聞太史公五帝本紀此云帝繫本紀家語五帝德正相應／下又云本紀出世本則爲太史公書確矣與史不合者神速）

（斯引賈誼書首黃帝而已其世系／務一家言之餘者同異木皇臚陳）有并（有疑又謹案正／義類以有爲文無）（庸／疑）

（已上／序）

棟下生（子衍謹案關百詩遂子于下爲子安國已爲子孫／子子公羊子之列不曰子孔子別于孔子也切以子）

（爲孔之半字鄭君于同宋司農／大夫都尉鄭此爲孔安國作矣）嵎夷（元無夷／今補）桑欽（或作／乘）

謹案乘乃衆誤衆 古宋云云 謹案頭閒 呂
別字 所謂因什入 通唐元宗書道德經匠作近 之惡刑
云云 謹案 當作揚云云 謹案子雲本傳朗自敘
本爲惡誤懇 揚子 謂受氏由晉之揚今左氏傳正作揚反
離騷引揚侯而漢書地理志楊縣應仲遠謂即陽侯國陽德
道子雲云家云宗是子雲自書漢魏人所書都楊也宋已
乃有从手之說非唐 補據周禮疏補已 謹案以
人所知語在經韻樓集 以情已同字後人錯已爲戊己之
已因謬以 已上
補補錯 堯典
爲衡 補云下脫璣衡 謹案不當補 辭合 補云合無 謹
下云貫天蒙貫者爲璿玉言之 案釋詁敘郤畣
翕合也與輯同音輯和也合 大隨 正義云云 謹案進五
和聲近義同當是詁謌言也 經正義云貢觀年中奉
勅修撰何得成于隨時大隨者襲劉士 各生 漢志云云鄭
元光伯語末更正耳語在癸巳存稿 謹案此鄭注
記俞谷名說耳谷爲谷之 已上
謬而長者當去餘無謬 舜典
黃氏云云 謹 古文彰云云 謹 已上 皋
無救 案救教古字通 五章 案章彰古字通 陶謨

人雜 補疑舉 謹案廣雅 助勵 慮補改 謹案慮勵古字
釋詁舉舉也無庸疑 通無庸更盤庚正義亦作
已上 益稷
爲三北 孔補改 謹案孔讀爲鑿空之空不當 自南津
吏鄭君又解孔殷爲其孔衆多可列 本云補
衍 謹案無津當云自南以北至成平矣 搏墟 今作搏本
下云徒駭最北南津最南此作南津是 可今兩讀
謹案考工記釋文有圓博二音故 此段文譌云云
云附記在江搏之言拍也讀圝錯 在今蜀 謹案無多云譌
錯惟江沱在當爲沱江耳地理志蜀郡郫江沱在西東入大江
汝江江沱在西南東入江漢中郡安陽鬵谷水出西南北入
漢是也如盧先所正則是首出尾入止通漢別無與江支上
文二水此段入江都是流緩江源云云更復啓予興盾不知
所栽 漢水安 博 漢志傳朱氏鶴齡云當非敎 已上
陽縣水當爲中 謹案傳博敎都从甫聲古字通 禹貢
毛詩說 毛詩當乙 謹案異義遺文如釋書釋俶 已上五
釋萬舞都題 毛詩說同韓詩說列無庸乙 子之歌
以疑已 謹案以已 已上
弩以張 通如而如卿則矣 太甲上

士虞禮記 補 謹案古人易辭云易書辭云 左傳云天
書見士禮記傳于當篇哉無庸補 子
在云云此乃參互成文 謹案此與 已上 太
而禮注是謂我非夫也同當由錯記 甲中
順下 元無順 今補 已上 咸有一德
昏 說文云云 謹案低當爲氏又許書一曰民聲是昏 亦作
昏蕫于云云民 嫫也鄭君云民冥也更與昏日冥也義近
于先士王當爲 無侮 古本多一老云云 謹案此當爲老
侮成人老之言旨旨之言慢老侮如
言侮慢矣有稽翕侮 已上 盤
先儒讀爲狎侮是也 庚上
話善言 毛傳云云 謹案大 有 石經近 謹案近
雅傳詁云善言也二見 戕 近仰匠逡 書者失一當書爲
耳 落也 補云云 謹案釋墜字無爲引隕墜 已上 盤
也當是引 隕墜落也 文有譌錯耳 庚中
盤善 補云偁雅無文 謹案 已上 盤
釋詁令善也 盤令同音 庚下
蔬信也 考文云云 謹案讓云其傳曰諒信也間毀也是引
無逸 文爲季長傳也其上云庚言後無文巨誤世冊

昇後存侮氏古文 已上 說
書傳足傳殷禮哉 命上
以爲大臣 只當爲已 謹案正義類 已上 說
以已爲以以爲已不當更 命下
殘義損善曰紂 諡法解無文 已上 西
諱案獨斷有 伯戡黎
視殷民 補云衍 謹案當 已上
有裴經傳文也 微子
多聚 補云取誤 謹案聚取古字通左氏傳取人于萑苻之
澤 藪文類聚文選注白帖引都作聚人易萃聚以正也
釋文聚 已上
荀作取 泰誓上
爲日 謁何作渴云云 謹案爾雅注小國 六韜云云
圍謁禪文本亦作渴是晉人渴謁通用 補云
今六韜無文 謹案今 已上
六韜爲書非唐人所傳 泰誓中
岐周 古劦疑删誤古州字 謹案晉人以州爲三刀當爲劉
正劦之爲劦非譌也近儒以日本人書州爲劦賓之淮
矣龍城札記已爲从三人之从讀爲衆義 已上
短于州切謂書周爲周劉爲劦不是異文 泰誓下

王父（王石經任　謹案古書王父母都當爲壬父爾雅壬大也詩傳亦云故壬父母亦爲大父母矣太史公律書壬
壬任也詩傳任大也故壬壬亦爲任漢人書壬爲王左氏傳王臣釋文亦作壬穀梁傳壬臣釋文亦作壬是壬王易譌之證
夫中郎石經由留任文成國釋名以標游詁知此事傳謂自魏晉已後矣）（已上牧誓）
撫綏（古安幽體）（謹案安當是妥注綏讀爲妥二見）閭族居（說文無旅也許書）（謹案當爲閭侶也旅
侶古字通如呂爲旨矣後人旁識侶誤居傳者錯則正文耳一云居本許書當是旅也居也二十五家相旅居也廣雅釋
詁閭凡也知閭有居義）（已上武成）
乃綏辭（浦云傳作乃者何難也蒙上沈吟乃閒思慮乃荅）（謹案此蓋引傳乃難辭也難是後人以詩禮正義乃
綏辭易之耳）洪水（下沴說文石經肖皆省文　謹案曰同男陳讀六沴之沴莊子陰陽之氣有沴注以爲陵
亂是也曰因鴻成汩因詁亂亂列不詞）皇大（爾雅釋詁）（謹案見廣雅錯已爲爾雅）五者（考文
云云是之毀　謹案是五者連讀五氏五是五題皆列文時氏題皆皆不當易者爲是不當謂是注正義五者子是皆備

足似有是　不睿（本作容容當爲容）釋詁云（文　謹案文是下廞當去豐茂也正義引傳不必引
雅）豐茂也（爾雅茂豐此誤倒豐字故云爾此沖遠）（謹案傳是語不引雅）（已上洪範）
樂記云（此指封爵云云　謹案爵祝陳杞宋末有功當謂將師之士使爲諸侯耳彼文正義固云封爲諸侯以報
勞賞其功也）（已上分器序）
故分陳（矢浦云國語貢足貢矢傳本午有）（謹案當貌文耳）詩序云（似誤引　謹案二語見東山序）
其正義謂易文蓋合三爲二如東方明矣朝既昌矣許君書引爲東方昌矣合二爲一也（已上旅獒）
皮弁（二字浦補下見浦云服誤　謹案鄭君弁師注大裘之冕無旒賈公彥曰祭天用大裘取質其冕亦當無
旒爲質然神道正已冕之弁不當補冕有六其五有旒故此爲冕之質者冕不錯）（已上金縢）
枚（古本撫　謹案教當爲故許君云故撫也讀與撫同凡許云讀若昔經傳通用字故故可爲撫）不得以
已（門脫　謹案此已以爲已當去已）之助（古宋助之似非　謹案正義助非助已由釋助之古宋是）

以子惡故也（脫　謹案無也　下罪大故可列）以比（此浦改　謹案此因周十二字連讀以郎訂子
惡故之以）（已上大誥）
上公（上浦云諸誤　謹案當爲云）郎用之（郎浦疑而　謹案郎附通）則化所行（所疑新）
謹案所可古字通　則子（則疑衍　謹案則　蒙上詞正義多有）言慈（不衍　有不甚）（謹案當與上）
當言義而云不慈者同法雖當義者不言不義言不慈也（已上康誥）
有所（宋無有疑當在此　謹案有當爲　其既伯元說下民事可平亦無有）惟（雖誤改　聯惟古字）（通語誤案）
任（經傳釋詁）致民（爲致教當）張施（浦延弛　謹案施弛古字　禮小宰釋文弛本作施讀）（通周記曲）
禮左氏傳襄十八年乃弛弓爾雅弛易也釋文亦云（已上酒誥）
惟其塗（作敦丁貫云云　謹案本作敦集韻敦經音辨所　本作敦丁貫經類本釋文知陸作敦當也正行下引都錯）
皆不當已數易數謂者所界多異撝　欲下之所行（考文云疑誤別本作於所　謹案故）（不錯之所校於本於）

與（也上云允王有明德　下亦行明德以從之）（已上梓材）
保（古本有詹字云云　旁因復重耳知者是）（謹案詹乃衆誤當是非衆保邦封列矣下無湯知此無禹）比介
（古本云云　謹案穀梁傳莊十八年釋文介近也何云無近　義介讀爲界文選注引韓詩章句介界也可列國策注云界此）
（也界猶比也此比介連語之義遂爲別　字即云介錯亦當爲介介介字相近）（已上召誥）
既受言（浦云詩字云云　謹案當爲王言　受誥到耳言乃誥半字之乃王誥）（已上洛誥）
作無功（疑言　謹案功郎而譌當　去此謂信黜不淆言也）盤樂（盤作般　本作今去）元使
淫（浦云當作浸　謹案侵淫作浸淫皆同音連語風賦上林賦　作浸淫說文解字浸淫本亦作浸）（已上無逸）
淫他昔作侵　部作淫字　作侵淫
咎（公有上當）（浦上將序）
亂謔而（游氣）（書經有不當謝　謹案）（暨賓賜也）（諸贊同）（逸）

德（過謹案過是此釋傳過德也傳已過釋過正義已惡釋過）（已上立政）

刑暴亂（暴非若从說文當作暴謹案暴卽暴隸變諸書暴字正以暴爲暴）（已上周官）

惟孝（古本有于孝考文云云謹案論語孝于惟孝于亦爲乎作偁君陳書者讀書云孝乎句惟孝友于兄弟句不錄孝乎字古本以舊讀補書又錯到之不詞考文所舉古本塞可疑皇侃義疏先儒皆疑之此事亦一覺）（已上君陳）

在後（石經云云謹案宋儒所錄石經在下無文盧先所舉未識其原）

鄭注云（浦云考工記云云謹案考工記疏馬氏諸家爲偃曲郤刃沖遠記錯耳）

黼黻（石經衣謹案石經衣乃屐之異文上已著之此蓋錯）

卿下（浦疑倒或下衍謹案下卽士之譌而長者）（已上顧命）

亮佐也（爾雅無文謹案爾雅左亮也經是亮字故到之佐卽左別字）（已上畢命）

冏（當作冏爲正謹案此是許君讀如獷賈侍中讀與明同之冏今文爲褧唐人或書爲景都在陽唐部非冏字雀矣）

前人（謂在上之人謹案前當爲其因側行譌則則又譌前前下類側前左類其）（已上冏命）

之惡（浦云國語本作德謹案德本作悳故譌惡）

纇黥（纇浦疑刻謹案纇讀同纇貫之纇鄭君內則注午達曰纇是也刑德放作馬竿乃纇鑿爛餘）

不可盡賢（可浦疑必官改能謹案不可不可得也由不能意也）（已上呂刑）

克紹（古宋昭謹案傳正義以明釋作昭是下會紹之紹以繼釋與此不同可證）

盧（古本旅謹案正義形字从丹旅字从玄故形赤旅墨是經傳都作旅）（已上文侯之命）

柞鄂（作剟譌謹案剟卽鄂柞鄂同音作剟亦同音國語注柞格亦同音已聲起義不已字起義）（已上費誓）

春秋左傳注疏

五始（五始云云謹案隱元年正義說公羊者曰元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政數之始公卽位者一國之始春秋緯黃帝受圖有五始卽此五者云云文二見此爲五始雀矣）

文阿（何謹案隋經籍志阿經典釋文亦作何）

三十六卷（天台云云謹案校勘記所舉南宋人刻本有三十六卷有六十卷知南宋人分）（已上正義序）

和帝（困學云云謹案正義自晉其王已下多譌錯盧先夫光武之世廿七字又更此數字于上下文義竟不通闕切以意更正則上及漢武至周官下當續成帝至哀之補日字乃續晉其至未發下有奪文書闕字乃續鄭興父子從劉歆講正大義今本因及歆親近爲及歆因集解序語易劉通大義都譌當同後漢書鄭少贛傳傳云將門人此云子者傳云五鳳中歆使撰條例沖師傳先云作春秋條例乃云建武中云云是作于五鳳中盆二鄭合作此書傳謂門人子在其中矣乃續帝帝至長義乃續奏上至得立上何絕乃續至鄭康成云云其和帝元與十一年乃譌錯後後人因文義不屬用釋文補之而釋文實譌也釋文當是章帝建初入年章因上補譌和建初到初爛爲元建入因下鄭興合爲與因博上多七分爲十一耳其鄭興至左氏當逐建武中下陸孔云章帝時立學者當謂賈景伯傳詔諸儒選高才生受左氏春秋事范蔚宗儒林傳固謂建初時不立學官而景伯傳謂左氏春秋由是行于世陸孔于立學下都云行于世則定謂此事明矣）

及春秋（校者云云謹案此述歆讓太常博士書元文如是逸者錯）

歆（略衍謹案漢書楚元王傳有）

說文云（無攷謹案許書部爲簿此部當讀部爾爰之部）

俱春秋（俱當爲諸）

作左氏傳訓詁（後漢書訓解謹案後書解詁隋志同釋文訓詁）（已上集解序）

禮記注疏

禮器（宋無此標目云云謹案正義不合經注故當處處有標目或無之合刻者以意去之耳盧先生謂有例所未達也）（已上禮器）

達通也（元作道也今正）（已上中庸）

子西而能也（而卽西譌當去）

寔是也（觀此云云謹案爾雅實是也實與寔同）（已上大學）

儀禮注疏

及大小（及宋子云云謹案此蒙上皆用金罄爲分別之詞疏云及其大小異是也）

順從也（單行本云云謹案兩從不通單行本所謂不可信此當因左行多書一字謂此已補空耳後文則因左行少書二字乃逐凡）

（薦出自東房于下節而諧一升日已鄭列賈標賀之足平其獄也）

諸行（謂官改分爲者言謹案諧又諧言爲謂耳上者當去）

嘉甫（今春秋家謹案嘉家古不同音此因下孔父嘉諱耳）

（已上士冠禮）

三光（疑考誤謹案當是書考闕餘但周禮疏又作三光考靈耀叢有或焉）

阿爲庋（惠氏云云謹案阿庋都當與堂則物當楣之楣同養語在釋宮小記古今文異義合也）

字從醴（醴當云云謹案要義字作不）

校爲枝（集釋技謹案古文枝乃㮆之變集釋譌）

清（石經云云謹案石經是清爲汁段音古言不介平側路與各讀與賓此比夥矣春秋左氏傳釋文北上呼汁爲瀋已清爲汁由已瀋爲汁矣近古經儒乃有从肉泣聲之字非古人所知）

韓詩（此韓詩說云云謹案士冠禮疏引亦作外傳當去外）

喪父（公羊云云謹案婦謫文賈氏所見何休學自作父非用家語也）

非天子（此引哀云云謹案書太甲正義亦作天子在寫君無所稽首蓋前賢記錯非傳者謫易當仁儁貫）

無不反之（疑謹案之下奪一名反讀祝之必勿反之反一云不反當爲外戚）

（已上士昏禮）

呂氏讀詩記

故先欽其國（欽當爲欽）

續漢書志注補

律志（此晉司馬云云謹案宣卿序范□後漢志遂全闕乃借舊志注以補之分爲三十卷以合范史補者以續志補後書闕也合馬于范寔劉爲之檢討名列當旁熊方補後漢書年表之目題曰補後漢書八志題續錯連讀注補亦錯禮儀志五行志注引續漢書此不題續漢雀矣宋時劉注後書推志存故宋史藝文志止有劉昭補注後漢志三十卷其後遂以合于章懷注本）

素揖校讐（揖疑謹案漢書九十九注揖推而不當也）（已上序）

不盈者（一千九百六十八有奇爲小分謹案長小字當去）

黃鍾律呂（黃上元空一格）比

黃鍾（比上元空一格）

（已上律志上）

顧題（緯書題期云云謹案官本顧期顧即題謫此當去題）

順假馬（此非家語云云謹案下云以崇君之義正用家語分別假取郎名家正名義所謂不可任疑從虛以非易是也）

（已上律志中）

干寶曰（此乃鄭康成云云謹案引晉人語故不如漢人語讓第干氏注周官禮亦許有是語如云不始晉不得云今漢制不始鄭君時何得云今也宣卿伯父形督集諸家晉書注晉紀蓋劉氏家學大重干書矣）

陳師疑（謹案上漢家如文家賀家列師當爲殷謂訣局家之陳其殷也先鄭以殷爲治律）

文何嘉（一作喜謹案古音宜嘉同部喜譌）

．上已（當是戊已之已謹案此諸本宋周鼒齋已上辛上丁爲列弟通典上辰產二女上已產一女御覽引風土記一女以三月上辰一以上已在是辰已之已）

（已上禮儀志上）

窒崇（本是云云謹案古音榮盛不同部如云轉音作祟亦可）

以桃印（宋志卯謹案後志桃卯本撰剸所以輔卯金卯足）

遺水（寘依韓非書改謹案寘同寘于懷之寘藏也應仲遠書貿乃置譌韓非子相遺以水當爲相以遺水以與也遺如太史公世家言少遺兵之遺當餘也如此方與澤居苦水云云相反讀遺爲償者錯）

漚庚（區隅乃音謹案孫淵如已漚庚爲區隅之音是）

罔象（元岡象今正）

山海經（今山海經云云謹案是蓋神異經語也先儒謂山海經中山經已上爲山經海外南經已下爲海經東方生書是旁海經爲之十洲一記傳海內經大名所標足爲左契神異二卷蓋上爲海外下屬大荒難安婷題不復標外荒文也東海云云當在上經裴氏舉其偏名劉生因而錯記者與如今通行本者藁由外書都落荒篇單留副一成二用會古目者也）

挾矢（攝矢謹案攝當爲攝攝挾音義同）

（已上禮儀志中）

白系（通與絲謹案絲是下參長當去蓋由上蒙絲頭下連參足因而生此與）

（已上禮儀志下）

胎也（諸書云云謹案諸雅釋諸胎始也作胎亦通）

（已上祭祀志上）

賜（疑賜謹案開元占經引黃帝占與星出東并有賜爵祿事）

明堂（脫謹案今本有堂無下堂字耳）

（已上天文志中）

及下（及通考反謹案作反則上當爲欲高見前書五行志）

（已上天文志下）

晉書

胸肥（當作胸　謹案古無胸字小顏音劬是胸雀矣先儒謂胸忍蟲見十三州志卽蚯蚓轉音曰區聲近鄭君道之區句古音同部皆雀證）已上宣帝紀

毋巳（漢書云云　謹案古讀毋如模聲近曼短言曰毋長言曰曼如無婁爲牟婁矣）

之畄（疑徒　謹案闕之燼餘）

九眞（咸翻　謹案當有傳）已上景帝紀

斯以（而斯爲　謹案當爲斯而而以同）已上武帝紀

悵謂（諱爲云云　謹案諱亦謂尚書大傳胥餘卽胥餘漢仙人唐公房碑婿爲聟儀禮左氏傳釋文都云壻本作壻是漢魏已下胥故爲其矣）

馬黿（毛作黿　謹案黿當爲黿古文也）已上元帝紀

人米（疑到　謹案史文不必畫一）已上穆帝紀

天文志（隋志所謂云云　謹案李淳風先撰晉志後撰五代志列有諸加不從同同處先亦既覺之而天柱已下輙拔彼冊橫則此書多者百名黨不要義類是綴旒今已文緜不復條辨也）

一主秦（星傳云云　謹案占經引黃帝一主日二主秦楚當亦一秦二楚其下五趙六燕七齊）

占其人（當从通志云云　謹案此語與論語讖上台上星主究隊云云非其故以占其邦廿氏三能不見有亡主以其日占其國同列無庸吏）

房中道（一星曰下疑有脫文　謹案補月字占經引甘氏曰一星在房中道前又引荆州占歲星守日星王者得忠臣陰陽平）

羅堰九（通志云云　謹案占經古今同三星知此亦三因前後文九星譌耳）

主壽昌（下隋云云　謹案占經引春秋緯亡則君危若世口代拒同天當天譌）

彪尾（隋豹云云　謹案占經引巫咸讚正是虎尾）已上天文志上

無角（隋有　謹案有是上未云有此無爲言無占經引巫咸西方有星大而白有角自下視名曰昭明前文或或巫咸也）

有氣（隋青　謹案孟公休漢書注亦青氣後文單下當空一格）

及登（隋志云云　謹案占經引河隋春秋緯部反登）

天雀（隋雀　謹案崔雀同字雀爲崔如省爲省矣）

周伯星（此與云云　謹案占經引黃帝與五代志大同）

氣霧中（隋下作或曰氣　謹案作因下在日西辰已後文列之晉是）

十月戊申（當先庚　謹案汪謝城先生所考是戊申宋志戊寅）

十一月己亥（宋志三月　謹案汪先所考晉志合宋志不合）

十二月甲申（宋志乙卯云云　謹案汪先已爲乙酉酉本作乖故宋志譌卯紀已未當爲乙未）

五月景子（下又云十一月云云　謹案汪先爲五月壬午十一月己酉）

壬辰癸巳（宋志癸巳云云　謹案此蓋放春秋迹書甲戌己丑列志疑也）

二月癸亥（宋志三月庚寅朔無癸亥　謹案二月）

建武元年（建武雖元帝云云　謹案建武不當蒙愍帝蒙愍帝當書建興五年金石文字有此列虞先云云將永熙元年四月前可蒙武帝紀興元年四月前可蒙懷帝庸不蘇午首丁門而貢馬脯也）已上天文志中

一曰主命（一上元　空一格）

十一年三月（宋志二月　謹案二月癸酉朔無戊申）

三月癸巳（宋志丑　謹案勞季言云三月丙申朔無癸巳）已上天文志下

地魏氏（地字云云　謹案地爲此譌無庸諸依）

桃印（印本作卯下云　所以輔卯金）

温嶠（温上元　空一格）

勳紹（勳上元　空一格）已上禮志上

魏書

桴（疑桴　謹案桴讀爲桴廣雅取也）

文獻通考經籍

五經（郎前九經云云　謹案陳書舊本蓋有因五經文字譌五者貴與倉黃過錄已爲與讀書志九經字樣不同因比錄之分載二家之論正與太平御覽引書目有韓詩外傳又有韓書外傳也）已上十二

惟唐志（唐志云云　謹案唐志起居注類別題凡實錄云云凡詔令云云謂立一門也可）已上十八

金科（此失載云云　謹案失載夥矣漢儒易學丁孟京費鄭五家外都不錄他類放此能一切補也）已上三十

劉綺莊（龍氏云云　謹案唐志作集有十卷）已上六十

史通

上所言下（句謹案上下對文書正義引上所言史所書言丨）授經（授疑受謹案受从受爪已爲與又已爲取二義通關伐者爲主伐者爲客自敗敗人自壞壞他即爲成列謂手爲授如樂探含哈實一名也要是字書彊生分別經傳午見未詳書一）（已上六家）

得詳（宋有而無得謹案不可而詳不可以詳也得譌）（已上二體）

莊王（何添襄謹案莊襄爲莊如貞定爲定矣無庸譌）（已上本紀）

駢拇（腁譌謹案通釋拇正字）（已上列傳）

昭代（夾放何改郊謹案太史公吳世家夾放）負蠻（負上元空一格）有詞（宋不作游謹案有無義當是尤古書尤如尤姓氏書謂沈去水爲尤也尤爲有有爲游皆聲近）方趾（宋足謹案一作足一作止識止足旁因爲趾）十揆（十當爲卜）方思格（本殿格殿衍謹案殿通釋疑選聲近譌）（已上書志）

略其尤甚（其趙敬夫疑其謹案此語與删其要同法不當更）（已上編次）

楚弑（宋煞謹案弑當爲殺殺篆作綴變爲煞迂者更之耳經傳殺弑通用者多矣）（已上稱謂）

出於金（元牛金）（已上採撰）

可與五經（與宋以謹案以是以與古字通故牛用與管子譊者可以遠舉顧憂者可與致道同列後人因上更之耳）（已上載文）

劉昭（昭所注云云謹案梁書文苑傳昭集後漢同異以注范蔚宗後漢書五代經籍志所載一百二十五卷者也其注續漢志乃因范無志借此補之讀注補後漢書志序可知）（已上補注）

龔遂（元錯遂今正）（已上因習下）

二理（世至傳併文如何改作文帝紀則云謹案通釋于本紀論又云上已有文帝云云長于補此略

類非謹案類讀顚類之類類之段音通釋類）（已上浮詞）

又三史（又疑更謹案又通）得其緒言（得宋悅謹案悅當爲閱上文有作閱其章句者乃由此錯也）（已上敘事）

盦順從（能譌謹案二字聲相近漢書谷永傳引詩能或滅之可例）（已上直書）

且無二君（似脫時字宋作但亦非謹案且如晏子且嬰家貧之且詞也如言曾無二君矣）夏正（惟晉用夏正所謂啟以夏政謹案于衛曰啟以商政衛豈用商正也晉寔用周正前備舉詩書經傳時月日子不同者爲夏正在證先師陳耐菴生曰同者十百于不同者何以處之）（已上摸擬）

持論析理（析宋譌誤皆是設謹案不是設折因論从言因傳爲誤耳）（已上覈才）

眞律（或是吹律云云謹案眞讀爲殷盦當爲宴紀石雲說）（已上序傳）

年淺近者（春秋長厤云云謹案春秋左傳集解序正義經傳書日者六百八十一事自文公已上書日者二百四十九云云正合居巢所引）（已上煩省）

唐氏（當作皇朝云云謹案因習篇晉史周書不云晉人周人論議不必墨記事法春秋不道周論語故道周也如更唐爲皇編次篇梁唐二朝庸得更梁皇也）（已上史官建置）

訢蟠之（訢何改詁又補而謹案浦更訢爲詔是也）范亭（當爲亭見前）（已上正史）

媟嫿（魏都云云謹案媟嫿由鑒媟皆同聲謹語荀子之解果楚詞之緯繣類也浦云效身則讀爲祼畫鑿）某書曰（劉氏所引云云謹案唐已後諱緯者無如宋儒時時已引緯傳經爲漢人創而于諸經義止爲九經要義諸書未曾更易元本皇史通乎此當是作者記意不定姑作許語端籀書補之竟不補耳）玉體（宋裕未詳謹案陸士龍詩天姿玉裕）誤誐（宋我謹案我因誤用言）（已上疑古）

不可得而（宋能而何改謹案古文自有復語能而皆以也墨子可而利天書其能而亂四方）（已上惑經）

堯舉之（除廿六字除元錯徐今正）擊秦（宋除除齒逐注下）（已上點煩）

其伯名和（浦遂季厤下是）（已上雜說上）

夫史載言（史宋人謹案人史皆夫之謂而長者）（已上雜說中）

未聞其先（何云晉有四姬已前此謹案匹姬豈小君也）（已上雜說下）

此言（宋謹案宋下落一名當是亦字通釋亦）（已上漢書五行志錯誤）

鄧盟（何曼又云倘有脫文謹案此本左氏會于鄧始懼楚語會盟散文通補易集解會課爲會盟已當之亦錯）

（已上五行志雜駁）

蔕芥（宋蔕芥謹案蔕當爲蔕蔕芥同音連語蔕芥亦同音）（已上忤時）

通多此失（此下小注云云謹案補遂此注于凡此文請上未曾尊）（已上補注）

山海經圖讚

似猴（御覽引作狐郝蘭臯讀爲寓）權木（郝蘭臯所集作櫰木謹案西山經中曲山有木名曰櫰食之）

（多力懷是）攫此（郝驤首）眼反（御覽乃）若欲不恐（御覽欲不恐懼）赤鱬

之物（御覽狀）羽翼來儀（類聚附翼謹案作羽則來儀爲同聲連語與嫛婆同意詩釋文刻鳳皇）

（予尊羽形婆娑然作附則讀爲扞其來儀同義方言儀來也）鱒魚處淵（御覽川）（已上南山經）

豪彘（類聚猯）自爲牝牡（謹案當爲牡牝牝讀如比）橐𩇯（郝𩇯與經同）有似

人面（郝有鳥是）鳥愈隱痔（臧在東云當作隱痔可愈韻合）青羽赤喙（初學記植林喙）

蘽坐跐（郝枝同類聚）有謂予闡（有郝疑是）西老之宇（郝讀老爲姚類聚羌）

（則宇爲土宇之宇）欽原類蜂（元譌原欽令正）沙棠（經中注引銘云云謹案此後人已贊散）

（傳經文如蕍蔚崇述贊及經典釋文通謡考異列後又削之歷有存者）章莪（郝莪同經）火不炎

正（郝云匡謬正俗引作上與炳景昀）鶵鳥（郝疑鴟鳥謹案經有鳥焉其狀如鴸其名曰鴟鴟是）鬿

鬿（經注同郝云當爲鶬謹案鶬黑虎鬿鬿連舉如已鄭伯爲伯男癸一云鬿當爲虢許君云劇鬭劇即鬿）窮

奇（謹案銘曰窮奇之獸厥形甚醜馳逐妖邪莫不犇走是以一名號曰神狗）（已上西山經）

鼓翮一揮（御覽運）微乎其智（微初學記徵）終是嬰繫（御覽累）氣

有精感（類聚通）相投（類聚感）歡謔（御覽唬同號）矢激（御覽繳）其

用無標（御覽標）內厥惟珍（內郝疑肉）惟神是馮（類聚初學記所馮）鴝

鴟（謹案不當重疊重者如詩言燕燕矣）鮨父魚（經鮨注音陷鮨錯）以塡波害（類聚彼害）

（彼字亦作波故譌波）（已上北山經）

之鮮（御覽騂是此書多以鱃代魚）浮肺（御覽肺）斐（廣韻引郭璞讚出之爲名體似無害所經）

（枯竭甚于鵁鴈萬物俊懼思爾遐逝考之經注郎銘語也銘贊同同明矣）（已上東山經）

口腸腹（口上奪一字腸即腹譌）畸類（當爲畸類从類聚）汲羍（汲一作彼謹案彼譌波）

（宰汲冢也中山經注汲郡冢中得銅劍一枝）芩草（猨棡爲芊）淼冥（類聚溟）跂踵（銘作）

跂踵爲鳥一足似夔不爲樂興反以來悲炳煥（類聚暉煥）波濤（類聚濤波）神之（郝云帝之）

（已上中山經）

定貴（郝貢）自物由人（自當爲物）吐絡（郝絅是）火氣隨烈（郝火隨氣烈是）

三尺（初學記丈是）（已上海外南經）

雲融（郝云當作融）流行（郝形是）（已上海外西經）

至神（類聚靈）子求（郝莊子子輿蓋錯書子來因譏求一曰釋文子祀雀云淮南子作子永行年五十四）

而痾傴僂（求蓋永譌）傾沙（郝河經文飲于河渭河渭不足作河是）（已上海外北經）

翔見（類聚祥見）（已上海外東經）

鬄鬄（御覽鬵鬵蓋以鬲爲鬵）薇（御覽荅）（已上海內南經）

類濟（郝唐此同聲連語都通）天獸（銘爲獸）金（銘乾）崑山（銘昆侖崙嵋爲山）

攝（銘掘）瑲木（類聚容木）（已上海內西經）

折頭（郝頸經文其人折頭頸是）爲石入（郝入石石若竹韵莊子釋文引司馬彪說服八石）疌

栖（郝西西栖同字郝易爲有措）（已上海內北經）

補遺（此篇自封豕豨水都廣之野若木鬼草鱳魚飛魚焦堯炎山九事外郝蘭皋不錄嚴鐵橋別爲爾雅圖贊是也此書已錄狌狌贊復補狌狌贊有杜蘅贊復補杜若贊明是復重可去）

儀世（御覽傲世）波濤（御覽彼痕）鱳魚（已見北山經此多二語）焦堯（已見海外南經文不同已上二事止當于前文讖斟語不庸別錄銘作僬僥）精（銘錚如書綴言公羊春秋爲靖言矣）具（銘取）鬚眉才（銘眉月纔）則燃（類聚正字）然在傳（郝讀不傳謹案讀莊子火傳之傳傳）柚（文見類聚覽即臧本橘櫞贊傳錄異同如銘贊異文矣盧先重列補遺末是鐵橋分山海經橋攟贊爾雅柚贊亦可疑）瑞娥（當爲有娥之娥）明精（明當爲月文選注引春秋考異記地生月精爲馬）（已上補遺）

鹽鐵論

憂邊用（憂字云云謹案憂因下故憂邊之用而錯）華居（萃大典云云謹案華居當對書蕩析離居言之作華則讀同新邑新居不詞殷庚曰其乃具玉不肩好貨無總于貨寶正與用市井塞里門闕會）工女（女紅工謹案當是女工下可列漢人書多以工女爲女工工讀百工之工也）（已上本議）

瑠璃（當作流離謹案作留離詩流離之子爾雅往作留離也又玉篇瑯同瑠許君曰璧瑯先儒釋爲璧留離是作珊亦可）飾爲（致爲爲疑賈謹案當同荀子淮南作璞買豫古文作解謂爲要若餅耳漢人八分書隸書錯畫多同彖一曰篇當爲叚叚謂馬又因內謂皿）（已上力耕）

采椽轉尸（當即云云謹案散不足篇采椁不斲椁亦成爲椽椽椁散文通采讀采椽不刮之采也輔讀孟子轉乎溝之轉淮南主術訓死無轉尸法棄也）味利（疑末謹案味當爲脉左氏傳爽末公羊傳古今人表末爲脉皆脉謂公羊至漢著竹帛蓋漢人以脉爲末矣是書元作脉本脉連文者後人以意更爲末而不知百脉讀百末則）

（更爲百味上云百味之利故此爲味利矣所出當爲叵出聲之譌叵不可見倉頡篇）（已上通有）

佤刺（狐中韓篇云云謹案佤弧狐聲音同廣雅弧盩也許君云刺盩也弧長）割地（疑到諭案此與楚詞吉日兮辰良同列無庸乙）（已上非鞅）

況之（此書多云云謹案之於也此與之賈之事故不類之有於義見經傳釋詞）（已上刺權）

捷子（子謹案子是漢書藝文志道家捷子二篇齊人武帝時說考風俗通捷子六國時人知武帝云云乃因曹羽下武帝時說于齊王謂而曹羽下武帝時寇因郎中嬰齊下錯謂也）（已上論儒）

梁鄰（義雖未詳故當仍之謹案梁鄰同聲連語即孟子之狠及史記之狠籍因聲得義無婔字也）（已上未通）

四方（疑西謹案四是獨苦對中國言之）（已上地廣）

三至（當作致謹案致至也致之言至也先儒言者多矣禮記漢人集所言放而不致致知釋文成云本作至是致讀爲至無庸更）（已上貧富）

穰穰（當作壞壞謹案穰壞聲音同莊列之大穰釋文咸曰又作壞凡一字重讀者因聲得義無婔字詩稱穰穰爾雅穰穰稱也釋文又作穰是書引詩又作渡可列）（已上毀學）

子原（說苑云云謹案楓字庚先儒讀楓爲亦謂與淮南子庚辛申酉金也同意則原非當是庚變爲東因譌爲原此亦是書多古字之一證）

棘子（當即箕子謹案上云內有徵箕則此在外者非箕子）（已上相刺）

宰我（說以鬬止爲宰予謹案宰我事韓非呂不韋李斯皆道當不謂傳也此乃小司馬元無堅證）（已上殊路）

東流（乘・子路云云謹案東流蒙殊路篇文學語如言削何可得乎矣）東觀（兩謹案東觀錯上文云云大夫蔡目胡成閒人故以少正卯方之）徵（涂狢謹案狢是作徵者後人以論語更之狢讀同詩狢童之狢廣雅狢猶也似知不知然狢徵同音論語釋文鄭作紋中論亦爲紋紋狢聲音同紋徵皆狢之假音）大臣（似市朊文謹案大臣蒙上君上大夫所謂侵陵大臣縣令蒙上臣下謂成胡爲縣令反諸已蒙過非非于人蒙識正文無可謂）（已上訟賢）

薪攝（當作蕘謹案蕘見山海經許君以爲香草辟類謝蘭字書同蕑寡云可食郭景純爲當歸楚人有叢蕘是食詩弟蕘攝連語高厚之詩意何不類切謂蕘爲讘之謁讘闕爲蕘耳）者（疑衍謹案當爲昔讀讘）（已上孝養）

大夫（涂本云云謹案前後五十八篇無以賢良文學語居首者）

懷（臧之二字衍謹案下使邊境云云當有麗語書名爛落餘臧之二字錯則于此耳）

不足以（疑脫一字謹案以讀爲吾其與聞之之與下所以閒同此所字無庸乙）

貧羸（疑羸膝謹案方言攍僐也廣雅攍貧也攍羸同）

不急（不疑衍謹案不急之徵連讀下篇財盡于不足可證上有讀爲又）

疾矣（此篇云云謹案下篇云故國病聚不足即政怠人病聚不足則身危作病是又此文前當爲聚）（已上國疾）

者生（謂且有脫文謹案者讀月令諸生蕩之諸餘無謂）

左搖（當作蚤謹案當作瑤許君云車蓋玉瑤也左定蚤謂當去）

韃（涂觀謹案古無韃韉當爲韃釋名馬上日韃下耳當爲茸請爲鞾許君云案韉飾也）

折醒（疑折醒什半疑升斗謹案應仲遠云折解也醒病也非此讀折當爲狂非子令人狂醒什半不謂後文百姓離心怨思者十有半可證）（已上散不足）

盛胡（未詳謹案謂東海成顒河東胡建也語在訟賢篇盛成古字通）（已上箴石）

商人（二字脫云云褒）工（謹案不耕田人以工通商）（已上水旱）

非恃（疑持謹案恃持古字通莊子恃源而往釋文恃本作持）（已上崇禮）

搏（涂作云云謹案搏如曲禮毋搏飯之搏不必同太史公書）（已上取下）

故也（何衍謹案當爲何也去故字）（已上結和）

用戒（當作械謹案爾雅械急也戒械聲音同無庸更倉頡篇革戒也准南子且人有戒形注戒或作革是戒革通禮鄭君注革急也列子注夏革字子棘謝棘樂賦有我是用棘語可爲用戒左）（已上和親）

鼂倡（涂倡優雜蹺謹案鼂當爲鼉爛餘人鼂合爲昌耳下狐貉當爲猵獺）

鼙柘（嬲原云云謹案正字作櫜櫜橐聲橐石聲柘亦石聲故叚柘爲之析亦叚字無庸傅會）（已上險固）

以功（疑衍謹案功當爲巧）（已上論菑）

騁馬（涂捍疑悍謹案騁正字捍悍皆叚吉捍同扞家語致思篇扞馬注突馬）（已上刑德）

三章（大典一卒未詳謹案一卒爲三章爛餘無庸疑）（已上詔聖）

燎（字無攷謹案當爲攷工牙不爍之爍）

其姓（漢性注生也當从之謹案姓性同生聲姓之言生也見傳記多矣左氏傳蔡公孫姓釋文本作生是姓亦生也）（已上雜論）

新序（史記云云謹案漢書藝文志本劉歆七略儒家有劉向所序六十七篇注新序云云是向所書無疑）

竊然（當與選通謹案古無選字正作遻亦爲逆遻讀同莊公竊生之竊北與瞿然同意因遻得義無嫥字）

國民（左氏傳云云謹案左氏有謌以上文神之主民之望列之當從沈果堂更主爲生之爲之性生古字通匱之同義）

怨謗（御覽無謹案誘乃訓之異文後人旁識錯厠正文）

食客（御覽云云謹案御覽陳章以上文厠此不當補）

糞田（文選藩籬謹案糞田無義糞當爲藩田當爲林薄之薄番即藩半字其爲藩上帥田爲甫爛餘）

而天（舊無天云云謹案而即天謂唐人由書天爲亦）

齊桓（文選云云謹案齊晉皆齊之變文後人乃以晉當晉易春秋齊晉錯見此同例蔡齊文亦相近）

一言（齊策云云元三謂二今更正）

落單（荀露亶云云謹案落與露單與亶皆同音此當與藹單同意亦因聲得義無嫥字也揚解結）

敢竭（策端謹案策當是竭謂端耳）

意君（之衍策作抑君曰謹案上窮人亦當去後人讀意如意鑱之意故諧耳）

明（史名謹案此與上傷先王之明同名亦明釋名名明也漢冀州從事郭君碑失名即檀弓記喪明）

蹈流（漢書云云謹案流當爲灉李善引爾雅水自河出爲雍郭解爾雅正作灉）

無變（漢書云云謹案變當爲戀）

郱邑（韓非云云謹案郱即郱爛餘人爲創爛餘）

君王昧（公羊云云謹案眛當爲眜古音末沛不同類）

祝禳（宋本作根云云謹案詩福禳禳爾雅禳禳福也禳禳通）

舉死（從呂氏春秋作與死同屍謹案舉當爲舉死傳偶文無庸讀爲屍）

蹣跓（荀蹶謹案當是趣趣正字蹶叚音）

儒衣（呂氏補衣謹案下儒服先王之服也作儒是儒亦爲傳又因下衣謂補耳）

敢分（疑力字云）

（云謹案敢爭連文分爭之半字當去作交者既有分字後人以前後觀之人之交易之耳）公玉（程本王謹案）

（玉亦王也玉本爲王有考者爲玉•以處其考何出上下迂便意亦左右都宜後人介王玉之閒更王爲玉以別于三書）

（迹中之王乃定王爲玉以別于珠玉之玉經傳字書都經更定此書公玉亦頑果矣）（已上雜事）

擁（呂氏云云申爲出字亦）（謹案犨無出義寔摺段音摺故引引爲抽太抒注抽出也是也擁蓋摺謂）（已上刺奢）

迮（俗訛作今從公羊之乍鐘鼎文多以乍）（謹案迮寔段字當讀孟子乍見儒子爲作作不謂劉何所見公羊不必同）

宜當（二字衍一謹案古人自有復語）（行特外傳謙謹案謙爲厲石引申爲廣雅廉稜也之廉）

（許君云讀若鎌凡云讀若者皆經傳通用字特疑鎌謂）（已上節士）

故雖盟（不以二字疑之死與檀弓之）（謹案盟當爲不盟下死而致死之同列）（田卑說苑基水經注）

（英謹案卑當爲卑與基通如辯戜爲綦珙或爲甚矣英當爲其）旗長（之謂謹案之其也）（已上義勇）

務德者（左傳有修字謹案修郎務之錯而長者下務除與馬可爲列）鄰國（八字據左傳補謹案下）

（有若何虞難故人之難不可虞也不補亦可）大之（六字據穀梁傳補謹案述古事自有祥略無庸補作）

三渚（策江三江之）（謹案渚者淵之異文詩曰江有渚是也當有作渚者後人識渚錯列江旁傳者覓以易江耳）

足以校（舊枝策魏不）（謹案枝讀西周能支之支亦通）重寶（策無使發鄭）（謹案下發朱則發寶）

（錯也當作發使而重寶爲構而以也）莫得（能謂謹案能得同意論語民無能名郎無得而倆）深入

（漢書無謹案下云深入而長驅難以爲功末見深入之利也此不當有）（已上善謀）

抉鄧析（呂氏春秋子產治鄭鄧析務難之與民之有獄者約此文抉郎治謂又有奪文）廓門（御覽郭門）

（古無廓字）公儀（淮南宣謹案宣荳宜謂）鬍飾（御覽有將造公門）問從者（御覽問上）

（有將出門）孫武（此事不當錄下云吳漢近時人崔非子政語）（已上逸篇）

說苑

大山（魏策文謹案此當爲文江在其北衡山在其南文者臨之段音太史公封禪書蜀之汶山卽臨山臨亦爲峧）

（故外傳謂岐岐古爲楷臨又爲出亦相類也衡之奐謂異因爲殷）其罪刑（疑刑謹案坐以誣君罪韓非）

（子和氏獻玉王以爲誣刖其足）天道（左氏云云道杜當陽解）（謹案左氏釋文或作天天常爲天之常道正蒙）

（天道言之、天不謂）欒激（呂氏云云謹案鸞實欒謂因激从鳥耳）（已上君道）

持招（宋杯元拯謹案皆揭之謂也許君云韍持）祖之（宋祖疑謹案祖謂俞理初云是所謂馳禰墜）

（子燕將馳祖燕之有祖當齊之社稷宋之有桑林楚之有雲夢也男女之所屬而觀也）（已上臣術）

不言（家語而謹案不言無義而是所謂記問之學不足以爲人師）有照（末而相云云謹案此當區蓋）

（盧先所正末二語無豹也）子思（大戴孔子謹案孔子亦目子思如以曾西爲習子已之）（已上建本）

不能（御覽有甘謹案能如漢書漢馬不能寒之能甘後人謂下二語當去能以後文定之）不隋（疑墮）

（謹案此借情爲隨加大戴記小者偷隨注云解隨以隨爲情矣）善能（御覽善哉而謹案能與而而與如）

（古字通此如言善如矣後人謂哉或讀而爲女與下目子不合錯）是果（衍不字謹案也邪古字通不字當）

（有列子呂覽皆後人去之）（已上立節）

其舛（疑爛餘）（謹案外乃饗之爲鬼神言之）烏鷇（漢書烏鷇當爲爵爵書）（謹案鷇無卵廢與鷇相近）

濟上（濟當作僭公之躋公羊）（謹案濟讀如躋僭傳注僭齊無庸更）八佾（春秋云云謹案子政用）

（公羊家言傳曰僭諸公猶可言也僭天子不可言也解詁前僭八羽于惠公廟大惡不可言也還從借六羽識董子因獻）

（入羽諱八言六）式號（引用不切謹案此斷章也以書爲夜所謂以狐自補犬羊已）君子（吾案上云）

（云謹案吾是上太子讀秦策世監門子之世世子亦謂孟孫子也如大夫有世臣已）一謀（晉語晏謹案）

（謀當爲讒）（已上貴德）

旦日（期御覽朝謹案作朝則去旦洪範五行傳歲之朝月之朝日之朝）蠻（御覽雜注云雜肝黑土謹案）

（蟹眾同聲連語當本作解脾故謂奪爲雞肝）（已上復恩）

稍而掌（未詳謹案稍讀爲捎方言捎選也）善決（左氏云云謹案如此本還是善斷語意不詞當是）

（美因上譌善又或段澳爲秀因而譌決與）今吾之（家語云云謹案上不刪不動下聘我者云云此非爲司寇時也）先自爲（家語遠謹宋爲當作違）（已上政理）

乞食（道之從御覽改謹案元作道乞後人志乞食于路以釋之錯厠正文耳）皆自以（下論而云云謹案元作而謂讀爲以謂謂譌論後人又易而爲以復錯到耳）介子推（孫云家語云云謹案楚無公子家語亦是介字楚人而已何必公子）相至（呂氏位謹案至當爲立如班位爲變立矣）見過八（未詳謹案三逐五去所謂八過也）十三年（史記云云謹案此當秦史所記威王八年當秦獻公十二年三當爲二）（已上尊賢）

陰刀（宋本金類聚佩謹案劒分二字僉譌爲金又譌爲会謂爲陰又易爲佩郡錯）下治（御覽不謹案下當爲曰作不譌）仲父（始皇紀云云謹案仲郎備譌父郎乙譌宜合爲傅字齊桓目管子爲仲父乃字而不名如魯公道尼父矣先儒以三老之義傅之大錯非秦漢人所知也）爵之（御覽四百四十五四十當作五十五）千重（宋元里謹案里是因千譌重延爲長行有壇曼之意所謂通塗也御覽四百四十五四十當作五十）舟之姬（晉注云云謹案時無舟國舟是讀爲周）有故（御覽四百五十一一當爲五）菽粟（類聚云云謹案以疏褸列之菽粟是升斗者菽粟之爛餘）（已上正諫）

相攻（譌不明云云謹案雖讀雅其命惟新之惟王伯中云乃也而以也言相攻乃叛君以危所惽也）女厲（御覽廐謹案厲詥韵廣譌）則貸（讀忒謹案貸當爲貣）戄然（當作懼謹案戄莊子釋文以爲懼古文今許君書作愳陸當元字林也本書孔子論詩云云同此東方生非有先生論亦用之無庸更）免于叔（家語云云謹案下文則遠于患矣作患是）机氾（古今人表有仇氾謹案古無机氏當爲仇郎爪之別字左氏傳所爲黨氏也仇亦仇譌）（已上敬慎）

遂傑（御覽遂之溝謹案御覽作遂溝之冠）流水（遊云云謹案游亦流也如旌旗之游爲流矣）極萬茈（未詳謹案萬讀爲璊茈讀爲紕皆爾極讀宙舟輿所極之極許君曰極棟也其諸謂家于上者與）

濫兮（有校字無攷謹案當是抵字氏書爲互因譌校）（已上善說）

主臣（皇恐云云謹案此用張晏解果爾唐先生能作爾雅語乎俞理初云主目君臣將言自審度得之西周策秦毋校對魏王曰主臣爲王有大患也語對明今本主爲王屬上讀又更爲乎皆錯）（已上奉使）

東郭垂（呂牙謹案垂古文作牙譌牙）屠餘（呂黍謹案黍益黍譌）夫差（傳無謹案用此知傳夫郎夫差也如重耳爲重矣）容其求（左氏云云謹案此與室于怒市于色同法言求其容也）荆人（疑火謹案鄭君周官注爂燋用荆是荆人者以荆闕荆人也如云荆讀爲荆人之荆矣）王孫商（左傳賈謹案賈譌賓因書爲商）君之臣（語不可曉謹案此解嘲語耳讀御爲馭羣臣之馭謂楚臣民皆爵君所御故云楚君死亡也弟文有奪譌）（已上權謀）

不能（北堂云云謹案能詒韵當有後文下當去因前後能下數見錯謂耳姚伯聲所見無下字吳正傳引有之）不作之馬（謹案當爲羸馬若羸馬旨譌不爪譌作羊若立譌之）（已上指武）

費仲（下云云謹案下文苐即蜚譌少康耳太史公秦本紀惡來革者蜚廉子革亦蜚譌而長可爲證或以革爲惡來之名不也）鯢魚（外傳鱺魚謹案鯢當爲鯇同鱺鱺字亦爲鱧鰨雅鱧鯇漢人不謂二魚謂鱧一名鯇此可譜）其萬（楊注引無謹案楊引當有萬無其萬爛爲其耳）（已上雜言）

以宮名（宮謹案以宮名謂以宮名別之謂中宮及東南西北四宮）十六（志注云云謹案因下十六兩長六字當去古者一量有豆樓無豆諸書咸云十黍爲絫十絫爲銖故知豆六爲一絫之合分豆爲十絫之爛餘矣）羣臣（語神謹案以下誰爲神其守爲神其神爲蘁姓證之臣錯）蘁姓（語漆謹案漆當爲黎黎蘁同音一曰漆本爲黍黍當爲來求攉同音）猬食駿驥（御覽云云謹案猬食駿驥他書無道者初疑猨麃之叚音駿猨聲音同麃驥聲相近如俄皇爲倪皇矣爾雅注以猊麃爲師子博物志有物如狸能跳上師子頭殺師子或郎蝟之屬許叔重謂彙似豪猪郭景純乃云似鼠不妨又謂如貍也弟諸書多道猨麃食虎豹無道食駿切意元作猬食駁駁食虎豹駁爛爲駿易爲驥後人旁識駿又譌駿錯廁正文如作駿驥者是或又以驥寡見更爲駿驥又落虎則）

（爲猾食駮驟駮驟食豹又或旁識食駮駮食虎錯廁豹下文不騖則去食豹如御覽所引或諸豹屬之如今本皆錯也）當温（溼云云謹案太史公書亦作温作溼者與詩暵其溼矣之溼同讀爲㬎別字作隰玉篇欲乾通俗文欲燥引申之有温義也先儒讀素問秋傷于溼亦如此）（已上辯物）

使寡人（當云使某謹案此章乃禮家異論寡小君女之姑夫人君之外姑寡人君自謂正與公羊家言及服氏左傳解婦人無外事云云相反不當以他書縄之）故有高（疑路謹案此語當爲故有高寢路寢也名曰即路之譌分下當去高迻路寢）九寸（呂三寸九分謹案律呂正義云黃鐘之半律不與黃鐘合而合黃鐘者爲太族之半律三寸九分即太族半律也）（已上脩文）

腹（當有馬）其然（漢書所謹案然當爲職職所也別字作戢譌肰因爲然）以求（脫云云謹案以爲也爲于也王肅謂求）（已上反質）

晝者（者緟去一）望多（御覽望作辭又有祭輕而望重）逢生（二語已見談叢篇）（已上遺篇）

申鑒

亂順（用黃說補謹案羣書治要作辭順是也）相福（李善注云云謹案福从衣以常或爲褰羣或爲褑幝或爲褌帙或爲袭列之當與幅同副貳不從衣起義乃副之引申福非正字福亦假音無庸泥也）（已上政體）

如而（疑如何謹案舊蓋而何後人識如傳者厠如落何耳）宜于今（舊本云云謹案治要作宜于令者官以其方各書其事歲盡則集之于尚書各備史官使掌其典事不書詭常以斠舊本謂三字更三字乙二字而已錢資之謂後漢書所述非元文是也）（已上時事）

日時（日舊誤曰謹案顧亭林云日曰同一書法惟曰字上橫左直不連耳盧先生于尚書曰贊贊亦云）羌亥（慶忌章亥謹案夏亥周忌不倫且章步東西亥步南北步如步天歆之步測量也其下言右手把算左手指青丘北可證丁捷義無與亥讀爲忌詩之屺爾雅爲畡集韵頭或爲畡知亥忌通矣）敵（疑斂謹案斂無義當爲數玉篇攪數也廣韵攪也）（已上俗嫌）

口域（所缺云云謹案治要八域餘無所奪）（已上雜言上篇）

列子

藺驪（藺云云謹案藺寔驢字上从艸左爲馬譌右爲婁譌）之上（世德堂本巨）（已上周穆王）

駭之（孩之云云謹案老子聖人孩之非此義此當謂笑之說文解字孩小兒笑也）澧泉（澧謹案澧當爲澧）（已上湯問）

嶮急（淮南云云謹案急當爲慧釋文音慧爲帽也）（已上楊朱）

韓非子

運罷（策作又交罷謹案運蓋又迻之譌如門五爲閏矣）淇溪（策谷又洹谿作洹水謹案溪谿同字當爲淇水因谿从奚耳策文午易谷即谿之半字）爲王（舊少一云云謹案顧千里識誤當从策作以主爲謀不忠者此文例言大王不言王）（已上初見秦）

趨走（趨疑趨謹案許君云趨疾也無庸更）靡之（當與易云云謹案虞仲翔云靡共也非此義當讀賈子反節爲靡之靡）根本（當對云云謹案古音不分平上本根同類無庸乙）（已上揚搉）

豎穀陽（呂氏云云謹案唐人琱玉集引此正作陽穀）未期年（靈王云云謹案期年當爲十二年如期月爲一月又爲十二月矣期即稘有帀義國語注十二年歲星一周爲一紀周帀也紀亦稘之假音）（已上十過）

而交之（史久之謹案當是厥字交久與犬相近）（已上說難）

淫刑（脫淩本有謹案識誤云淫淫辭也見本書存韓不當加刑）偏褊（一作攣謹案攣是因褊變偏耳）（已上亡徵）

諸侯之君（二字淩本無謹案此閒下防風之君而長）（已上飾邪）

唯天（夫張天謹案夫是下文當去不見其爭極五字）（已上解老）

人宦（張宦謹案宦是讀同名男曰閹女曰宦之宦）貫頓（字無致云云謹案識誤云即頤別體玉藻注

（頭或爲霣可借證盍頓郎頗自書爲戶錯謂一畫耳）（已上諭老）
𧰼箸爲（陵本云云謹案當作必爲必舟書相似譌耳）狂者（往譌謹案狂讀亡命之亡作狂作往皆
段借商書我其發出狂太史公書作往）（已上說林上）
撒鹿（音穀旁擊謹案下云王爲御不及鹿自御及之撒當讀爲徼漢書集注遮繞也亦爲邀）（已上說林下）
關吏（荀子云云謹案此關事無與市作吏是上下文同小篆叓巿隸吏市相近吏爛爲市）（已上內儲說上）
久語（見疑北齊書疑爲忌鐘山札記所引同）（已上內儲說下）
聲磬（說文俔一訓閒見謹案聞當爲閒）刻踈（此即云云謹案古文以足爲足乃形近段借不得展轉
通踈且足非跡也莊子曰迹履之所出而豈履也哉可列切謂人迹之迹亦爲跡譌爲踈後人以爲異文識于旁遂書者
錯與正文耳）今臣（有字衍謹案有讀爲又不當去）王登（呂氏云云謹案王當爲壬魯峻碑
陰壬作王與王相近壬任古字通吳語齊俑公任古今人表作壬）之意（呂故謹案慈當爲盡字之誤皆大

（傳玉帝之璽事郎故事）（已上外儲說左上）
弦商（新序云云謹案甯章形近商章音同漢書商之爲言章風俗通義商章也不必改甯爲章）
（已上外儲說左下）
羽翼（張淺娟謹案淺娟同聲蓋古語如言僩校矣羽翼後人所更）（已上外儲說右下）
穴竊（藏曰謹案曰是諸本奪曰種竊上穴耳）除之（當作徐謹案除徐本義與塗異皆段也易虞氏注
除修也禮鄭氏注除治也除義長）（已上難一）
其未（畏謹案畏是後文也讀爲耶後人不覺更畏爲未或更也爲乎都錯）（已上難三）
夢踐（淺譌謹案以淺爲踐如禮古文禮故書以餞爲踐矣詩鄭風傳踐淺也無庸更）獨詎（距非謹
案詎距同聲無庸更獨距當乙矣距如五蠹矣遠矣乾道本無獨）（已上難四）
任賢（正謹案正當爲疋）（已上難勢）

王孫頟（當作雒謹案雒頟同聲古通用吳越春秋越絕書又作駱不必爲雒也）（已上說疑）
飢寒（餓云云謹案餓飢同音古書通用者多矣無庸泥）（已上六反）
不擁（當从土旁謹案古無擁字當爲邕詩周官春秋傳漢書漢石刻都以雍爲之或作擁見禮記內則注云猶障
也與此同）（已上入經）
象人（韓詩外傳愚民謹案愚讀同木寓龍之寓若土偶木偶之偶）（已上顯學）
而得人之情（張本則無過謹案過當爲適）（已上制分）
晏子春秋
行義（音義云云謹案音義行義一本作仁義正相應想處所見非孫氏定本也）人待三（當是與以
三日四日之限黃元同云待當依元刻本作侍人侍士侍記所謂變御人變御士也三四人數）易諸侯
（我不信云云謹案易讀如上易之以僻之易諸子乎譏讀如惡之易也之易）故（下曰衍謹案故當爲於曰當

（爲是是書多見於是）（已上內篇諫上）
比而焚（觀下景公云云謹案比字前後不當異義易焚如如是語助故周禮曰焚之鄭氏注易如氏注漢書順
遞經文故有如是書不必同列也比焚如當爲比如焚如而同）不馴（當與組同謹案馴讀爲齟許君云合五
采鮮色故下云馴華矣高誘訓悅爲觭易正與齟齬反）（已上諫下）
如利（如疑王懷祖云當爲爪）（已上問上）
滔水（滔譌黃元同云當爲齊）水厥（文選注冰凝王懷祖云陰冰凝句陽冰厚五寸句）（已上雜上）
昔者（衍王懷祖以昔者如後夕者矣一曰此當是昔昔樂府有昔昔鹽）莫重（說苑厚謹案厚古爲垕
與重近）容正（正當爲止）五卯（前作卯疑卯是郎雞子謹案下文炙三弋士之二气五卯士之三
气卯當昔類非弋類故以賊昔孫氏讀茆茁之茆讀矣五蓋並譌一讀爲衆王女之王）（已上雜下）
夜者（者乃昔譌夜衍謹案此當同雜下作昔者後人因上夜分更之）（已上外篇）

風俗通義

險易（御覽陰陽　謹案當是隂易故謁險易隂見乾坤鑿度雖爲書然所用古字當有元本弟錯書多謁易耳正與穆天子傳類也隂字當从二日與[illegible]同意許君解侌字爲雲覆日正與[illegible]義近也明謁吅上今隻爲亼下乙謁从遂爲險字）（已上自序）

子蘭（僩謁　謹案僩當爲蕳漢人書艸林通用僩卽蘭別字毛公詩傳蕳蘭也二見以今字釋古字也）反

滅（及　謹案此字當去史記亦作反背因下反滅長也）

休溷（史林　謹案史記正義亦作休）

趙括（括牧不同時謹案括當爲怨）（已上皇霸）

一隻（雙　謹案上云雙鳧此不當爲隻）

無有（無不有也　謹案無讀同無亦亦也之無）

小疵

耶（疑耳　謹案耶也同）

廉頗（衍頗未爲遊將　謹案此便文類及如淮南子言張儀吳起車裂支解矣下云雖有廉頗李牧那廉頗當有）

名京（原　謹案古字通如九原爲九京矣共字仲譽原讀鄉原之原聲讀大夫曰譽之譽）

晉語（疑　謹案晉齊同字當謂齊東野人之語也）（已上正失）

有后（右左傳厚　謹案后當爲垕厚古字）

隔宅（兩書皆隔隔疑誤　謹案閒讀爲攝乎大國之間之攝）

燠也（下利不云云　謹案此蓋道厥形表露之失當从區蓋末便刊落）

本矜（當有夸謹案夸㦬爲本到在矜上）（已上過譽）

放麑（獸下云云　謹案麑無由謁獸當是午易耳此既作麑下當爲獸）

伯建（下有脫　謹案建平長連文當是伯下有奪）

鮮能（疑衍　謹案能語詞禮記民鮮能久矣卽論語民鮮久矣）

刺史（御覽有下字謹案此因下刺史不侵臣長不字或更爲下耳）

戚棐（匪今从程本　謹案漢書注棐讀與匪同匪是程本乃書更之耳）

何乃（能衍　謹案能乃聲近通用淮南子此何遽不能爲福乎藝文類聚引能作乃漢書匈奴傳然後乃備漢紀乃作能此文當是能字後人識乃于旁錯厠正文耳）（已上十反）

闕忘（似當作亡　謹案漢人忘亡通用說苑引詩不忘作不亡漢書戾太子傳注忘亡也）

凡坐（韓無凡　謹案凡乃氏之謁文當去）

禮不（下脫一字　謹案不因上三不字而長好禮樂道本論語富而好禮貧而樂道無庸諸字）

作坎侯（作坎坎之樂謁　謹案前文始用樂人侯調後文侯以姓冠章此當去侯或侯下諸坎）

垂髮（史涙　謹案涙是後人因下文髮盡上指冠更之無義）

案禮（脫下同　謹案劉子政校書得樂記二十三篇小戴禮記止斷取十一篇耳仲遠所引當是樂器篇語在餘十二篇中不當有禮字鄭君周官注雅首在樂記蔡中郎明堂論引樂記武王伐殷爲俘馘于京大室都無禮字可證也）

竽（管　謹案說文解字亦云管三十六簧知管是此與武帝時丘仲之所作也無笛字同列）（已上聲音）

贓臧疾（似誤　謹案疾當爲臧臧讀爲贓後人識臧于旁錯厠正文又貝奪爲月因復轉臧爲疾矣）

（已上窮通）

齊（下語衍　謹案齊語如謂太史公世家爲世家言矣戰國策本名長短語）

此日（御覽故以戌爲臘也謹案下一事故以午祖也此當从御覽去爲字）

巳者（乃十干之己　謹案古書以上辰上巳連率意是辰巳之巳巳之爲止古今達詁此文釋巳爲祀亦佳證矣）（已上祀典）

以占（臣非　謹案下云使臣身言之作臣是）

從聲（唐公防　防當爲房从戶）（已上怪神）

變也（書左傳云云　謹案畢變聲義都遠西方成實變義不類也切謂變與孿近俗作変與荂近故謁耳此當爲孿也萬物賊孿由西方也爾雅釋艸芺薊其實荂注荂其實也荂卽孿字知孿有實義方言荂賊也故賊荂連文然爲賊謁故或爲成滋與於本爲茲亏茲爲孿之上亏爲孿之下謁錯慎到其蹟可尋也）

在虒（虎漢地理志云云　謹案長廣在今山東萊州府虒奚在今直隸順天府不相應切以虎爲黃謁後漢之黃當先漢之腄與長廣近矣）

易說（御覽說爲稱古人引易緯題易曰此其類也）

騡巧（豥　謹案當爲琢讀爲椓）

種田（田字）（已上山澤）

良力不（力一作劣　當爲力少二字）

引繩（人非部作紙是下云紙人）

便能用曰（御覽便爲未與癒義斟近）

皆曰無恙（類聚作無疾邪御覽作無疾病邪又皆作者此述俗說解無恙意也）

不當爲宋隱作志 露宿 類聚露爲路御覽野 人心 匡謬正俗有人每患苦之五字素隱作俗忽告

之 面兒 御覽刑法部作兒是文嘉不爲已疾可證 後 韻也 御覽有所以有貴耳五字下詩寶

興引一事俗說正月長子辟浣衣被令人死亡謹案論語死生有命富貴在天補更小事何乃成次原其所以正月之時

天甫淒栗里語大暑在七大寒在一一謂正月也人家不能嬴袍異裳脫著身之衣便爲風寒所中以生疹疾疾不瘳死

亡必矣或說正月臣存其君子朝其父九族州閭禮貢當周長子務于告虔故末以解浣也 至兒 似死或老

之 謹案兒官兒亦通 五月益屋 玉燭寶典引俗說五月蓋屋令人頭禿謹案易月令五月純陽姤卦

用事齊麥始死夫政趣民收稷如寇盜之至與時競也除黍稷三豆當下農功最務閑不容息何得晏然除復室當斗个

天下諸郭皆諱禿豈復家家五月蓋屋邪俗化擾擾勁成說謬尼父猶云從眾難復縷陳之也 朱公 一作朱氏

翁謹案作公亦當有氏李耳科李氏公可證也 晴公 御覽論功 背自之 御覽背上有家數典

同貧興此下云或說當言斥春春舊穀已曰新穀未登乃指斥此時相從假貨乎斥興亦音相似耳案詩春日遲近亓本

斐斐春日載陽有鳴倉庚云云今里語曰相斥觸原其所以言不當觸春從人求索也御覽分觸爲角牛其云不當斥角

牛春從人求索止當去斥合角牛爲觸耳錢氏以意諸乙失其義 夏至 寶典有五月五日 遊光

寶典題野鬼遊光俗說五采以厭五兵遊光厲鬼先知其名令人不病疫溫 纖維 疑纖御覽作維是

織新雜 御覽作雜新二字疑落一斷字 又因 二字徐堅語類聚無之 以襲 當有方古音兵

在陽唐部故曰以畏方爲辟兵 正鳴 水經注止鳴義長 叢薄中 寰宇記通入蒲井類薺中鸛也

而上蒙厄井井字當有 治下 御覽作生是 城門 御覽八百七十謹案見八百六十九

問其故 類聚問上有怪 便罷 御覽有無八也三字 孫子兵書 御覽孫子法如言司馬法

矣太史公云孫子兵法 剉斬 御覽艸是 繩索 御覽有言其極也 繩水 類聚作有酒如

繩之御古字通 不敢取 御覽八百九十七敢因取而長耳 御覽無七當爲九 州嗜也 下云

周足嗜當爲周類聚因所引說文州嗜也鷸耳御覽仍之 周禮 類聚御覽禮爲制 縣予也 從系

云云謹案縣予平同音郎許通訓孟堅德論成圖釋名此比多矣不必縣从予 春秋 百官志注作甚欣皆

當爲舊觀古文讀爲歡此因上春秋國語讀 亭留也 當爲定也逆民所安定上 亭待 御覽作亭

留亭待四字 穌 意林上有按世本三字 秦漢 意林引秦漢以來尊者號作宮室已前貴賤無別

東井 御覽有行字行橫木也逆象去形字百七十五五當爲六上 氣息 意林氣息屏 屏

風 御覽氣是 見水上鑿 類聚及御覽七百五十都作之水上見鑿 至市鬻賣 初學

記言八至市有所鬻賣御覽八二七言至市有所鬻賣 其物香潔 初學記令香潔御覽一令物鮮潔一

令其物香潔當補令 及使者 及字長 河南 索隱河東是朱考亭所引亦東 井 御覽入百

十九八有當千易 賦舍 百官志注賊舍上史作吏 省也 下云消息此當爲息也息畜同音

麼別古今 意林別古今賢愚 言其恩德 意林言爲者上當有文入 妖潔 妖讀月令

養壯佼之佼與姣通方言姣潔也艾遡注潔作絜 后家 當補何字後書注上繫史文故省何 北首

當爲者 拒也 此有譌錯當爲呂之言旅也拒也陽氣微出陰不許旅抑拒難之也已上二事與白虎通德論

同蓋闕 光照日 光逆日下 見西方 御覽見上有光 北一照 此事與御覽四劉向

七略曰京房易說云云大同彼文望已後光見東皆日所照也是也北郎皆半字 望月 御覽望見乃

不及 類聚有地 猛風 已下二事類通俗文語蓋闕 五月 此事不類漢人語 滎陽

御覽九百廿縈作縈澤之縈是 射中之 御覽二見都作射之中而祝惟一作兕郎俗祝下文左一作右廄一

作年 稚 御覽清雅五十九九 九百當爲六 略王 御覽神鬼部有伐蜀 濬淡 正義濬濬

當相助也 當作不當相助也也耶同正義正作耶諸書無不無也皆奪耳 遂死 鬼神部有後無復患

御覽二百六十一一當爲二 袁揚時 既補衰又當補卒 華肸 後書注奉肸 百蔿

言 御覽無言如云不必同漢書 詩三百禮經三百六百八當爲七百矣 於道遇雨 御覽遇雨道難

切中 疑飯爛爲切 令丞死 御覽史下作罪 潁川 懲禮云云謹案御覽百八十九引

（一事剃子路行飲馬投錢井中則字異）不知其內（御覽知為食八百六十二二當為三）祟从（疑謹案眾之半字）自葵（自疑刈御覽葵為撰自字通）笈（題日風俗記謹案經籍目有陳留風俗記江夏風俗記此事不知何屬定非仲遠語也）書箱（箱字長）汝南（此十九言皆斐氏語斐云尋在風俗通者謂仲遠所議及諸論者所論載于風俗通耳意林引彭城孝廉議郎論者之一不得以此廿言為仲遠語也）始造律（文選注始上有云云員通）故因罪人置諸圜土（八字諸書皆無之）流轉（御覽百八九作隋七二轉為傳傳轉毋流宕古字通）四汝公（御覽我公類聚我翁我我兒婦也後人更汝耳）啼泣（御覽五百有抱其頭）拔榻（御覽投榻）鑿結（意林襤褸）車馬（意林有送歸唐家）子婦（御覽八八三作妻意林有取歸歸譌為婦尋妻取耳）工書疏（類聚工為攻古字通）選曹（御覽有史字是）延期見主（御覽診）主不辨（御覽醫藥集診有發）陳留張伯喈（御覽四百九十二二當為一）一交接（意林一宿

身死）生得男（意林產一男至長）老公子（意林御覽八三六作老翁兒）我父（意林我父娶一宿便亡此子非父之子）思念惡聟（御覽八三六恐死後必爭財謹案此謂大婦女耳）不宠（御覽不則不當以劍與之也）證察（御覽決斷證察）十五歲（御覽六卌九作十歲謹案上云小婦子數歲則此云十歲舉成數是也不當有五）後人（意林後有一人）數月長婦（御覽六三九作大婦數月）向到乳舍（意林俱臥廬房）責問（意林即劾長婦果然服罪）不章（御覽違）谿（御覽山谿）賦歛薄（御覽七百九十九引貊者略也云無禮法云當為略此文當為略無禮法賦歛輕薄也御覽有輕字）槃瓠得（後書有文）斑蘭（後書為斑）樂舊（後書樂為重）高帝（賦注祖）一為侯（疑近維謹案侯聲維有獨義）氏姓（氏姓篇姓氏篇姓氏路史國名紀謹案史記司馬相如傳正義風俗通風俗通氏姓注注如起居注之注姓氏急就篇注應劭撰風俗通有氏姓篇）則有官族（御覽則為郎古字通）三烏（元和姓纂作社）

北　僮氏（宋邵思姓解刺史作太守）重氏（元和姓纂引少昊時南正重司天以官為氏）移氏（筆通鑑注宋作宏農姓解恒農作邑廣韻）五　卑氏（下姓氏急就篇有議郎卑整注躬）離氏（通志云離婁之後此身通列遂之下云孟子門人離婁之後）皮氏（漢有皮俏漢作有皮諫議姓）大夫（皮究）邳氏（同通鑑注封邳後作不著于無關宏致後）邳（廣韻為氏作以為漢作後漢氏不此類仲異）（遠語故不錄此類語亦不錄盡著去後）旗氏（之姓解引漢有名卿後漢引有旗光子）非氏（非姓子纂之秦）後　肥氏（略姓纂引漢有肥親所引凡有野又有字者肥錢錄仲語也謹案氏族以此）事（證之當錄文字願不復條補）魚氏（以通志王子父重公子為氏錄又不仁恕為有族姓漢有長安人魚翁）余氏（之姓纂引國由余子為姓）儲氏（同錢氏後漢書注有儲氏身作通姓列傳）須氏（晉史記七魏大夫有須賈黎虎氏依錢尚書氏通例西伯戡黎當作都不纂錄氏姓左傳蔡）姓引太昊須之後風　塗氏（廣韻僤為後漢書僤謹案漢書）注氏（大鴻臚漢注有）

丹（存者不云風俗通後書注引惟注音圭三字俗不類漢人語應十篇無道口音口者後書注廿九日遂秦邑也書）其大夫氏焉遂音錄（注當同此有奪文耳）穀氏（引後因氏焉姓纂）眞氏（太尉通志及姓廣韻解）長作太尉　春氏（君子纂引孫氏號春申焉）尊氏（諸路侯氏尊注引盧氏太之昊後）山氏（晉志有大夫左傳）圍氏（之後纂有秦末一為博士姓卷本云難氏改鄭為穆移圖公）書氏（異當本是應）寫氏（父後字為通氏例有錄以王）阿氏（阿衡通志引伊尹子孫以官為）為氏（言姓倚之解如引阿衡後者伊以尹為氏）芳氏（解芳有乘數）方氏（漢通有志方引）也（言疆氏通志云漢陽太守風俗通）京氏（二十一當為二十）甥氏（後）賀（錄例）疆氏（釋之云見漢陽太守）嬰氏（案姓解引晉大夫晏嬰之後遂有嬰齊）姓（氏解有）婴氏（晉通用易春秋有此嬰單姓者是）恒氏（後）為（以姓解趙嬰仲此語有本之世本姓纂云漢有東安長云）應（復以姓）安長云（云林氏所以）謀氏（以後字為氏通志有）由章（長通志引沙太傳漢）表（郡望也非仲遠語以）

（由彭彰章古字通）婁氏（之國姓纂國之後）岑氏（後姓氏急就篇引由姬姓周文王異母弟耀）
（子渠武王周岑子）堪氏（後姓解引爲氏）奄氏（秦大夫通志尚書成王既踐奄左傳秦大夫）
（云云）侯氏（姓解引古賢者侯子著書人篇六國賢人通志賢作時）處氏（相五雒庶計作太字）
古氏（姓氏急就篇引周太王去邠適岐稱古公其後氏焉其後氏焉通志作之後因氏爲下有言古者猶言先）
（公也晉平公時有舟人古乘漢有孝子古初以師氏奄氏例之當錄）居氏（居輒姓解作將軍居輒）邸
氏（杜張介侯云廣韻杜集韻同柏是譔案通志社社杜古字通杜是）典氏（通志云風俗通魏志有校尉典）
（萬譜案姓纂云典見風俗通陳留魏志有都尉典韋帥濟仲所本偶奪見耳錢氏不討其原輒以意更魏爲漢去志字）
老氏（姓纂帝爲項）蔣氏（廣韻裔爲肩）有氏（有祿姓解姓氏急就篇作光祿勳有光）
雍氏（姓纂周文王第十三子雍伯之後以國爲姓）仲氏（金石錄廷尉仲定碑定漢史無傳惟風俗）
（通元和姓纂其載姓名官爵謹案姓纂云漢有廷尉仲定此當同）摯氏（國也通志有見毛詩以王氏由氏）

（列之宜錄）肆氏（後姓解引潁陽太守肆敏）食氏（食官嗣不類仲遠語）既氏因
（姓纂子孫因又長安史既良作安南長史既涼）遇氏（姓解河內作河南姓纂引漢有東安太守遇沖）露
氏（郡尉廣韻通志及後書鮑君長傳作都尉）庫氏（漢廣韻後漢謹案錢氏于諸書題後漢者不錄以）
（不類仲遠語也削後而錄之則掩耳盜鐘矣）桂氏（通志云見風俗通謂此氏他書穿見惟風俗通有之耳姓）
（纂多云見姓苑郎其例其下云望出燕郡天水漢有揚州刺史褒燕人皆漁仲語）厲氏（姓纂廣韵美爲後）
艾氏（三書所引郎賈奴得公事耳不當復重）賴氏（五筆及姓解光作先）載氏（後姓氏）
（急就篇引春秋有載國）胥（路史時爲諸）獻氏（姓纂引戰國有獻淵）建氏（後姓纂有漢）
（有建公見元后傳以毛氏食氏列之宜錄通志作漢元后傳有建居趙幽王臣建德則末知其爲應語與鄭語與）
濯（姓纂引斟濯氏夏諸侯也子孫以國氏爲、）諫氏（通志云見風俗通者謂漢有治書御史諫忠耳其上云云）
（皆漁仲語也以調保御訓列之可知侍史通志作御史當是侍御史）豹（之後、姓解後以爲氏）伉氏

（後漢書云云譔案姓纂引三伉衛邑也皆公子重耳封甥犯于三伉支孫氏焉漢有少府三伉與氏族略五鹿氏注同）
譜氏（食邑于譜通志食采書邑）寶氏（后廣韻通鑑注帝）鞠氏（音姓纂音之爲也）
（譌轉改）牧氏（牧根姓氏急就篇引力牧黃帝之後）祿氏（姓纂一引作殷紂遠裔）沃
氏（太甲姓纂般大甲）瞽氏（通志云見風俗通者謂漢有瞽璣云耳餘皆漁仲語猜一作璣姓解一名璣）
僕氏（多姓氏急就篇明多古作服與明近）遂氏（遂並姓氏急就篇漢遂晉遂並蒸譌）
鄧氏（國通鑑注有後以爲氏姓纂鄧都作鄧陣）調氏（湛姓氏急就篇有江津人）鬫氏
（姓纂古闕者官爲姓有譌）蔿氏（裔姓纂作肩子孫氏焉）滑氏（滑典姓氏急就篇有韓子周滑之）
（後）顓氏（昆頡通志作頡衛錢氏錯吾後文若頡氏耳）蕤氏（姓纂引舜祖蕃支孫以王父字爲氏）
（見左傳）作氏（改焉通志改爲作氏）落氏（別種通志有以國爲姓）柏氏（裔通志作後）
管氏（姓解引作遂云又作管）獲氏（後姓纂有以王父氏爲氏）甯氏（古甯氏通志）

（及姓纂古喬夫）棐氏（諸棐姓纂有字子高）輒氏（後姓纂有以王父字爲氏）㨗氏
（後姓纂有以王父字爲氏）東郭氏（咸陽其後也此小司馬語）東方氏（位通志作位王）
（通鑑注因氏作爲東方氏）公玉氏（其後也此小司馬語謂帶郎冉之後也封禪書當作孝武紀）龍
邱氏（通志云見風俗通同諫氏漢有高士云云漁仲語姓氏急就篇引楚龍邱子）司鴞氏（姓解引有）
（諫議大夫司鴞街）綦毋氏（姓解引晉大夫綦毋張）期思氏（姓纂旗氏引楚大夫居旗思城）
（因以爲氏姓解期氏引古有期思國國人以爲氏當屬此旗期古字通）諸葛氏（有功通志有非罪通鑑）
（注追錄作錄其後）渠邱氏（晉疑莒謂姓纂正作莒路史云晉有渠邱公乃莒也長源所見已謂故辨之）
於陵氏（因通志子孫）夫餘氏（夫渠通志有王姓解引子孫不去者博夫餘氏）毋
車氏（姓解步氏引漢有步邵爲下邳主簿車伯琦爲朋府時人爲之語曰車府君步主簿）涓子氏（通志）
（引春秋時小國也）閭人氏（其後氏焉姓纂引其後遂以閭人爲氏漢有太守閭人通沛人治后氏禮）爲

根牟氏（姓氏急就篇引晉邑名姓解引著書七篇）高堂氏（路史引高傒采）三烏氏（通志引漢有三烏羣爲上郡計姓氏急就篇引沛上計三烏羣三烏大夫之後也）社北氏（姓纂引社北大夫因氏焉又有祖南氏云與社南皆齊倡也）社南氏（姓解引齊昌徙居社南因偁社南氏後有徙居社北者又偁社北氏）義渠氏（姓解引漢有光祿大夫義渠安國）內史氏（後姓纂引因官氏焉）謝邱氏（邱姓纂有因氏焉）祝其氏（因氏焉姓纂有見世本）褐冠氏（姓纂引鶡冠氏楚賢人以鶡爲冠因氏焉）櫟陽氏（避亂櫟陽通志及姓纂都作龍西錢氏錯看櫟陽侯耳）柏成氏（姓纂引伯成氏伯成昇渠晉隱士諫議大夫伯成衡伯柏古字通耳卽肯字謙上晉漢）

（元和姓纂姓氏急就篇姓解所引錢氏未錄會識左方舒氏舒子之後以國爲姓魚孫氏宋大夫魚石奔楚在國者因氏焉居氏漢末有居景先河東人軒氏軒轅之後漢有諫議大夫軒和坤氏坤牟子六國時著書沙氏晉有沙虒余氏少昊金天氏之後楚氏芈姓鬻熊封楚以國爲姓祖指氏與社南皆齊倡也尹氏師尹三公官也因官爲姓我氏我子六國時人著書号我子壤駟氏息公子遂爲大夫氏焉漢有光祿大夫宜陵侯壤駟赤謹案仲尼弟子列傳壤駟赤字子徒此當有誤錯咎氏湯司空咎單名傳皆舅犯字也亦有譌郈氏魯大夫郈昭伯食采于郈因氏焉義氏義伯陽卿也漢有南陽太守義縱謹案有爲姓解云陽卿義伯之後會氏陸終之子乙之後漢武陽令會相太陽氏衛大夫太陽速晉有太陽狀爲卿遴氏遴到韓大夫著遴子三十篇晉有東陽太守遴條靳氏楚大夫靳歙孫淵如云當爲楚大夫靳尙漢有信武侯靳歙頓氏頓子國今南頓是也後爲楚所滅子孫以國爲氏漢有頓肅晏氏漢司隸校尉晏南漢書御史晏忠富氏漢有富留人爲公田使者頊氏顓頊之後列氏古帝王列山氏之後子孫氏焉鄭有隱者列禦寇著書八篇号列子伯氏嬴姓伯益之後晉大夫伯宗生州犂仕楚郲氏排氏之後謹案其郎肯字已上見姓纂御氏爲漢司空御史名長卿隱氏漢有隱翁龔氏賨人七姓有龔瞿氏漢南太守瞿茂麃氏漢有麃宣麃秦邑千氏漢有蜀郡都尉千獻功氏晉有功景督氏賨人七姓有督樗里氏樗里牧蒸屠門氏秦屠門高已上見姓氏急就篇注舌氏越有大夫舌庸功氏晉大夫功景恤氏魯有恤由）

（快氏漢有快欽計氏漢有司空掾計訓少王氏少王桃甲于氏河東于氏楚有大夫于衛徒人氏齊有徒人費竇公氏魏文侯時有樂人竇公氏獻古文樂書一篇謹案有後魏上皆漢字淵氏齊大夫淵湫沖氏博士沖和沙氏晉有沙廣濮陽氏長沙太守濮陽逸景氏景鳳名氏楚大夫彭名之後也董氏本飂叔安之裔子董父實甚好龍帝舜嘉焉賜姓曰董菑邱氏齊有勇士菑邱訢季連氏晉有棠邑大夫季連齊麴氏漢有麴衍弓氏衛大夫叔弓之後張王李趙皆黃帝之後也列氏鄭有列禦寇成陽氏漢有護軍成陽恢臧孫氏魯卿有臧孫辰車氏舜之後也陳敬仲奔齊稱田氏至漢丞相田千秋以年老得乘小車出入省中時号車丞相子孫以爲氏熊氏黃帝有熊氏之後也隱氏漢有河閒太守隱褒卽墨氏漢有郎罷威爲咸陽令錢氏黃帝之後有爲周文王師者封爲錢府官後以爲氏銚氏昇平中鉤弋有鮮卑人御史中丞銚管禪氏鄭有禪竈明天文縣氏晉有張方以縣思爲腹心續氏漢有續相如虞邱氏晉有虞邱書爲乘馬御戲陽氏衛有戲陽速騶氏越王句踐之後獻氏衛有獻康蛇邱氏濟北有蛇邱惑爲河內太守甑氏漢有人姓甑名生五鳩氏楚有將軍五鳩盧下門氏晉大夫下門聰太史氏漢有尙書郎太史稟麃氏漢有麃宣麃禮章氏秦有將軍章邯申公氏楚申公巫臣之後南氏楚大夫南遺公文氏衛有公文要公叔氏衛大夫公叔文子帛氏楚有帛州黎千氏漢有蜀郡都尉千獻余氏有侍御史余邱炳當補漢乙氏漢南郡太守乙世勉氏漢有上郡守勉昂巴氏漢有太常巴茂具氏漢有中山相具褒豐氏晉大夫豐夏旃氏吳人也瞿氏漢有瞿茂爲漢南太守變氏遼東人姓也韓氏韓之先出于唐叔虞曲沃桓叔之子萬食邑于韓原因以爲氏尹公氏衛有尹公佗常邱氏常邱崎已上見姓解）

順帝之末（御覽順帝時）京師（御覽四八八作天下）木屐（御覽六四四作木屐）論班（五行志注輪班）蟲而（而當爲豸有足曰蟲無足曰豸）魁欙（已下文有譌錯搜神記挽歌者喪家之樂執紼者相和之聲也二語都釋挽歌其解魁欙者已奪落留一偶字當讀偶桐人之偶也）西園宮中（御覽宮中西園同五行志）軒（御覽輧本與志同奪輜耳）皆死（御覽皆如死驢其下驢者云云乃御覽引續漢志文上有漢志曰靈帝駕四驢親自操轡十二字）窮追（志注逐）竊言（志注切言古字通）

樹也（御覽樹上）（已上逸文）

新論

傭人（傭同庸　謹案庸因伊从人）（已上崇學）

膚蔽（謹案膚讀末學膚受之膚或當爲膚愚之膚蔽讀荀子解蔽之蔽其作敝者以詩更之耳）（已上通塞）

弟象（下衍傲　謹案傲敖同大戴禮記帝繫迮象敖王仲宣爲劉荊州與袁譚書昆弟之嫌未若重華之于象敖又）（象敖終受有庳之封將彼列茲當留敖去弟）（已上明權）

一篋（俗作篋　謹案臧炙于篋末之閒也字當爲篋許叔重以爲盛肉竹器）（已上觀量）

橡莪（誤幷　謹案王謨本作斗說文解字草斗櫟實一曰象斗象亦爲橡齊民要術橡子儉歲可食以爲飯）（已上隨時）

潛虛

耽（蘇戴一述義本作湛）以眿其上（疑當作居上　謹案知不足齋本述義本正作居上）言幾（述義研幾）虛其五（當作二云云　謹案小戴記喜怒哀懼愛惡欲爲七情左氏傳喜怒哀樂好惡爲六情此蓋左右取之爲喜怒憂樂欲愛哀同）三傳不習（疑替　謹案鮑本普以韵核之當爲替）

嘯堂集古錄

形侯矢（汪云傳古圖無侯蓋不識爲是兩字　謹案形侯未聞當是弓矢古文弓作𢎗王菉友云象弛弓形矢與弁相似上象鏃下象羽）

鮑照集

惆惕（李善悵　謹案惕當爲愓愓聲同悵）煙鶩（霧　謹案以日月列之霧是超煙鶩不辭）枑苑（疑桂　謹案桂無由譌枑以呈庭列之當作枑枑即行馬所謂陛枑再重者也）

元微之集

晉晝（畫　小字畫當作晝）祁祁鶩鶩（字當从鳥　謹案此類因鳥得義無鶩字）

白氏文集

（晃蕭時御時當作侍）咆勃（宋書云云　謹案勃是傳錄者因咆增口耳）最愛（取非　謹案依字取是）萚是（作　謹案作本爲他譌爲疋因暮从日耳當从作）來自當（松　謹案當是嵆字或奪山作松或因高易爲嵩）仕不得（治不得　謹案治即陽平治杜治之治與仕持之持同義）蹙促（疑戚促　謹案蹙戚同聲後文皆時蹙促爲遷客亦作蹵）能言搆（字書無搆　謹案當即搆字）薄紗帽下（痺作痺有譌）孔子曰日月逝矣（白公讀書鹵莽如此　謹案論語載仲尼弟子語漢人引之多題孔子說者謂漢列論語于諸子謂之孔子白公云云或因漢列）施張（施當爲弛　謹案周官施舍鄭君讀施爲弛弛施通）政滯（疑　謹案跋滯即跋涉同聲連語）

四庫全書提要分纂稾

四庫全書提要分纂稾目

史記
史記集解
史記正義
漢書
後漢書
晉書
宋書
南齊書
梁書
陳書
魏書
北齊書
周書
隋書
南史
北史
舊唐書
新唐書
五代史記

宋史
遼史
金史
元史
明史
洪範口義
洪範統一
敷文鄭氏書說
兩朝綱目備要
通鑑前編
通鑑綱目前編
盤洲集
性情集
臨安集
勉齋遺集
趙端肅奏議
易說存悔
續名醫類案

四庫全書提要分纂稾

餘姚邵晉涵

史記提要

史記一百三十卷漢司馬遷撰遷自序凡百三十篇五十二萬六千五百字爲太史公書漢書藝文志作太史公百三十篇附於春秋家東平思王傳亦作太史公書自漢以後乃稱史記焉遷自言繼春秋而論次其文後之學者疑辨相屬以今考之其敘事多本左氏春秋所謂古文也秦漢以來故事次第增敘焉其義則取諸公羊春秋辨文家質家之同異論定人物多寓文與而實不與之意皆公羊氏之法也遷嘗問春秋於董仲舒仲舒故善公羊之學者遷能伸明其義例雖未必盡得聖經之傳要可見漢人經學各有師承矣其文章體例則參諸呂氏春秋而稍爲通變呂氏春秋爲十二紀八覽六論此書爲十二本紀十表八書三十世家七十列傳篇帙之離合先後不必盡同要其立綱分目節次相成首尾通貫指歸則一而已世嘗譏史遷義法背經訓而稱其文章爲創古獨製豈得爲通論哉史記注傳於後者三家裴駰集解司馬貞索隱張守節正義其初各爲一書後人併附分註以便檢覽明監本史記亦三家並列也遷引六經之文間易以訓詁皆本西漢諸儒之舊說裴駰引徐廣音義多識古文奇

字復取經傳訓釋以爲集解扶微學而闡隱義賴以不墜是遷能述經典之遺文而駰能存先儒之軼說考諸經古義者必歸焉不僅史法爲後人所遵守也貞守節復推廣集解所未備而申以辨論如謂夏本紀失載有窮后羿之事衛世家宜考武公受命之年陳佗五父一人而分爲二闕止宰我二事而合爲一互引衆說以折衷其是非視顏師古之注漢書專宗班氏者爲一變焉三家注間有脫落明震澤王氏刻本較爲完善監本取以校定字句並存三家之註惟索隱有單行本云

史記集解提要

史記集解一百三十卷宋裴駰撰駰以徐廣音義粗有發明殊恨省略乃采九經諸史并漢書音義及衆書之目而爲集解其所引之書多先儒舊說爲後世所失傳者張守節正義嘗備述其引書目次然史文同於國語者駰多引唐固虞翻注史文同於孟子者駰多引劉熙注史文同於韓詩者駰多引薛君注而守節未著於目則知當日采經傳百家刪其游辭取其要實詞約而義博守節固不能遍數也然司馬貞與守節皆推重此書爲之疏闡義訓間存疏證後人合爲一書轉於集解妄有刪節監本尤多訛誤今唯汲古閣毛氏本猶存集解原書之舊取校監本如帝舜紀昔高陽氏才子八人

句下脫名見左傳四字高辛氏有才子八人句下亦脫名見左傳四字秦始皇本紀輕車重馬東就食句下脫徐廣曰一無此重字八字項羽本紀其九月會稽守句下脫徐廣曰爾時未言太守九字武帝紀祠上帝明堂句下脫徐廣曰常五年一修耳今適二年故但祀明堂十八字然其效可覩矣句下脫又數本皆無可字七字河渠書岸善崩句下脫如淳曰河水岸六字司馬相如傳傍徨乎海外句下集解引郭璞云青丘山名上有田亦有國出九尾狐在海外監本誤作正義自序易大傳句下集解引張晏曰謂易繫辭監本亦誤作正義至於字句異同前後互見如夏本紀九江入賜大龜句下

引孔安國曰出於九江水中監本作山中孝文本紀昌至渭橋句下引蘇林曰在長安北三里監本多渭橋二字祁侯賀爲將軍句下引徐廣曰姓繒監本多一賀字當有玉英見句下引瑞應圖云玉英五帝並修則見監本作五常屬國悍爲將屯將軍句下引徐廣曰姓徐監本多一悍字孝景本紀封故御史大夫周苛孫平爲繩侯句下引徐廣曰一作應監本多一平字武帝紀自太主句下引徐廣曰武帝姑也監本多太主二字龜策列傳蝟辱于鵲句下引郭璞曰蝟憎其意心惡之也監本作而心惡之尋繹大旨當由古注簡質後人以意爲增益也然坊本流傳脫誤尤甚如夏本紀灃水所同句下引孔安國曰灃水所同同於渭也坊本缺一同字項羽本紀乃封項伯爲射陽侯句下脫徐廣曰項伯名纏字伯九字任意刪節尚不若監本之粗備焉貨殖傳糵麴鹽豉千瓵句下引孫叔敖云瓵瓦器受斗六升合爲瓵音貽當是孫叔然之訛而毛本監本俱未刊正是校讎之疎也集解原本八十卷今毛本作百三十卷祇以篇數分卷其原書之分合次第巳不可考見就今行世之本行列整齊字句詳審終當以毛本爲最善耳

史記正義提要

史記正義三十卷唐張守節撰守節自言涉學三十餘年六

籍九流地理蒼雅銳心觀採蓋積一生精力爲之故能通裴駰之訓辭折司馬貞之同異題曰正義殆欲與五經正義並傳矣自明監本多所節刪失其本旨坊刻本互有增損慖愽舛訛唯震澤王氏所刻稱爲足本今取監本與王氏本對勘則監本之脫誤殆不可枚舉撮其大指約有三端夫正義所長者地理也以括地志爲主證以諸家輿地之說以今證古源委瞭然故自序曰郡國城邑委曲詳明而監本忽而略之如周本紀子帶立爲王句下脫左傳云周與鄭人蘇忿生十二邑溫其一也十七字秦本紀反秦于淮南句下脫楚淮北之地盡入于秦九字項羽本紀項王自立爲西楚霸王句下

脫孟康云舊名江陵爲南楚吳爲東楚彭城爲西楚十九字呂后本紀呂平爲扶柳侯句下脫漢扶柳縣也有澤七字孝景本紀遂西闚梁句下脫梁孝王都睢陽今宋州九字立楚元王子平陸侯句下脫應劭云平陸西河縣八字孝武本紀見五畤句下脫或曰在雍州雍縣南孟康云畤者神靈上帝也十八字晉世家是爲晉侯句下脫其城南半入州城中併爲坊城牆北半見在十七字趙世家吾國東有河薄洛之水句下脫案安平縣屬定州也八字餓死沙丘宮句下脫括地志云趙武靈王墓在蔚州靈丘縣東三十里應說是也二十三字韓世家得封于韓原句脫下古今地名云韓武子食菜于韓原故城也十六字淮陰侯列傳家在伊廬句下脫韋昭及括地志皆說之也十字貨殖列傳殷人都河西句下脫盤庚都殷墟地屬河西也十字周人都河南句下脫周自平王以下都洛陽九字自序厄困鄱句下脫漢末陳蕃子逸爲魯相改音反田褒魯記曰靈帝末汝南陳子游爲魯相陳蕃子也國人爲諱而改焉三十九字又如秦本紀樗里疾相韓句下正義福昌縣東十四里監本脫十四里三字貨殖傳夫燕亦勃碣之閒句下正義碣石渤海在西北監本脫北字此雖殘闕在一二字之閒要亦有關考證也正義序曰古典幽微竊探其美是其徵明故實頗爲該博而監本任意去取不顧

文義如夏本紀皋陶作士句下脫士若大理卿也六字于是變行樂句下脫若今太常卿也六字周本紀作臩命句下脫應劭云太僕周穆王所置蓋大御衆僕之長中大夫也二十一字以應爲太后養地句下脫太后秦昭之母宣太后芈氏十一字秦始皇本紀爲我遺鎬池君句下脫張晏云武王居鎬鎬池君則武王也伐商故神云始皇荒淫若紂矣今武王可伐矣三十二字敘論孝明皇帝句下脫班固典引云後漢明帝永平十七年詔問班固太史遷贊語中寧有非耶班固上表陳秦過失及賈誼言奏之四十二字項羽本紀會稽守句下脫守音狩景帝中二年七月更郡守爲太守十六字孝景本紀伐馳道樹殖蘭池句下脫案馳道天子秦始王作之丈而樹十三字孝武本紀是時上求神君句下脫漢武帝故事云起柏梁臺以處神君長陵女子也先是嫁爲人妻生一男數歲死女子悼痛之歲中亦死而靈宛若祠之遂聞言宛若爲主民人多往請福說家人小事有驗平原君亦事之至後子孫尊貴及上即位太后延于宮中祭之聞其言不見其人至是神君求出爲營柏梁臺舍之初霍去病微時自禱神君及見其形自修飾欲與去病交接去病不肯謂神君曰吾以神君精潔故齋戒祈福今欲婬此非也自絕不復往神君慙之乃去也一百七十字見安期生句下脫列仙傳云安期

生瑯琊阜鄉亭人也賣藥海邊秦始皇請語三夜賜金數千萬出于阜鄉亭皆置去留書以赤玉舄一重爲報曰後千歲求我于蓬萊山下五十九字李少君病死句下脫漢起居注云李少君將去武帝夢與共登嵩高山半道有使乘龍時從雲中云太一請少君帝謂左右將舍我去矣數月而少君病死又發棺看唯衣冠在也六十字史寬舒受其方句下脫姓史名寬舒五字禮書疏房牀第句下脫疏謂窻也四字律書其於十二子爲丑句下脫徐廣曰此中闕不說大呂及丑也案此下闕文或一本云丑者紐也言陽氣在上未降萬物厄紐未敢出也四十一字天官書氐爲天根句下脫星經云氐四星爲露寢聽朝所居其占明大則臣下奉度合誠圖云氐爲宿宮也三十一字其內五星五帝坐句下脫羣下從謀也五字楚世家伐申過鄧句下脫服虔云鄧曼姓也七字趙世家事有所止句下脫爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信三十一字封廉頗爲信平君句下脫言篤信而平和也七字韓世家公何不爲韓求質于楚句下脫質子蟣蝨四字又脫公叔伯嬰知秦楚不以蟣蝨爲事必以韓合于秦楚楚王聽入質子于韓二十入字又脫攻下云知秦楚不以蟣蝨爲事重明脫不字十七字田叔列傳相常從入苑中句下脫堵牆也三字田蚡列傳

其春武安侯病句下脫然夫子作春秋依夏正九字衛將軍列傳平陽人也句下脫漢書云其父鄭季河東平陽人以縣吏給事平陽侯之家也二十三字正義長於六書音韻之學其論字例云楷文改變非復一端觽觿之字法從楷今之史本則有從黹秦本紀云天子賜秦孝公黼黻鄒誕生音甫弗而鄒氏之前史本已從黹矣論音例云鄉同言異字同音異或失在浮淸或滯于重濁今之取捨冀除茲弊其詳審如此而監本缺略殊甚如周本紀櫂太子釗之不任句下脫釗音招又古堯反任而針反十一字秦始皇本紀彗星復見句下脫復扶富反見行見反八字以發縣卒句下脫子忽反下同五字佐弋竭句下脫弋音翊三字二十八皆梟首句下脫梟古堯反懸首于木上曰梟十一字體解軻以狥句下脫紅賈反三字東收遼東而王之句下脫王于放反三字故歸其質子句下脫質音致三字衣服旄旌節旗句下脫旌音精旄音毛旗音其九字祗誦功德句下脫祗音脂三字赭其山句下脫赭音者三字僕射周靑臣句下脫音夜二字上樂以刑殺爲威句下脫五孝反三字二世紀以安邊境句下脫音竟二字敘論爲君討賊句下脫于僞反三字項羽本紀將秦軍爲前行句下脫胡郎反三字高祖本紀時時冠之音館句下脫下同二字孝景紀天下乂安句下脫乂音魚廢反五字封禪

書龍頟拔墮句下脫徒果反三字與龍胡頟號句下脫戶高反下同五字且用事泰山句下脫爲千僞反將爲封禪也九字鄭世家殷出奔鄭句下脫音假二字田叔列傳喜游諸公句下脫喜許記反諸公謂丈人行也十一字其餘演辭助語或損或增監本初無義例校以王本異同不啻數千條累幅難盡然卽一字之誤亦有可疑誤後人者如秦本紀西巡狩樂而忘歸句下正義引六國春秋而監本作十六國春秋其貽誤又豈可勝指哉今幸王本尚存得考見其疏舛雖譌字衍字王本時亦不免而求正義之全文不能無取資于是焉

漢書提要

漢書一百二十卷漢班固撰南史劉之遴傳云鄱陽嗣王範得班固所撰漢書眞本獻東宮皇太子令之遴與張纘到溉陸襄等參校異同之遴錄其異狀數十事以今考之則語皆謬妄據之遴云古本漢書稱永平十年五月二十日己酉郎班固上而今本無上書年月日子案固自永平受詔修漢書至建初中乃成又班昭傳云八表并天文志未竟而卒和帝詔昭就東觀藏書踵成之是此書之次第續成事隔兩朝撰非一手之遴所見古本既有紀表志傳乃云總於永平中表上殆不考成書之年月也之遴又云古文敘傳號爲中篇今本爲敘傳又今本敘傳載班彪事行而古本云彪自有傳夫古書敘皆載於卷末固自敘作書之意故謂之敘追溯得姓以來祖父之事迹故謂之傳敘傳二字確不可易後代史家皆沿其例改作中篇此何說也至云彪自有傳則語尤荒誕彪在光武之世舉茂才爲徐令以病去官後數應三公之召斷宜入東漢傳惟見於敘傳故可於況伯斿稱之後詳其生平述其言論若自爲一傳則無卷可附若以類相及必漢書有光武紀及雲臺諸功臣傳而後可也奚不考敘傳所云起元高祖終於孝平王莽之誅乎之遴又云今本紀及表志列傳不相合爲次而古本相合爲次總成三十八卷此爲分卷而言也固自言紀表志傳凡百篇述紀十二述表八述志十

述列傳七十若相合爲次已失固自言之次第合百篇爲三十八卷亦略無義例徒事紛更爾之遴又云今本外戚在西域後古本次帝紀下又今本高五子文三王景十三王孝武六子宣元六王雜在諸傳中古本諸王悉次外戚下在陳項傳上夫紀表志傳之次序固自言之如之遴所述則傳次於紀而表志反在傳後諸王既以代相承宜總題曰諸王傳何以敘傳作高五王傳第八文三王傳第十七景十三王傳第二十三武五子傳第三十三宣元六王傳第五十耶且漢書始改史記之項羽本紀陳勝世家爲列傳自應居列傳之首豈得移在諸王之後其述外戚傳第六十七元后傳第六十

八王莽傳第六十九明以王莽之勢成於元后史家微意寓焉若移外戚傳次於本紀是惡知史法哉之遴又引古本述云淮陰毅毅伏劍周章邦之傑子實惟英彭化爲侯王雲起龍驤然今本芮尹江湖句有張晏注是晏所見者即是今本况之遴傳所云獻太子者謂昭明太子也文選載漢書述贊云信惟餓隸布實黥徒越亦狗盜芮尹江湖雲起龍驤化爲侯王與今本同在昭明亦知之遴所謂古本者不足信矣自魏王肅始撰僞經至梁人於漢書復有僞古本然必勞日拙千載如見究不可掩後人校書者好言宋本祇求紙版之古不顧文義之安皆此類也漢制近古固此書敘次綦密故鄭康成干寶引以注經而經師如服虔韋昭皆爲漢書注蓋實有可輔經而行者審音辨義代有其人不意尙有謬託古本欲顛倒其次第者馴至唐宋之徒謂班固不能文從字順益不足與辨矣顏師古注唐人稱爲班固忠臣惜其祇聚諸家舊注而定其折衷不能旁徵載籍以推廣其義然後人攷正漢書者俱不能出顏氏之範圍則謂之忠臣也亦宜

後漢書提要

後漢書一百二十卷宋范蔚宗撰唐章懷太子賢注其志三十卷則取諸司馬彪續漢書而梁劉昭爲之注者也酈道元水經注嘗引司馬彪州郡志疑彪之諸志在六朝已有單行之本故昭獨爲之注杜佑通典述科舉之制以後漢書續漢志連類而舉則知以司馬志附見范書實始於唐人陳振孫書錄解題謂宋乾興初判國子監孫奭始建議校勘合爲一書者考之不審也東漢尙氣節此書創爲獨行黨錮逸民三傳表彰幽隱搜羅殆盡然史家多分門類實濫觴於此夫史以紀實綜其人之顚末是非得失灼然自見多立名目奚爲乎名曰既分則士有經緯萬端不名一節者斷難以二字之品題舉其全體而其人之有隱慝與叢惡者二字之貶轉不足以蔽其辜宋人論史者不量其事之虛實而輕言褒貶又不顧其傳文之美刺而爭此一二字之名目爲升降輾轉相逝出入無憑執簡互爭腐毫莫斷胥范氏階之厲也然范氏所增文苑列女諸傳諸史相沿莫能刊削蓋時風衆勢日趨於文而閨門爲風教所繫當備書於簡策故有創而不廢也儒林考傳經源流能補前書所未備范氏承其祖甯之緒論深有慨於漢學之興衰關於敎化推言終始三致意焉豈獨賈逵鄭康成諸傳爲能闡其微意哉李賢注參用裴駰裴松之之體於音義則省其異同於事實則去其駢拇徵引之廣博訓釋之簡當爲史注之善者劉攽刊誤譏其末數卷援引多誤當以分曹授簡各有疏密又急於成書無暇覆檢耳范書爲紀十列傳八十共九十卷舊唐書經籍志作一百卷以

賢注分卷上下而言也舊唐經籍志又有范氏後漢書論贊五卷殆以范氏文體高於六朝諸人而愛其文辭者遂摘取其論贊別爲一書歟司馬彪志詳述制度較史漢諸志爲稍變其體後來晉隋諸志實倣其例劉昭注尤詳悉於梁朝掌故裒萃羣說爲之折衷蓋能承六朝諸儒羣經義疏之學而通之於史以求其實用亦可見其學之條貫矣

晉書提要

晉書一百三十卷唐房喬等撰劉知幾謂貞觀中詔前後晉史十八家未能盡善敕史官更加纂撰自是言晉史皆棄其舊本競從新撰焉隋書經籍志載當時晉史之完整者有何

法盛書謝靈運書臧榮緒書及蕭子顯晉史草其殘闕者爲王隱書虞預書朱鳳書蕭子雲書亡佚者爲鄭忠書沈約書庾銑書也然唐人如李善注文選徐堅白居易編類書及宋李昉等撰太平御覽則王隱虞預朱鳳何法盛謝靈運臧榮緒沈約之書與夫徐廣干寶鄧粲王韶曹嘉之劉謙之之紀孫盛之晉陽秋習鑿齒之漢晉陽秋檀道鸞之續晉陽秋並見徵引是法盛諸人之書爲學者所諷習久而不衰未見其皆棄舊本而從新撰也至南宋以後諸家之書盡亾於是考史者始專以喬等所修晉史爲正矣今取諸書所徵引者與晉史參考有刪除而無舛誤可想見當時載筆之慎然如張華傳云華毀徵士馮恢遂爲恢弟紞所譖馮紞傳云疾張華如讐諷帝言華不可授以重任兩傳俱不載馮張致釁之故據御覽引干寶晉紀云處士馮恢以爲散騎侍郎張華曰臣請觀之若不見臣上也見而有傲世之容次也敬而爲賓主者同俗士也及華至恢待之恭時人少之蓋紞之怨華實由於此晉武之任馮紞而疏張華有關於治亂之原而傳不明言其故是刪節之未當也文選注引臧榮緒王隱書馬敦立功孤城死於非罪後加贈祭而晉書不爲立傳又不附見於周處孟觀等傳豈所以勸立功之臣乎又御覽引王隱晉書云武帝欲以郭琦爲佐著作郎問尚書郭彰彰憎琦不附己

答以不識上曰若如卿言烏丸家兒能事卿卽堪郎矣及趙王倫篡位又欲用琦琦曰我已爲武帝吏不能復爲今世吏終於家琦蓋始終亮節之士也晉書例而不載又何所以扶植風教乎修晉書者多浮華之士好引雜事以資談柄而不明於史家義例豈特嵇康魏臣不當入晉史草忠王育劉敏元北仕劉趙不當入忠義傳如王應麟所譏而已哉諸志頗爲完備天文詳分野之占律歷考修歷之本能存一家之學禮樂輿服申明制度地理職官詳述沿革閔考據者所資也音義三卷唐東京何超撰超字令升楊齊宣爲之序其審音辨字多所發明今附見於後云

宋書提要

宋書一百卷梁沈約撰約表上其書謂本紀列傳繕寫已畢合志表七十卷所撰諸志須成續上今此書有紀志傳而無表豈後來闕失歟劉知幾史通謂此書爲紀十志三十列傳六十合百卷名曰宋書不言其有表隋書經籍志亦作宋書一百卷與今本卷數符合豈約擬撰表續上而未及成歟抑其表早佚爲唐初諸臣所未見而卷帙出於後人編次較約自言者不同歟觀約前後敘例其史體多擬班固不應舍表不作其爲後來所佚明矣約自言年二十許便有撰述之志又終身於史職故於累朝掌故周晰條貫所撰諸志實能裨

前史所未備禮志則合郊祀祭祀朝會輿服總爲一門以省支節樂志則詳述八音衆器及鼓吹鐃歌諸樂章以存義訓近而爲晉志所取資遠而爲通典所徵引有非率爾操觚所能及者律歷志則多據何承天舊議蓋承天嘗譏新莽威斗以博古著聞所撰元嘉歷爲當時所用也惟州郡志祇據太康地志暨何承天徐爰原本間爲折衷其異同而於僑置創立者或不書其置立年月猶未免於疎略焉今本總目題卷十一志第一志序卷十二志第二歷上卷十三志第三歷下而每卷細目作志第一律志序志第二歷上志第三歷下以志序考之凡損益前史諸志爲八門曰律歷曰禮曰樂曰天文曰五行曰符瑞曰州郡曰百官是律歷未嘗分兩門也今總目以志序自爲一卷而細目標題又專似律志之序按其文義則律歷本出同源當云律歷上律歷中律歷下而後人編目者强爲分割其非約之原定目次此又其明証矣徐爰傳述當時修史之議爲桓元等立傳約則謂桓元盧循等身爲首賊非關後代吳隱謝混等義止前朝不宜濫入劉毅何無忌等志在興復情非造宋並爲刊除歸之晉籍其嚴於斷代爲史申明義例如此至其諸志之追述前代亦猶班固漢書備載地理上敘九州創設五行演明鴻範用以補史記之闕史家之義應爾也而晁公武譏其失於限斷不已過乎

惜其書至北宋更多殘闕崇文總目謂闕趙倫之傳一卷陳振孫書錄解題謂獨闕到彥之傳今本卷四十六有趙倫之王懿張劭傳惟彥之傳獨闕與陳振孫所見本同卷後有臣穆附記謂此卷體同南史傳末無論疑非約書其言良是蓋宋世已闕此一卷後人雜取高氏小史及南史以補之取盈卷帙然南史有到彥之傳獨舍而不取豈補綴者故留此闕以炫人歟至張劭傳後附見其兄子暢則直用南史之文而不知此書卷五十九已有張暢傳忘其文爲重出是補綴者之疎也臣穆當即鄭穆宋史有傳蓋嘉祐時校勘宋書者其考證僅見於此焉

南齊書提要

南齊書五十九卷梁蕭子顯撰山堂考索引館閣書目云本六十卷今存五十九卷亡其一劉知幾史通曾鞏敘錄皆云八紀十一志四十列傳合爲五十九卷不言其有闕佚然梁書及南史本傳俱作六十卷則館閣書目不爲無據今細繹本傳載子顯自序大略又館閣書目載子顯表云素不載戸口且天文復祕故不私載迺知原書第六十卷爲子顯敘傳末附以表沈約宋書李延壽北史其體例相似至唐中葉已闕此一卷而知幾鞏未之察也知幾謂范史於文苑儒林之流莫不列序後代相沿子顯雖文傷蹇躓而義甚優長爲序

例之美者今考此書於良政高逸孝義倖臣諸傳皆有敘而文學傳獨無敘疑爲宋以後所闕佚也齊高好用圖讖梁武崇尚釋氏故子顯於高帝紀卷一引太乙九宮占辭瑞志傳會緯書高逸傳論推闡禪理蓋牽於時尚未能釐正至其紀建元創業諸事載沈攸之書於張敬兒傳述顏靈寶語於王敬則傳直書無隱尚不失是非之公高十二王傳引陳思之表曹冏之論感懷宗國有史家言外之意焉惜其敘次無法如高帝紀載王蘊之撫刀袁粲之郊飲連綴瑣事殊乖紀體至列傳之冗雜更無論矣自李延壽之史盛行此書誦習者尠州郡志桂陽王傳中有闕文無從補正其餘字句舛譌如謝莊傳南史作詔徙越嶲此書作越州崔懷愼傳南史作臣子兩遂此書作兩節則後來傳寫之訛耳

梁書提要

梁書五十六卷唐姚思廉撰舊唐書經籍志及思廉本傳俱云五十卷新唐書作五十六卷或疑新書所據係嘉祐中曾鞏等刊定之本今考劉知幾史通謂姚察有志撰勒施功未周其子思廉憑其舊稾加以新錄述爲梁書五十六卷是新唐書所據爲思廉編目之舊至今無所移易舊唐書誤也思廉本推其父意以成書每卷之後題陳吏部尚書姚察者二十五篇題史官陳吏部尚書姚察者一篇蓋倣漢書卷後題

班彪之例其專稱史官者殆思廉所續纂歟論修史者以專門紹述爲盛業思廉傳其世學見聞較近旁參互證歷久而成書當時嘉其苦志然如簡文紀載太寶二年四月丙子侯景襲郢州執刺史蕭方諸而元帝紀作閏四月丙午則兩卷之內月日參差侯景傳上云張彪起義下云彪寇錢塘則敷行之間書法乖舛其餘事蹟之複互者前後錯見不待旁徵南史而始知其條理未密也要其排整故事敘次明晰議論亦多平允分卷次第猶具漢晉以來相傳之史法異乎取成衆手編次失倫者矣

陳書提要

陳書三十六卷唐姚思廉撰劉知幾謂貞觀初思廉奉詔撰成二史彌歷九載方始畢功而曾鞏謂姚察錄梁陳之事其書未就屬子思廉繼其業武德五年思廉受詔爲陳書貞觀三年論撰於祕書內省十年正月壬子始上之是思廉編輯之功固不止於九載矣又知幾謂陳史初有顧野王傅縡各爲撰史學士太建初中書郎陸瓊續撰諸篇姚察就加刪改是察之修史兼采三家者也今通志藝文略有顧野王陳書三卷傅縡陳書三卷陸瓊陳書四十二卷殆即察所據之本而思廉爲傅縡陸瓊傳詳述撰著獨不言其修史篇第雖顧野王傳稱其撰國史紀傳二百卷復與通志卷帙不符豈思廉用其書而諱言所自歟抑當時薈萃衆說固不止於三家不能悉溯其由來歟察傳見此書卷二十七傳中稱其知撰梁史事又勅成梁陳二史殆思廉用以表明其家學然察以陳亡入隋爲祕書丞北絳郡開國公與同時江總袁憲諸人並由陳入隋躋顯秩而仍列於陳書揆以史例未免失於限斷矣此書卷二卷三篇後題陳吏部尚書姚察它卷俱稱史臣與梁書之槩題姚察者不同蓋察當日專致力於梁書而陳書但啟其端緒列傳多屬思廉撰定今讀其書首尾完善敘次如出一手信思廉之善承家學也雖其紀傳年月間有牴牾要不得徼疵而掩其全體耳

魏書提要

魏書一百十四卷北齊魏收撰收表上其書十二紀九十二列傳分爲一百三十卷今所行本則宋劉恕范祖禹等校定本也恕等序錄謂隋魏澹更撰後魏書九十二卷唐又有張太素後魏書一百卷今皆不傳魏史惟以魏收書爲主校其亡逸不完者二十九篇各疏於逐篇之末然恕等未嘗考定其所補者據何書崇文總目謂澹書纔存紀一卷太素書存志二卷陳振孫書錄解題引中興書目謂收書闕太宗紀以魏澹書補之志闕天象二卷以張太素書補之又謂澹太素之書既亡惟此紀志獨存不知何據是振孫亦疑未能定也今考太平御覽皇王部所載後魏書帝紀多取魏收書而芟其字句也太宗紀亦與今本首尾符合其中轉增多數語（永興四年宴羣臣於西宮使各獻直言下多非有所諱四字泰常八年廣西宮起外牆垣周回二十里下多是歲民飢詔所在開倉賑給十一字案此數語北史有之然北史前後之文與御覽所引者絕異）夫御覽引諸史之文有刪無增而此紀獨異其爲收書之原本歟抑補綴者取魏澹書而間有節損歟然御覽所引後魏書實不專取一家如此書卷十二孝靜帝紀亡後人所補而御覽所載孝靜紀與此書體例絕殊又有西魏孝武紀文帝紀廢帝紀恭帝紀則疑其取諸魏澹書（隋書魏澹傳自道武下及恭帝爲十二紀劉知幾史通云澹以西魏爲眞故文恭稱紀）又此書卷十三皇后傳亡亦後人所補今以御覽相校則

字句多同惟中有删節而末附西魏五后當亦取齊書以足成之蓋齊書至宋初尚不止僅存一卷爲補綴者所取資至齊書並闕始取北史以補之（如崔彧蔣少游及西域傳）故崇文總目謂魏齊魏史李延壽北史與收書相亂卷第殊舛在宋初已不能辨定矣惟所補天象志二卷爲唐太宗避諱可信爲唐人之書詳言徵應有班固五行志遺法與收書體製固殊焉收以修史爲世所詬厲號爲穢史今以收傳考之則當時投訴或不盡屬公論千載而下可以情測也議者云收受爾朱榮子金故減其惡夫榮之凶悖惡著而不可掩收未嘗不書於册至論云若修德義之風則韓彭伊霍夫何足數反言見意史

家徵辭乃轉以是爲美譽其亦不達於文義矣又云楊愔高德正勢傾朝野收遂爲其家作傳其預修國史得陽休之助因爲休之父固作佳傳夫愔之先世爲楊椿楊津德正之先世爲高允高祐椿津之孝友亮節允之名德祐之好學實爲魏之聞人如議者之言將因其子孫之顯貴不爲椿津允祐立傳而後快於心乎北史陽固傳固以讜切聚歛爲王顯所嫉因奏固剩請米麥免固官從征峽石李平奇固勇敢軍中大事悉與謀之是固未嘗以貪虐先爲李平所彈也固它事可傳者甚夥不因有子休之而始得傳況崔暹嘗薦收修史矣而收列崔暹於酷吏其不徇私惠如此而謂得休之之助遂曲筆以報德乎議者又云盧同位至儀同功業顯著不爲立傳崔綽位止功曹本無事迹乃爲首傳夫盧同希元乂之旨多所誅戮後以乂黨罷官不得云功業顯著綽以卑秩見重於高允稱其道德固當爲傳獨行者所不遺觀盧斐訴辭徒以父位儀同綽僅功曹較量官秩之崇卑爭專傳附傳之榮辱（魏書初定本盧同附見盧元傳崔綽自有傳後奉勅更審同立專傳綽改入附傳）是烏足與之論史法哉自崔浩以修史被謗獲禍後遂釀爲風氣故李庶訴於楊愔謂魏收合誅其一時謗訟之狀猶可槩見收之得免幸也然李延壽以唐臣修北史多見館中墜簡參校異同多以收書爲據其爲收傳論云勒成魏籍婉而有章繁而不

蕪志存實錄於是穢史之謗可以一雪矣收敘事詳贍而條例未密多爲魏齊所駁正北史不取魏齊之書而於齊傳存其敘例亦史家言外之意也齊等之書俱亡而收書終列於正史然則著作之業固不係乎一時之好惡哉

北齊書提要

北齊書五十卷唐李百藥撰百藥承其父德林之業纂輯成書仿范蔚宗後漢書之體卷後各繫論贊自宋人專尚北史而此書誦習者尠晁公武已云亡闕不完後人取北史以補之非百藥原本也本紀則文襄紀孴集冗雜文宣紀孝昭紀論辭複互列傳則卷九卷十卷十一卷十四卷十五卷二十

六卷二十七卷二十九至卷四十俱無論贊卷二十八有贊無論卷十二卷四十六卷四十七卷四十八卷四十九有論無贊如庫狄干傳之連及其子士文元嶽傳之稱齊文襄皆掇拾者刊削未盡之辭也又史通引李百藥齊書論魏收云若使子孫有靈竊恐未挹高論又云足以入相如之室游尼父之門志存實錄詆訐奸私今魏收傳無此語則掇拾者所未及也北齊立國本淺文宣以後綱紀廢弛兵事俶擾旣不及後魏之整飭疆圉復不及後周之修明法制其倚任爲國者鮮始終亮節之士觀百藥儒林文苑傳敘去其已見魏書及見周書者傳次數人蓋聊以取盈卷帙固知其不足發揮事業矣然自神武肇基承光失國興廢之蹟具焉考一代之事宜有專書篇帙雖缺而段榮斛律金諸傳猶可與北史相參考云

周書提要

周書五十卷唐令狐德棻等撰貞觀中修梁陳周齊隋五史其議自德棻發之而德棻專領周書與岑仁本崔仁師陳叔達唐儉同事修輯當時稱其文體之工勝於同修諸史惜其書久而殘缺後人取北史以補其闕卷而又不標明其所補何篇遂與德棻之書相混然按其文義猶可辨其梗槩卷二十五卷二十六卷三十一卷三十二卷三十三俱傳後無論

其傳文多同北史惟更易北史之稱周文者爲太祖耳至韋孝寬傳連書周文周孝閔帝則更易尚有未盡者王慶傳連書大象元年開皇元年不言其自周入隋皆北史之原文也又於北史偶有刪節如韋孝寬傳末刪北史兄夐二字則韋夐傳中所云與孝寬並馬者事無根源盧辯傳刪去其曾事節閔則傳中所云及帝入關者語不可曉是皆不免於疏漏至於遺文脫簡前後叠出後人亦不能悉爲之補綴也初劉知幾嘗譏周史枉飾虛辭都捐實事晁公武遂謂其務清言而非實錄以今考之非篤論也夫文質因時紀載從實良以周代尚文仿古製言文章爾雅載筆者勢不能易彼妍辭改從俚語至於敵國詆謗里巷諺謠削而不書史之正體豈得用是爲譏議哉德棻旁徵簡牘意在摭實故元偉傳後于元氏戚屬之事蹟湮沒者猶考其名位連綴附書深有合於史家闕疑傳信之義庾信傳論仿宋書謝靈運傳之體推論六義源流於信獨致微辭蓋見當世競宗徐庾有意於矯時之弊者亦可見其不專尚虛辭矣書雖殘闕而義例之善有非北史所能掩者豈徒取其文體之工哉

隋書提要

隋書八十五卷唐魏徵等撰貞觀三年詔徵等修隋史十年成紀傳五十五卷十五年又詔修梁陳齊周隋五代史志顯

慶元年長孫無忌上進史通載當時修史諸臣撰紀傳者顏師古孔穎達撰志者于志寧李淳風韋安仁李延壽及令狐德棻也宋刻本有宋人舊跋載同修紀傳者尚有許敬宗同修志者尚有敬播至每卷分題舊本十志內惟經籍志題侍中鄭國公魏徵撰五行志序或云褚遂良作紀傳亦有題太子少師許敬宗撰者今從衆本所載紀傳題以徵志以無忌蓋此書在宋初每卷題撰人姓名已不能畫一其分題徵及無忌者天聖中校定本也此書十志最爲宋人所推重然誠非一手要當分別觀之禮儀志音樂志始於齊梁以續前志至律歷志首載備數和聲審度嘉量權衡五篇天文志所載

地中晷景漏刻經星中宮二十八舍十煇諸篇皆上溯魏晉與晉書之志複見殊非史家前後相承之體夫晉書律歷天文之志與此書同撰自李淳風豈淳風用以表明其所學兩見於史而不能割愛歟考諸志引晉史多據臧榮緒書而不言新修之史殆詔修十志時晉書尚未告成而淳風明律歷天文之學自成一書不限時代總裁晉隋二史者分取互載而不爲刪要也五行志體例與律歷天文志異疑不出於淳風舊本作褚遂良撰者不爲無據至以隋煬帝之告誡虞世南爲言不從之咎則深有見於人事合天之義意存龜鑑非漢儒妄談災異者所及亦可見純臣之用心矣地理志詳載

山川以定疆域百官志辨明品秩以別差等能補蕭子顯魏收所未備食貨刑法約舉終始尚有與紀傳參差者至經籍志編次無法述經學源流每多舛誤（如以二十八篇爲伏生口傳而不知伏生自有書敎齊魯間以詩序爲衛宏所潤益而不知傳自毛亨以小戴禮記有月令明堂位樂記三篇爲馬融所增益而不知劉向別錄禮記已載此三篇）在十志中爲最下蓋唐人重詞章而輕經術其端已見於此固不能紹劉向班固之緒業耳紀傳不出於一手間有異同如文帝紀作善相者趙昭而藝術傳作來和紀以賀若弼爲楚州總管而弼傳作吳州又卷五十八李文博傳首云博陵李文博先載里居次敍姓氏本屬附傳之體猶誠節傳之稱河東陳孝意京兆張季珣北海松贊也而今本

與魏澹許善心等並列專傳殆後來編目之誤耶唐臣紀隋事見聞親切故敍次詳贍於越王侗之遜位堯君素之授命能以婉辭存直道尤見秉筆之公固當稱爲六代之佳史矣

南史提要

南史八十卷唐李延壽撰延壽承其父大師之志爲北史南史而南史先成就正於令狐德棻其乖失者嘗爲改正宋人稱延壽之書刪繁補闕爲近世佳史近人復有摘其李安民諸傳一事兩見爲紀載之疎者以今考之本紀刪其連綴諸臣事蹟列傳則多刪詞賦意存簡要殊勝本書然宋齊梁陳四朝九錫之文符命之說告天之詞皆沿襲虛詞無關實證

而備書簡牘仍仍相因是芟削未盡也夫合累朝之史爲通史自成一書起例發凡宜歸畫一今延壽於循吏儒林隱逸傳既遞載四朝人物而文學傳則因宋史無文學傳遂始於齊之邱靈鞠將謂宋無文學乎抑必仍宋史門類之舊而不敢闕益乎孝義傳搜羅瀝落以備闕文而蕭矯妻羊衛敬瑜妻王先後互載男女無別將謂史不當有列女傳乎抑因四史無列女傳而仍其舊乎且南史體製之乖裂不必繩以遷固之義法也即據北史以參證而知其疎舛矣北史謂周書無文苑傳遂取列傳中之庾信王褒入於文苑然則宋之謝靈運顏延之何承天裴松之諸人何難移宋史之篇第爲江左之文章溯其原始哉北史謂魏隋有列女傳齊周並無此篇今又得趙氏陳氏附備列女篇然則南史孝義傳所載宛陵女子等十四人豈不當別編爲列女傳又此外豈更無可采補者耶蓋延壽當日專致力於北史而於南史不過因舊史之文連屬排纂其減字節句多失本意官爵郡邑轉易迷誤間有所增則又不量其事之虛實緣飾成文如宋路太后傳較宋史爲詳然沈約修宋史其詆毀前朝可謂至矣而不載路太后飲酒置毒之事當亦揆以前後恩慈不應存此異說也延壽采雜史爲實錄又豈可盡信哉然自宋略齊春秋梁典之書盡亡其備宋齊梁陳四史之參校者獨賴此書之

存斯其所不可廢也

北史提要

北史一百卷唐李延壽撰延壽表進其書稱本紀十二卷列傳八十八卷爲北史與今本卷數符合文獻通考作八十卷者誤也延壽既與修隋書十志又承父志爲南北史而世居北土家世見聞較近參覈同異於北史用功最深故敘事詳密文章有首尾如載元韶之奸利彭樂之勇敢與夫郭琰沓龍超諸人之節義皆能裨益正史出酈道元於酷吏附陸法和於藝術離合篇次具見史裁視南史之多仍舊本者爲不侔矣然根尚有遺議者以姓爲類分卷無法南史以王謝分支北史以崔盧爲繫故家子姓牽連得書其意欲仿史記之有世家然史之有世家也世守封土事盡一朝故先後相承詞無枝葉若六朝大族與替隨人而朝市變遷事非一姓封爵既異情事迥殊不得以史記世家爲比且延壽之敘次列傳也先以魏宗室諸王次及魏臣又次以齊宗室及齊臣下逮周隋莫不皆然豈不以一代之始末必卷次相接而後可考哉至故家大族則自紊其體義例之不安較南史爲尤甚如楊素父子有關隋室興亡今以其系出宏農也而附見魏臣楊敷傳後魏收及魏長賢諸人本非父子兄弟出處後先趨背異向今以其同爲魏姓也而合爲一卷長孫儉附見長

孫嵩傳薛道衡附見薛辨傳但紀雲仍不顧時代甚見唐人方重譜學故溯前沿後沓卒卷中取便檢閱觀延壽敘例凡累代相承者皆謂之家傳豈知家傳之體不當施於正史哉又南北史雖分紀南北實爲一書故延壽於裴藴傳云祖之平父忌南史有傳王頒傳云父僧辯南史有傳即互相貫通之旨也檢覈前後復多自亂其例南史既有晉熙王昶傳矣北史復有劉昶傳南史既有鄱陽王寶寅傳矣北史復有蕭寶夤傳南史既有豫章王綜樂良王大圜傳矣北史復有蕭贊蕭大圜傳南史既有蠕蠕傳矣北史復有蠕蠕傳以及朱修之薛安都諸人俱南北史有傳夫史臣紀事於事須互見者當云詳見某傳今兩傳複出事蹟參差毀譽任情知愚頓易前後語絕不相蒙殆專意北史無暇追刪南史以致有此誤乎延壽書成時高宗嘗爲之序宋人尤爲推重晁公武謂學者止觀此書沈約魏收等所撰皆不行亦不負其十六年鳩集之苦心矣今本間有脫誤如麥鐵杖傳有闕文荀濟傳脫去數行則所云及是見執者語不可曉然自宋以後魏書北齊書周書俱闕佚不完而此書獨巋然整齊徵北朝之故實能不取資於此哉

舊唐書提要

舊唐書二百卷晉劉昫等撰自宋嘉祐中修新唐書而舊書

遂爲所掩然司馬光修通鑑敘事專以舊書爲據王若虛唐書辨復刺取新書字句與舊書對覈以舊書爲長近人日知錄復推廣若虛之辨歷舉新唐書減字之失當者推重舊書爲實錄然舊書不成於一手如卷一百三十二既有楊朝晟傳卷一百四十四復爲立傳蕭穎士既附見於卷一百二復見於卷一百九十文苑傳宇文韶諫獵表既見於卷二十六復見於卷六十四蔣乂諫張茂宗尚主疏既見於卷一百四十一復見於卷一百四十九輿服志則條議多同列傳之文經籍志則撰者不及開成以後舛互闕漏之病好其書者不能爲之諱也唐人重史事溫大雅令狐德棻姚思廉吳兢徐堅韋述等善於其職劉知幾復爲申明義例至韋述等排纂成書當時稱其事簡記詳爲譙周陳壽之流其討論之功固已勤矣舊書善於相因唐中葉以前本於舊史者居多本紀則惟書大事於年月如史通所譏雜載臣下兼言它事巨細畢書洪纖備錄者無有也列傳敘次簡質曲盡事勢如史通所譏輕事塵點曲加粉飾虛引古事妄足庸言者無有也尋其條例庶幾能承六朝以來之史法而講去其流弊者諸論亦多仍當日之舊如順宗紀論題史臣韓愈憲宗紀論題史臣蔣係其明證也長慶以後史失其官敘次無法而昫等襲其舊文莫能刊正帝紀則詩話書序婚狀獄詞委悉具書語多支

蔓（如文宗紀云上每誦杜甫曲江行云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲誰綠乃知天寶以前曲江四岸皆有行宮臺殿百司廨署又云戶部侍郎判度支王彥威進所撰供軍圖略其序云云武宗紀云右庶子呂讓進狀亡兄溫女太和七年嫁左衛兵曹蕭敏生二男開成三年敏心疾乖忤因而離婚今敏日愈却乞與臣姪女配合又云御史臺奏據三司推勘吳湘獄謹具逐人罪狀如後揚州都虞候盧行立劉羣于會昌二年五月十四日於阿顏家喫酒云云）列傳則多敘官資曾無事實或但載寵遇不具首尾（如夏侯孜傳祇載歷官所至及責讓詔詞不及一事朱朴傳祇載其相昭宗而不及其始末）較韋述等所修舊史截然高下不可並論矣然卽其繁猥之辭尋其脈絡猶見當時情勢通鑑紀咸通後事亦專取舊書豈不以其見聞較近哉宋人又譏其分卷外謬比類失倫蓋當日史官李崧賈緯等以意編排誠不能無遺議者然如顏師古孔穎達等合爲一卷以著唐初修明經史之功韓愈傳後連及於張籍孟郊唐衢李翺以著元和古文復興之盛其餘比次先後多具深意要亦未可厚非也惜其書流傳者寡明嘉靖中餘姚聞人詮購得紀志於吳中王氏得列傳於吳中張氏始重事開雕今監本所據卽聞人詮本也詮本多譌字無別本可校如元宗紀立老子莊子列子文子爲四子學今譌作文中子屈突通傳云有愧相王以高祖位宰相封唐王也而不知者改爲代王前後脫誤難以枚舉參核考定尚有待耳

新唐書提要

新唐書二百二十五卷宋歐陽修宋祁撰曾公亮表進其書謂其事則增於前其文則省於舊語似誇詡陳振孫又謂事增文省正新書之失以今考之皆不明史法者也夫後人重修前史使不省其文則累幅難盡使不增其事又何取乎重修故事增文省自班固至李延壽莫不皆然（班固撰蕭何傳較史記增載勸入漢中事撰李廣傳較史記增載武帝詔至其芟損史記字句不可勝舉）不得以此爲誇詡亦不得轉以此爲詆譏新書之失在增所不當增省所不當省爾夫唐大誥唐六典爲一代典章所係今紀傳既盡去制誥之辭而諸志又不能檃括六典之制度徒剿取卮言小說以爲新奇於史例奚當乎芟除字句或至失其本事（山堂考索云舊史段秀實與大將劉海賓何明禮姚令言判官岐靈岳同謀朱泚新史乃削去判官岐靈岳五字夫姚令言乃涇原節度使與朱泚同反舊史乃謂令言之判官岐靈岳新史削去五字誤矣案新書之誤實不止此近時日知錄復舉此條爲新書之病而不知宋人已言之後人駁正新書陳陳相因皆此類也）不獨文義之蹇躓也然自吳縝爲新書糾繆學者師其餘論吹毛索瘢莫不以新書爲詬厲甚至引幽怪之書無稽之說證新書爲失實（如引夷堅志諸書以元宗爲李輔國擊首而取其腦肅宗遇武乙之厄穆宗有商臣之惡郭后與聞陳宏志之謀不克令終皆不經之邪論而好奇者轉以新書不載爲失考）是豈足以服修祁之心哉平情論之新書刪定舊史廢傳六十一篇如薛伾李禕等之事宜附見韋元甫李若祁等之行事不著元裴神秀之事多屬荒渺此刪併之善也新添傳三百一十篇后妃傳增載郭賢妃王賢妃創業功臣傳增載史大奈韓門弟子增載皇甫湜賈島忠義傳增載甯

萬春南霽雲循吏傳增載韋丹何易于儒學傳增載張齊賢啖助文藝傳增載呂向張旭方技傳增載邢和璞羅思遠列女傳增載高愍女楊烈婦此搜羅遺佚而有裨於舊史者也且舊史於咸通以後紀傳疏略新書則於韓偓之納忠高仁厚之平賊與夫雷滿趙匡凝楊行密李罕之之僭制具書於傳一代興廢之蹟備焉豈得謂其無補於舊史歟卽其刪存舊史諸傳如姚崇則略載其初見十事韓愈則補載其出使王庭湊皆合史裁非漫然損益也宰相世系表雖多附會華冑難盡徵信要足備唐人之譜學藝文志略存撰人出處較舊史經籍志爲稍優綜其大略刪煩補闕亦所謂後起者易爲功耳使修祁修史時能翻累代史官相傳之法討論其是非決擇其輕重載事務實而不輕褒貶立言扶質而不尙撏撦何至爲後世譏議謂史法之敗壞自新書始哉今新舊唐書並列學官集長去短各有取裁學者亦無庸過分軒輊矣

五代史記提要

五代史記七十五卷宋歐陽修撰修以文章名爲此書自謂得春秋遺意當時推重其書比諸劉向班固然朱子已譏其張居翰爲失實陳師道譏其李思恭思敬爲失考又如王彥章則過事推崇元行欽烏震則過爲詆毀褒貶之不平復爲李心傳諸人所譏議至年月之參差紀傳之複舛吳縝纂誤

已詳言之矣以今考之則前人所指摘尚有未盡者夫史家以網羅放失爲事故曰其軼時時見於他說又曰整齊舊聞李延壽南北史於舊史外時有增益斯其爲可貴也修則不然取舊史任意芟除不顧其發言次第而於舊史之外所取資者王禹偁之闕文陶岳之史補路振之九國志三書而已所恨於修者取材之不富也修與尹洙同學古文法春秋之嚴謹洙撰五代春秋雖行文過略而大事不遺修所撰帝紀較五代春秋已爲詳悉矣然於外蕃之朝貢必書而於十國之事俱不書於帝紀豈十國之或奉朝貢或通使命者而反不得同域外之觀乎所恨於修者書法之不審也法度之損益累代相承五代雖干戈相繼而制度典章上沿唐而下開宋者要不可沒修極譏五代文章之陋祇述司天職方二考而於禮樂職官食貨之沿革削而不書考古者茫然於五代之成迹卽職方考於十國之建置亦多疏漏所恨於修者掌故之不備也舊史但據實錄排纂事蹟無波瀾意度之可觀而修則筆墨排駢推論興亡之迹故讀之感慨有餘情此其所由掩舊史而出其上歟徐無黨注發明義例疑親得於修所口授者然但有解詁而不詳故實與音義是亦史注之別體也

宋史提要

宋史四百九十六卷元托克托等撰總目題本紀四十七志一百六十二表三十二列傳二百五十五然卷四百七十八至卷四百八十三皆世家也而連綴於列傳之中則標目未明矣向來論宋史者俱譏其繁蕪而尠所舉正柯維騏僅引容齋五筆辨正向敏中李宗諤數事未能旁及其後沈世泊撰宋史就正編綜覈前後多所匡糾約舉數端如高宗紀紹興十二年八月戊戌洪皓至自燕而洪皓傳作七月見於內殿朱倬傳宣和五年登進士第據徽宗紀則宣和六年策進士是爲甲辰科並非五年此紀傳之互異也宋準傳云李昉知貢舉擢準甲科會貢士徐士廉擊登聞鼓訴昉取捨非當

太宗怒召準覆試後遂行殿試據選舉志開寶六年御殿給紙筆別賜殿試遂爲常制是太祖時事誤作太宗蘇舜欽傳云康定中河東地震舜欽詣匭通疏據五行志地震在寶元元年康定止一年無地震事此志傳之互異也杜太后傳云母范氏生五子三女太后居長而杜審琦傳則云審琦昭憲皇太后之兄太后昆仲五人審琦居長又太后傳云生太祖太宗秦王廷美據廷美傳則其母爲陳國夫人耿氏張浚傳云浚擢殿中侍御史駕幸東南後軍統制韓世忠所部逼逐諫臣墜水死浚奏奪世忠觀察使按韓世忠傳世忠乃左軍統制而非後軍統制（案本紀後軍統制爲張俊紀又云後軍將孫琦等作亂逼左正言盧臣中墮水死不言世忠）又滕康傳韓世忠以不能戢所部坐贖金康復論世忠無赫赫功詔降世忠一官是奏奪世忠觀察使者乃滕康而非張浚此傳文前後之互異也譏宋史者謂諸傳載祖父之名而無事實似誌銘之體詳官階之遷除而無所刪節似申狀之文然好之者或以爲世系官資轉可藉以有考及證以他書則宋史諸傳多不足憑如晁補之傳云太子少傅迥五世孫宗愨之曾孫也父端友據黃庭堅爲補之父端友撰誌銘云晁氏世載遠矣有諱迥者以太子少保致仕謚文元君之曾王父諱迪贈刑部侍郎王父諱宗簡贈吏部尚書父諱仲偃庫部員外郎刑部視文元母弟也是補之實非迥五

世孫又晁迥傳云迥子宗愨據曾鞏南豐集宗愨父名遘是補之實非宗愨曾孫謝絳傳云祖懿文父濤據范仲淹撰謝濤誌銘懿文生崇禮崇禮生濤濤生絳是謝絳實爲懿文曾孫然則宋史所述世系豈足盡信哉洪邁傳云乾道二年知吉州六年知贛州辛卯歲饑十一年知婺州十三年拜翰林學士淳熙改元進煥章閣學士據本紀淳熙十四年有翰林學士洪邁言則淳熙改元當作紹熙改元乾道無十三年傳云辛卯歲飢爲乾道七年則十一年上宜加淳熙二字又邁以淳熙十年知太平州有惠政今瑞麻讚姑孰帖尚在太平而傳文闕載然則宋史所敘官資又豈可盡信哉至於宋師

代遼高鳳以易州來歸見北盟會編而宋史誤作郭藥師紹興中趙鼎以奉國軍節度使出知紹興府見宰輔編年錄而宋史誤作忠武軍汴京之破失載王履之奉使盡節南宋之末失載王堅之守城不降是其於忠義之士立功之臣尚多闕落尤爲疏漏之大者矣世泊所匡糾者皆切中宋史之弊然其前後之複沓牴牾不一而足世泊亦不能悉舉也當時修宋史大率以宋人所修國史爲稿本匆遽成編無暇參考宋人好述東都之事故史文較詳建炎以後稍略理度兩朝宋人罕所紀載史傳亦不具首尾遂至文苑傳止詳北宋而南宋僅載周邦彥等寥寥數人循吏傳則南宋無一人豈竟無可考哉抑亦姑仍東都書之舊而不爲續籑也然如南唐劉仁贍之死節歐陽修五代史記司馬光通鑑俱爲證明而宋史仍作以城降李澣終於遼宋嘗入宋見遼史本傳而宋史仍附傳於李濤傳後此其於通行學官之書同修之史尚不及引證其參差之蹟闕遺之事又豈可枚舉乎惟諸論尚無甚偏駁創立周三臣傳亦可爲後來修史之法姑取以備一代之史而已

遼史提要

遼史一百十六卷元托克托等撰至正三年四月詔儒臣分撰遼史四年三月書成爲本紀三十卷志三十二卷列傳四

十六卷國語解一卷考袁桷修三史議蘇天爵三史質疑知遼代載籍可備修史之資者本少此書所據者耶律儼陳大任之書也當日史臣見聞既隘又迫限時日無暇旁搜而局於三史並行之議敷衍成文取盈卷帙觀諸志敘例惟取其門類相配而不顧其事蹟之有無其張皇補苴之心亦良苦矣今總核其書前後每年遊幸既具書於本紀矣復爲遊幸表一卷部族之分合既詳述於營衛志矣復爲部族表一卷屬國之貢使亦具見於本紀矣復爲屬國表一卷義宗之奔唐章肅之爭國既屢見於紀志表矣復累書於列傳文學僅六人而分爲兩卷伶官宦官本無可紀載也而強綴三人爲一卷此其重複瑣碎之病在史臣非不自知之特以事蹟寥寥惟恐卷數之隘難以配宋金二史不得已而爲此重見疊出瓜分縷割也然遼之遺事非竟無可考也東都事略載遼太宗建國號大遼聖宗即位改大遼爲大契丹國道宗咸雍二年復改國號大遼而此書不載是其於國號之更改尚未詳也文獻通考稱遼道宗改元壽昌洪遵泉志引李季興東北諸蕃樞要云契丹主天祐年號壽昌又引北遼通書云天祚即位壽昌七年改爲乾統而此書作壽隆殊不思聖宗諱隆緒道宗爲聖宗之孫必不至紀元而直犯祖諱者又老學菴筆記載聖宗改號重熙後避天祚嫌名追稱重熙曰重和

而此書不載是其於改元之典章多舛漏也南面官有散官有憲官有試秩有動有爵有賜有食邑而百官志不載商稅麴務分設官以涖之而食貨志不載是其於官制征榷之制有遺闕也韓德讓之專政劉四端之樂隊紀傳俱不詳其文是其於政務多所掩沒也使當日能博採遺聞則朝章國故必有可補實錄所未備者何至重複瑣碎以取盈卷帙哉觀王郁趙延壽蕭翰諸傳於事見通鑑及葉隆禮契丹國志者尚不暇取證匆遽成書固難責其博採舊聞矣然此書以實錄爲憑無所粉飾如宋史太平興國七年戰於豐州據此書則宋使請和宋史忠義傳有康保裔據此書則保裔被擒而

降後爲昭順軍節度使審其事勢遼史較可徵信此三史所由並行而不可偏廢歟

金史提要

金史一百三十五卷元托克托等撰金人重典章修法制實錄以時纂輯中原文學彬彬稱盛撰著之書多有裨於史事托克托等進書表云張柔歸金史於其前王鶚輯金事於其後是以纂修之命見諸敷遺之謀延祐申舉而未遑天歷推行而弗竟則元人之修此書施功已久矣文藝傳云好問晚年以著作自任以金源氏有天下典章法制幾及漢唐國亡史作已所當任時金國實錄在順天張萬戶家乃言於張願爲撰述既因有阻而止乃構野史亭著述其上凡金源君臣遺言德行采摭所聞有所得輒以片紙細字爲記錄至百餘萬言纂修金史多本其所著是此書本於好問之壬辰雜編參以劉祁歸潛志其所據之書較備矣紀十九卷志三十九卷表四卷列傳七十三卷首尾完密條例整齊約而不疏贍而不蕪在三史中爲最善如載世紀於卷首而列景宣帝睿宗顯宗於世紀補能斟酌魏收魏書之體例而得其宜歷志則采趙知微之大明歷而兼考渾象之存亡禮志則掇韓企先等之集禮而兼及雜儀之品節河渠志之詳於二十五埽百官志之首敘建國諸官徵文考獻於是乎在論食貨則因

物力之微而嘆其初法之不慎敘選舉則因令史之正班而推言仕進之末弊述交聘表則數宋人三失而惜其不能守險不能自強皆切中事機意存殷鑒非苟爲立論者前後書法亦無偏護曲筆承麟受命於倉猝而猶稱爲末帝皆宋遼二史所未逮也惜其列傳尚多疏舛楊朴佐太祖開基見於遼史而此書不爲立傳晉王宗翰之上書乞免見北盟會編瀋王宗弼之遺令處分見建炎以來繫年要錄皆有關國政而不書於傳海陵之失德既見於本紀矣而諸嬖之猥褻復詳述於后妃傳王倫以奉使被留未嘗受職而傳列於酈瓊李成之後張邦昌傳既云宋史有傳事具宗翰等傳矣而復

複引本紀之文傳列於劉豫之前呂本之南走施宜生之泄謀宇文虛中之謗訕傳聞異辭未能核定蓋其時南北隔絕史臣各紀所聞難於盡一此書載創業之績祇據實錄亦未暇旁考諸書也然宋史載兩國兵事尤多浮辭如采石之戰其時海陵士卒聞大定改元上下離心以小舟試江而敗遇變還師不係乎江上之督戰也而宋人張大其辭遂以爲社稷安危視此一舉豈足信哉此書於泰和以後諸臣傳尤能悉其情事此爲好問等得諸親見者也傳贊亦多平允裴中孚之事仇崔立之反復明著其辭爲烱戒豈非明向背之義識興廢之原者歟卷三十三卷七十六中有闕文蓋明代監

本之脫誤云

元史提要

元史二百十卷明宋濂等撰洪武二年得元十三朝實錄命修元史以濂及王禕爲總裁二月開局天寧寺八月書成而順帝一朝史猶未備乃命儒士歐陽佑等往北平採其遺事明年二月詔重開史局閱六月書成爲紀四十七卷志五十三卷表六卷列傳九十七卷明人多不滿其書解縉作正誤許誥作弼違皆有所抉摘日知錄復舉趙子昂諸傳備書上世贈官仍誌銘之文不知芟削河渠志言耿參政祭祀志言田司徒引案牘之語失於翦裁曝書亭集又謂其急於成書故前後複出因舉其一人兩傳者條其篇目爲倉猝失檢之病然元史之失不僅在急於成書也當時重開史局徐一夔與王禕書云近代論史者莫過於日歷日歷者史之根柢也至起居注之設亦專以甲子起例蓋紀事之法無踰此也元則不然不置日歷不置起居注獨中書置時政科遣一文學掾掌之以事付史館及易一朝則國史院據所付修實錄而已其於史事固甚疏略幸而天歷間虞集倣六典法纂經世大典一代典章文物粗備是以前局之史既有十三朝實錄又有經世大典可以參稽歷而成書若順帝二十六年之事既無實錄可據又無參稽之書惟憑採訪以足成之竊恐事

未必覈言未必馴首尾未必貫穿也據此則修元史者取材之書已極其疏略而又迫於時日苟且塞責其文章之叢脞事蹟之抉裂又奚足怪乎且唐宋官修之史必先定其體例而後分曹授簡薈萃成書觀於元史則似隨得隨編曾無定例如三公宰相分爲兩表禮樂合爲一志又分祭祀輿服爲兩志列傳則先及釋老次以方技皆不合前史之體帝紀則定宗以後憲宗以前闕載者三年泰定天歷之間多狥曲筆宗室諸王表子姓脫落又於蒙古七十二族色目三十一種未能考其源流姚燧傳述其論文語不可曉證以元文類則引其送暢純甫序而互易其問答之辭也夫條例之不明褒

貶之不實與夫引用原文失其義指當日修史諸臣亦難辭其咎矣就其書而節取之歷志載許衡郭守敬之歷經李謙之歷議而并及庚午元歷之未嘗頒用者以證其異同地理附載潘昂霄河源考而取朱思本所繹梵字圖書分註於下河渠志則北水兼及於盧溝河御河南水兼及於臨官海塘龍山河道並詳其繕濬之宜庶可爲考古者之疏證歟

明史提要

明史三百三十二卷大學士張廷玉等撰紀二十四卷志七十五卷表十三卷列傳二百二十卷先是明人撰集故事者或僅誌一朝或祇舉一事開見未周事蹟未備鄭曉吾學編

鄧元錫明書薛應旂憲章錄何喬遠名山藏始有志於正史彙累朝之詔誥與夫名臣言行之見於州郡志乘諸家文集薈萃成書然曉等未嘗得見實錄凡夫碑銘誌狀之虛辭說部流傳之說外及年月先後爵位遷除之乖互皆憒然莫辨毀譽失眞編排無法識者病之至王世貞史料始據實錄以考正諸家之失於類記之自相矛盾者小說之鑿空無據者私家著述之傅會緣飾者逓敘於篇以資考訂然於衆論之參差莫能折衷至神宗以後好事者喜談掌故而實無根柢益多誕而不可信矣廷玉等據王鴻緒之史稿重事排纂綜覈異同語必徵實平情論事不參以意見之私發凡起例亦能酌前史而得其宜歷志中明郭守敬之法而兼及徐光啟所修歷書蓋光啟之書雖未行而會通中西之歷所以垂法也藝文志祇載明人之著作而不考古書存亡之源委以明代祕書盡亡無從取徵也列七卿於表以明初分政權於六卿而以都察院稽其實一代之綱紀係焉次於宰輔表後重其任也自永樂始任中官至正統成化正德天啟而閹宦之禍烈矣然非羣小附之勢尙未熾正德以後結近侍者實繁有徒創立閹黨傳所以窮其醜類也土司向背靡常興師命帥旋撲旋滋與明代相終始創立土司傳見綏輯之無遠略也其餘承前代之法而次第纂敘者皆詳贍有法洵爲一代

之信史而非明臣私撰者所能幾及也惟聖朝光宅區夏加禮前代存其典章表彰勝國忠臣一視同仁恩施浩蕩爲曠古所未有儒臣得親承睿謨勅成信史昭示方來豈非幸哉

洪範口義提要

洪範口義二卷宋胡瑗翼之撰文獻通考作洪範解朱彝尊經義考列未見一門永樂大典中尙存完本晁公武謂係門人所錄無緒次首尾今按其書先後貫徹修理整齊當爲瑗自撰之書宋史稱瑗善於訓迪設經義治事二齋分授弟子

此書蓋經義齋講習所傳也自唐及宋初皆墨守注疏人無異議洎劉敞歐陽修諸儒經說始各標已見不受前人之範圍瑗於諸儒中最為醇謹然如釋天錫洪範為錫自帝堯不取神龜負文之瑞五行次第定為箕子所陳而不拼洛書本文之多寡五福六極之應通於四海不當指一身而言皆駁正註疏自抒心得又詳舉周官之法推演八政以經語更精確要其大旨歸於建中出治定皇極為九疇之本不欲以陰陽災異諸說流為禨祥南宋諸儒之學實導源於此然瑗本以躬行為人師持論偶有異同皆從容辨定無後來翻新立異之弊瑗之德行可傳其書益可寶貴宋藝文志本一卷今校定字句釐為二卷

洪範統一提要

洪範統一一卷宋趙善湘撰善湘字清臣濮安懿王五世孫仕至資政殿大學士封天水郡公贈少師宋史有傳此書成於開禧時宋史謂之洪範統論經義考又作統紀今按善湘自序定為統一善湘謂漢儒鴻範五行傳祗以五事庶徵為五行之驗而五紀八政諸疇散而不傳其統徵引事應語多傅會因宋歐陽修唐志蘇洵洪範圖論遺意定皇極為九疇之統每疇之中如五行則水火木金皆統於土五視則貌言視聽皆統於思得其疇而九疇可以一貫矣先是朱子與陸氏九淵論皇極之義往復辨難各持一說此書以大中釋皇極本諸註疏與陸氏合復謂九疇皆運於君心發為至治又合於朱子建極之旨蓋能通懷彼我兼兩家之長者也經義考列未見一門今從永樂大典中按經文前後編次如左

敷文鄭氏書說提要

敷文鄭氏書說宋鄭朴撰宋史藝文志及焦竑經籍志俱作一卷朱彝尊經義考不著於目蓋其書自明初已為難得之本故久而失傳彝尊實未見也今永樂大典中散見諸韻者尚得二十七條前有胡巖起序稱其不章解句釋而抽關啟鑰能發其精微之蘊今永樂大典所載每條皆有標題蓋即原書之體例也朴長於持論如釋作服汝服則發明服以彰德之義釋傲擾天紀則推言天人相應之幾大禹謨言謙受益滿招損仲虺之誥言好問則裕自用則小皆能反覆推詳以自伸其說至謂伊尹事大甲必俟既服奉歸而始釋其弗狎弗順之慚虞書言三就三居當以輕重遠近為差等而極論孔傳分計道里之非尤為卓然有見其論太誓十有三年當從書序作十一年以洪範史記為證又能參稽博考而得其實也惟五子之歌上推傳子傳賢之更變立論未免迂遠其釋周書者僅得五條疑永樂大典原本或有缺佚今就其尚存者依經文前後編次如左

兩朝綱目備要提要

兩朝綱目備要十六卷不著撰人名氏所紀自宋光宗紹熙迄寧宗嘉定十七年事蹟王圻續文獻通考焦竑經籍志俱不著於錄元吳師道禮部集有答陳衆仲問吹劒錄云續宋編年於吳曦誅數月後載李好義遇毒死又有題牟成父所作鄧平仲小傳及濟邸事略後云吳曦之誅實楊巨源結李好義之功爲安丙輩媢忌掩沒近有續陳均宋編年者頗載巨源事雖能書安丙殺其參議官楊巨源而復以擅殺孫忠鋭之罪歸之大抵當時歸功於丙故其事不白云今以師道所引與此書對勘語頗相合疑此書在元時嘗稱爲續宋編年然師道亦未嘗明言撰自何人也陳均編年備要本通鑑長編而刪節之此書本兩朝實錄參以李心傳議論其諸習掌故當有所授受第體例亦不盡符中如稱趙鼎爲趙丞相安丙爲安觀文錢象祖爲錢參政李壁爲李參政史彌遠爲史丞相多仍當時案牘之文未盡刊正紀金元啟釁之事追敘金源創業譜牒秩官具載顛末似單行之書非增續舊史之體至元人得國緣始多得自敵國傳聞固不免有失其實者嘉定十四年六月乙亥大書云與莒補秉義郎其目云即理宗皇帝又載朱子贈官兼及寶慶三年紹定三年淳祐元年追封諸典是此書作於理宗以後當是咸淳間人所撰其

時國勢阽危典籍散佚遂致作者姓名失傳而其書猶得傳於後亦云幸矣宋史詞支蔓而事疏漏於南渡以後尤甚此書敘次簡明議論亦多平允如蜀中之減重額湖北之行會子范祖禹之補謚何致之罷制科得足補正史所未備其紀年互異者宋史韓侂冑傳載薛叔似宣諭京湖程松吳曦同赴四川鄧友龍宣諭兩淮徐邦憲罷知處州俱作開禧四年然開禧實無四年此書載於二年丙寅當得其實其姓氏之互異者如宋史趙彥逾傳有中郎將范任此書作范仲壬趙汝愚傳有宣贊舍人傅昌朝此書作昌期步帥閻仲夜此書作王仲先本紀副都統翟朝宗得寶璽此書作興宗俱有資於參考惟於史彌遠廢立濟王事略而不書疑爲當日史官拘於忌諱此書仍其舊文未及詳覈至彌遠之奮家廝求起復固未嘗不大書於簡矣永樂大典所載失原書卷次今按年分編釐爲十六卷

通鑑前編提要

通鑑前編十八卷舉要三卷元金履祥撰柳貫作履祥行狀云司馬文正作資治通鑑祕書丞劉恕作外紀以記前事顧其志不本於經而信百家之說不足傳信所用邵氏皇極經世書胡氏皇王大紀之例損益折衷一以尚書爲主下及詩禮春秋旁采舊史諸子表年繫事復加訓釋斷自

唐堯以下接於資治通鑑勒爲一書俛成以授門人許謙曰二帝三王之盛其徵言懿行後王所當法戰國申韓之術其詐法亂政亦後王所當戒自周威烈王二十三年以後司馬公旣已論次而春秋以前無編年之書是編固不可莫之著也蓋履祥撰述之意如此履祥師事王柏柏勇於疑經履祥亦好持新說如釋桑土旣蠶引後世所謂桑間爲證釋封十有二山濬川謂營州當云其山碣石其川遼水以篤公劉七月二篇爲豳公當時之詩非周公所追述七月爲豳詩篤公劉卽爲豳雅皆不免於臆斷又用尙書記異於周昭王二十二年書釋氏生則其徵引羣籍去取有未盡當者至繫年表

事之時有牴牾更無論矣然此書援據旣博論古亦有特識如解國語十五王而文始平之語自公劉數至文王以世本爲據而辨史記周本紀稱后稷子爲不窋曾孫爲公劉者殊誤春秋書尹氏卒卽與隱公同歸於祭之鄭大夫尹氏而不主公穀之說其餘審定羣說多與經訓相發明其用意之深固非務爲排比也履祥自撰後序謂旣編年表例須表題故別爲舉要三卷而所引經傳子史之文皆作大書惟訓釋及案語用雙行小字附綴於後蓋避朱子綱目之體而稍變通鑑之式也後來浙江重刻本列舉要爲綱以經傳子史之文爲目而訓釋仍錯出其閒非復本書之舊矣或稱此書爲通鑑綱目前編則因明南軒之書而加之於履祥耳

通鑑綱目前編提要

通鑑綱目前編二十五卷明南軒撰軒字叔後渭南人卷端有軒自序題吏部文選司郎中前翰林院庶吉士明史附見南居益傳亦云吏部郎中嘗著綱目前編然其書又有其門人楊光訓序稱軒爲渭上先生壯遊金馬閱銓曹歷藩臬是其官不終於郎中陝西通志稱其終山東參議爲得其實然陝志亦有舛誤題名碑錄載軒爲嘉靖癸丑進士而陝志作甲辰進士又當以題名碑爲實據矣此書合金履祥通鑑前編陳桱通鑑前編外紀删削爲一書起自伏羲終於周威烈

然不明提綱分目之法迂腐可笑引爾雅云熊虎貔貅貙虎六者猛獸可以敎戰引左傳曰龍角亢星也建戌之月見於東方故戒民以土工之事蓋明人專用心於八股目未付見全經雜采類書以訛傳訛而不考爾雅左傳之本無其文又履祥受業於王柏故徵引師說稱子王子此書旣盡襲履祥原書之面目任意增減而引王柏之說仍稱爲子王子是皆不詳文義者所爲其謬舛不可勝指也

盤洲集提要

盤洲集八十卷宋洪适撰許及之撰适行狀稱其有文集一百卷藏於家周必大撰神道碑又稱其論著爲四方傳誦有

盤洲集八十卷則八十卷當屬定本故陳振孫書錄解題張萱重編內閣書目俱作八十卷然流傳者尠王士禎居易錄謂朱彝尊所藏盤洲集僅有其詩則藏書家已罕覩全帙此本爲汲古閣毛氏影鈔宋本雖字句閒有脫落而卷帙完好洵希覯之書也适以詞科起家工於儷偶其弟遵嘗舉其帥張浚致仕制諸篇裁對整齊載於容齋三筆然考适自撰小傳自其少時擬復得河南賀表即云齊人歸鄆讙之田宣王復文武之土見者稱之是其組織之麗出於天然故掌內外制每長於潤色藻思綺句屢見疊出容齋三筆所舉者不足以盡之也記序志傳之文亦能健舉無南宋冗蔓習氣适性

嗜金石文字精於考覈如跋唐瑾傳云據碑瑾字子玉而北史本傳作附璘新唐書世系表又作子瑗碑云瑾祖名文輪而北史作倫新唐書又作輪字文轉碑云文輪終東萊太守而北史作青州刺史新唐書又作青州太守碑云賜姓宇文于謹南伐以爲行軍長史謹多其才求與通籍然後更万紐于之姓而北史云賜宇文及万紐于姓連屬並舉碑云謚獻而北史作方新唐書又作文獻皆當以碑爲正其跋丹州刺史碑云唐史裴寂傳後附張平高傳據碑則張崇字平高史缺其名又不云以字行殊爲疎略其跋皇甫誕碑云誕以忠節捐軀北史列傳不能發其英烈所敘官秩又多闕略碑云

字元憲而傳作元慮皆失考也适蒐求金石參稽經史既詳著其說於隸釋而於六朝唐初之碑亦考覈不遺餘力其用意之精視歐陽修趙明誠有過之矣集中載自撰小傳及其父皓行述亦可與正史互證宋史适本傳云皓謫英州往來嶺南省侍者九載檜死皓還朝闕起知荊門軍以所撰傳述考之皓安置英州居九年始復朝請郎徙袁州至南雄州卒後一日秦檜亦死非檜死而皓始還也宋史因周必大神道碑而增損其辭遂失其事實耳他如表啟疏狀諸篇多有闕於宋史之考證者又不僅以其文詞之工也集後拾遺三篇末篇字多磨損今仍其舊云

性情集提要

性情集六卷元周巽撰巽字巽泉廬陵人元末隨湖廣平章鞏卜班征叛猺以功授承明簿明初不仕巽詩詞清拔不沿元人纖靡之習首列擬古樂府二卷能陶鑄古意而不襲其辭頗與劉文成相近有明一代之詩好摹擬魏漢而厭薄兩宋其風氣已仿乎此矣詩中多與蘇天爵虞集諸人互相唱酬其師友講貫之功有可考見者惟前後詠梅詩太多排比牽合不免於潦倒粗率之病要取其精至者而論之固亦元末之作家也集久失傳今從永樂大典按韻採輯猶可見其崖略云

臨安集提要

臨安集六卷明錢宰撰宰字子予一字伯均會稽人元進士明初徵修禮樂書授國子教授乞歸復召以較書翰林加博士致仕明史有傳宰學有本原在元末已稱老師宿儒韓宜可唐之淳皆其弟子入明以經術見重於太祖嘗命撰帝王廟樂章又定正蔡氏尚書傳沈晉經訓同時宋濂諸人並心折焉詩文其餘技也然其詩吐辭清拔寓意高遠與楊維楨同郡而不效其奇崛之體黃佐稱爲刻意古調心追漢魏朱彝尊明詩綜亦許其波瀾老成諸體悉合固明初一作手矣古文詞亦與詩相稱操縱有法度不蹈元末冗長之習可謂

卓然能樹立者惜遺集久失傳今從永樂大典中採掇編排參以諸選本所錄尚得六卷宰本越人集以臨安名者蓋爲吳越武肅王十四世孫從其舊系也

勉齋遺集提要

勉齋遺集三卷明鄭滿撰滿字守謙慈谿人宏治壬子舉人濮州知州集中有三官廟記謂五官所重在耳官目官心官未聞別有所謂三官也漢熹平間張魯造符書於蜀之鶴鳴山令有疾者自首書氏名及服罪之意作三通其一上之天著山其一薶之地其一沉之水三官之名蓋昉於此因極辨世俗廟祀之非議論平正切實頗近儒者之言然他文未能彷此多獻酬牽率之作詩語平易亦非所長蓋由其仍孫梁搜羅於廢篋中編次成書或當日本不以文名或尚多遺佚未盡所長也前有萬斯大序稱其爲臨清學正敎士兼文行歷知道州濮州以慈惠見稱卷末附錄其昆孫溱跋六世孫敔家傳姚鍈贈行序李堂所撰墓志銘謂滿喜談經濟闢浮屠老子之說與孫燧王守仁同年友善爲政好行其所學所去見思當係淳朴之士不欲以詩文自表襮者然宏治以前詩文無摹古之習是集雖卷帙寥寥而辭氣和平尚不失先民矩矱焉

趙端肅奏議提要

趙端肅奏議九卷明趙錦撰錦字元樸餘姚人嘉靖二十三年進士仕至刑部尚書謚端肅明史有傳書刻於萬歷辛卯卷一爲留臺疏稿卷二爲光祿疏稿卷三爲巡撫疏稿卷四爲工部疏稿卷五爲留都疏稿卷六卷七卷八俱內臺疏稿劉庭芥敘刻之第九卷爲召用疏稿則其子涽卿所續刻也錦爲雲南清軍御史因日食劾嚴嵩姦利逮繫榜治斥爲民家居十五年始起用歷仕中外著勞績屢進讜言及官南京與張居正忤罷官居正籍沒錦方起用左都御史乃言居正誠擅權非有異志其翊戴勤勞功亦有不可泯者乞稍寬其罰其言可謂得大體者矣明中葉以後科道號稱直諫者多

激於意氣之私持前議以求必勝馴至互結黨援債國事而不顧若錦之平心論事固與後來之好訐者異也錦巡撫貴州時方議裁播州參將郎慮及楊氏之亂又言貴州地瘠請緩催科增學校以廣文教定軍伍以靖苗疆擘畫俱有條理知不僅以空言自見者爾

易說存悔提要

易說存悔二卷　國朝汪憲撰憲字千陂錢塘人乾隆乙丑進士刑部陝西司員外郎憲謂學易期於寡過欲過之寡唯在知悔悔存而凶吝漸消可日趨於吉故以存悔顏其齋而所著易說即題曰存悔所說唯上下經有擬議數條列於卷

首議自漢以來儒者說易之病在調停經傳文王作彖辭今不求諸彖而執彖傳以解彖是有孔子之易無文王之易矣周公作爻辭今不求諸爻而執爻傳以解爻是有孔子之易無周公之易矣孔子作傳多取言外之意當別爲孔子之易雖述而實作也夫自宋儒好言圖位欲高其說於文周之上故謂四聖各自爲易憲敷衍其說遂謂孔子異於文周殊不知傳以翼經漢儒以彖象文言傳解釋上下經義相貫通遠有端緒今乖離經傳而反譏漢儒爲調停可乎然此書兼取互體尙能自抒所見如損益二卦中明人事以見盛衰之始議論明晰雖前後多沿舊解要屬沈潛經訓而有得者也

續名醫類案提要

續名醫類案六十卷　國朝魏之琇撰之琇字玉橫錢塘人明江瓘輯名醫類案之琇爲校正訛字板行於世以瓘所採集尙有闕漏乃廣而續之取明薛氏醫案遞及於後代醫書與夫史傳地志文集說部之及醫藥證治者旁蒐博采自傷寒至破傷風次第編錄間附案語以辨同異議論亦多平允然就其所采諸書而論之如趙獻可醫貫多割裂素問不顧上下文義以自伸其偏見而此書仍存其醫案又如高斗魁已任編所載諸醫案當時已譏其以醫貿販無異於世俗庸醫而點綴醫案以欺人今此書仍次第分載蓋意主於誇多

炫博不暇持擇也杭世駿道古堂集有此書序稱之琇善讀黃帝扁鵲之書精於醫術能窮其源譬諸合土者必有其範伐柯者必有其則以是書爲學醫者之範與則思過半矣世駿與之琇友善故推許如此要之此書所載前人經驗諸方分門別類可備後人參考而搜羅之備亦足以廣學醫者之聞見與自執偏私昧於古法者異矣

四庫全書提要分纂稿　終

光緒十六年徐氏鑄學齋重栞
會稽馬用錫校

右四庫全書提要分纂稾三十七篇餘姚邵二雲先生著乾隆三十八年先生以翰林院庶吉士充四庫全書纂修官此其所纂提要也錢辛楣謂其時經學推戴吉士震史學推先生覽是書所序十九史籍其言信矣先生爲念魯先生族孫而友章實齋先生念魯實齋兩先生學皆長於史著書成一家言章先生尤爲譚史大宗以故先生之論推闡義法鍼藥膏肓多積古所未道而闇與章先生相出入如史記本名太史公書宋書諸志追述前代史法應爾其明較者也謂南史以宛陵女子等入孝義傳爲男女無別則太史公貨殖傳有巴蜀寡婦清漢書蓺文志有李夫人幸貴人歌詩以及古今

人表華陽國志士女總讚士女目錄斯比頗多非我作故雖例違北史未爲巨謬至謂太史公守公羊家法論定人物多文與而實不與章先生言體圜用神爲尙書之嗣皆證嚮絕學而體裁史法說相左右者爲尉官本提要於平議史法者多削不存而是稾傳刻南江文鈔中學子寡見故搴而刻之先生嘗有志重修宋史先作南宋事略（此依養新餘錄他書多作南都事略）以續王偁書錢辛楣謂詞簡事增遠過正史而養新錄云稾遺稾於其家無存者復堂日記記唐端甫曾見活字印本有闕卷耳他日得本將並刊之以竟先生一家之學而先以是書爲之券云光緒十七年六月會稽徐友蘭識

觀書僘

沔陽盧氏慎
始基齋刊行

姚彥長觀書例

觀書例者西阿校室主人之自課也蘇子瞻有言仲尼大聖其學始於觀書是知照覽篇籍甚夫聖模矣主人於書有主有要有備有聯有博涉有泛覽專家術業之謂主記誦之攻治之矣各學綱領之謂要讀誦之習覽之矣茲例者又通乎博涉以上而爲之者也例之體三曰節鈔曰校議曰程功三者其目八節鈔之目曰求專門學雖一途理貫羣籍劉祛所及甄綜爲先喻夫司裘選禽獨愛狐白舟師度木惟取梓材者矣曰備利用用凡百端不越身世治身之訓以切己爲當務經世之略以合時爲適歸其有義

均箴砭匡我藥石說本先古無裨到今都爲棄言不用東記曰貿述作此之爲目亦有兩途攻古者以經史大義爲斷去僞去謬去獨證無偶助文者以奇詞奧義生典爲斷去陋去俗去野言不經總此三科備歸節取惟須別白彼此不可竄易舊文古云要删斯其流矣校議之目曰悉體要傳書萬家各有大例是名體要事貴詳求故義例者由學而名者也諏諸錄略學曰某家一家之中文一類別一類之中又以屬分亦有斷限不淸厖雜斯顯唐氏以後實繁厥徒家學之亡等諸族姓簪別得失資乎通方矣體例者卽書而具者也集字爲書先標體則詁其經則詁言義

法今古異觀語其粗則編次寫定雅鄭殊軌專稽十翼單行不坿卦爻之末論語成策短於六藝之數瞻言聖師亦所究意也又有句例修短靡均離合各幟稱大夫而曰冕者曲言以取配釋河水而舉瀾漪省文以明義若斯之類其族萬遷是必參前證後用丙推丁徵實則等字以例情課虛則比詞而得氣又有字例或古或今或叚或省或有傳刻增減所成或由師承形聲獨異或隨徵引以別文或從方俗而改體是以六書紀於小學四教則必首文此之冝如茲云大雅若乃四者之中時出變例具須鉤攷本末以騐方來曰正謬誤曰思誤書古以爲適適之所在在於

正明凡今之書靡不有誤或自誤作者職焉或以注釋誤或以攻竄誤傳與校者職焉或譌誤脫誤衍誤刻者職焉舉而正之鑒於前車以勗矜愼其所貴也曰錄心得貫穿事義推闡理解或因彼得此別來會心或疑而未融將資記問不剽竊以貿恥不強作以具文不求深以狗物爰有戒律用嚴諸心程功之目曰計候魯論著訓學有三時國語論士具明四候朝晝夕夜而日斯周昔賢言朝經暮史晝子夜集今之自例以此爲法六書音韻該乎經經濟學故輿地該乎史推步測算該乎子曲藝末學該乎集一日之內必舉四書毋妄更端各求終帙博而不雜廣而不荒

乃爲賢矣日定數書有難易則觀有多少要須先爲促限務使難易相濟以經厥常故居於舟行於陸觀書舟六十紙行二十紙四書不備惟所便適非舟非陸而屋居屋居而多事則三十紙無事且多暇則六十紙讀且觀亦三十紙凡兹大數預爲幟記及爾開卷用按前例分爲八周日無所得㠯盡不言如獲一端必記以籍觀畢又記曰某書凡幾卷爲某本觀於某所始某日畢某日總觀凡幾日學業進退得以攷焉

沔陽盧靖弼校字

觀畫
後衜

沔陽盧氏慎
始基齋刊行

田朧初觀書後例

羅田姚彥長往作觀書例也精神淵箸映徹孔多三體八目明昶曾卒讀之矣顧獨不嚴專門不論次弟不舉書目辟彼放舟於海信乎風潮之所之自非賢知莫由睹崖垠也越三年明昶應以推斷續爲後例書誌其要事取其便準視彥長廓狹失倫然亦不變轂率頗切下學存之時以觀省焉夫經傳古誼訖祧唐代下更宋元吾取其史至於輿地算數攷訂雜學一時不能兼營一事不可敝通固宜要襍矣先諷五經次材兩漢埶文儒林家數明如隋書經籍駁駁欲剛許君說文張揖博雅宜時尋檢增省通叚古傳千岐兒況謬解支攵同呼豈徒姍笑抑含數書九流無攡蕍也始基例弟一十十爲斗屈中爲虫炎漢俗爾姿論末流說文觕然乘與莖誼近代專家緜引浸廣雖錢（大昕）答叚借語過其通段（玉裁）增引申不免專輒朱（駿聲）論轉注王（筠）撰釋例或偭或曲以較顧（千里）嚴（可均）二鄭（珍知同）頗失平允然而巨細殊體各有微至去而之他無以爲先矩者至論音均姚（文田）最爲嚴苗（夔）最爲寬濫夫優絀顧（炎武）江（永）而上矣字林（任大椿）玉篇瑕瑜互見釋文音義兢若標舉抑末容少爾雅義疏三蒼輯本方言疏證釋名疏證廣雅疏證鐘鼎款識小學鉤沈無非近世之寶體同辨異隨方箋記則

致淹貫數歲與期小學例弟二六經在漢今古兩宗匪惟箋注斷事決疑亦守師法一室秦越謂人病焉始讀某經有注幾家某學別著某書依類披尋補亡訂疑以古律古以今律今而已　本朝經學倡於顧（炎武）閻（若璩）盛於錢（大昕）戴（震）大於阮氏（元）如宋（翔鳳）馮（登府）魏（源）三陳（壽祺奐立）二劉（孝貞先生）（文懷先生）博通家法者也程（瑤田）張（惠言）劉（逢祿）江（藩）篤守師說者也而棼甫之證異義宜人之疏白虎尤軌涂百世者也經學例弟三史之與經猶日配月熟諳典故精敏體例是謂大綱核考正謬譌居其次漁獵碎事又其次已夫本紀表志史之關鍵叚如禮樂與自某帝則檢本紀增殺其制品秩其官則檢表志議是者某官是者某則檢列傳若敵蹈瑕志於職獲無論何史此舉一隅更羅書記鉤攷異同至欲作注顏裴各體顏似詁經裴兼徵事文非邁固吾用世期

國朝通人補訂條富即謂萬（斯同）朱（彝尊）多識足關知幾之口錢（大昕）梁（玉繩）質古宜闕仁傑之筆非誣語耳推述圖經微其史裁標幟名目各須有本省備縣詳逐處異宜華陽遺直褒不廢貶實齋晚出幾弁斯事吁嗟文懷言末或聽（先生爲省志編輯如爭立五行愼取節義諸事是也）史學例弟四正續三通臚列掌故正續通鑑得失之林一經一緯若依輔車世近易行則皇朝三通　會典　通禮　律例臣民之法獻郅治之大

源也就性所近攻致一端銛刀之劃不待操而後礪斯爲美矣然而六官分職累代相沿攻工失墜獨乏專司泰西諸學反似存古求禮於野何嫌何疑如以法非我先器難偏倚則禮教政令吾自素裕生嗜菱芰入廟弗薦無傷理也惜乎　實錄　方略世家不必備　清文　清語滿人不必通其他傳記係重豈求全於一夫哉名臣奏牘時賢論說斷之數十部而止適用與否又視其才度而存乎時勢經濟例弟五徵聖宗經詞章胎胚奇偶應化韻語連綴古作類然賦爲易爬而云風雅附庸劉彥和之淺也其論體制則彫矣聖賢之言粲著書史道以馭情情以馭事事

以馭文文以馭世係觭之端若不獲巳是以引證紀傳考鏡往跡廣設辟喻取於明淺婦豎都知而菁華所結水火不渝疑於有神道焉諸子別集界以漢唐齊梁取其疏韡柳取其鑒皆古意所維也詩謌之興左右禮樂古曰宮商今卽工上（張文和公說亦本宋沈括）以字配音以解定奏稽諸樂府要有符合明祇不敢專也侍坐作者差喜覽古體爾詞章例弟六前人勤苦書由鈔讀有如治經卽鈔一經治史卽鈔一史事約志專成誦較速得閒尤易一日之中朝讀其書午錄其文勿曠勿急指爲正課餘則旁覽亦有古本久佚散見羣書則用蒐輯者有書雖完具鏤版多譌別行校錄者或書巳刻而版毀或未刻而書存則用傳鈔者益此三事必使書不空讀居無暇日不亦善乎鈔寫例弟七封禪文字先秦就湮若涉實用奚患灰滅經傳正大莊墨偏至物堅斯久書不特異著述之則磬巳所知毋務爭競凡例宜約采擬從覽首立長編免歧與複且便覆檢縱之橫之則相其體初稿甫定分門配寫塗乙增襭都無成數待可自信擇人而就正之然不在多亦不在速馬班史漢父子相賡兩京詞賦希逾百篇夏足慨悟康成質辭通儒譏其係濤他無論也箸作例弟八其別術業經史支裔算數失學強言無似諸例頗斯匪知之艱而有受之文慊者焉有

商之彥長者焉有斷之鄙心者焉

河陽盧（靖溉）校字

石鼓然疑

石鼓然疑

莊述祖撰

昔人論石鼓者多矣至金馬定國以字畫攷之云是宇文周時所造作辯萬餘言見元遺山中州集余未見馬定國所辯之是非然近時好古博雅之儒多從其說余頗疑之偶檢後周書其事有與詩辭適合者非僅西狩岐陽迂以得鼓之地爲徵已也姑識之以備一說

弟一鼓曰避車既王避馬既同避車既孜避馬既騎詞義甸重不過取協騎字耳潘樞山讀騎爲阜引車攻詩田車既好四牡孔阜較諸家讀爲長（鄭音籍郭讀 騎薛釋騶）按周官庾人以阜馬注阜盛壯也說文馬部無騎字是古文小篆通作阜而大篆獨有騎字也作詩者既以阜攻冠章首又得史籀遺字知阜當作騎故即於此著之騷騷乎見議制考文之萌漸斯可以意逆者與

詩又云避敺其時又云避敺其樸卒章云射其豬蜀合於周易三驅之旨其文亦渾噩有三代之遺音固非魏晉以後浮華綺麗之習所及按蘇綽傳太祖往昆明池觀漁問綽漢故倉地綽具以狀對太祖大說遂問天地造化之始歷代興亡之迹綽應對如流太祖與綽並馬徐行至池竟不設網罟而還以證此詩或記田狩之事隙古義以諷又弟三鼓（闕一 字）吳（闕 字）執而勿射（闕一 字）㞋遯遯君子逌樂皆推言不忍殺之仁亦與綽昆明池之對相應也

弟九鼓曰𨗨水既清避導既平避人既正嘉樹則生天子永寧盩字文泰敗高歡於渭南西魏始振北周之業亦基於此時大統三季詩或詠其事也本紀言太祖獻俘長安還軍渭南於是所徵諸州兵始至乃於戰所準當時兵士人種樹一株以旌武功弟六鼓亦言□道種樹之事而此詩云避導既平又云嘉樹則生前後相應皆紀禦東魏來伐時事不多言武功猶陳當時道平封植人物阜安得二雅之遺意生宰（□二八言大字 闕一）介及如（字 闕一）周不余（字 闕一）盩言公渭太史紀其事意欲與周相比方公即宇文泰也語家稱卜爲公謂天子則不辭甚矣雖強臣擅國君若綴旒然天澤之分固未改也何遽顛到若是哉又攷本紀魏封泰爲安定公西魏四帝皆泰所廢立泰从魏以岐陽地封泰子覺爲周公遂行禪讓即閔帝也追尊泰爲文王是詩曰天子曰嗣王者皆謂魏帝曰公曰君子者皆謂周祖周祖行事類操而其施爲差勝於莽至自比文王周公則三人者如出一口抑何不自量之甚也

弟九鼓曰避（闕一 字）天（闕一 字）霝雨奔流迄湧（釋皆作湧歙 識本似湧字）盈湈瀰君子即涉避馬流汧殹汧殹洎洎淒淒蒸士駋言鹵歸方舟自廢迂馭湯湯佳（雞）舟以衍或陰或陽極深以戶（闕一 字）于水一方（□□）止其奔其遊（□□）且（阻 同）其鹵事（今本□□□□□□□□）[illegible]章（章闕句）一章

五句已亡故文殘求之大概言霝雨之害阻其所事按本紀大統十六秊夏五月齊文宣廢其主而自立秋七月太祖率諸軍東伐九月丁巳軍出長安時連雨自秋及冬諸軍馬驢多死遂於宏農北造橋濟河自蒲坂還於是河南自洛陽河北自平陽以東遂入於齊矣北齊文宣紀十一月周文帝率衆至陝城分騎北渡至建州景寅帝親戎出次城東周文帝聞（北史作見）軍容嚴盛歎曰高歡不死矣遂退師宇文泰與高歡父子兵結連年高洋廢主自立釁有可乘乃問辠之師至建州而退自此併力於東伐齊之師不復再出泰之異志見矣此詩蓋欲覊縻其事以涂人耳目章首詩紀作避來自東東與流不協蓋揚用修以意增補者依韻讀之天字下當爲討字言已奉天討而伐齊而雨自秋及冬師出無功也君子即涉言造橋濟河非懷安也避馬流汧殹汧殹洎洎言水涘馬病不能涉也萋萋烝士駕言卤歸萋萋整皃言師退而遠能以衆整也卤歸則東伐可知矣方舟自廓言舍車騎而方舟也字書無廓字石鼓婁見蓋大冢也从邑从广猷省聲於古地名無攷當從闕疑辻馭湯湯維舟以道或陰或陽湯湯水盛皃言辻馭於水中率舟以識深淺或在其北或在其南也极深以戶下詩紀有出字與下北字不協或是已字借作圮切也极汲通言居民周舍皆水於戶下則可汲深也于水一方烝

辻遑止言見水邊遠處辻衆有暫假息者誠有勞苦之心也其奔其遫阻其攸事言士衆皆奔走禦侮之材自責不能克敵阻其所事非僅久雨之故也其有秦穆誓師之遺意乎故周文伐齊之事無足道而作詩者之志則可取也

第十鼓曰吳人憐亟夙夕敬（闕一字）飢卤飢北勿竈勿伏（今本已蝕見鍾鼎欵識古文苑）諸釋以夙爲朝或以爲敉以伏爲伐皆誤或釋吳爲吳嶽或破字讀爲虞虞人亦於義難通按憐說文作憐哀也从心粦聲亟說文作㥛疾也从心亟聲一曰謹重皃彼虞人吳嶽之人安所用其哀憐㥛疾哉蓋南人皆都建業建業爲吳都故地故北人謂南人曰吳人按本紀大統十六秊梁岳陽王詧遣其世子嶚爲質湘東王繹遣其子方平來朝魏廢帝元秊梁遣舍人魏彥來告嗣位於江陵是爲元帝至恭帝元秊梁元帝遣使請據舊圖以定疆界又連結於齊始與之絕此詩所詠蓋梁人遭侯景之亂初附西魏之時故爲之哀憐㥛疾納其質子受其朝貢通使往來無有奄伏且以告於廟而作是詩謂南克敵不言戰伐之功江陵告終獨示撫綏之意爲此詩者其知道乎吁六伐時若盧景宣蘇令綽者固制作才也

論曰石鼓自唐至今千百有餘秊十鼓僅存其九文多殘缺釋之皆又時有舛駮苟好學深思試爲之拾殘補

脫尋其辭旨亦未嘗不可得而說也抑覩二雅之文則禍矣昌黎既云難曉何所見而稱其詞嚴義密哉吉日車攻言宣王能復文武之業會諸侯愼微接下其所以致中興者非僅畋獵云爾也然必刻石以自紀若後世之慮陵谷變遷而爲久遠計者何其陋與葢好名之習盛於魏晉往往託之於古以永其傳由是以降漸染餘風日滋枝葉宇文泰以梟雄之材得宏達之佐假空名於西魏伐鄴通梁固有包舉宇內之槪矣及身未集故命史臣倣是詩以明其志又得史籀殘字輯以成章祕而藏之以俟後人尚論其世彼其君若臣固好名之甚者哉元和郡縣圖志云石鼓文在天興縣南二十里許

石形如鼓其數有十葢紀周宣王畋獵之事其文卽史籀之迹也貞觀中蘇勖紀其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲久訛缺遺迹尚有可觀而歷代紀地理志者不存記錄尤可嘆息按石鼓至唐始出元和中不及二百季昌黎見其紙本作石鼓歌云毫髮盡備無差訛宜非尋常所易得者又云年深豈免有缺劃則其初出土時已非完本矣葢勖卽蘇綽之會孫吾意彼必闇之家牒知是詩作於何季臧於河所且知其欲託之史籀之迹故取顯然有涉宇文時事者劃去之使讀者無從章分句絕迬重其字而略其辭遂梳後周之制作幾與六蓺同科如昌黎所云者是其缺劃不猶愈於完本乎張懷瓘書斷亦疑之於大篆之外別爲籀文云其迹有石鼓文存焉李斯小篆兼采其意葢以石鼓閒雜小篆耳開元中蘇氏方盛言文章者悉宗之依違其說抑有由也不然唐時大篆久失傳勖既知爲宣王史臣所造何不言諸朝使博士讀之以備逸詩可也顧弟稱其字迹取重虞褚歐陽而已哉是皆可疑者記曰疑事無質作石鼓然疑

三禮經義附錄

周禮天官籩人注燕人膾魚方寸切其腴以啗所貴疏引時事證膴亦是腹腴以擬祭與啗貴者同也泮林案祭先之禮與生人不同儀禮公食大夫禮魚七縮俎寢右注右首也寢右進鰭也乾魚近腴多骨鯁疏云近腴多骨鯁故不欲以腴鄉賓取脊少骨鯁者鄉賓優賓故也若祭祀則進腴以鬼神尚氣腴者氣之所聚故少牢進腴鄭注周禮引燕人法特據四方風土之一以證膴是腹腴如上證麷是煑麥非必謂祭與啗貴同也賈疏望文生義遂致兩疏不合

周禮春官大司樂弛縣注弛釋下之若今休兵鼓之爲疏樂縣在於虡釋下之與兵鼓縣之於車上休亦釋下之義相似故舉今以況古泮林案通典軍禮冬夏至寢鼓兵議引五經通義冬至陽氣萌生不可動洩夏至陰氣始動而未達故寢兵鼓又引于寶云按漢制有冬至絕事不聽政之條冬至寢鼓義恐由此竊意休謂藏去之而不作則寢亦休之義也是漢時休兵鼓之爲也賈疏於漢制無徵恐誤王伯厚亦無攷

周禮樂師注若今時行禮於太學罷出以鼓陔爲節鍾師注杜子春云祴讀爲陔鼓之陔疏引此注證漢有陔鼓之法泮林案陔夏之樂儀禮鄉飲酒鄉射燕禮大射儀皆於客醉而出奏之以節行步漢自武帝始與太學成帝詔大學舉充博士鴻嘉二年博士行飲酒禮當時行禮而用鼓陔之法其爲行飲酒禮可知月令注云太學飲酒其禮久亾漢時天子以燕禮郡國以鄉飲禮代之後漢明帝永平二年十月幸辟雍行養老禮其詔曰鹿鳴三終下管新宮即用燕禮故鄭云若今時行禮於太學也又是年三月臨辟雍初行大射禮亦當奏陔賈疏未證明王伯厚亦無攷

儀禮士冠禮注纚今之幘梁也疏幘梁之狀鄭目驗而知至今久遠亦未審也泮林案續漢書輿服志古者有

冠無幘加首有頍至戰國時乃加其武其後稍稍作顏題漢興續其顏卻摞之施巾連題卻覆之名之曰幘至孝文乃高顏題續之爲耳崇其巾爲屋幘梁之制或起於此

儀禮士喪禮重木刊鑿之甸人置重於中庭三分庭一在南注木也縣物焉曰重刊斲治鑿之爲縣簪孔也士重木長三尺禮夏祝鬻餘飯用二鬲於西牆下注夏祝習夏禮者夏人教以忠其於養宜鬻餘米以飯尸餘米爲鬻也重主道也士二鬲則大夫四諸侯六天子八與簋同差泮林案注重主道也四字上下文義不相屬攷

通典凶禮喪制周制士喪君卿全用儀禮士喪禮依裁鄭注竝參賈疏纂入唯鬻餘飯注爲鬻下云實重鬲者也與鄭注鬻下作也重主道也五字不同而叙重主道也在祝取銘置於重之下鄭注恐是錯簡而賈公彥隨文解之者也宜攷

儀禮既夕禮甸人抗重注今時有死者鑿木置食其中樹於道側由此疏鄭云今時以下者引漢法證重倚道左之事也泮林案通典懸重於漢制無正文但引鄭注今作漢時而已然據所載宋崔凱云鑿木爲重形如札有簨設於中庭近南懸之士重高三尺今喪家帳門其遺象也按蔡謨說以二瓦器盛始死之祭繫於木裹以葦席置庭中近南今之凶門是其遺象也又引范堅曰凶門非禮禮有懸重形如凶門蔡謨范堅去漢未遠皆可以想見漢法賈疏無證王伯厚無攷錄存備參

禮記曲禮請業則起請益則起注起若今摳衣前請也疏漢時受學有摳衣前請之法泮林案漢書王式傳唐生褚生應博士弟子選詣博士摳衣登堂此可以備一證又家語子路請攝齊以受教王肅注受教者攝齊升堂（論語孔注攝齊摳衣）王肅之說亦是漢法

漢魏石經考

昭代叢書丙集卷一

歙縣　張潮（山來）　張漸（進也）　同輯

吳江　沈楙悳　翠嶺　校

漢魏石經考

鄞縣萬斯同季野輯

漢石經

後漢書靈帝本紀

熹平四年春三月詔諸儒正五經文字刻石立於太學門外

蔡邕傳

蔡邕字伯喈陳留圉人靈帝時召拜郎中校書東觀遷議郎邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學熹平四年乃與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等奏求正定六經文字許之邕乃自書冊於碑使工鐫刻立於太學門外於是後儒晚學咸取正焉碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞街陌（資治通鑑刪）

儒林傳序

自本初後（質帝年號）游學增廣太學至三萬餘生然章句漸疏多以浮華相尚儒者之風益衰黨人既誅其高名善士多坐流廢後遂至忿爭更相言告亦有私行金貨定蘭臺漆書經字以合私文熹平四年靈帝乃詔諸儒正定五經刻於石碑爲古文篆隸三體書法以相參校樹之學門使天下咸取則焉（註古文謂孔子壁中書篆秦始皇使程邈所作隸亦程邈所獻主于徒隸從簡易也）

張馴傳

張馴字子儁定陶人辟公府舉高第拜議郎與蔡邕共奏定六經文字擢侍中終大司農

李巡傳（見宦官呂強傳）

李巡汝陽人靈帝時爲宦官與濟陰丁肅下邳徐衍南陽郭耽北海趙祐稱爲清志皆在里巷不爭威權巡以諸博士試甲乙科爭第高下更相告言至有行賂定蘭臺漆書經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文于石於是詔蔡邕等正其文字自後五經一定爭者用息

洛陽記　陸機

太學在洛城南開陽門外講堂長十丈廣二丈堂前石經四部碑凡四十六枚西行尚書周易公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉毀東行論語三碑二碑毀禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名

按東漢時五經立學官者易則施孟梁邱京四家書則歐陽大小夏侯三家詩則齊魯韓三家三禮但用儀禮有大小戴二家春秋但用公羊

有嚴顏二家他若古文尚書毛氏詩左氏春秋小戴氏禮記後世頒之學官者皆不立學官此石碑所刻書用伏生今文（孔穎達正義蔡邕所刻石經尚書止今文三十四篇）春秋用公羊傳宜也禮記不立學官何以得與諸經並刻及考洪氏石經殘碑有儀禮而無禮記乃知洛陽記之誤且記不言詩經而洪氏書及隋經籍志有魯詩六卷則是此記所遺而石碑之殘毀當不止二十有九矣且五經之外更有論語又用古文篆隸三體度非四十六

碑所能盡考陽衒之洛陽伽藍記言諸碑表裏皆書始得其實然當陸機時曹魏石經久已立漢碑西此記何以不及足知陸氏之疏漏而伽藍記之言不可不參觀也

魏石經

晉書衛恒傳

衛恒字巨山安邑人太保瓘子仕至黃門郎嘗作四體書勢言魏正始中立三字石經（三國魏志不言立石經事故採晉書補之）

後魏書江式傳

江式字法安代人累官符節令宣武延昌三年上疏請正定文字言魏初邯鄲淳善倉雅許氏字指八體六書精究閑理以書教諸皇子又建三字石經于漢碑西其文蔚煥三體復宣（胡三省通鑑註曰魏碑以正始年中立漢書言元嘉元年度尚命邯鄲淳作曹娥碑時淳已弱冠自元嘉至正始九十餘年謂淳所書非也）

按晉書裴頠傳惠帝時頠爲侍中時天下暫寧奏修國學刻石寫經是晉亦有石經矣然後人從無言及者豈有其議而未竣厥事耶觀漢世

石經刱始於熹平四年乙卯告成于光和六年
癸亥實歷九年之久則當裴公時昏主尸位海
内大亂其事之未成可知矣

水經注　　　　　　酈道元

漢靈帝光和六年刻石鏤碑載五經立于太學講
堂前悉在東側蔡邕以熹平四年與五官中郎將
堂谿典光祿大夫磾議郎張訓（漢書光祿大夫馬日磾議郎張馴）
韓說太史令單颺等奏求正定六經文字靈帝許
之邕乃自書冊于碑使工鐫刻立于太學門外于

是後儒晚學咸取正焉碑始立觀視及筆寫者車
乘日千餘兩塡塞街陌今碑上悉銘刻蔡邕等名
魏正始中又立古篆隸三字石經魏初傳古文出
邯鄲淳石經古文轉失淳法樹之于堂西石長八
尺廣四尺列石于其下碑石四十八枚廣二十丈
魏文帝又刊典論六碑附于其次陸機言太學贊
別一碑在講堂西下列石龜碑載蔡邕韓說堂谿
典等名太學弟子贊復一碑在外門中今二碑並
無

按太始乃魏廢帝年號廢帝乃文帝之孫此言
文帝又刻典論六碑甚謬若言又刻文帝典論
六碑則當矣

洛陽伽藍記　　　　　陽衒之

開陽門御道東有漢國子學堂堂前有三種字石
經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆科
斗隸三種字漢右中郎將蔡邕遺跡也猶有十八
碑餘皆殘毀復有石碑四十八枚亦表裏隸書寫
周易尚書公羊禮記四部又讀書碑一並在講堂

魏文帝作典論六碑至太和十七年猶有四存高
祖題爲勸學里武定四年大將軍遷石經于鄴

按洛陽記漢石經止存十七碑餘二十九碑盡
毀此在晉世已然何以至魏末尚存二十五碑
然此乃陽公所目覩語必不誣愚意二十五當
是十五之訛蓋比晉時又損二碑矣其言猶有
十八碑餘皆殘毀亦不可解上言二十五碑已
非安得又有十八碑愚意餘字當衍謂尚有十
八碑悉殘毀不全爾下言四十八碑則是曹魏

所刻與水經注所言正合無可疑也

後魏書崔光傳

崔光字長仁淸河人仕至太保明帝神龜元年疏言石經之作始自炎劉雖屢經戎亂猶未大崩侵闕往者刺史臨州多構圖寺官私顯隱漸加剝落由是經石彌滅文字增鈌今求遣國子博士一人堪任幹事者厮主周視禁驅田牧制其踐穢料閱碑牒所失次第量爲補綴詔曰此乃學者之根源不朽之永格便可一依公表光乃令國子博士李郁與助教韓神固劉燮等勘校石經其殘鈌計料石功并字多少欲修補之後靈太后廢遂寢

後魏書孝靜帝本紀

武定四年八月移洛陽漢魏石經于鄴（資治通鑑同）

北齊書文宣帝本紀

天保元年八月詔郡國修立黌序廣延髦俊敦述儒風其國子學生亦依例銓補服膺師說研習禮經往者文襄皇帝所建蔡邕石經五十二枚即宜移置學館依次修立

（張瀚曰五十二碑當是並典論六碑共數之言）

按漢石經原止四十六碑北齊何以有五十二碑蓋并魏石經數之爾然魏碑四十八益以漢碑十有五當得六十三枚而止于五十二者由河陽岸崩淪沒于水故也載考隋經籍志言齊神武遷經于鄴此歸之文襄者神武以武定五年正月殂而遷經在四年八月其命本出於神武是時大舉攻玉壁諸務未遑至文襄始行其事故高洋歸之其兄而通鑑亦因之也

周書宣帝本紀

大象元年二月詔徙鄴城石經于洛陽（資治通鑑同）

隋書劉焯傳

劉焯字士元信都人仕至太學博士開皇六年運洛陽石經至京師奉勑與劉炫等考定

隋書經籍志

後漢鐫刻七經著于石碑皆蔡邕所書魏正始中又立一字石經相承以爲七經正字後魏之末齊神武執政自洛陽徙于鄴都行至河陽值岸崩遂沒于水其得至鄴者不及大半至隋開皇六年又自鄴京載

入長安置于秘書內省議欲補緝立於國學尋屬隋亂事遂寢廢營造之司因用爲柱礎貞觀初秘書監臣魏徵始收聚之十不存一其相承傳拓之本猶在秘府并秦帝刻石附于此篇以備小學

一字石經周易一卷（梁有三卷） 一字石經尚書六卷（梁有今字石經鄭氏尚書八卷亾） 一字石經魯詩六卷（梁有毛詩三卷亾） 一字石經儀禮九卷 一字石經春秋一卷（梁有[illegible]卷） 一字石經公羊傳九卷 一字石經論語一卷（梁有二卷） 一字石經典論一卷 三字石經尚書九卷（梁有十三卷） 三字石經尚書五卷 三字石經春秋三卷（梁有十三卷）

按漢靈帝光和六年癸亥至魏廢帝正始元年庚申止五十八年石經應未毀魏人何故復刻豈董卓焚洛陽宮殿太學亦被焚并石經延及耶不然漢石經出中郎之手後人必無能及者使其一無所損魏人必不重立則其殘闕可知然五六十年之間何以遂致殘闕則必遭董賊之禍無疑也觀陸機洛陽記石經凡四十六碑毀者至二十有九此未經遷鄴之前已知此非遷鄴而沒于水也考獻帝西遷之後至陸機作記之前洛陽無大兵革其遭董賊之禍益可知獨恨陳壽魏志無一語言及而衛恒江式亦語焉不詳後人無由知其故爾乃衛江酈三人明言魏立三字石經而隋書經籍志及黃伯思董逌諸家則言魏立一字石經何相背之甚也然一字石經唐時尚存七經三十四卷則作志者必不妄言不知何以三字之外復有一字經黃伯思謂是鴻都一字石經夫漢石立于太學不在鴻都若鴻都別立石經是有二石經矣漢書何以不言愚意石經必三體分書當高歡遷鄴時其二必沉于水其體幸存者乃魏之所立故作隋志者遂據此爲言爾

重刻石經遺文跋

胡宗愈

石經云者以俗儒穿鑿經籍疑誤後學而立也漢靈帝時博士試甲乙科爭第高下至有行賂改蘭臺漆書經字者諸儒受詔於熹平成刻於光和俾天下咸取則焉碑高一丈廣四尺水經注云立石

太學其上悉刻蔡邕名隋志有今字石經七種其論云漢鐫七經皆蔡邕書史亦稱邕自書冊使工鐫刻其書畫超詣要非蔡中郎不能到也然遺經今存者體各不同雖中郎兼備衆體而篇章之富未有能辨於一人之手傳稱邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經意者當時諸儒同涉筆于其間不可知也然歷年多更變故久陵遷谷變煨燼剝蝕之餘甚有取爲柱礎爲砲石者唐初魏鄭公嘗訪求之十得其一況於今哉茲來

少城得墜刻於一二故家雖間斷不齊然殘圭石璧亦可寶也因以鏤之錫官西樓庶幾補古之闕文云爾

又　　宇文紹奕

內翰胡公以道德文章華我國家其經濟事業似唐李文饒而風節過之方論上前慷慨激烈動悟淵聽在玉堂鎖闥益攄所學裨贊聖德訂正國是被寵隆異冠絕在廷公每以天下自任惟六經精微寓諸日用至於屋壁所藏殘編新刻收拾無遺

常歎石經隸畫最古旁搜博訪合諸家所藏得蔡中郎石經四千二百七十字有奇以楷書釋之又得古文篆隸三體石經遺字八百一十九並鑱諸石永貽不朽按范曄史稱蔡邕自書冊使工鐫刻酈道元注水經亦云光和六年立石於太學其上悉刻蔡邕名則大字石經出於一筆似無可疑若夫三體石經以儒林傳考之則其書已出于東漢時水經乃云刻之魏正始中意者魏刻殆以補漢刻之遺亾耳

漢石經遺字　　趙明誠金石錄

右漢石經遺字者藏洛陽及長安人家蓋靈帝熹平四年所立其字則蔡邕小字八分書也其後屢經遷徙故散落不存今所有者才數千字皆土壤埋沒之餘摩滅而僅存者爾按後漢書儒林傳敘云爲古文篆隸三體者非也蓋邕所書乃八分而三體石經乃魏時所建也又按靈帝紀言詔諸儒正五經文字刻石立於太學門外蔡邕傳乃云奏正定六經文字既已不同而章懷太子注引洛陽

記所載有尙書周易公羊傳論語禮記今余所藏遺字有尙書公羊傳論語又有詩儀禮然則當時所立又不止六經矣洛陽記又云禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕等名今論語公羊後亦有堂谿典馬日磾等姓名尙在據邕傳稱邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學乃奏求正定自書于碑于是後儒晩學咸取正焉今茲石本既已摩滅而歲久轉寫日就訛舛以世所傳經書本校此遺字其不同者已數百言又篇第亦時有少異使完本具存則其異同可勝數邪然則豈不可惜也哉而後世學者於去古數千百歲之後盡絀前代諸儒之論欲以己之私意悉通其說難矣余既錄爲三卷又取其文字之不同者具列于卷末云

按陸機洛陽記石經凡四十六碑毀者二十有九時未遭氐羌之亂何以致此至魏之四十八碑迄元魏孝昌之末猶完好如故雖數經遷徙遺跡多存故後人猶得見之若漢之全碑久已

不獲見矣趙德甫輩因已未嘗見反詆漢書儒林傳爲謬何其謬也生千載之後欲與前人目覩者爭是非將使誰信之哉

記石經與今文不同　黃伯思東觀餘論

漢石經與今文不同者殊多今畧記之〔書〕女毋翕侮成人（今本女無侮老成人）保后胥高（保后胥戚）女永觀憂（汝誕勸憂）女有近則在乃心（今近作戕）女比猶念以相從（今作汝分猷）各翕中（各設中）爾惠服曷祗動萬民以遷（爾謂朕曷震動）天旣付命（今付作予）曰陳其五行（今汨陳）嚴恭寅畏天命自亮以民祗懼（今亮作度以作治）懷保小人惠于矜寡（今人作民于作鮮）毋曰兄（無皇曰）則兄自敬德（兄作皇）旦以前人之微言（今作徽言）是罔顯哉厥世（今哉作在）文王之鮮光（今作耿光）通殷就大命（達殷作大命）〔論語〕意與之與（今意作抑）孝于惟孝（今于作乎）朝聞道夕死可也（今也作矣）是魯孔邱與曰是是知津矣（是魯孔邱與曰是也曰是知津矣）耰不輟于路以告子憮然（耰而不輟子路行以告夫子憮然）置其杖而耘（今置作植）其斯以乎（其斯而已矣）譬諸宮牆（今諸作之）賈諸賈之哉（今賈作沽）又論語每篇各計其章數其最後元凡二十篇萬五千

七百二十字又記諸家異聞之語若曰在於蕭牆之內蓋毛包周于今論語無蓋氏毛氏書此石刻在洛陽本在洛陽前御史臺中年久摧散洛人好事者時時得之若騏驥一毛虬龍片甲今張燾龍學家有十版最多張氏壻家有五六版王晉玉家有小塊洛中所有者止此予皆得其拓本論語之末題云書與博士臣左立郎中臣書上臣下皆缺當是著書者姓名或云此卽蔡邕書姓名已亾無以辨之獨刻者陳興姓名甚完何其幸歟又有一版公羊不知誰氏所得其末云谿典諫議大夫臣馬日磾臣趙䵣議郎臣劉宏郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨楨下谿上缺谿上當是堂謂堂谿典也此蓋鴻都一字石經然經各異手書不必皆蔡邕也三字者不見眞刻獨此一字者乃當時所刻字畫高古精善殊可寶重開元中常藏拓本于御府以開元二字小印印之與法書名畫同藏蓋唐世以前未錄前代石刻獨此見收其可寶如此

董逌廣川書跋

蔡邕石經

經廢於世無所傳聞久矣當秦未滅詩書其學已失舊法世傳不可復求而得之況其在後世耶漢承秦亾雖起而盡收於導渠炱（音臺煤也）爛燼閒然殘缺湮淪無復全學諸儒妄度聖人隨誤釋謬方得訓習章句不得其序其能得之道全以求聖人之意而不失哉至其不得於言則疑于經不得於經則疑于學師習各異黨學相伐至致滋蔓周由等以就其學有不合者則私定桼（音七）書以應其謬獨蔡邕鐫刻七經著於石碑有所檢据隱括其失而周盡當時號洪都三字其異文者附見此於已殘之經得收其遺逸而僅存其可貴也纔三十年兵火繼遭碑亦損缺魏正始中又立三字石經相承以爲七經正字後魏武定四年移洛陽漢魏石經于鄴都河陽岸崩遂沒于水其得至鄴者殆不得其半周大象中詔徙鄴城石經于洛時爲軍人破毀至有竊載還鄴者船壞沒溺不勝其衆也其後得者盡破爲橋基隋開皇六年自鄴京載入長安置于祕書內省議欲補緝立于國學會亂遂廢營

造之司用爲柱礎貞觀初魏徵始收聚之十不一存其相承傳拓之本猶在祕府當時考鑒至詳謂不盡爲邕如馬日磾數輩相與成之然漢隸簡古深于法度亦後世不及故兼存之趙緯曰唐造防秋館時穿地多得石經故洛中人士逮今有之考當時所得已是漢世所遺沒而得者國初開地唐御史府得石經十餘石此又唐末淪沒之所出也

石經尙書　董逌廣川書跋

祕書郎黃符以石經尙書示余爲考而識之蔡邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學熹平四年奏求正六經文字邕乃自書于碑大屋覆藏立太學門外號鴻都石經屋覆四面欄障開門於南河南郡設吏卒視之昔朱越石與兄書曰石經文都其碑高一丈許廣四尺駢羅相接太學在南明門外講堂長十丈廣三丈堂前石經四部本碑四十六枚元魏時西行尙書公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑毀禮記但存諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名

當是時尙有碑十八蓋春秋尙書作篆隸科斗復有周易尙書公羊禮記四部陽衒之曰石經尙書公羊爲四部又謂春秋尙書二部書有二經當是古文已出衒之出北齊謂得四十八碑誤也洛陽昔得石經尙書殘破不屬蓋盤庚洪範無逸多士多方總二百三十六字其文與今尙書盡同間有異者纔十餘然則知古文尙書益以見於此或曰魏亦作石經安知此爲漢所書哉余謂魏一字漢爲三字此其得相亂耶且曰天命自度碑作亮惠鮮鰥寡碑作惠于矜寡乃逸既誕作乃憲既延治民祗懼作以民肆高宗享國五十九年作百年以書攷之知傳受譌謬不若碑之正也方漢立學官書惟有歐陽夏侯其書雖不全見今諸家所引與古文尙書全異不應所存古文反盡同也疑邕旣立二書則或當以古文自存矣王肅解書悉是孔傳便知魏去漢世未遠肅得其文不然不應又盡同也晉內史梅賾分舜典而當時猶疑知古經已廢于漢魏不爾肅得自私使世疑耶余知至晉

其書已絕今考杜預釋左傳以古文爲逸書又知歐陽夏侯所傳殆異於古文其知者於此乎考之

石經論語　董逌廣川書跋

石經今廢不存或自河南御史臺發地得之蓋論語第一篇并十四篇爲一碑亾其半矣其可識者字二百七十又自第十八篇至第二十篇爲一碑破缺殘餘得五之一其存字有三百五十七以今文論語校之其異者若抑與之與爲意與之我未見好仁者惡不仁者作未見好仁惡不仁朝聞道夕死可矣作可也有三年之器於其父母無乎字惡居下流而無流字年四十而見惡焉無焉字鳳兮鳳兮作何德之衰往者不可諫也來者猶可追也今本皆異孰輿爲誰而作執車爲誰子是魯孔丘與曰是然後曰是知津矣比今書多二字耰而不輟夫子憮然植其杖作置其斯而已矣作其斯以乎子游作斿子而在蕭牆之內作而在於蕭牆之內凡碑所存校其異者已十五之一矣使鴻都舊書盡存則其異可知也夫以邕之所定雖未盡善然漢儒學博其校定衆家得正譌謬多矣此猶是千歲舊書今兵火之餘師學已久廢其庸得並論耶

石經尚書殘碑　洪适隸釋

命（孔本作身）何及相（缺）散（孔作憸下闕）言曰人惟舊（孔舊上有求字）（下闕三字）殺（孔作求）舊（下闕）有志女毋翕侮成人毋流（孔作汝無侮老成人無弱下缺）各其爾事齊乃位度爾（孔作乃）口（下闕）民之承保后胥高（孔作慼）鮮以不浮（下闕）試以爾（孔作汝）遷安定厥國（孔作邦）亾（孔無）女不（下闕）其或迪（孔作稽）自怨（孔作怒下缺）永（孔作誕）勸憂今其有今罔後女何（下闕）之勞爾先予不（下缺）于茲高后不乃知（孔作崇降）罪疾曰（下闕）能迪吉我先后（下闕）民女有近（孔作戕）則在乃心我先后綏（下闕）與降不永於戲（孔作崇降弗祥鳴呼）今予（下闕）絕遠女比猶（孔作分猷）念以相從各翕（孔作設）中（下缺）建乃家（下闕）般（孔作盤闕一字）旣（下闕）衆曰女罔台民（孔作無戲怠）勖（孔作懋）建大命今我（孔作予下缺）凶德綏（孔作嘉績下闕）今（孔无）爾惠（孔作謂朕闕）梃（孔作震）動萬民以遷肆上（下闕）乘（孔作隮）哉予其勖（孔作

懋簡相爾念敬我衆朕不（已上盤庚三篇）

民中絕命民有不若德不聽罪天既孚（孔作付已上高宗彤日篇）

厥遺任（孔作王）父母弟不迪乃維四方（下缺）不啻于四伐五伐六伐七伐乃（已上牧誓篇）

伊（孔无）鴻（孔作洪）水曰（孔作汨）陳其五行帝（下闕）曰建用皇極次六曰艾（孔作乂）用三德（下闕）潤下作鹹炎上作苦曲直作（下闕）食二曰貨三曰祀四曰司空（下闕）極凡厥庶民無有淫朋人無有（下闕）明人之有能有爲使羞其行而（下缺）路毋偏毋黨王道蕩蕩毋黨（下闕）爲天下王三德（孔三上有六）一曰正直二（下缺）家而（孔无）凶于而國人用（闕）頗辟（孔作僻下）（闕）乃心謀及卿（闕）謀及庶民（孔作人已上洪範篇）

維天命元（孔元作無違）朕不敢有（下闕）爾時維天命王曰告爾（孔無二字）多（下闕）茲雒（孔作洛）予維四方罔攸責亦維爾（下闕）有年于茲雒爾小子乃興從爾遷（下已上多士篇）

嗇（孔作穡）之艱難乃劮（孔作逸）乃憲（孔作諺）既延（孔作誕）

不（孔作否）則侮厥（下缺）中宗嚴恭寅畏天命自亮以（孔作度治）民祗懼（下闕）或怨肆高宗之饗國百年（孔作享國五十）有九年自時厥後（下闕）功田功徽柔懿共懷保小人（孔作民）惠于矜（孔作鮮鰥下缺）酒（孔作淫）毋劮（孔作逸）于遊田維（下闕）共（孔作無淫于觀于遊于逸于田以萬民惟正之供）毋兄（孔作無皇）白今日（下闕）厥丕聖（孔作聽）人乃訓變（孔變上有之乃）亂正刑（孔正上有先王之）至于（下闕）則凡白（孔作皇自）敬德厥𧗿白朕之𧗿允（下闕）公白於戲嗣王監于茲（孔監上有）其（已上無逸篇）

道（孔作終）出于丕詳於戲君（闕）白時我（已上君奭篇）

我則致天之（已上多方篇）

常伯常任辟（孔作準下缺）亂（孔无）謀面用（下闕）于厥邑其在（下闕）有會（孔作俊）心以敬事（下闕）王維厥（孔厥上有克）度（孔作宅）心乃（下闕）受茲（孔作此）丕丕其（孔作基）於戲（下闕）旦以前（孔作已受）人之徵（孔作徽）言（下闕）訓德（孔德上有于）是罔顯哉（孔作在）厥世（下闕）王之鮮（孔作耿）光以揚武王（已上立政篇）

凡乃（闕）召太保（下闕）通（孔作達）毀就（孔作集）大命在（下闕）

非幾茲郎（孔作既下鈌）黼衣（孔作扆已上顧命篇）

右石經尚書殘碑盤庚篇百七十二字高宗肜日篇十五字牧誓篇二十四字洪範篇百八字多士篇四十四字無逸篇一百三字君奭篇十一字多方篇五字立政篇五十六字顧命篇十七字合五百四十七字熹平四年議郎蔡邕所書者漢儒傳伏生尚書有歐陽大小夏侯之學孔安國尚書漢人雖有爲之訓傳者然不立於學官永嘉之亂三家之書並亾故孔氏傳獨行以其書校之石本多十字少二十一字不同者五十五字借用者八字鴻艾劮猶之類是也通用者十一字於戲毋女之類是也孔氏敘商三宗以年多少爲先後此碑獨闕祖甲計其字蓋在中宗之上以傳序爲次也但云高宗饗國百年異爾范史云蔡邕以俗儒穿鑿經籍疑誤後學與堂谿典馬日磾等奏求正定六經文字時博士試甲乙科爭第高下至有行賂改蘭臺漆書經字者靈帝乃從諸儒之請刊石立之太學

天下咸取則焉碑高一丈廣四尺陸機洛陽記云碑凡四十六書易公羊二十八碑其十二毀論語三碑其二毀禮記十五碑皆毀北齊徙之鄴都至河陽岸頽半沒于水隋復載入長安有易一卷書六卷魯詩六卷儀禮九卷春秋一卷公羊九卷論語一卷未及補治而亂作營繕者至用爲柱礎唐初魏鄭公收聚之十不存一則石經之散亾久矣本朝一統時遺經斷石藏于好事之家猶崑山片玉已不多見今京華鞠爲[illegible]闕之鄉殘碑日益鮮矣予既集隸釋因以所有鐫之會稽蓬萊閣（勯音懦勉也劮亦逸字）

石經魯詩殘碑

惟（毛作維）是褊心是以爲刺葛屨（下闕）汾一曲言采其藚彼其之子美（下闕）之誰知（闕一字毛誰上有其）之蓋亦忽思　園有棘其實之（下闕）父予父（闕一字毛無）曰嗟予子行役夙夜毋（毛作無）已尚（毛作慎上）（下闕）哉猶來毋死　陟岵三章章六句　十（下闕）亍（毛作兮）丕稼丕嗇（毛作穡）胡取禾三百廛亍丕狩丕（下闕）特亍

彼君子兮不素食兮　欲欲（毛作坎）伐輪兮（下闕）毋食我黍三歲宦（毛作貫）女莫我肎顧逝將去女（下闕）宦女莫我肎勞（闕）將去女適彼樂郊樂郊（下闕）蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其（闕）句　山有蘆（毛作樞）隰有榆子有衣裳弗曳（下闕）酒食胡（毛作何）不日鼓瑟且以喜樂（下闕）既見君子云胡其憂楊（下闕）

右石經魯詩殘碑百七十三字魏唐國風數篇之文也與毛詩異者如猗作兮貫作宦樞作蘆數字又有一段二十餘字零落不成文惟有叔于田一章及女曰雞八字可讀其間有齊韓字蓋敘二家異同之說猶公羊傳碑所云顏氏論語碑所云盍毛包周之比也漢代詩分為四在東京時毛氏詩不立學官隋志有石經魯詩六卷此碑既論齊韓於後則知隋志為然也

石經儀禮殘碑

東面主人（下闕）卒爵坐奠爵拜執（下闕）人盥洗升媵觚于賓（下闕）上拜受爵于筵前（下闕）首公荅拜媵爵者立（下闕）媵爵者辯待于（下闕）公坐取大

右石經儀禮殘碑四十五字皆大射儀之文也石磨滅字畫比它經不明白靈帝紀云詔諸儒正五經文字刻石立于太學蔡邕傳則云奏求正定六經紀傳既已不同陸機洛陽記所載但有書易公羊禮記論語爾惟隋志云後漢刻七經於石碑皆蔡邕所書其目有一字石經儀禮九卷乃漢史陸記之疎畧也未央宮有曲臺殿天子射宮也西京無太學於此行禮故后蒼著書說禮數萬言名曰曲臺記今禁中有選德殿蓋便坐觀射之地而清閒之燕咨訪治道率在於是殆與曲臺暗合古者射為六藝之一儀禮一經說射者兩篇後世非介胄之士則不習與古殊矣媵觚媵爵云者媵蓋送也

石經公羊殘碑

羣者何公子羣（闕一字）何以不稱公（下闕）栢于是謂栢白吾為（闕三字）矣隱白（下闕）之之辭也然則孰立之石（缺二字）之石踖（按本作碏）立（下闕）美大之之辭也棠

者何濟（闕一字）之邑也曷爲（下闕）仲子（板本有也字）桓末君則曷爲祭仲子（闕一字）爲桓立故（下闕）諸侯四諸公者何諸（闕一字）者何天子三公稱（下闕）相處乎內始（闕一字）諸公放（板本作昉）于此乎前此矣前（下闕）其成也白吾成敗矣吾與鄭人未有成（板本有也字）吾（下闕）後爲平外取邑不書此何以書久也（下闕）弟毋兄稱兄凡（闕五字）之大夫也此（下闕）之邑也天子有（缺四字）諸侯皆從泰山（下闕）而楚不日卒赴而（闕一字）不告公曷爲與徵者（下闕）大夫之未命者也 十年

此公子翬也何（下闕）外於外大惡書小惡不書於內大惡諱小（下闕）國也何以不書楚隱之也何隱爾試（板本作弒）也試（下闕）楚（板本有以爲字）不繫（闕一字）臣子（闕二字）葬何以不地不忍言（已上隱公）

何易之也易之則其（下闕）諱取周田也諱取（已上成公）

十有四年何以（闕一字）記異也何異（下闕）則至無王者則不至有以告者曰有麕而（下闕）乎隱祖之所逐（板本作逮）聞（闕一字）所見異辭所聞異辭所（下闕）不亦樂乎堯舜（闕二字）君子也制春秋之義以（已上哀公）

有 傳桓公二年顏氏有所見異辭所聞異（下闕）

何以書記災也 世平顏氏言君出則已入（下闕）

顏氏無伐而不言圍者非取邑之辭也 十（下闕）

谿典諫議大夫臣馬日磾臣趙䧑議郎臣（闕二字）臣劉宏郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨辯

右石經公羊殘碑三百七十五字自隱公四年至成公元年及哀公十四年之文也所書者皆是公羊氏傳辭而無春秋正經又有顏氏說石文斷續不可考尋盡嚴顏異同之辨也以今板

本校之惟易四字省四字爾漢注引陸機洛陽記云禮記碑上有馬日磾蔡邕名今此碑有堂谿典人人姓名論語碑亦有左立二人姓名陸氏所記未之詳也

石經論語殘碑

鮮矣不好犯上而好作（下缺）本本立（闕一字）道生孝（下闕）曰道千乘之國敬事（下闕）使民以時 子曰弟子（下闕）而有信雖曰未學吾必謂（下闕）君子不重則不威學則（下闕）與意（板本作抑）子之與子贛（板本作貢）

曰夫子（闕五字）以得之夫子之求之也（下缺）道斯爲菐小大由之有所不行知（闕五字）禮節之亦不（板本有可字）行（下缺）焉可謂好學已矣（板本作也已下闕）而無諂富而無驕（下闕）告諸往而知來（下闕）人之不（下闕）章

（已上學而篇）

免而無恥道之以德齊之（下闕）乎（板本作于）學世（下闕）孫問孝於我我對曰毋違樊遲（闕一字）何（下闕）曰生（下闕）葬之以禮祭（下缺）以別　子夏問孝子曰色難有（下闕）勞有（下闕）孝（下闕）廋哉人焉廋（板本有哉字）

子曰溫故而知（下闕）子（下闕）器子貢問（下闕）乎異端斯害也已　子曰（下闕）曰何爲則民服孔子對曰（下缺）之（下闕）子曰書云孝于（板本作乎）惟孝友于兄（下闕）也周因於殷禮所損益可知（下闕）（已上爲政篇）

曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何　林（闕十一字）與（下闕）與對曰不能子曰（缺五字）山不如林放（闕九字）也射（下闕）曰起予（板本有者字）商也始可（下闕）子曰（下闕）殷禮吾（下闕）也知其說（闕三字）天下也其（闕一字）示諸斯乎（下闕）如神在（下闕）於二代郁郁乎（下闕）大鄹（下闕）子知禮（下闕）禮（下闕）也（下闕）以柏周人以栗曰使民（下闕）往（下闕）門國（板本作邦）君爲兩君之好有反（闕一字）管氏（下闕）知禮（下闕）吾未嘗不得見也從者（闕一字）出曰（下闕）無道也久（下闕）觀之哉

凡廿六章（已上八佾篇）

人　子曰苟志於仁矣無惡（板本有也字）　子曰富與貴是人之所欲也（下闕）顛沛必於是　子（闕二字）未見好仁者（板本有者字）惡不仁者好仁者無以尚之（下闕）過也各於其黨（闕二字）斯知仁矣　子曰朝聞道夕

死可也（板本作矣下闕）子懷刑小人懷惠　子曰放於利而行多怨　子曰能以禮（下闕）曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已（下闕）曰父母在不遠遊遊必（下闕）（已上里仁篇）

君子不施其（下闕）（已上微子篇）

交於子張子（闕一字）曰子夏（闕一字）何對曰子夏曰可者（缺四字）者距（板本作拒下闕）子夏曰雖（闕五字）觀者焉致遠恐泥是以（下闕）其事君子學（下闕）子夏曰小人之過（下闕）曰（下闕）子夏曰大德（缺五字）出人可也　子

斿（板本作游闕六字）子（下闕）君子之道焉可（闕二字）有（闕一字）有卒者其唯聖人（下闕）仕而（下闕）曾子曰吾聞諸（板本有夫字）子人未有自致也者（板本作也）必也親喪乎（闕一字）子曰（下闕）如得其情則哀矜而勿喜子贛曰紂之（闕一字）善（闕一字）是其（板本作之下闕）贛曰仲尼焉學子贛曰文武之道未隧（板本作墜）於地在人賢者志（板本作識）其（下闕）告子贛（闕一字）贛曰辟諸（板本作之）宮蘠（板本作牆）賜之蘠（闕二字）窺見室家之好夫（下缺）尼不可毀（闕二字）人之賢者丘陵也（闕三字）踰也仲尼日月也（下闕一）

言以爲不知言不可不慎也夫子之不可及也猶天之（下闕）已上子張篇

不蔽簡在帝心朕躬有罪毋（板本作無）以萬方萬方有（闕一字板本有兩罪字）在朕躬（下闕）歸心焉所重民食喪（闕一字）寬則得衆敏則有功（闕一字）則說（下闕）不驕威而不猛子（闕一字）曰何謂惠而不費子曰（闕一字）民之（下闕）尊其瞻視儼（闕三字）而畏之斯不亦威而不猛乎（下闕）已上堯曰篇

凡廿篇萬五千七百一（闕一字）字

貢（板本作沽）諸賈之求包周（闕四字）蓋肆乎其肆也（闕一字）周（下闕）曰言（闕一字）而在於蕭蘠之內盡毛包周無於（下闕）

銘書與博士臣左立郎中臣孫表

工陳興刻

右石經論語殘碑九百七十有一字前四篇後四篇之文也每篇必計其章終篇又總其字叉載盡毛包周有無不同之說以今所行板本校之亦不至甚異其文有增損者其字亦有假借

者及用古者有字異而訓不遠若置其校實之哉者漢人作文不避國諱威帝諱志順帝諱保石經皆臨文不易樊毅碑命守斯邦劉熊碑來臻我邦之類未嘗爲高帝諱也此碑邦君爲爾君之好何必去父母之邦尚書安定厥邦皆書邦作國疑漢儒所傳如此非獨遠避此諱也本經云光和六年立石于太學其上悉刻蔡邕名隸正始中又刻古篆隸三字石經蓋諸儒受詔在熹平而碑成則光和年也隋志有三字石經

七種三字石經三種其論云漢鐫七經皆蔡邕書又云魏立一字石經其說自相矛盾新舊唐志有今字石經七種而注論語云蔡邕作又有三字石經古篆兩種蓋唐史以隸爲今字也歎遺經字畫之妙非蔡中郎輩不能爲以黃初後來碑刻比之相去不啻霄壤豈魏人筆力可到當以水經爲據三體者乃魏人所刻儒林傳云爲古文篆隸三體者非也史稱邕自書冊使工鐫刻今所存諸經字體各不同雖邕能分善隸

兼備眾體但文字之多恐非一人可辦史云邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經今公羊論語之後惟堂谿日磾二人姓名尚存別有趙䖍劉宏張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其間必有同時揮毫者予詳玩遺字公羊詩書儀禮又在論語上劉寬碑陰王曜題名則公羊詩書之雁行也黃初孔廟碑則論語之苗裔也識者當能別之

石經跋　　張縉

石經本末丞相洪公論載于隸釋詳矣洪公所未及者今粗見于此唐章懷太子引洛陽記註范曄漢書稱石經凡四十六碑及高澄遷此經于鄴通鑑所書爲五十二碑自東漢歷魏晉宋數百年間洛陽數被兵此碑當有毀者其遷于鄴乃視洛陽記多六焉疑洛陽記未詳也碑製高一丈廣四尺六經文多必非四十六碑所能盡者宋常山公河南志稱石經凡七十三碑常山公博物洽聞歐陽文忠每以古今疑事諮之河南志所書必有據依

矣後周伐齊毀碑以爲砲石方高緯昏亂兩陣勝負之頃猶需孽婦一觀遂以其國輸後周復何有於石經則此碑之殘毀亦宜也貞觀考古止得石經數段其傳於今者亦可知其無幾矣蔡邕本傳稱邕自書冊于碑不言爲何體書今世所傳皆以隸體至儒林傳序則云爲古文篆隸三體書法以相參檢注言古文謂孔氏壁中書以縉考之孔壁所藏皆科斗文字孔安國當武帝之世已稱科斗書無能知者其承詔爲尚書五十九篇作傳爲隸

古定不復從科斗古文邕獨安能具三體書法於定國之後二百年哉漢建武際杜林避地河西得古文尚書一軸諸儒共傳寶之一軸已爲世所琛如此熹平距建武又幾載乃謂六經悉能爲古文非事情也或者邕以三體參檢其文而書冊于碑則定爲隸亦如孔安國之書傳耶儒林傳序疑字有誤者邕初正定六經與堂谿典數人同受詔今六經字體不一當是時書策者亦不獨邕也姑識于末以俟博識之君子

按洛陽記言石經四十六碑此耑指漢而言也水經注及洛陽伽藍記言堂西有四十八碑此耑指魏而言也合之當得九十四碑據洛陽記二十九碑已毀則存于後魏者當得六十五碑及高澄遷鄴多沒于河故止存五十二碑此合漢魏而總言之也張氏疑漢碑不當有五十二反謂洛陽記爲誤豈不知魏亦有石經乎後魏靜帝本紀武定四年明書從漢魏石經于鄴張氏亦未之考乎其言周師伐齊毀碑以爲砲石亦非也周師以承光元年正月癸巳圍鄴齊主即出奔鄴城當日即下周師未嘗攻齊人亦未嘗拒安得有毀爲砲石之事此皆以意論古而不考當時事實者也

學古編　　吾衍

石經遺字碑會稽蓬萊閣翻本破缺磨滅不異古碑今亾矣

按洪适隸釋云余既集隸釋因以所有石經遺字鐫之會稽蓬萊閣然則遺字碑洪氏所刊也

其翻本不知出何人

石經隸字　　顧炎武金石文字記

予兩見此本一於鄒平張氏一於京師孫氏尚書盤庚篇三十餘字論語爲政篇七十餘字堯曰篇三十餘字以視洪氏隸釋所存不過什之一而已

按三體石經漢魏皆嘗立之熹平之立石見于後漢書靈帝紀蔡邕傳張馴傳儒林傳宦者傳正始之立石見于晉書衛恒傳而水經注則只漢碑五經立於太學講堂前悉在東側碑上悉刻蔡邕等

名魏正始中又立古篆隸三字石經魏初傳古文出邯鄲淳石經古文轉失淳法樹之於堂西石四十八枚廣三十丈洛陽伽藍記則曰堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎將蔡邕筆之遺蹟也猶有十八碑餘皆殘毀復有石碑四十八枚亦表裏隸書寫周易尚書公羊禮記四部又讀學碑一所並在堂前章懷太子引雒陽記則曰講堂長十丈廣二丈堂前石經四部本碑凡四十六枚（少二枚）

西行尚書周易公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑二碑毀禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名此皆當時親見其石而記之者也合而考之其不同有四焉一曰漢五六七經之不同二曰魏石經三體一體之不同三曰堂西所立石爲魏爲漢之不同四曰後魏所存石諸經之不同後漢書本紀儒林宦者傳皆云五經蔡邕張馴傳則以爲六經隋書經籍志又以爲七經此言漢五六七經之不同也衛恒傳言魏初傳古文者出于邯鄲淳至正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名更效其形水經注亦云三字石經在堂西而伽藍記以爲表裏隸書隋書經籍志則謂之一字石經矣然則所謂效科斗之形而失淳法者安在邪此言魏石經三體一體之不同也（金石錄曰漢石經蔡邕小字八分書後漢書儒林傳序云爲古文篆隸三體者非也蓋蔡邕所書者乃八分而三體石經乃魏時所建也）伽藍記二十五碑爲三種字四十八碑表裏隸書水經注謂漢經在堂東側而四十八碑爲魏經在堂西乃雒陽記不

言東側有碑而云堂前有四十六枚上有馬日磾蔡邕名又不言字之有三體一體無乃并水經之所謂魏者而指之爲漢歟此言堂西所立石爲魏爲漢之不同也伽藍記云周易尚書公羊禮記四部雒陽記則多一論語而趙明誠金石錄言其家所收又有詩儀禮苟非其傳拓之本出於神龜以前則不應以宋人之所收而魏時猶未見也此言後魏所存石諸經之不同也凡此皆不可得而詳矣若夫魏書江式傳謂魏三字石經立於漢碑之

西爲邯鄲淳書則不考衛恒之言而失之者也（三胡省通鑑注云魏碑以正始年中立漢書言元嘉元年度尙命邯鄲淳作曹娥碑時淳已弱冠自元嘉至正始九十餘年謂淳所書非也）孝靜帝紀武定四年八月遷雒陽漢魏石經于鄴北齊書文宣帝紀言有五十二枚覩伽藍記所列東二十五西四十八之數僅失二十一枚耳而隋書經籍志言河陽岸崩遂沒于水得至鄴者不盈大半則不考北齊之記而失之者也周書宣帝紀大象元年二月辛卯詔徙鄴城石經于雒陽隋書于劉焯傳言開皇六年運雒陽

石經至京師而經籍志則云自鄴載入長安則自不考其列傳而失之者也此皆其乖誤之易見者也又晉書裴頠傳曰轉國子祭酒奏修國學刻石寫經而水經注諸書無言晉石經者豈頠嘗爲之而未成邪今此之本据宋黃長睿東觀餘論云本在雒宮前御史臺中年久摧散雒人好事者時時得之今張燾龍圖家有十版張氏婿家有五六版王晉玉家有小塊子皆得其拓本邵伯溫聞見後錄言近年雒陽張氏發地得石十數而董逌廣川書跋記尙書存二百三十六字論語存三百五十七字今此石已不知其何所歸而拓本之存于世者固往往而有也

又

衛恒四體書勢序曰自秦壞古文有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書許愼撰說文用篆書爲正秦時李斯號爲小篆諸山及銅人銘皆斯書也漢建初中扶風曹喜少異於李而亦稱善邯鄲淳

師焉略究其妙漢末又有蔡邕采斯喜之法爲古今雜形然精密閑理不如淳也其所論者中郎之篆爾不言及隸以今推之漢人之所通行者隸也石經固有古文篆二體矣未知其出于何人若夫中郎之作隸者蓋隨俗爲之欲人易曉而已固不若許叔重之一點一畫皆有根柢也故唐李陽冰言蔡中郎以豊同豐（按豐字自後漢三公山碑武都太守李翕西狹頌等碑多已作豊不始于中郎也）李丞相將束爲宋魯魚一惑涇渭同流而張參作五經文字每言上說文下石經石經

之文大抵其變而從省者也省者謂之隸其稍繁而襍篆法者謂之八分爲八分者已不必能通六書之指矣故韓退之贈張祕書詩云阿買不識字頗知書八分而況於爲隸爲眞以至於行草乎雖然古文之變而爲篆又變而爲隸也五經之異同變而歸于一也此亦勢之不得不然而中郎固適當其時者也顏氏家訓曰世間小學者不通古今必依小篆是正書記凡爾雅三蒼說文豈能盡得蒼頡本指哉亦是隨代損益各有同異然則唐人試士必以石經說文字林者蓋欲其兼古今之法

而曉變通之意乎

按後漢書儒林傳及洛陽伽藍記並言漢立三字石經晉書衛恒傳後魏書江式傳及酈道元水經注並言魏石經亦然是兩朝石刻皆用古文篆隸三體無可疑矣乃隋書經籍志黃伯思東觀餘論董逌廣川書跋謂漢用三體魏止一體趙明誠金石錄洪适隸釋則謂魏用三體漢止一體而詆後漢書爲誤兩說矛盾如此將安適從愚謂儒林傳所言必不誣卽陽衒之衛恒江式酈道元皆得之目覩豈有舛謬衒之之言曰漢石經二十五碑表裏刻之作篆科斗隸三種字皆蔡邕之筆儒林傳不言表裏皆刻賴此始知之其非妄言可知矣恒之言曰魏初傳古文出邯鄲淳正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名遂效其形既有科斗則有篆隸可知矣當是時漢碑雖多殘毀而魏碑無所損諸儒生長洛陽觀覽已非一日安得反議其誤由黃

董趙洪諸子止見殘鈌之餘未獲見其全文故各持一說而不相合夫生數百年之後遥度數百年以前之事終不若目覩之眞衛江諸公皆出于目覩惟宋以後文人未見眞刻但考索于殘碑搨本曰此漢也此魏也不得其實而以意度之故有此紛紜之論其在于今石經遺字士大夫家多有之莫不誇爲中郎眞蹟豈知宋之中世胡宗愈刻之于成都洪适刻之于會稽得之者何嘗不覩爲異寶而不知非其眞也然則

後人之疑漢疑魏豈若前人目覩之可據哉

後魏石經

南齊書魏虜傳

魏初居平城無城郭佛貍（卽世祖太武帝拓拔燾）始截平城西爲宮城西南去白登山七里于城西三里刻石寫五經及其國記

按佛貍在位歲久無歲不用兵乃能留意經籍刊勒于石此帝王盛事而後魏書不載獨見于南齊書不可不補入然以佛貍之雄嗜殺豈

能愛好經術此必崔浩所爲浩自祖父以來世擅書名于北土宜其有是美舉爾

唐宋石經考

昭代叢書丙集卷二

歙縣　張（潮山來 漸進也）同輯

吳江　沈楙悳翠嶺　校

唐宋石經考

鄞縣萬斯同季野輯

唐石經

舊唐書文宗本紀

開成二年冬十月癸卯宰臣判國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文覃以經義啓導稍折文章之士遂奏置五經博士依後漢蔡伯喈刋碑立于太學刱立石壁九經諸儒校正訛謬上又令翰林勒字官唐元度覆校字體又乖師法故石經立後數十年名儒皆不窺之以爲蕪累甚矣

鄭覃傳

鄭覃故相珣瑜之子以父廕補宏文校理累官京兆尹文宗卽位改左散騎常侍三年以本官充翰林侍講學士四年四月拜工部侍郎覃長於經學稽古守正帝尤重之覃從容奏曰經籍訛謬博士相沿難爲改正請詔宿儒與學校定六籍準後漢故事勒石於太學永代作則以正其闕從之九年十月屢遷尚書右僕射同平章事開成初奏起居郎周墀水部員外郎崔球監察御史張次宗禮部員外郎孔溫業等校定九經文字旋令上石覃以宰相兼判國子祭酒奏太學置五經博士各一人緣無職田請依王府官例賜祿粟從之又進石壁九經一百六十卷

經籍志

今字石經易篆三卷　今字石經尚書五卷　今字石經鄭元尚書八卷　今字石經尚書古篆三卷

今字石經毛詩三卷　今字石經儀禮四卷　今字石經左傳古篆書十三卷　今字石經左傳經十卷

今字石經公羊傳九卷　今字石經論語二卷（蔡邕註）

新唐書鄭覃傳

太和中覃以經籍刓謬博士陋淺不能正建言願與鉅學鴻生共力讐刋準漢舊事鐫石太學示萬世法詔可乃表周墀崔球張次宗孔溫業等是正其文刻于石

今字石經易篆三卷　今字石經尙書五卷　今字石經鄭元尙書八卷　三字石經尙書古篆三卷　今字石經毛詩三卷　今字石經儀禮四卷　三字石經左傳古篆書十二卷　今字石經左傳經十卷　今字石經公羊傳九卷　蔡邕今字石經論語一卷

按舊志有今字石經易篆三卷今字石經尙書古篆三卷今字石經左傳古篆書十三卷此不可解既言今字卽今之楷書也何以又言易篆

古篆及觀新志乃言三字石經尙書古篆三卷三字石經左傳古篆書十三卷始知舊志今字當改三字而新志今字石經易篆三卷亦當改爲三字也

京兆府學石經記　　黎持

汲郡呂公龍圖領漕陝右之日持適承乏雍學一日謁公公喟然謂持曰京兆關閒有唐國子監存焉其間石經乃開成中鐫刻唐史載文宗時太學勒石而鄭覃與周墀等校定九經文字上石及覃以宰相兼祭酒於是進石壁九經一百六十卷卽今之石經是已舊在務本坊自天祐中韓建築新城而六經石本委棄于野至朱梁時劉鄩守長安有幕吏尹玉羽者白鄩請輦入城鄩方備岐軍之侵軼謂此非急務玉羽紿之曰一旦虜兵臨城碎爲矢石亦足以助賊爲虐鄩然之乃遷置于此卽唐尙書省之西隅也地礫民居其處窪下霖潦衝注隨立輒仆埋沒腐壞歲久折缺予欲徙置于府學之北墉子且併圖來視厥既視圖則命徒役

凡石刻偃仆者悉輦置於其地東西陳列明皇注孝經及建學碑則立之中央顏褚歐陽徐柳之書逮偏旁字源之類則分布于庭之左右如入東序河圖洛書大璧琬炎爛然盈目先是有興平僧誕妄惑衆取索無厭大尹劉公希道沒入其貲有欲請于朝以修慈恩浮圖者公卽建言崇飾塔廟非古而興建學校爲急朝廷乃以五百千畀之經始於元祐二年初秋盡孟冬而落成門序有敞雙亭中峙廊廡回環不崇不卑誠故都之壯觀翰墨之

淵藪也竊惟六經天人之道備聖人所以遺天下來世之意盡在于是自周末至隋千餘載之間已遭五厄道雖無窮而器則有弊唯鏤之金石庶可以久有唐之君相知物之終始而憂後世之慮深故石經之立殆以此也然以洛陽蔡邕石經四十六碑觀之其始立也觀視摹寫者車乘日千餘兩塡塞街陌可謂盛矣乃范蔚宗所見其存者纔十有六枚餘皆毀壞磨滅然後知不得其人以護持雖金石之固亦難必其可久此呂公所以爲有功於聖人之經而不可不書也元祐五年歲次庚午九月壬戌朔二十日記

按舊唐書文宗本紀及鄭覃傳皆言石壁九經即黎持之記亦然其實九經之外更有孝經論語爾雅凡十二經不止九經也較今之十三經但少孟子其時孟子尙襍諸子中未與大學中庸共列爲四書也然此十二經之外張參之五經文字唐元度之九經字樣與之並行歷五代宋元明迄今載祀九百而此刻一無損失則以呂公置諸學校之故也然漢魏石經亦在學校不及四五百年殘毀殆盡則以洛陽帝都屢遭大亂長安自唐以後無建都者故反獲保全爾

唐國子學石經　　顧炎武金石文字考

周易二萬四千四百三十七字　尙書二萬七千一百三十四字　毛詩四萬八百四十八字　周禮四萬九千五百一十六字　儀禮五萬七千一百一十一字　禮記九萬八千九百九十四字　春秋左氏傳一十九萬八千九百四十五字　公羊傳四萬四千七百四十八字　穀梁傳四萬二千八十九字　孝經二千[illegible]百[illegible]十三字　論語一萬六千五百九字　爾雅一萬七百九十一字　張參五經文字　唐元度九經字樣

九經并孝經論語爾雅字樣等都計六十五萬二百五十二字今在西安府儒學其末有年月一行題名十行曰開成二年丁巳歲月次于元日維丁亥書石學生前四門館明經臣艾居晦書石學生

前西門館明經臣陳玠書石學生前文學館明經臣□□□書石官將仕郎守潤州句容縣尉臣段絳校勘兼看書上石官將仕郎守祕書省正字臣柏嵩校勘兼看書上石官將仕郎守四門助教臣陳莊士覆定字體官翰林待詔朝議郎權知沔王友上柱國賜緋魚袋臣唐元度校勘官兼專知都勘定經書檢校刊勒上石朝議郎守國子毛詩博士上柱國臣章師道朝散大夫守國子司業騎都尉賜緋魚袋臣楊敬之都檢校官銀青光祿大夫□□□□□□□□□國子祭酒同中書門下平章事太清宮使監修國史上柱國滎陽郡開國公食邑二千戶臣覃（官銜缺十字九經字樣云右僕射兼門下侍郎國子祭酒平章事覃）按舊唐書開成元年正月中書門下奏起居舍人集賢殿學士周墀監察御史張次宗禮部員外郎孔溫業兵部員外郎集賢殿直學士崔球等同勘校經典釋文又云令率更令韓泉充詳定石經官新唐書亦列墀等四人而碑並不載

舊唐書文宗紀開成二年宰臣判國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文覃以經義啟導稍折文學之士遂奏置五經博士依漢蔡邕刊碑列于太學創立石壁九經諸儒校正訛謬上又令翰林勒字官唐元度復校字體又乖師法故石經立後數十年名儒皆不窺之以爲蕪累甚矣舊史之詆如此愚初讀而疑之又見新書無貶辭以爲石壁九經雖不逮古人亦何遽不賢于寺碑冢碣及得其本而詳校之乃知經中之謬戾非一而劉昫之言不誣也略識于左

周易　君子以裒多益寡裒誤作褒　悔吝者言乎其小疵也言誤作存　其孰能與於此哉脫於字　周易繫辭下第八脫下字　易窮則變變則通通則久是以自天祐之吉无不利下多一也字　力小而任重小誤作少　傷於外者必反其家其誤作於　決必有所遇脫所字　蠱則飭也飭誤作飾　豐多故親寡旅也故下多一也字　姤遇也姤誤作遘

其與今文不同而兩通者　終來有他吉他作它

剛健篤實輝光輝作煇　君子以治歷明時歷作歷　可與佑神矣佑作祐　其受命也如嚮嚮作響　兼三才而兩之三才之道也才皆作材

其一字而前後不同者　包蒙包荒包承包羞繫于包桑（繫辭下同）包皆作苞　包有魚包無魚以杞包瓜包皆作包　問以辨之由辨之不早辨也其辨明也明辨晳也辨吉凶者存乎辭困德之辨也井以辨義辨是與非辨皆作辯　君子以類族辨物剝牀以辨君子以愼辨物居方復小而辨於物辨皆作辨

其旁注者　至靜而德方德下添一也字　賁亨小利有攸往利下添一貞字

其先誤而後改者　略例筌誤作荃　愈誤作喩

二无誤作無　皆卽其誤改之

其標題周易繫辭上第七周易繫辭第八周易說卦第九皆八分書而周易序卦第十周易襍卦第十一皆正書雖依古註附於第九之內以正書爲別終似未安

尙書　乃祖乃父丕乃告我高后曰作丕刑于朕孫乃父誤作先父孫上多一子字　臣下罔攸稟令令誤作命　若藥弗瞑眩藥誤作樂　王乃徇師而誓徇誤作循　乃汝世讐世誤作誓　太保乃以庶殷攻位于洛汭攻誤作公　用端命于上帝于誤作乎

其與今文不同而兩通者　敢對揚天子之休命無之字

其旁註者　予有亂臣十人臣字旁注　惟婦言是用是字旁注　釋箕子囚封比干墓式商容閭于下容下各添一之字

詩　昔育恐育鞫鞫誤作鞠　小戎序國人則矜其車甲甲誤作田　舒懮受兮懮誤作憂　予尾翛翛翛誤作脩　戎車既飭飭誤作飾　鞫爲茂草鞫誤作鞠　以祈黃耇祈誤作祁　涼曰不可涼誤作諒　鞫哉庶正鞫人忮慝鞫皆誤作鞠無此疆爾界界誤作介　侯彊侯理彊誤作疆

其與今文不同而兩通者　雝雝鳴雁雝誤作雍

之死矢靡他他誤作它　不知我者謂我士也驕作不我知二章同　和鸞雝雝誤作雍　何人斯序故蘇公作是詩以絕之也以誤作而　雝壅雝兮雝作雍　既匡既敕敕誤作勅　其政不獲政從鄭箋作正　尙不愧于屋漏愧作媿　于彼西雝蕭雝和鳴有來雝雝皆作雍　屢豐年屢作婁

其旁注者　女雖湛樂從樂下添一克字　自今以始歲其有下添一年字　曰商是常商下添一

王字

其先誤而後改者　抱衾與裯裯誤作稠　不瑕有害瑕誤作遐　鱣鮪發發發誤作撥　噂沓背憎噂誤作蹲　如彼遡風遡作愬　駉駉牡馬牡皆誤作牧皆卽其誤改之　云何其盱盱脫其字添

周禮　女史八人史誤作使　大宰三曰郊甸之賦郊誤作邦　內饔豕盲眡而交睫豕誤作施　典枲掌布緦縷紵之麻草之物緦誤作絲　牛人軍事共其犒牛犒誤作槁　司市市司帥賈師而從帥誤作胥師　肆長掌其戒令令誤作禁　鞮鞻氏府一人一誤作八　鬯人禜門用瓢齎用誤作明　司几筵設莞筵紛純筵誤作席　大司樂大磬磬誤作罄　王大食三侑侑誤作宥　大師令奏鼓朄鼓誤作瞽　大祝四曰禜禜誤作榮　司常家各象其號象誤作相　凡以神仕者仕誤作士　小子史二人二誤作一　大司馬旗居卒間居誤作車　考工記　妢胡之笴誤作笱　矢人前弱則俛俛誤作勉

其與今文不同而兩通者　醫師庀瘍者庀上多一有字　野廬氏有相翔者誅之誅上多一則字　邦之大師大上多一有字　庭氏以救日之弓與救月之矢射之射上多一夜字

儀禮　士冠禮捷柶與捷誤作建　鄉射禮司射適堂西袒決袒誤作祖　福髹橫而奉之奉誤作拳　大夫與士射袒纁襦纁誤作熏　燕禮右祭脯醢脯誤作酺　大射儀　賓升成拜拜誤作敗　坐授瑟乃降授誤作受　聘禮賓既將公事復

見訝以其摯訝誤作之　公食大夫禮陳鼎于碑南南面西上脫一南字　覲禮天子賜舍曰伯父脫曰字　士喪禮祭服不倒倒誤作到　少牢饋食禮如筮日之儀儀誤作禮　主婦被錫衣侈袂侈誤作移下同　祝延尸延誤作筵　有司徹二手執挑七枋挑誤作桃　主婦洗爵于房中脫爵字　主婦北面答拜受爵尸降筵受主婦爵以降誤作受尸爵　主人降洗爵爵誤作觶下主人賓爵並同　主人拜受爵尸拜送脫爵字

其與今文不同而兩通者　鄉射禮適左介中亦如之亦作皆　燕禮小臣又請媵爵者二大夫媵爵如初大夫下更有大夫二字

禮記　御刪定月令在曲禮之前　月令人乃遷徙徙誤作徒　其器閎以奄奄誤作掩　檀弓上周公蓋祔祔誤作附　王制示弗故生也示誤作亦　禮器饗帝於郊而風雨節寒暑時脫節字　學記燕辟廢其學辟誤作譬　喪大記男子出寢門外脫外字　子大夫公子衆士食粥脫衆士二字　祭義父母愛之喜而弗忘喜誤作嘉　哀公問如此則國家順矣脫則字　坊記民猶薄于孝而厚于慈猶下多一有字　中庸待其人而後行而誤作然　君子之所不可及者脫之字　緇衣有國家者章善癉惡脫家字　儒行愼靜而尙寬脫而字　大學人之其所親愛而辟焉五辟字皆誤作譬字　若有一个臣个誤作介

其與今文不同而兩通者　檀弓上有亾惡乎齊亾作無　歲一漆之一作壹　樂記非聽其鏗鏘

而已也鏘作鎗　雜記上客立于門西于作於　雜記下泄柳之母死泄作世　喪大記命婦汜拜衆賓於堂上於作于　主人先俟于門外于作於

中庸可一言而盡也一作壹　問喪祭之宗廟以鬼享之享作饗　大學堯舜帥天下以仁二帥字皆作率　昏義祖廟既毀教于宗室于作於　射義是以君臣以作故

其先誤而後改者　學記教人不盡其材材誤作才　故人不耐無樂耐誤作能　皆卽其誤改之

春秋左傳　隱元年且告之悔且誤作具　五年僖伯稱疾不從疾誤作候　十年伐戴戴誤作載　桓二年故封桓叔于曲沃故誤作政　六年楚之羸羸誤作羸　以類命爲象類誤作德　閔二年從曰撫軍軍誤作國　僖三年公子友如齊涖盟涖誤作泣　四年拜胙於公脫胙字　姬寘諸宮六日宮誤作公　公殺其傅杜原款傅誤作傳　七年弗可改也已改誤作故　十四年公怒止之止誤作上　十五年輅秦伯輅誤作轄　使郤

乞告瑕呂飴甥且召之且誤作國　二十五年晉而傅焉傅誤作傳　二十七年責無禮也責誤作青　郤縠可縠誤作穀　三十一年晉新得諸侯新誤作親　東傅于齊傅誤作傳　三十三年入險而脫入誤作人　爲從者之淹淹誤作流　文元年王使毛伯衛來錫公命錫誤作賜　享江芊芊誤作芊　二年廢六關關誤作闕　七年寘文公子焉焉誤作曰　十二年太子以夫鍾與郕邽來奔邽誤作封　宣二年晉趙盾弒其君夷皐弒誤作殺　三年晉侯伐鄭及郔郔誤作延　商紂暴虐紂誤作討　四年秋公如齊秋誤作利　六年離卦誤畫作同人　八年殺諸絳市絳誤作終　十二年晉師在敖鄗之間師誤作帥　十五年晉獲狄土土誤作士　十七年盟于卷楚卷誤作巷　郤子其或者欲已亂于齊乎乎誤作平　十八年凡自虐其君曰弒虐上多一內字　成二年及齊師戰于新築師誤作侯　且辟左右且誤作旦　七年尋蟲牢之盟蟲誤作蠱　十七年楚公

子囊師襲舒庸囊誤作橐　襄十年子蟜曰蟜誤作矯　今伐其師今誤作令　十四年士鞅反反誤作及　十七年苟過華臣之門必騁騁誤作聘　十九年而視不可含含誤作舍　所不嗣事子齊者事誤作是　天子令德天誤作夫　二十一年欒盈過于周過上多奔楚二字　二十三年邾畀我來奔畀誤作卑　二十五年先夫當之矣夫誤作天　井堙木刊堙誤作煙　賦車兵徒卒甲楯之數卒誤作兵　二十七年爻于死余矣余誤

陸册92下版

作餘　免餘復攻甯氏餘誤作余　二十八年重邱之盟未可忘也忘誤作志　使析歸父告晏平仲晏誤作宴　文子使召之召誤作君　慶氏之馬善驚馬誤作焉　武王有亂臣十人脫臣字　三十年蔡景侯爲太子般娶子楚娶誤作聚　單公子愆期期誤作旗　駟帶追之駟誤作四　昭元年今武猶是心也今誤作令　二年齊使上大夫送之送誤作逆　三年少姜有寵而死姜誤作齊　知而復從復誤作弗　四年恃險與馬馬誤

作焉　五年娶子子尾氏娶誤作聚　君若驩焉好逆使臣若誤作苦　九年無囿猶可囿誤作有　十三年隱太子之子廬歸子蔡廬誤作盧　十四年楚子使然丹簡上國之兵於宗邱宗誤作宋　二十年余不忍其訽訽誤作詢　取人於萑苻之澤苻誤作符　二十一年心是以感感實生疾感誤作咸　二十二年士平出奔楚士誤作氏　邊卬爲大司徒卬誤作卯　二十五年季公鳥生申申誤作甲　二十七年入于堀室堀誤作堀

定元年榮駕鵞駕誤作鴐　三年及邾子盟於拔拔誤作枝　八年子姑使溷代子代誤作伐　十年駟赤謂侯犯曰赤誤作亦　哀四年盜殺蔡侯申殺誤作弑　蔡昭侯將如吳蔡誤作楚　十六年與晉人謀襲鄭晉誤作爲　二十三年有不腆先人之産馬馬誤作焉　二十六年四方其訓之訓誤作順

其與今文不同而兩通者　宣二年以視諸朝視作示　哀十六年此事克則爲卿事下有也字

其續添者　昭二十二年辛丑伐京毀其西南下添子朝奔郊四字

春秋公羊傳　隱元年何以名字也名上多一不字　二年婦人謂嫁曰歸嫁誤作稼　三年曷爲或言崩或言薨脫上一或字　生毋相見死毋相哭毋字並誤作母死毋誤作母死　六年吾與鄭人末有成也末誤作未不同　十年宋人蔡人衞人伐載載誤作戴　桓二年曰有有則此何以書脫一有字　隱賢而桓賊也賊誤作賤　莊十九

年此其言遂何脫其字　二十五年求乎陰之道也陰誤作隱　二十二年狄伐邢邢誤作刑　僖四年南夷與北狄交誤作北夷　六年此其言圍何圍下多一者字　二十六年乞師者何脫師字

三十年歸惡乎元咺也乎誤作于　三十三年百里子與蹇叔子百誤作伯　文四年其謂之何逆婦姜于齊何何誤作河　宣十五年然後歸爾爾誤作耳　成十五年成公幼幼誤作憂　臧宣叔者相也叔誤作公　襄十四年邾婁人於戚脫

人字　十七年春王二月二誤作三　十九年爲其驕蹇爲誤作或　二十九年許人子者必使子也人下脫子字　昭九年其言陳火何脫陳字　定元年立煬宮宮誤作公　四年而憂中國而誤作其　哀四年盜殺蔡侯申殺誤作弑　六年齊國夏及高張來奔高上多一齊字　十四年顏淵死子曰子上多一孔字

其與今文不同而兩通者　隱四年隱公曰否作隱曰吾否　桓六年簡車徒也徒作馬　淫乎蔡乎字作于　十一年祭仲者何鄭相也相上有之字　文六年何以謂之天無是月非常月也是月下更有是月二字　宣六年此非弑君而何而誤作如　十年未絕於我也於作于　十二年是以君子篤於禮而薄於利下於作于　成二年得一貶焉爾一作壹　襄十二年春王正月正作三　二十九年爾殺吾君殺作弑　三十一年於是負孝公之周愬天子愬作訴　十四年有麕而角者麕作麏

其先誤而後改者　桓二年此其目言之何目誤作月　閔元年盍弑之矣使弑子般弑並誤作殺

僖十三年塟陳宣公宣誤作桓　成二年及齊侯戰于鞌侯誤作師　昭二十五年慶子免君於大難矣脫矣字　皆即其誤改之

春秋穀梁傳　隱元年父者何傅也傅誤作傳　四年弑而代之也代誤作伐　九年所俠也俠誤作挾　莊七年則是雨說也雨誤作兩下同　僖五年天子世子世天下也誤作士子　二十二年

春秋三十有四戰脫有字　二十八年晉侯齊師朱師秦師誤作齊侯　文二年內大夫可以會外諸侯脫外字　三年王子虎卒誤作王子　宣八年以譏乎宜也譏誤作饑　襄元年晉侯使荀罃來聘罃誤作嬰二年三年同　三年諸侯始失正矣正誤作王　六年立異姓以涖祭祀立上多一非字　哀元年此該之變而道之也該誤作郊　六年入者內弗受也弗誤作不下同

其與今文不同而兩通者　僖十七年桓公嘗有

存亾繼絕之功脫公字　文六年處父主境上事事上多一之字　成五年師羣臣而哭之前作率後作帥

其先誤而後改者甚多不具載

論語　賜也爾愛其羊爾誤作女　不知其仁仁誤作人　子使漆雕開仕雕誤作彫　再斯可矣斯誤作思　三人行三上多一我字　必有我師焉有誤作得　冉有子貢侃侃如也有誤作子　告夫三子三上多一二字　可與言而不與之言脫之字　稱諸異邦曰寡小君諸誤作謂　何德之衰下多也字

其與今文不同而兩通者　女得人焉爾乎爾作耳　人潔已以進潔作絜

其先脫而後添注者　陽貨篇子曰巧言令色鮮矣仁

爾雅　替戾底廢誤作厎厎　翿纛也翿誤作翢　皇華也誤作華皇　赫兮咺兮咺誤作烜　是刈是濩濩誤作穫　木謂之虡木誤作本　何鼓

謂之牽牛何誤作河　澤烏蘬誤作藉　孛麻母孛誤作芓　櫌橐含櫌誤作擾　祝州木柷誤作祝　魚尾謂之丙尾上添一之字　燕白脰烏烏誤作烏　楊鳥白鷢楊鳥誤作鸉　鳶烏醜鳥誤作烏　烏鵲醜鳥誤作烏　麐大麕誤作大麏

凡經中二十字皆作廿三十字皆作卅

凡經中虎字皆缺末筆作虎琥號虢饕淲虒褫字皆同避太祖諱　淵字皆缺筆作渆婣亦作嫻避高祖諱　世字皆缺筆作世泄作洩紲作緤棄作

弃勩作勚葉作𦯀渫楪緤媟諜㻡偞皆改從云　民字皆缺筆作𠬝氓作甿岷作岻泯昬緡痻碈暋愍皆改從氏避太宗諱　亨字皆作亨避肅宗諱　豫字皆缺筆作豫避代宗諱　适字皆缺筆作适避德宗諱　誦字皆缺筆作誦避順宗諱　純字皆缺筆作純避憲宗諱　恒字皆缺筆作恒避穆宗諱　湛字皆缺筆作湛椹亦作椹避敬宗諱

乃若高宗諱治中宗諱顯睿宗諱旦元宗諱隆基文宗諱函皆不缺筆者禮天子事七廟自肅至敬七廟而高祖太宗創業之君不祧者也元宗以上則祧廟也故不諱文宗則今上也古者卒哭乃諱故生不諱　左傳文公宣公卷字更濫惡而成城字皆缺末筆　穀梁襄昭定哀四公卷儀禮士昏禮皆然此爲朱梁所補刻考之宋劉從乂黎持二記但言韓建劉鄩移石而不言補刻（宋建隆三年劉從乂修文宣王廟記言天祐甲子歲太尉許國公爲居守移太學并石經于此甲子歲昭宗遷都之年許國公者韓建也元祐五年黎持新移石經記則云舊在務本坊自天祐中韓建築新城而石經委棄于野至朱梁時劉鄩守長安從幕吏尹玉羽之請輦人城中置于此地即唐尚書省之西隅也今龍圖呂公領漕陜右以其處窪下命徙置于府學之北墉而建亭焉二說不同　朱彝尊曰尹玉羽者京兆長安人以孝行聞劉鄩辟爲保大軍節度推官仕後唐至光祿少卿晉高祖召之辭以老退歸關中嘗著自然經五卷武庫集五十卷其事散見于冊府元龜惜歐陽子不爲立傳而其書亦不傳于世也）然成字缺筆其爲梁諱無疑昔人固未嘗徧讀而博考也詳見鎮東牆隍記下

五經文字三卷凡一百六十部三千二百三十五字大歷十一年國子司業張參以說文字林兼采漢石經著爲定體按劉禹錫國學新修五經壁記曰大歷中名儒張參爲國子司業始詳定五經書于講堂東西廂忞壁辨齊魯之音取其宜考古今之文取其正繇是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束而歸于大同積六十載崩剝汙蔑泯然不解今天子尙文章尊典籍國學上言遽賜千萬時祭酒皞博士公肅遂以羨贏再新壁書懲前土塗不克以壽乃析堅木負墉而比之其製如版牘而高廣其平如粉澤而潔滑背施陰關使衆如一附離之際無迹而尋堂皇靚深兩屋相照申命國子能通書法者分章揆日懸其業而繕寫焉此文當作於

太和年間自土塗而木版自木版而石壁凡三易矣乃今石刻其末曰乾符三年孫毛詩博士自牧以家本重校勘定七月十八日書刻字人魚宗會其字別體與朱梁所刻相類而本文不然當是開成中所刻其中有磨改數字者意自牧所爲也

九經字樣一卷凡七十六部四百二十一字國子監奏覆定石經字體官翰林待詔唐元度狀准太和七年十二月五日勅覆定九經字體者今所詳覆多依司業張參五經文字爲准其舊字樣歲月

將久晝點參差傳寫相承漸致乖謬今並依字書參詳改正諸經之中別有疑闕舊字樣未載者古今體異隸變不同如總據說文即古體驚俗若依近代文字或傳寫乖訛今與校勘官同商較是非取其適中纂錄爲新加九經字樣一卷請附於五經字樣之末奉勅宜依開成二年八月十二日中書門下牒

蜀石經

後蜀主本紀（孟昶）　吳任臣十國春秋

廣政十四年詔勒諸經于石祕書郎張紹文寫毛詩儀禮禮記祕書省校書郎孫朋古寫周禮國子博士孫逢吉寫周易校書郎周德政寫尚書簡州平泉令張德昭寫爾雅字皆精謹

毋昭裔傳

毋昭裔河中龍門人後主時拜左僕射同中書門下平章事性好藏書酷嗜古文精經術嘗按雍都舊本九經命張德昭等書之刻石於成都學宮蜀土自唐末以來學校廢絕昭裔出私財營立黌舍且請後主

鏤板印九經由是文學復盛

成都府學石經堂圖籍記　席益

蜀儒文章冠天下其學校之盛漢稱石室禮殿近世則石壁九經今皆存焉自孝景帝時太守文翁始作石室至東漢興平元年太守高眹作周公禮殿于石室東圖畫遂古以來君臣聖賢然亦有魏晉名流以故世傳西晉太康中刺史張收始畫非也殿有畫自高眹始迨收嘗增益之今壁間又有東晉人士蓋收之後繼有畫者不知誰氏也齊永

明十年刺史劉筱益以禮家器服制度僞蜀廣政七年其相毋昭裔按雍都舊本九經命平泉令張德釗書而刻諸石本朝因禮殿以祀孔子爲宫其旁置學官弟子講習傳授故蜀帥尚書右丞胡公宗愈作堂于殿之東西隅以貯石經益之先人鎮蜀奏秩文翁高眹于祀典又請樂工於朝教士以雅聲而後頖宫之禮樂文物粹然近古自國家三雍之外無與比者鄉者中州陸沉惟蜀賴天子神聖威武得保生聚邑屋而吏覗簞賦爲急春秋釋奠守者不親行敕下吏攝事以故風雨鳥鼠之虞不至黌舍蓋自東漢興平元年歲在甲戌始作禮殿逮我宋紹興六年丙辰歷年六百七十有三其間僞蜀刻石經之歲是爲晉開運甲辰至是一百九十三年矣益實受命盡護全蜀兼行太守事茲歲八月諏日奄丁郡文學藏儀吏以不圯板築之功雖乖軒皇之衣裳舞有虞之干羽自當功成於理外如其不然則伏湛行鄉射於東京征伐之間王濬興學校於江左草創之始是眞迂濶矣或者聞此而猶未喻吾將賦子衿之三章悲原氏之將落也尚友君子者知此心哉紹興七年記

石經始末記

范成大

石經巳載前記晁子止作考異而爲之序考異之作大抵以監本參校互有得失其間顛倒缺訛所當辨正然古今字畫雖小不同而實通用耳考異并序凡二十一碑具在石經堂中子止之序曰鴻都石經自遷徙鄴雍遂茫昧于人間至唐太和中復刋十二經立石國學而唐長興中詔國子博士田敏與其僚校諸經鏤之板故今世六經之傳獨此二本爾按趙清獻公成都記僞蜀相毋昭裔捐俸金取九經琢石于學宮而或又云毋昭裔依太和舊本令張德釗書國朝皇祐中田元均補刻公羊高穀梁赤二傳然後十二經始全至宣和間席文獻又刻孟軻書參焉今攷之僞相實毋昭裔也孝經論語爾雅廣政甲辰歲張德釗書周易辛亥歲楊鈞孫逢吉書尚書周德正書周禮孫朋古書毛詩禮記儀禮張紹文書左氏傳不誌何人書而

詳觀其字畫亦必爲蜀人所書然則蜀之立石蓋十經其書者不獨德鈞而能盡用太和本固已可嘉凡歷八年其石千餘昭裔獨辦之尤偉然也公武異時守三榮嘗討國子監所模長興板本讀之其差誤蓋多矣昔議者謂太和石本授寫非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初遂頒布天下收向日民間寫本不用然有訛舛無由參校判知其謬猶以爲官旣刊定難於獨改由是而觀石經固脫錯而監本亦難盡從公武至少城寒暑一再易節暇日因命學宮讐校之石本周易說卦乾健也以下爲韓康伯注略例有邢璹註禮記月令從唐李林甫改定者監本皆不取外周易經文不同者五科尚書十科毛詩四十七科周禮四十三科儀禮三十一科禮記三十二科春秋左氏傳四十六科公羊傳二十一科穀梁傳一十三科孝經四科論語八科爾雅五科孟子二十七科其傳注不同者尤多不可勝記獨計經文猶三百二科迹其文理雖石本多誤然如尚書禹貢篇雲夢土作

乂毛詩日月篇以至困窮而作是詩也左氏傳昭公十七年六物之占在宋衛陳鄭乎論語述而篇舉一隅而示之衞靈公篇敬其事而後食其祿之類未知孰是先儒有改尚書無頗爲無陂改春秋郭公爲郭亾者世皆譏之此不敢決之以臆姑兩存之亦鑱諸石附於經後不誣將來必有能考而正之者焉子正又刻古文尚書于堂而爲之序曰自秦更先代法制以來凡曰古者後世寡乎無聞書契之作固始於伏羲然變狀百出而不彼之碧者亦已多矣尚書一經獨有古文在豈非得於壁間以聖人舊藏而天地亦有所護不忍使之絕滅中間雖遭漢巫蠱唐天寶之害終不能滅蝕今猶存於人間者豈無謂耶況孔氏謂尚書以其上古之書也當時科斗旣不復見其爲隸古定此實一耳雖然聖人遠矣而文字間可以概想則古書之傳不爲泯設予抵少城作石經考異之餘因得此古文全編於學宮遂延士張奐傚呂氏所鏤本再刻諸石是不徒文字足以貽世若二典曰若粵

陸 册92 ½版

棐之類學者可不知歟嗚呼信而好古學于古訓乃有獲蓋前牒所令方將配孝經周易經文之古者同附于石經之列以故弗克苐述一二以示後之好議奇字者安知世無揚子雲時乾道庚寅仲夏望日序

石經周易十卷周易畧例共十一卷

晁公武讀書志

此僞蜀廣政辛亥孫逢吉書廣政孟昶年號也說卦乾健也以下有韓康伯註畧例有邢璹註此與

國子監本不同者以蜀印本較邢璹註畧例不同者又百餘字詳其意義似石經誤以無他本訂正姑兩存焉

按辛亥廣政十三年也當周太祖廣順元年

石經尚書十三卷

此僞蜀周德貞書經文祥字皆缺其畫亦闕民字之類蓋孟氏未叛唐時所刻也以監本較之禹貢雲土夢作乂倒上夢字盤庚若網在綱皆作綱字沈括筆談曰雲土夢作乂太宗時得古本因改正以網爲綱未知孰是

按蜀中石經皆廣政中所刻晁氏既知易經刻于廣政何言書經刻于孟氏未叛時耶豈知祥自諱其名乎昶反不當諱父名耶宋史田敏傳言唐明宗命敏較刻五經敏私智自用改若網在綱爲若綱在網則蜀中所刻固用田氏監本也

石經毛詩二十卷

此僞蜀張紹文書與禮記同時刻石

石經周禮十二卷

此僞蜀孫朋古書以監本是正其註或羨或脫或不同至千數

石經禮記二十卷

此僞蜀張紹文所書不載年月經文不缺唐諱當是孟知祥僭位之後也首之以月令題云御删定蓋明皇也林甫等註蓋李林甫也其餘篇第仍舊議者謂經禮三百曲禮三千毋不敬一言足以蔽之故先儒以爲首孝明肆情變亂甚無謂也

石經左氏傳三十卷

此不題所書人姓氏亦無年月按文不缺唐諱而缺祥字當是孟知祥僭位後刻石也

石經論語十卷

右僞蜀張德鈞書缺唐諱立石當在孟知祥未叛之前其文脫兩字誤一字遞而第七舉一隅下有而示之三字三人行必有我師焉上又有我字衛靈公第十五敬其事而後其食作後食其祿與李鶚本不同者此也

宋石經

宋史趙克繼傳

趙克繼泰王廷美曾孫善楷書尤工篆隸仁宗時詔與朝士分隸石經仕至定武軍節度觀察留後諡章靖

宋史謝飶傳

謝飶字不疑丹陽人舉進士爲上元主簿會國子監立石經以飶善隸召爲直講終龍圖閣學士

宣和書譜章友直傳

章友直字伯益閩人工玉箸篆法嘉祐中與楊南仲篆石刻于國子監時人稱之

宋史藝文志

楊南仲石經七十五卷

金史劉彥宗傳

天會中大舉侵宋劉彥宗謂宗翰（粘罕）宗望（斡离鉢）曰昔蕭何入關秋毫無犯惟收圖籍遼太宗入汴載路車法服石經以歸皆令則也二帥納之

按宋代石經不大彰於世或疑其未必成書然

考趙克繼謝飶章友直諸傳明載其事而藝文志又言楊南仲石經七十五卷則此書業已告竣何當時稱述者寥寥耶觀金史劉彥宗說二帥語意者此石經果爲金人攜去耶夫唐之石經時人議其蕪累而至今猶存宋之石經出諸名人之手必有可觀而反不獲傳於世豈不深可惜哉　唐石經止楷書一體其石刻在今西安府學宋石經集當時善篆隸者分書必用篆隸二體乃後人皆不獲見而金人亦鮮有語及

者豈此刻遺汴京之覆竟毁壞無餘耶

又按漢魏石經俱在洛陽其後由洛陽遷鄴下由鄴下遷長安無在汴梁者況至唐時損壞已盡安得石晉時尚存若唐之石經刻在長安至今完好亦未始移至汴梁不知德光所移者何物也豈彥宗但得之傳聞未嘗實有其事耶或所載者乃他石刻而非石經耶且汴梁之建都始自朱梁梁有國日淺唐滅梁徙都于洛晉篡唐復都于汴僅十二年而亾汴原非帝王舊都

而石經實不在其地則彥宗之說一一郎雖千古美談其事猶在疑信之間也

石經公羊傳十二卷　晁公武讀書志

皇朝田況皇祐初知成都日刻石國史藝文志云僞蜀刻五經備注傳爲世所稱以此觀之不應無公穀豈初有之後散毁耶

石經穀梁傳十二卷

此傳後不載年月及所書人姓氏按文不缺唐及僞蜀諱而缺恒字以故知刻石當在眞宗以後意者亦是田況也

石經孟子十四卷

皇朝席旦宣和中知成都刊石寘于學宮云僞蜀時刻六經于石而獨無孟子經爲未備夫經大成於孔氏豈有闕耶其論既謬又多誤字如以嚬顣爲類不可勝記

元史申屠致遠傳

世祖至元中爲杭州總管府推官西僧楊璉眞加作浮屠於宋故宮欲取高宗所書九經石刻以築基致

遠力拒之乃止

續通鑑綱目

至元二十五年二月毁宋故宮爲佛寺　從桑哥及楊璉眞加言凡宋宮殿郊廟悉毁爲寺復欲取宋高宗所書九經石刻爲浮屠基推官申屠致遠力拒止之（薛應旂續資治通鑑王宗沐宋元通鑑並同）

杭州府志

藝文志金石刻類石經宋高宗御書　襍志高宗嘗御書六經賜國子監又以石本賜諸州學校翰

墨稍倦卽命吳皇后續書人莫能辨

石經唐明皇孝經註一卷

陳振孫書錄解題

此今世所行本始刻石太學御八分書末有祭酒李齊古所上表及答詔具宰相等銜名實天寶四載號爲石臺孝經乾道中蔡洸知鎭江以其本授教授沈必豫熊克使刻石學宮云

石刻佛經記（附天保二年）

朱彝尊

太原縣之西五里有山曰風峪風峪之口風穴存焉相傳神至則穴中肅然有聲風之所從出也愚者捧土塞穴建石佛于內環列所刻佛經凡石柱一百二十有六積歲既久虺蝎居之雖好遊者勿敢入焉丙午三月予至其地率土人爇薪以入審視書法非近代所及徘徊久之惜皆掩其三面未獲縱觀其全也由唐以前書卷必事傳寫甚者編韋續竹截蒲緝柳而浮屠之言亦惟山花貝葉綴集成文學者於時窮年筆札不能聚其百一難矣石經肇自蔡邕歲久淪缺至唐鄭覃周墀復勅於

京兆後唐長興中始更傳寫爲雕印舍至難而就至易由是書籍日以盛顧世之學者忽其易反或束而不觀何與豈其所謂日盛者乃其所以衰與北朝之君臣崇奉釋氏故石刻經像在處多有予友太原傅山行平定山中誤墜崖谷見洞曰石經林列與風峪等皆北齊天保間字而房山石經刻之自隋甚矣其法之蓄藏也今佛宮所棲少者百人多至數千然通其旨者率以語言文字爲無用見講說佛經往往鄙置不屑嗚呼佛之說雖戾於聖人之言要皆彼國中之先生長者也既用其法盡棄其先生長者之言果何如哉九經之文存西安府學儒者雖不能盡觀而得之者咸知愛惜至風峪所藏其徒雖繁莫有顧焉者矣是則釋氏之無人不尤甚于吾道之衰也夫傅山聞之曰然遂書以爲記

附 板刻之始

後唐明宗長興中詔國子博士田敏與其僚較諸經鏤之板

晁公武石經考異

予嘗討國子監所模長興板本讀之其差謬蓋多矣昔記者謂太和石經授書非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初遂頒布天下收向日民間寫本不用然有舛訛無由參校判知其謬猶以爲官既刊定難於獨改由是而觀石經固脫錯而板本亦難盡從也

宋史田敏傳

田敏鄒平人後唐天成中官屯田員外郎兼太常博士奉詔與馬鎬等同校九經歷仕晉漢周至少傅工部尚書致仕卒于宋開寶四年敏初使湖南路出荆渚以印本經書遺高從誨從誨謝曰祭酒所遺書僕但能讀孝經耳敏曰讀書不必多十八章足矣因舉諸侯章諷之從誨大慙敏雖篤於經學亦好穿鑿所校九經頗以獨見自任如改尚書盤庚若網在綱爲若綱在綱爾雅椒木槿注曰日及改爲面及如此類甚衆世頗非之

趙明誠金石錄

後唐汾陽王真堂記李鶚書鶚五代時仕爲國子丞九經印板多其所書前輩頗貴重之余後得此記其筆法蓋出歐陽率更然窘於法度而韻不能高非名筆也

陳振孫書錄解題

五經字樣一卷唐沔王友翰林待制唐元度撰以補張參之缺者予昔宰南城出謁有持故紙鬻于道右乃古京本五代開運丙午所刻也（晉出帝開運三年）遂爲家藏書籍之最古者

宋史藝文志

周顯德中始有經籍刻板學者無筆札之勞獲睹古人全書

十國春秋毋昭裔傳

毋昭裔仕後蜀爲左僕射同平章事性嗜藏書精經術常按雍都舊本九經命張德釗書之刻石於成都學宮蜀土自唐末以來學校廢絕昭裔出私財營學宮立黌舍請後主鏤板印九經由是文學復盛又令門人句中正孫逢吉書文選初學記白氏六帖刻板

行之後蜀平子守素齋至中朝諸書遂大彰于世（五代史補云昭裔微賤時借文選于友人其人有難色昭裔憤曰異日若貴當鏤板行之果踐其言）

按五經之鏤板宋史謂始于周顯德不知唐長興晉開運已先有之世言馮道始鏤板官鬻于市蓋射利也其射利未可知而溯始之功實被於萬世獨怪秦漢以來其文字已知刻石何故不知鏤板然自鏤板之後書籍日多人以其得之易也反置之不觀而淫詞褻說不可傳世者亦奉災我梨棗此又板刻之害也

志學編八種

大學節訓古本

彭縣呂調陽述

大學之道在明明德在親民在止於至善（親依程子作新）

大學對小學而言道所以學之方也明德所得於天之性宰乎心而不昧者也明因其本明而盡其知能以明之也明明德脩身也新民齊家治國平天下也至善一也性之本體也止至善心恆於一也卽意之常誠也不誠不足以明明德不足以新民

知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得

止卽至善之當止者也誠也知止知明明德新民之皆在誠也（後文所謂無所不用其極）有定知不惑也能靜意之誠也能安心之正也能慮能得身脩而家齊而治平也得至善也易曰能悅諸心能研諸慮慮者幾之感也由心之身由己之人皆慮也誠正在於致知故以知爲先亦不明乎善不誠乎身之意也子曰道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也○此所謂知之至也蓋行必本於知否則行有不得矣

物有本末事有終始知所先後則近道矣

本身也末家國天下也始脩齊終治平也知新民之必得至善而不知以脩身爲本則爲無本之治故曰知所先後則近道矣子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也○此所謂知本也蓋知必體諸行治平必先以脩齊若但求諸家國天下則本亂者末不治所厚薄者所薄必不厚矣

古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身脩身脩而后家齊家齊而后國治國治而后天下平

此承知止節而言意卽洪範所謂思也心之官也誠之所以一之也致極也致遠之致致知所以求明乎至善也格至也格物反而求諸有物之初知物之所由至也一也天之命也命一故性一也孟子曰天下之言性也則故而已矣格物之謂也詩曰天生烝民有物有則唯格物乃知其則也物格則知所謂至善而知極其至矣知至則明於天之道察於民之故无有師保如臨父母

戒慎恐懼無有自欺而意誠矣意誠則心恆止於至善而脩齊治平之道得矣○物卽周易萬物資始之物不格物則不知誠之狀不知性命之理故博學審問慎思明辨皆所以致知也然必格物乃能明乎至善故孟子曰博學而詳說之將以反說約也反說約卽格物也

自天子以至於庶人壹是皆以脩身爲本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也

此承物有本末節而言

此謂知本此謂知之至也

總結上文知本者聖之事知至智之事也

所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故君子必慎其獨也小人閒居爲不善無所不至見君子而后厭然揜其不善而著其善人之視已如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也曾子曰十目所視十手所指其嚴乎富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意

此下至止於信申言知止之事不言致知在格物者誠意卽格物而知所止者也獨卽意也慎卽所以誠之也誠其意卽止至善貫乎明德新民者也下文遂詳言之○致知工夫格物二字已盡格物實際一誠字已盡子思子曰不誠無物又曰天地之道爲物不貳則其生物不測

詩云瞻彼淇澳菉竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僩兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僩兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諠兮者道盛德至善民之不能忘也

此證明明德之得其至善者也蓋意誠則心正身脩而德明矣德明則民可新矣故上言心廣體胖以起本節之意此言民不能忘以起下節新民之意也

詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

此證新民之得其至善者也

康誥曰克明德太甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自明也

自明者誠之也德非苟明在自誠其意以明之此明明

德之所以得其至善也

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新康誥曰作新民詩曰周雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極

極卽易之大極書之皇極用其極用其誠也民非自新在推吾意之誠以新之此新民之所以得其至善也然則君子信宜知所止矣○首言自新卽明明德次言新民次復推到新命天人一致也命且能新則民無不可新矣

詩云邦畿千里惟民所止詩云緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王於緝熙敬止爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信

此結言知止也唯知止故能得其至善仁敬孝慈信皆誠也○止至善者吾心止於誠也爲君止仁爲臣止敬吾心止於仁敬也非謂有是仁敬而我且往止之也

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本

此下至末申言知本之事身脩而家齊而治平故無訟也脩身爲本也

所謂脩身在正其心者身有所忿懥則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味此謂脩身在正其心

身者統心與意言之也忿懥四者心之倚於事也意不誠則性不勝情故有四者之偏而存焉者不得其正所存雖正而一視一聽之動而之身者或不能研慮以謹其幾則亦終失其正而無以脩身矣孟子曰心勿忘忘卽所謂心不在焉者也○案首章言安而后能慮蓋不說諸心者未有能研諸慮者也然說心而不研慮則亦未爲能止矣不能止則不能得矣故更端其詞以明操存省察之缺一不可也

所謂齊其家在脩其身者人之其所親愛而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩此謂身不脩不可以齊其家

忿懥四者心之感於事也好惡心之接於物也曰心不在曰之其所其由心之身由己之人之時也慮也親愛五者好惡之大端也皆形於身而加於人者也之往也朱子所謂唯其所向而不加察也好惡辟故不能齊其家矣意不誠心不正故辟矣

所謂治國必先齊其家者其家不可教而能教人者無之故君子不出家而成教於國孝者所以事君也弟者所以事長也慈者所以使衆也康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有學養子而后嫁者也一家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一國作亂其機如此此謂一言僨事一人定國堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而民從之其所令反其所好而民不從是故君子有諸己而后求諸人無諸己而后非諸人所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也故治國在齊其家詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人詩云其儀不忒正是四國其爲父子兄弟足法而后民法之也此謂治國在齊其家

治國凡有國有家者皆是也不出家而成教於國身脩故也孝弟慈家之事上使下者也事君事長使衆國之事上使下者也所以云者家國之理同也一本於誠也心誠求之無所不用其極也此兼善也獨承慈幼言者使衆君之事也夫是誠者豈後起者哉卽吾性之一也故誠意所以求復其性意誠則其復也誠卽一卽性故盡心者卽爲知性至誠卽能盡性也或謂此與誠意之誠殊亦弗思甚矣國本於家家本於身一人者身也機幾同由己及人由親及疏之幾也帥以身帥之也天下太平國也不從所令從所好幾之不可不謹也藏乎身謂心也恕誠之發也幾也匯參云孝者以下原其理而本之於誠與仁以下揭其機而要之於恕易繫詞傳曰唯深也故能通天下之志誠也唯幾也故能成天下之務恕也

所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡於左毋以

交於右此之謂絜矩之道詩云樂只君子民之父母民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不愼辟則爲天下僇矣詩云殷之未喪師克配上帝儀監于殷峻命不易道得眾則得國失眾則失國是故君子先愼乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣楚

書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶舅犯曰亡人無以爲寶仁親以爲寶秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉人之有技若己有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之以能保我子孫黎民尙亦有利哉人之有技媢疾以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉唯仁人放流之迸諸四夷不與同中國此謂唯仁人爲能愛人能惡人見賢而不能舉舉而不能先命也見不善而不能退退而不能遠過也好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑

必逮乎身是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失之生財有大道生之者眾食之者寡爲之者疾用之者舒則財恆足矣仁者以財發身不仁者以身發財未有上好仁而下不好義者也未有好義其事不終者也未有府庫財非其財者也孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣與其有聚斂之臣甯有盜臣此謂國不以利爲利以義爲利也長國家而務財用者必自小人矣彼爲善之小人之使爲國家菑害竝至雖有善者亦無如之何矣此謂國不以利爲利以義爲利也

老老長長恤孤推吾孝弟慈之心而施之於國之政也興孝興弟不倍人性之好惡同也孔子曰民之秉彝也故好是懿德絜矩所以同好惡予天下也用吾意之誠絜之也恕也絜度也莊子云絜之百圍賈子曰絜長補短是也上下前後左右矩之義也用人理財好惡之大者也樂只二節申言絜矩之道殷之未喪師五節言愼德則得眾而得國專利則失眾而失國唯命不于常七節言用善則協民之好惡而得天命用不善則拂民之好惡而失天命君子有大道節言忠信爲用人之本生

財三節言好仁爲理財之本孟獻子二節言用不善必至專利而失民心也用人理財皆天命所由得失君子所以好民好惡民惡必絜矩焉而不敢辟也畜止通命名通言但爲名非眞好賢也以義爲利以民之好義爲利也

右大學一篇凡十章首章統言大學之道其事在明明德新民其極功在止至善其從入之方在知止格物所以致知其行之之要在知本脩身卽新民之本二章至五章中言知止之事六章至十章中言知本

之事

37 A

中庸節訓

彭縣呂調陽述

天命之謂性率性之謂道脩道之謂教

道之失中至於遠人由不知性故首明之萬物本乎天故以天言其究人各有所天也天命命乎天心者也一也性人之得一以生而與心爲體者也一卽中也不中不可謂道不可爲教○傳曰人受天地之中以生所謂命也禮運曰太一其降曰命其官於天也張子曰乾吾父坤吾母天地之塞吾其體天地之帥吾其性

道也者不可須臾離也可離非道也是故君子戒愼乎其所不睹恐懼乎其所不聞

離道則離性所不睹所不聞身之獨也

莫見乎隱莫顯乎微故君子愼其獨也

隱微心之獨也

喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也

情之未發無所謂喜怒哀樂也有性而已靜能存之則性復于一而無所偏倚故謂之中動能察之則情率於一而無所乖戾故謂之和道非中不立非和不達

致中和天地位焉萬物育焉

此脩道之極功而聖人制禮作樂之教

仲尼曰君子中庸小人反中庸

中者行焉而得乎吾性之正者也庸者行焉而出於吾性之不容已者也庸卽父子君臣五者之道中則其有親有義是也舍庸無所謂中不中亦不可爲庸

君子之中庸也君子而時中小人之反中庸也小人而無忌憚也

君子戒懼愼獨不失其性之正故不敢離性以爲道小人無忌憚故反之○此與下章引夫子之言中庸者以明率性脩道之實

子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣

中庸者天敘之自然人心之極則也故爲至道民鮮能知而行之者上不脩道下不知教也○所引與論語文異彼以德言此以道言耳

子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也

資稟失中而各任其一偏亦有妨於性之中而道有不

行不明

人莫不飲食也鮮能知味也

眞知篤好其樂乃深○此下八章皆論知仁勇之事乃中庸之所以能也

子曰道其不行矣夫

由不明故不行

子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以爲舜乎

此知者之不過而道之所以行也

子曰人皆曰予知驅而納諸罟擭陷阱之中而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也

由不行故不明

子曰回之爲人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣

此賢者之不過而道之所以明也

子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可能也

三者亦知仁勇之事然不必其合於中庸則姿之近而力能勉者皆足以能之中庸則非中行之士備知仁勇之德不能也

子路問强子曰南方之强與北方之强與抑而强與寬柔以教不報無道南方之强也君子居之衽金革死而不厭北方之强也而强者居之

君子强者皆以勝人爲强非所當强也

故君子和而不流强哉矯中立而不倚强哉矯國有道不變塞焉强哉矯國無道至死不變强哉矯

不流者中以御之也塞實也誠也卽中勇於中道而務

補其本乃所當强也

子曰素隱行怪後世有述焉吾弗爲之矣（素讀同索）

此不當强而强者也蓋指老聃之流

君子遵道而行半塗而廢吾弗能已矣

此當强而不强者也力不足而弗勉也弗能已謂勉之

此夫子之謙辭

君子依乎中庸遯世不見知而不悔唯聖者能之

依乎中庸自不爲隱怪遯世不見知而不悔自不能半塗而廢此知仁勇之兼至非聖人不能也

君子之道費而隱夫婦之愚可以與知焉及其至也雖聖人亦有所不知焉夫婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不能焉天地之大也人猶有所憾故君子語大天下莫能載焉語小天下莫能破焉

費用之廣也隱體之微也隱故聖有不知費故聖有不能至於天地有所未盡則信乎大莫載而費之甚小莫破而隱之甚也〇此與下章因前章而言道本費隱以見索隱行怪之過君子但當依乎中庸無爲其難知難能者也

詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地

引詩而歎道之費隱也天地之間一動一靜莫非易簡之理君子識其端於夫婦而體之本甚約而易見也及其至乃察乎天地而無不在其體又無所在則有不可知不可能者矣

子曰道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道

道卽性而具卽倫類而行故不遠人索隱行怪者求之於不可知不可能則不可以爲道與教矣〇人之爲道兼脩己教人言

詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以爲遠故君子以人治人改而止

以庸道治人得中則已此教之事

忠恕違道不遠施諸己而不願亦勿施於人

盡己之心爲忠推己及人爲恕違去也道謂中也以庸道相爲去其拂乎性而不中者此恕之屬以身爲教之事〇不願勿施卽大學絜矩之道

君子之道四丘未能一焉所求乎子以事父未能也所求

乎臣以事君未能也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋友先施之未能也庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言君子胡不慥慥爾

以庸道自責必求合乎性而能中此忠之屬脩己之事庸德庸行之得中者

君子素其位而行不願乎其外素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難行乎患難君子無入而不自得焉

在天者不可必而性可自盡素常也位無定君子居之

則皆爲常非所居者皆其外也所性自有可願故能自得矣○素卽若將終身若固有之意

在上位不陵下在下位不援上正己而不求於人則無怨

在人者不可強而道可自脩議道自己故無怨矣

上不怨天下不尤人故君子居易以俟命小人行險以徼幸子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身

承上兩節而申言之不怨天自得也不尤人無怨也中庸則易反之則險君子安義理之命而聽氣數之命所以不怨天行有不得皆反求諸己所以不尤人

君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑

君子雖不求人身正而天下歸之但必推行自一家耳雖不侔天德至而神感之但必允若在二人耳○遠邇以人己言高卑以天人言

詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且耽宜爾室家樂爾妻帑子曰父母其順矣乎

以事天治人言則父母爲卑爲邇以順親言則兄弟妻子爲卑爲邇

子曰鬼神之爲德其盛矣乎

張子曰鬼神者二氣之良能也

視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺

乾易坤簡是體萬物無形而見無聲而聞

使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右

眾生必死魄鬼氣神陰往陽來霜悽露怵此祭祀之禮所由制也洋洋如在亦僾然有見愾然有聞矣

詩曰神之格思不可度思矧可射思夫微之顯誠之不可揜如此夫

誠一也易簡也引詩而歎微之能顯誠之不揜如此見天下之誠者無可揜也然則邇之能遠卑之能高夫何疑哉

子曰舜其大孝也與德爲聖人尊爲天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之

凡人之生身體髮膚受之父母而德性爲最初德性不虧乃謂之孝子德之大而爲聖人則肖天而爲孝之大也肖天者天則子之舜之尊富而饗宗廟保子孫皆聖人之德之所致也

故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽

舜以匹夫而有天下非大德孰能諸福備至若此

故天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之

樹木者因其植而培之因其傾而覆之天之篤材亦猶是也

詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之故大德者必受命

嘉當依詩作假大也憲當依詩作顯大德必受命明聖人之爲大孝也

子曰無憂者其惟文王乎以王季爲父以武王爲子父作之子述之

文王之遇若此而又德爲聖人雖未有天下固已受命矣次乎大孝者也

武王纘太王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊爲天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之

武王克纘先緒以武功而有天下雖德不若舜文而孝思維則故不失其顯名獲福同於舜也

武王末受命周公成文武之德追王太王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士父爲士子爲大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也

末猶晚也武王十三年壬寅克殷廿四年癸丑王陟年七十有四（詳見三代紀年攷）受命之年六十有三也克殷而王文王（書武成史臣追敘之文而大傳沿其誤）之末及制作至周公相成王乃成文武之孝思溯王迹之所自起而追王太王王季（緜之詩猶稱古公是未追王前之作）又推其意及于無窮以天子之禮上祀

祖類以上至于后稷（祖類史記三代世表作祖類世本譌爲祖紺其下別有諸盩路史因以爲祖紺生諸盩生亶父不知紺乃類之字爲諸盩卽祖類之聲譌也）此推己之孝以成其先人之孝也因制爲禮法以及天下使葬用死者之爵祭用生者之祿喪服自期以下諸侯絕大夫降而父母之喪上下同之此推己之孝以成天下人之孝也

子曰武王周公其達孝矣乎

武王周公之孝合乎天下人之性而皆謂之孝故曰達

夫孝者善繼人之志善述人之事者也

所志者自我成之所爲者自我卒之此天下人之所謂

孝也武之纘緒周公之追王上祀其最著矣下文又專以所制祭祀之禮言之

春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食

春秋者祠禴嘗烝合諸天道以時思之不怠不煩也祖廟太祖之廟在羣廟之北正中禘祫皆於祖廟行之祠禴則先祖而後禰嘗烝則先禰而後祖尊祖親考之義也脩潔也言脩祖廟則羣廟可知也宗器者羣廟各有重器於祭陳之象生存也裳衣先祖之遺衣服設之以授尸也（其無遺服及改爲者當告于其廟而藏之守祧）時祭祖禰皆有常物薦時食如嘗稻嘗麥先薦寢廟之類也此即下文敬其所尊之事第四節爲愛其所親之事皆所以繼其志也

宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下爲上所以逮賤也燕毛所以序齒也

羣廟謂之宗廟以其爲羣宗之祖也（如魯爲曹衞諸國之宗其祖文王也）其禰廟謂之新宗諸侯來祭及王子姓之爲卿大夫士而助祭者（謂無職於廟中者）各於其宗其位在主人之南少後昭穆以其序不屬於昭穆之中又以爵爲序爵同以齒爲序又於兄弟中先以射擇一人賢者爲兄弟長使執觶及爲加爵（宰宗人祝利有常職不在序事之列）賓衆賓位於西序爵序事亦如之及將旅酬主人酌于西方之尊西階前北面酬賓賓奠觶于薦南兄弟後生者酌于東方舉觶於長兄弟長兄弟奠觶于薦北（旅酬無賓弟子舉觶之事無算爵乃有之）然后賓取觶酬長兄弟長兄弟酬衆賓長（執觶及爲加爵者）交錯以辯長兄弟取觶酬賓賓酬兄弟亦交錯以辯故舉觶爲下爲上之事逮賤者宗廟之中以有事爲榮也少言賤無生而貴者故也既祭族人燕在廟後之寢唯以昭穆以齒爲序無賢與貴也

踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也

踐位行禮奏樂所以述其事也其位文王之位也踐之必思述之所行之禮即先王所以事其父祖者故曰其禮所奏之樂即先王所以樂其父祖者故曰其樂（非謂先王所作之禮樂）先王之父祖其所尊者祖廟之脩則所以敬之先王之子孫其所親者宗廟之禮則所以愛之父祖亦其所親專言尊舉重也

郊社之禮所以祀上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也明

乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎

郊謂日至之郊（非祈穀郊）社謂夏日至祭澤中之方丘（澤即辟廱）（在廟學之前此大社也若家土則在王宮之西所謂右社稷者周世唯魯用天子禮樂故亦有兩社宋為先代之後故有埕澤○禮曰祭帝於郊所以定天位也祀社於國所以列地利也後儒祭地北郊之說信爲不經）禘祭太祖之所自出以太祖配之而六廟與享焉（禮器曰周旅酬六尸）周官謂之追享行以春夏嘗謂大嘗袷也合祭羣祧羣廟之主於太廟（皆有尸）勳臣皆與享焉周官謂之朝享行以秋冬其行於冬者亦曰大烝也郊之禮上於尊天社主於親地禘有肆獻祼主薦（獻祼謂朝踐獻用醴齊）袷有饋食主愛（祠禴有朝踐嘗烝有饋獻義同踐罰牲也）明乎其義則知事天如親事遠如近脩道在庸行率性為大孝而治天下無難國於何有此則繼述之大者○此上三章引夫子論舜文武周之孝以終登高自卑之意下章引夫子答哀公之問政以終行遠自邇之意

哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉其人亡則其政息人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也

人兼君臣而言蒲盧瓠之細腰者一名果蠃（爾雅果蠃之貫黠蠛）（蜾螻即蒲盧今本譌作括樓本艸誤指為瓜蔞又蜂之細腰者名果蠃亦曰蒲盧以形似名故見爾雅）此言人存政舉之易

故為政在人取人以身脩身以道脩道以仁

以人為政則逸以身取人則哲以道脩身則近以仁脩道則性道庸道也

仁者人也親親為大義者宜也尊賢為大親親之殺尊賢之等禮所生也

仁即性之至一而主愛者（即朱子所謂心之德愛之理）乃人之所以生也（即朱子所謂天地生物之心而人得以生者）故其用以親親為大義即性之能制事理者乃生人之道尊卑之宜也（貴以帥賤智以帥愚而後宜）故其用以尊賢為大親親之殺則有尊祖敬宗收族尊賢之等則有貴貴故為禮所生也

在下位不獲乎上民不可得而治矣故君子不可以不脩身思脩身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天

人君必得人而治猶在下位必獲上而治故君子不可不脩身以取人也親有不得則道無自行故思脩身不可以不事親也仁不至則親不得故思事親不可以不知人也天道不明則人道或褻故思知人不可以不知

天也

天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也

天以仁生萬物又以仁相生而夫婦父子五者之倫起焉是庸道也脩身者非是則不可行故五者爲天下之達道脩道必以仁知所以知此仁也仁所以體此仁也勇所以强其知之體之者也非是則不能行故三者爲天下之達德（達道如大路仁則路之良者達德則識途而良于行者也）德者得於天之能也然所以盡其知仁勇者皆非可僞爲矣故曰所以行之者一也一者誠也于三者能誠則可以至于誠而無不仁矣

或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也或安而行之或利而行之或勉强而行之及其成功一也

三德人所同得而氣禀不齊故全之有難易及知行之至則皆誠而已矣行言成功仁則與仁爲一也

子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者則知所以脩身知所以脩身則知所以治人知所以治人則

知所以治天下國家矣

好學力行知恥皆誠也近者雖未遽至而必可至也知誠之能知能仁能勇則知脩身之不外乎誠而治人治天下國家如一矣

凡爲天下國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也

此九經之序呂氏之說得之

脩身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之

此九經之效也

齊明盛服非禮不動所以脩身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試旣稟稱事所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也

此九經之事也

凡爲天下國家有九經所以行之者一也

結上文

凡事豫則立不豫則廢言前定則不跲事前定則不困行前定則不疚道前定則不窮

承上言所謂誠者必定於素眞知其體用如何而性情習焉則隨事而用其誠自無不得若隨事而求其誠鮮不廢矣凡事指脩身治人言也

在下位不獲乎上民不可得而治矣獲乎上有道不信乎朋友不獲乎上矣信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友矣順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣誠身有道不明乎善不誠乎身矣

在下位者在上所借鏡也獲上信友順親皆定於身之誠誠身之道定於善之明明爲上求至於誠而脩身治人無不得者仍在好學力行矣善者性之質根於一而可欲者也不明乎善則不知誠之狀

誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也

誠者德無不一爲天道之自然誠之者未能無不一而求其一乃人道之當然擇善知之誠固執行之誠也

博學之審問之愼思之明辨之篤行之

此學知利行之事

有弗學學之弗能弗措也有弗問問之弗知弗措也有弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明弗措也有弗行行之弗篤弗措也人一能之己百之人十能之己千之果能此道矣雖愚必明雖柔必強

有弗學弗問思辨者擇也有弗行者知之猶愼其擇也此困知勉行之事

自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣

承上章夫子天道人道之意而言聖人本其德之一體驗於天地萬物而信焉是爲自誠而明賢者先明乎善而後其德可一焉是爲自明而誠自誠明者其誠所性而成者也天道也自明誠者其誠由教而至者也人道也誠則無不能明矣明則亦能誠矣

唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參矣

陸 册92 %版

性一而已矣至誠則性無歉于道道亦無歉于性故曰盡性誠未至則不能也道立而人則之德流而人懷之是為盡人之性同之以生而同異之以類而異是為盡物之性天地生物聖人能使之各遂其生天地予物以性聖人能使之各得其性故可以贊之參三同

其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠為能化

其次謂誠之者致推極也曲一偏也自其知能之一偏而推極之及其成功則亦能有誠也形者誠之見于外

也凡視聽言動皆其所自形也於其形而心勿忘焉勿助長焉則誠著於身而百體順正矣著則自能中禮明明而成章矣動者誠之感於物也於其動無不感之慮亦無必應之思則誠無不通而物變矣變則肖上為德化成天下不知為之矣至是則至誠之妙亦不異於性之之聖人也

至誠之道可以前知國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽見乎蓍龜動乎四體禍福將至善必先知之不善必先知之故至誠如神

聖人不測未至而其道則可前知蓋一則吉貳則凶此理之必然者妖祥著龜四體皆象德而見也

誠者自成也而道自道也

默而成之不言而信存乎德行故誠者自成也人能宏道非道宏人故道者自道也

誠者物之終始不誠無物是故君子誠之為貴

精氣為物游魂為變是誠為物之終始不誠則乾失其易坤失其簡惡能有物哉所以君子擇善知物之必始於一則知道之必行於一而固執而誠之乃為貴也物

兼人物而言

誠者非自成己而已也所以成物也成己仁也成物知也性之德也合外內之道也故時措之宜也

物謂人也天生聖賢豈使之自有餘而已將以覺後知後覺者也非行之至不能成己故為仁之事非知之至不能成物故為知之事是二者豈有待於外哉乃得於天之知能而性之所固有也兼備夫所以成人成己者也故在我既誠則推諸人者以時措之而皆得其宜矣時措謂達可行於天下而後行之

故至誠無息不息則久久則徵徵則悠遠悠遠則博厚博厚則高明

承上章言至誠之成己成物極其盛也至誠始於不息而終於無息蓋雖安行之聖人其初亦必自強焉不息則恆於中無數而能久矣久則必見於事而徵矣徵則四體具歸仁之象一家驗風動之休德之推放悠遠而無所窮矣（一日克復天下歸仁皆作如此看）悠遠則一之成於己者常甯常清處乎大下之下而極其博厚出乎天下之上而極其高明矣

博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也

博厚者天下親之是所以載物高明天下尊之是所以覆物由是措諸天下顯仁藏用悠遠恆久而不窮焉是所以成物悠久即所謂無息也

博厚配地高明配天悠久無疆

承上言至誠與天地同體也

如此者不見而章不動而變無爲而成

言至誠與天地同用也恆於中者未嘗見而自章感於人者不待動而自變其物之化也至誠本無爲而自成

非天地之德其孰能與於此

天地之道可一言而盡也其爲物不貳則其生物不測

所謂不誠無物此言天地與至誠同用也

天地之道博也厚也高也明也悠也久也

此言天地與至誠同體也博厚高明俱以德言

今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉

承上四節之意而言也天之高明可以昭昭視之地之博厚可以撮土視之則視天地爲至誠之心可也及其無窮而萬物無不覆載山水各極生成是即至誠之覆物載物成物也然則謂至誠同於天地豈虛語哉振宸通卷拳通

詩云維天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也純亦不已

引詩以明天地至誠皆無息也天之命命乎天心者也

（如云天地之性）不已不息也純不貳也○案誠之義以一之二
言盡之一之義以不貳不已盡之貳者私也已者怠也
貳則已已則貳殊塗同歸也不貳之義析言之則曰易
曰簡易者健之至也无思也簡者順之至也无爲也

大哉聖人之道

聖人之道一天地之道

洋洋乎發育萬物峻極於天

知崇效天德之崇

優優大哉禮儀三百威儀三千

禮卑法地業之廣

待其人而後行故曰苟不至德至道不凝焉

天地至道聖人至德

故君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道
中庸溫故而知新敦厚以崇禮

君子學聖人者德性對氣質之性言在易陽爲德陰爲
欲也尊之則志於仁而必行矣然知不至則行多失故
必由問學以致其知廣大謂天地致廣大者樂和禮別
仁育義正罔不周知也盡精微則知天命矣知命則所
以涵養德性者必極於高明而欲不奪矣而猶必道中
庸而行不敢遠人爲道焉又恐知之有遺也於故所知
者常尋溫而得其新則知極其至矣又懼所存之或失
於薄而所行或多上人也則敦厚以崇禮愛人而人恆
愛之敬人而人恆敬之矣

是故居上不驕爲下不倍國有道其言足以興國無道其
默足以容詩曰既明且哲以保其身其此之謂與

此與下二章竝承上崇禮而言不驕能尊賢也不倍知
貴貴也與謂得君起在位也

子曰愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道如
此者烖及其身者也

愚無德賤無位自用自專不順也道謂禮樂反古之道
謂自專

非天子不議禮不制度不考文

此以下子思之言

今天下車同軌書同文行同倫

今子思自謂當時也

雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位

亦不敢作禮樂焉

鄭氏曰言作禮樂者必聖人在天子之位

子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周

引子言以見聖人簡則易從（謂易於從人）

王天下有三重焉其寡過矣乎

重愼也無其德不敢作也三重不議禮制度考文也此言成王任周公作禮樂而天下從之

上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從下焉者雖善不尊不尊不信不信民弗從

上謂君下謂臣無德無位而作禮樂人皆不信而弗從之故非聖人王天下則必上下相資也無徵者無所驗於天人也

故君子之道本諸身徵諸庶民考諸三王而不繆建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑

君子謂周公本諸身有其德也徵諸庶民謂夫婦所知能

質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人而不惑知人也

知天知人知禮樂之情也言有徵

是故君子動而世爲天下道行而世爲天下法言而世爲天下則遠之則有望近之則不厭

近之謂君子之一心不厭德之恆也本諸身也

詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽君子未有不如此而蚤有譽於天下者也

引詩言無惡於彼必先無射於此以結上節之意如此謂無射

仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土

遠宗近守道法之所以大成上律下因至誠之所以渾化

辟如天地之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如日月之代明

所謂廣大配天地通變配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流大德敦化此天地之所以爲大也

此言天地之道易以坎離爲物謂日月也（人物之生皆先生坎離則）

號曰並育並行大德之敦化不害不悖小德之川流也萬物義備於洛書矣（書之中央五與四正四隅相參皆得十五是大德敦化四方各以三位相參亦各得十五是小德川流）

唯天下至聖爲能聰明睿知足以有臨也寬裕溫柔足以有容也發强剛毅足以有執也齊莊中正足以有敬也文理密察足以有別也

聖與天合曰至有臨有執乾德也有容有敬坤德也四者渾而爲一所謂陰陽合德也坤爲文察乎一身乾爲理密於一心兩者判而爲二所謂剛柔有體也此至聖成己之事也

溥博淵泉而時出之

溥博神也末節之聲名洋溢是也淵泉深也上文所述是也時出幾也下節所述是也

溥博如天淵泉如淵見而民莫不敬言而民莫不信行而民莫不說

見言行皆由己達人之幾

是以聲名洋溢乎中國施及蠻貊舟車所至人力所通天之所覆地之所載日月所照霜露所隊凡有血氣者莫不

尊親故曰配天

此至聖成物之事

唯天下至誠爲能經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育夫焉有所倚

觀會通以行典禮所以經綸天下之大經成性存存是出道義所以立天下之大本大經者五品之人倫大本者所性之全體也天地之化育其幾在感故至誠之推己及物必有以得其處焉此皆率性之道與天地相似而不違者夫豈有所偏哉○子思之時已有疑聖道之偏於陽德者故此明之蓋圖書之數皆以五統十以陽帥陰卽心之帥身性之制欲也其動而爲陰陽交爲仁爲知靜而爲不交爲禮爲義皆裁於五統於仁是主善主一卽用中也若老氏之用陰莊周之善亦善惡亦善反不中矣

肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天

肫肫其仁感也以知化言也淵淵其淵寂也以立本言也浩浩其天通也以經綸言也

苟不固聰明聖知達天德者其孰能知之

固聰明聖知謂生知之聖鄭氏曰唯聖人能知聖人也

詩曰衣錦尚絅惡其文之著也故君子之道闇然而日章小人之道的然而日亡君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣

古者表衣之外皆有尚冬以褧以袍襺夏以絺綌春秋以絅若褶其女子服唯聞絺綌益褧袍皆著於內故冬猶尚絅也（絺綌亦是既嫁之服）君子誠之而必形小人著之而不繼為己為人之效也淡者無所歆羨簡者無所作為溫者和易易近是絅之褧於外也而有所不厭焉文且理焉則錦之美在中也此所以闇然日章也遠之近見乎彼者由於此也風之自著乎外者本乎內也微之顯有諸內者形諸外也君子知此三者則知所以為己毋敢自欺而可與入德矣

詩云潛雖伏矣亦孔之昭故君子內省不疚無惡於志君子之所不可及者其為人之所不見乎

人之所不見心之獨也

詩云相在爾室尚不愧于屋漏故君子不動而敬不言而信

爾室身之獨也此皆君子為己之事遠之近風之自也

詩曰奏假無言時靡有爭是故君子不賞而民勸不怒而民威於鈇鉞詩曰不顯惟德百辟其刑之是故君子篤恭而天下平

此皆言微之顯也

詩云予懷明德不大聲以色子曰聲色之於以化民末也詩曰德輶如毛毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣

此就所謂微者而推極其至以明化民之本因以見天人之性之所從出也載始也上天之始皆始於一此至誠之德所以先天而天弗違後天而奉天時也

東北大學寄存圖書
台灣省立師範學院圖書組
E100 29 49/60

洪範

惟十有三祀王訪于箕子王乃言曰嗚呼箕子惟天陰隲下民相協厥居我不知其彝倫攸叙箕子乃言曰我聞在昔鯀堙洪水汨陳其五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙

洛書自伏羲時有之八卦五行二圖又皆禹所祖述云天錫者如傳言天誘其衷之意也範金在鎔似水也洪範書數內外皆象坎也九疇象井田也

初一曰五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用六極

書數九九八十一陽直而施動而有常象天福極降於天故九主福極一一陰翕而受靜而有常象地五行在地成形故一主五行三三順而得九大明生于東乃天之所以施政故三主八政七七逆而得九月生于酉至顛而恒變故七主稽疑四四得六番象以示歲月日星運乎天故四主五紀六六得六止而不遷人民止乎地故六主三德八八得四一氣初動善惡所感吉凶攸分故八主庶徵二二得四萬物始斂退藏于密所以自脩故二主五事五五辰極處正眾星環拱王者無為四海景從故五主皇極極亦象也順其五行明其福極五紀以協之三德以乂之五事脩之于內庶徵驗之于外稽疑謀之于內八政施之于外此彝倫之所由叙而五行之所以不汨也本乎極之建也九疇之次取諸八卦其用則體五行故庶徵曰念艮陽土即書數之五主思也五事曰敬

坤陰土即書數四方之十序別而莊正也八政曰農震木主春作也稽疑曰明兌金主秋天地氣清也五紀曰協巽為風宣天氣和四時也三德曰乂乾言作乂也五福曰嚮六極曰威離明可嚮火烈足畏也唯皇極象天之北辰而言建不係乎五行也五行不言用五行即所以用也此九疇之綱禹之所叙者也

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土

此下九疇之目皆禹所叙也五行之數自一至五皆與河圖數合然自取書數與圖無與書之一一得一

陸冊92 [illegible]版

靜之極水也九九得一動之極火也天地之間惟水恆靜火恆動也二順而起木也七逆而斂金也凡木外榮金內光也五厚以重靜而能安土也土與水俱靜然水能流上不行也

水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

此五行之疇之數言禹所演也下皆靜之性上者動之性潤則靜之向動者也水之陽也炎者光末之敫動之向靜者也火之陰也曲陽木直陰木從陽金革陰金（革或作黃通橫然數無取於物無徵）於稼陽土穡陰土五行圖震巽皆木乾兌為金坤艮屬土也三曲而得九四直而得六七七得九彊而革物六六得六柔而順從八八得四稼之生二二得四穡之斂蓋水潤土稼得木氣也火炎土穡得金氣也木直得火氣也金從得水氣也（土位寄于水火故在十干坤為丁戊艮為癸己）陰陽云者五行方以類聚乾坎艮震皆陽卦巽離坤兌皆陰卦也

二五事一曰皃二曰言三曰視四曰聽五曰思

坤兌乾言離視坎聽思則天地之心也言動而皃靜

視動而聽靜思動而無動靜而無靜也

皃曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲聰作謀睿作聖

此五事之數言也

三八政一曰食二曰貨三曰祀四曰司空五曰司徒六曰司寇七曰賓八曰師

三春作農事時急食也七秋斂萬寶告成貨也九乾天大報本祀也一坤地利居民司空也三春生盛德化物司徒也七秋殺禁民為非司寇也九乾言以交鄰賓也一坤眾以守國師也

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰厤數

古者歲首孟春斗柄指寅之月日始降婁之次當大之戌分由此右旋歷十二次十有二月三百六十五日有奇而與天會謂之一歲又以每歲木星與太陽晨見東方之月視斗柄昏建之次以命十有二歲其在寅年則以寅月始見降婁故木星亦謂之歲星也（夏正建寅命季日歲卽此義）歲之為文从步从戌是也歲雖積日與月而成取日與星而名然天道一周其運自統于

天故春秋冬夏歲之紀也晦朔弦望月之紀也上下長短日之紀也四方十二次二十八星昏旦隱見昏旦中星辰之紀也明節候順陰陽以授民時以若天道秝數之紀也星者二十八星辰十二辰也秝所以推日之所懸也數於文从婁二十八星之數起于婁也从支所以數之也月令曰數將幾終歲且更始是也書數九象天主歲七右主月三左主日一不動主星辰附天而動五統四方主秝數所以紀歲月日星者也故三德之徵王省惟歲卿士惟月師尹惟日

庶民惟星不及秝數也

五皇極

皇大也君也惟君為大故曰皇五在十中象坎故曰極極棟也屋宇之中也

皇建其有極斂時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極

此下五節箕子之言也建立也無偏陂反側也中庸曰惟至誠為能立天下之大本極者中而已矣中誠而已矣斂時五福書數惟五備五福之理也故以五乘五得二十五其數不變靜而能久也壽也四倍其數而仍歸本數多而能聚也富也安土敦仁康甯好德也居易俟命考終命也考者屬纊之義考終猶令終也天數二十有五五乘五得天數之全範數四十有五皆尊于九五乘九得範數之全此所以能斂也五陽居中為君一九三七二八四六各合十陰居外為民敷布也錫予也數錫庶民五乘四方俱得五也錫之極卽錫之福也汝極五之在十中其數十五者也錫汝保極四方之八六含一合十五二四含九合

十五四八含三六二含七各合十五者也

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極

坤一民也離三坎七人也一一一淫朋也七三一三七一比德也

凡厥庶民有猷有為有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

九疇以上下左右言則一卑為民左三右七為人以四方各合十而言則皆為民坎聽有猷也離明有為

也（在易象為蕃）坤靜有守也念之念其可受否也不協于極未成五也不罹于咎陽也若四隅之陰則罹咎矣罹者離象也（書數中央四方象坎四隅象離）受之受而用之也五主思故曰念極眾賴所歸故曰受而康而色貌之安曰予攸好德言之信謂一得八六合十五九得二四合十五三得四八七得六二皆合十五也汝則錫之福富之康之俾益脩其德五之加于四方者也時人斯其惟皇之極同心同德也五一五九五七五三俱成五同于中央五五也

無虐煢獨而畏高明

煢獨民之無告者一也高明人之貴勢者九也

人之有能有為使羞其行而邦其昌凡厥正人既富方穀汝弗能使有好于而家時人斯其辜于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

有能有為卿士師尹之守賢者也羞其行則賢能不屈于下僚而國計民生有所裨益矣正者對邪而言富祿予優厚穀善也有好于而家富也時人斯其辜或窮而改操也三七居左右之中故曰正人八二四六則非正矣無好德矣其作無好德者之所作也汝用咎咎人竝自咎也蓋五加耦數皆成十故咎矣○此上皇建二節言極建而臣民效之以身教也有猷節取士必得野無遺賢也無虐節馭賤馭貴之道人之節彰有德黜不肖之道

無偏無頗遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極

此皇極之敷言也偏不中三三九也頗不平七七九也（頗同陂）好者愛三春生也惡不好七秋殺也五五二十五中正平易王之義也極之所由立治之本也五三十五好得其正王之道也極之所由出而政德之施也五七三十五惡得其平王之路也極之所由行而刑禮之用也無偏頗無作好惡惟王之遵此皇極之大同於天下即錫汝保極之意也三三九七七九皆偏也七三一三七一皆黨也蕩蕩德之盛五三三十五極之顯諸仁也平平業之大五七三十五極之藏諸用也五乘十得十反也五二五四五六五八皆成

陸 冊92 ½版

十側也正直五五五九執厥中也此皇極之廣運於一人而小德川流大德敦化者也上文曰義曰道曰路此尊言道者萬化萬理皆始于通也易之陰陽剛柔仁義皆曰道是也會其有極蕩平也歸其有極正直也

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓

箕子之言也彝大經訓大教于曰也五子天象北辰故曰帝王道皆天道故曰帝訓此九疇所以為天錫也

凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以為天下王

訓行敷言實能遵也民之訓行必由君能建極近天子之光範之中外皆象坎也曰民之言也父母親之之辭王尊之之辭

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克

三德王者所以善民俗底至治也五五五正直也三三九春作九九一夏長屬陽剛也七七九秋斂一一一冬藏屬陰柔也克者剛柔相濟俾得其和也

平康正直彊弗友剛克燮友柔克沈潛剛克高明柔克

此三德之敷言也平康剛柔得中五五五也正直中以治中無事矯拂也彊弗友七七九也剛克九七三也燮友三三九也柔克一三三也沈潛一一一也剛克三一三也高明九九一也柔克七九三也三者大和也和則可與王予中矣

惟辟作福惟辟作威惟辟玉食

亦三德之敷言也辟者九君天也三福七威五玉食也辟作福九七三作威九三七玉食九五五也辟者

乂民者也乾言作乂故九為辟也

臣無有作福作威玉食臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

箕子之言也臣作福作威七九三三九七也竊上權也玉食七五三十五三五十五也僭尊禮也害而家臣將戮也凶而國君位危也人頗僻奸黨盛也民僭忒眾效尤也三七左右互乘皆成一九側頗僻之象也一七七一三三僭忒之象也

七稽疑

擇建立卜筮人乃命卜筮二

曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔

雨水兆霽火兆蒙木兆驛金兆克土兆蒙者兆坼蒙茸木象也一作霁燠之氣也驛散釋也金寒之象也京觀謂之克土象也遇卦為貞之卦為悔又內卦為貞外卦為悔

凡七卜五占用二衍忒

立時人作卜筮三人占則從二人之言

汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮

先人後神卜筮以決疑也

汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同身其康彊子孫其逢吉汝則從龜從筮從卿士逆庶民逆吉卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆吉庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉

蔡傳稽疑以卜筮為重人一從而龜筮不違者亦吉

汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆作內吉作外凶龜筮共違于人用靜吉用作凶

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時

水火木金上地之五行雨暘燠寒風天之五行時即時無易之時謂四時也五紀之運也五行五事之徵五紀三德之徵

五者來備各以其敘庶草蕃廡一極備凶一極無凶

備無闕敘順時極備過多極無過少

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若

此下二節及王省惟歲四者皆庶徵之數言也休咎五事之徵也若順也應也坎水應坤地水氣為雨貌恭洽地離火應乾天火氣為暘言從洽天震木應離日木氣為燠視明洽日兌金應坎月金氣為寒聽聰洽月中央土應辰極土氣為風思睿準極故天人以類應也凡休徵五皆主奇數言也

曰咎徵曰狂恆雨若曰僭恆暘若曰豫恆燠若曰急恆寒若曰蒙恆風若

咎徵主耦數言也書數一八居冬（一立冬八冬至各四十五日餘仿此）屬水（五行俱有陰陽詳見前）九二居夏屬火三四春木七六秋金五十二至土狂者震蕩不恭僭者悖謬不直豫者

[illegible]

荒怠不明急者固很不聰蒙者愚昧不睿恆雨木淫于水也恆暘金淫于火也恆燠火淫于木也恆寒水淫于金也恆風陰淫于土也天地之道燠則雨雨則寒寒則暘暘則燠九疇之數三入成一一六成七七二成九九四成三貌應水而狂主入得燠氣故恆雨言應火而僭主二得寒氣故恆暘（入者三之偶二者七之偶餘仿此）視應木而豫主四得火氣故恆燠肝應金而急主六得水氣故恆寒至于五十成五陰還陽而為風（五十數之正土五行之正風五氣之正故獨以陰陽言）思應土而蒙主四方之十得純陰氣故恆風亦各以類應也

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日

歲月日星三德之徵也徵應於彼省察於此歲統月日月統日皆所以理星辰成四時也

歲月日時無易百穀用成乂用明俊民用章家用平康

歲月日時無易惟辟作福作威玉食之徵也王統卿士卿士統師尹亦如積日成月積月成歲日主陽主生長月主陰主斂藏歲受其成也時無易即所謂有冬有夏也惟歲之能統之也百穀成時和歲豐也乂三德之治也俊民民之燮友高明者也家庶民之家也雖王作乂故五紀協于上三德理于下也

[illegible]

日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家用不甯

日月歲時既易臣之有作福作威玉食之徵也易如冬不寒夏不暑之類也歲不統月則夏寒月不統日則冬燠

庶民惟星

民麗乎土而從乂猶星麗乎天而不動

星有好風星有好雨日月之行則有冬有夏月之從星則以風雨

好風好雨舊以為箕星好風畢星好雨也日月之行有冬有夏日在北陸而寒在南而暑寒則月望鶉火而上極暑則望元枵而下極也月之從星則以風雨所謂月離于畢俾滂沱月離于箕風揚沙明卿士師尹當從民之好也

九五福一曰壽二曰富三曰康甯四曰攸好德五曰考終

命

五福說見前攸好德福之可自致者也道在嚮用也

六極一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱

書數惟一備六極之理極窮也居坎位故曰極凶而短折考終與壽之反也疾憂康甯之反也貧富之反也惡弱好德之反也短折一一其數短也疾憂皆坎象也貧數少也惡弱皆純陰象也惡者肆欲弱者不能循理自暴自棄是也道在威用也

釋天

十二次二十八星名

彭森呂調陽述

漢志顓頊秝以甲寅爲元祭法曰帝嚳序星辰以著衆顓頊秝即帝嚳所序者也序者歲差旣久躔次旣移因其舊而更定之俾時與星皆順其序也秝數之興蓋在伏羲之世而星辰之名亦於是昉焉今以歲差及古星名攷之伏羲王天下之時蓋當第四甲寅秝元後千七百四十餘年距顓頊甲寅二千二百餘年於時立春日躔婁十二度東宮之星辰起亢七盡心五卯起尾一盡斗十二寅起斗十

三盡女二北宮丑起女三盡危十一子起危十二盡壁八亥起壁九盡婁十一西宮戌起婁十二盡畢二酉起畢三盡井六申起井七盡柳三南宮未起柳四盡張十二午起張十三盡軫五巳起軫六盡亢六辰之數五屬土其次房宿象老人形故名壽星五即河圖之中宮乃辰極出治之所故一名大辰心色正赤又名大火丑數八其次女虛危名星紀八爲十二辰之數之紀也子之次曰娵訾室宿本名嬃女也娵嬃同國語左白臺而右閭嬃荀卿書作閭娵是也訾者室壁形四方象口也亥之數六其次曰豕韋豕水畜也韋者豕奔駭與人相違即亥義也奎爲封豨取諸此也戌曰降婁婁者胡盧即專也壘室也戌數十一一在十下象專之動故爲婁婁又象屨昴宿亦似屨也降者在大陵之下也酉曰大梁參三星橫象梁也申曰實沈實者申數九陽也沈者井象井韓也未曰鶉首柳象鳥咮也午曰鶉火曰鳥翼象翼也巳曰鶉尾巳數十二爲十二次之終亢宿象鳥尾也今之昴即古之婁其數一爲二十八星之數之始隔十二數之則角在次二室在次三名婺女三者內數居東故名婺女婺爲作力之女也三主東作也又

名嬃女嬃賤女也次四輿鬼次五尾古之房也五於河圖象坎爲宮今居東方故爲房主后宮之事次六在胃今詳當用大陵六居北方象陵墓也禮曰葬於北方北首次七在軫古之張也本名長長者木工垂繩以取直也七爲一六相合之數一六象繩墨爲矛今在上故爲長軫星亦象長也軫中一星名長沙子沙者水所衍也次八在危次九在井井地九方星形又象井韓也次十在心河圖之五十象坎爲心也心者人身之中腰膂之名也神明所宅故爲天王其色正赤又名火也次十一胃次十二觜星形如鳥

翼又十與二皆象翼在易重陰爲翼也次十三虛次十四觜觿四數方象觜星形銳象觿也次十五房古名農星象秉耒之形十五土數在東主春耕也次十六婁次十七張次十八何鼓次十九參古之昴也於文从〇〇从丣卯古髦字伐三星象垂髦也又積數四十六合十河圖十居五之兩側亦象髦也次二十氐本名軫積數五十象輿軫也次二十一奎奎大圭也圭者累土爲四封之界故於文從重土於星形大而剡上象圭於數則積五十有五爲重土也次二十二星次二十三斗次二十四畢星形象畢積數七

十七爲離爲罔罟也次二十五亢次二十六東壁次二十七柳柳者鑽燧之木也積數八十七八木數七火數以木出火是柳也又居鶉首象鳥咮主飲食柳者爲杯棬之木也次二十八終於箕箕本木名可以爲箕爾雅棪樾其國語檿弧箕服是也積數九十三三木數九主收斂而居卯土之位主斂塵穢星形有口有舌象箕故名箕也凡此皆伏羲所名也帝嚳所序有仍其次名而移其宿者若移壽星於角亢移星紀於斗牛及降婁大梁實沈鶉首鶉火鶉尾是也有宿次不改而易其宮者若娵觜本爲子而改屬

亥大辰本爲辰而改屬卯是也有析一爲兩者若壽星一名大辰而分屬辰卯是也有去舊名者若改娵觜屬亥而去豕韋改大辰屬卯而去卯之舊名是也有更今名者若析木元枵是也析木者寅三屬木尾星象困木形也玄綱墨之引也枵木中空也子一爲大極之動象玄之曳故曰玄子位於虛又女木宿而居子宮故曰枵也星名有仍舊名者心箕建奎畢觜觿東井柳翼是也有用舊名而改其星者軫房須女婁昴張是也有更今名者角亢氐斗尾韋牛虛危室壁胃參輿鬼星軫是也顓頊之世立春在壁七

故東宮起角北宮起斗西宮起奎南宮起東井其數則婁一翼二女三觜四房五奎六張七牛八參九氐十壁十一星十二斗十三畢十四亢十五室十六柳十七箕十八昴十九角二十危二十一鬼二十二尾二十三胃二十四軫二十五虛二十六井二十七心二十八也辰者天帝出治之所角者列宿之長居蒼龍首故名角角之後亢亢頸也氐數十屬土居東方爲木行河圖五象木根十象旁根故名氐也房爲天駟五乾數爲馬也尾者末也二十八宿之分配十日者自角二十起布爲六十算則終於尾二十三

角爲戊越十二位數之以次得庚壬甲丙故是宿名尾也斗所以酌居丑丑羞也進獻之義亦象星形也本名北斗居北宮也牽牛數八積數十一十坤數爲牛象牽也又名何鼓八數震也虛在子中數二十六居正北象丘虛故名虛猶大陵積尸之義也虛者不藝之地子者無爲之辰也危星象屋脊形積數五十有五亦象屋棟也室壁形四方象宮室室之積數三十有四三東四西象揆景作室故爲營室壁在室之外也壁與井皆曰東以別乎西宮之星也猶箕稱南以別乎北宮之星也胃居酉數二十四爲金主斂其積七十爲土主藏胃者人之斂藏之府也參九積數十三星亦三橫故名曑於文从〇〇〇从古文三也輿鬼數二十二其積六十北方純陰之數又坤坎皆爲輿也星數十二十二者二十八星之數之紀故獨名星猶八爲十二次之紀名星紀也軫數二十有五爲土中之土土載萬物故曰軫也其列舍主占及雜星名有取於辰次者如胃爲天倉其南眾星曰廥積稾秣之積也天廩天庾天囷天倉皆其類也昴爲白衣會金之色也卷舌天讒酉四爲口也九州殊口主傳譯也伐爲斬艾事申主刑也觜爲虎首西

方之首也南北河近河也積水積薪近井也天罇水府水位亦然四瀆闕丘河中也闕掘也丘州也權在未也未二爲火也鬼爲鬼祠事積數六十也柳主草木積數三八也張爲膂師主樂其數七爲離目星形象膂也天相膂之相也軫爲車主風巽位也長沙主壽命連壽星也太角天王帝廷攝提建時節辰也左角天田仲春昏見主春耕也右角天門辰極出治之門也亢主疾氐主疫壽之事也亢爲疏廟東方疏達之廟也騎官近房房爲駟也鉤鈐鍵閉房所有事也鉤鈐屆戌鍵管籥也罰糾淫泆也箕爲敖客曰口舌積數四十二火也敖通囂此與熒惑爲童謠意同糠所簸揚也天籥所以量也天江臨漢津也狗艮位也天雞丑也鼓爲將鼓將所主也桴以擊鼓旗鼓類也羅堰九坎北方水也離珠離瑜女之飾也瓠瓜以八月初中剝瓜之時也墳墓虛梁近虛也哭泣虛墓之事也危爲蓋屋象也蒴圓而黃似菊以九月初昏中今天錢也司空土公有事於營室也營室爲清廟北方穆清之廟也室南爲壘積土石以築也爲羽林築室之眾也爲北落以成室也西北爲杵所用築也有取於秝首加臨者如昴爲胡星畢爲邊兵

昴畢間曰天街其陰陰國其陽陽國加子北方也畢爲雨師爲濁子坎位也畢旁星附耳坎爲耳也天節九斿參旗軍井軍市邊兵所有事也廁矢屏加亥也此與天溷義同七星爲員官主急事張主觴客翼主遠客加申酉西方爲賓也急事賓客皷鬬及傳遽之事張爲歌工故主觴客翼象飛集故主遠客也心爲明堂加午也南門明堂之門也箕爲風師加巳巽也雷電雲雨加寅也陽氣所從作也此皆帝嚳所序者也其有仍包羲之舊者若奎爲封豕爲溝瀆亥也溷屏在豕下也左右更因溷名也古謂更衣非官

名也天阿在陵下阿曲陵也胃主稸旅事酉正秋也稸斂也旅廬於田也天關卯酉爲陰陽之門戶也司怪關吏主知異言異服也鉞與質皆主斬斷弧主禁梟申爲刑也天狼賊也柳爲鳥咮主倘食咮所以食也酒旗外廚近柳也張嗉爲廚故咮爲外廚七星頸爲鳥帑主衣裳文繡頸文明之盛也靈臺在南郊以觀雲物也明堂亦居午也陣車天輻庫樓在氐南也氐古爲軫也東西咸辰也辰爲北極出治之地象王者所以感人心而成天下之務也尾爲九子古房也卯也厥有神宮主妃嬪御敘之事傳說后宮之女巫也主求子箕斗閒爲漢津曰農丈人曰天黿寅主春作爲長子爲首也黿元也其首屬天淵黿所居也天弁首所戴也螣蛇在子元武所交也凡此皆因時揆象以命以占有一定之理無一定之象也至於中宮之星本諸始元天體所加太陽所躔定象定位而命之者則萬世不易焉蓋始元日躔七星三度加地上之寅二度斗軒轅太微俱在北天市在西北天漢環拱在南當天之頂華蓋在紫宮閶門中臨午今之閶門實後戶也加子天牀在焉閶門之前爲閣道絕漢而右達於離宮其前曰軍南門旁曰附路

天帝所出往也曰策司帝車之駕稅也天廐所以圉馬夏爲聚眾主牧事天苑則牧地也芻藁鈇質近天苑也閣道西天津河津也輦道以達於津也東天五潢曰咸池加辰也與東西咸義同華蓋後五帝坐贊天帝理萬物也帝坐近天樞後象王者深居而理也謂之太一太一非在垣外也勾陳象天子之宿衛也六甲在東主授民時也招搖玄戈天槍天棓帝宮之外衛也木工縣壘曰徼太微在北方天帝之後庭也爲衡軒轅在其右爲權象也軒車轅前高也太微在其後爲輿亦象也古人謂始爲權輿取諸此也

三階下接太微而達於丑寅之間象拾級止出也軒轅角同大陽歲星加寅曰司民生民之始也其上六星曰文昌象子初生也文卽民也昌叫也司中司命民之所由生也司祿民所以養也人星在其沖其下亦曰司祿司命義相因也軒轅爲女后內平神宮勢在丑寅之間也天市加戌象前朝後市也市者旗中四星令斗兩星與列肆非旗間通謂之市也市旗旌也所以令市也月星始元太陰所在也天記主知禽獸齒、歲所値也始元織女當赤極爲經緯之中故織女之名生焉織者女之事也漸臺漏漆桑治之

所也扶筐盛布帛也女牀織女之牀也丈人孫子居子位也斗爲天綱統四方分陰陽建四時均五行移節度定諸紀也此亦皆伏羲所名也若夫因策星而有王良造父因輦道而有奚仲因月星而有日因壘壁而有天壘城有十二國有軍陣師門有鈇因杵有臼因杵臼而有敗臼因五潢而有天船積水及其他踵事增華者皆後人所益也

日名

日辰蓋自伏羲時有之皆生於河圖之數所以紀秝也十日配五行而分主四時春其日甲乙甲三自內向外象句萌之甲坼也甲坼者土坼如甲葉也古文作[illegible]象形乙八象施之曳乙曳也三象旗干八則象旛也古文作乀夏其日丙丁丙鑽燧之木也古文作冂象形二爲火也丁頂也七位居上也古作■象釘丁之形中央其日戊己戊者宓中桓楹所以引棺也古文从卜象桓與索之形从弋牽之讀如務務勉力也戊其數五其行土五在十中動而不息似桓楹之轉而不移在土中也已古文象蟠虵尾動之形日數止於十復起於一爲物之所成終而成始也秋其日庚辛庚償也報也甲三陽主出庚四陰主內出者爲施內

者爲報於文從禾象繩墨之收也辛茱名其色赤九爲二七相合之數其味剌口金主殺也古文作▼象長殺之形通作莘冬其日壬癸一六皆水數居下象準地也準地者以器盛水加矢其上縱橫度之以取平以工繫繩隨矢牽之以定其高下也於文壬從一从工一水數工約繩具也古文作𡈼癸古作[illegible]象矢縱橫度之之形壬一癸六也

辰名

十二辰配十二亥而分主十有二月其數則以八爲紀數始於一終於十二一居正北爲子子者孳也一爲太極之

動也陽八數之次二得未未木杪也與丑八為沖於星則値柳也此帝嚳所改也次三得寅寅古黃字土器也於星尾象黃也次四得酉酉尊彝之屬也數至四而成方象口四主收斂象嚥飲也次五為辰五者辰極之數故因以名之辰統四方為諸次之首又凡候星見否必於辰上故十二次通謂之辰也次六為亥亥豕奔也六水數豕水畜六者陽之動故為亥於星則値奎也古彝器亥字並象豕弭尾形史趙以二首六身為說非也次七得午午古杵字七居上象杵卓也次八得丑天地感之時也古文作㕚从二

乃乃者以指讓斥人也二乃象陽動也次九得申申紳也九主收斂居西方象帶之垂於星則直參井罥天漢如帶其末兩歧象紳也次十為卯河圖十居五之兩側象垂髦也卯髦通古文作丣象形次十一為戌戌墓隧也在大陵之下也於文从戊下一一者黃泉也水也次十二為巳與十日之己同周穆王壇山刻石曰吉日癸巳毋乙鼎曰隹乙巳

、歲名

歲名歲陽月名月陽皆帝嚳所名也太歲在寅曰攝提格寅與戌合九月太陽在寅加地上之寅則攝提之星正於辰上也在卯曰單閼以卯加寅翼見寅上也單从畢省从吅鳥難下而譟也閼本作鬪从焉在門中焉古鶠字今書蒼鳥也單閼者鶠出於門而譟卯酉天地之門戶也在辰曰執徐以辰加寅攝提之星徐徐未起也在巳曰大荒落以巳加寅與鬼之星始見辰上也大荒鬼方也落始也在午曰敦牂敦大也牂金畜也以午加寅參見辰上也二十八星唯參尾光大而盛故皆言敦在未曰協洽未加寅畢見辰上畢為雨師也在申曰涒灘灘漢也涒瀑布也申加

寅天漢倒瀉如瀑也在酉曰作噩酉加寅觜觽之日見辰上也在戌曰閹茂戌加寅元枵見辰上也子者水也枵虛也故為閹茂勉作也在亥曰大淵獻亥加寅斗見辰上也大淵天淵也獻斗也在子曰困敦子加寅析木始見也困析木而困之也尾星之形似之在丑曰赤奮若大火為赤奮威怒也丑加寅心星見辰上也寅太歲之位辰以知時故十二歲皆从寅候辰也

、歲陽

太歲在甲曰閼逢甲三自內出外猝未能達象闔與人遇

也在乙曰旃蒙旃旃也乙入象旃之曳蒙蒙然也在丙曰柔兆丙二爲陰之始也在丁曰强圉丁七爲陽之止也在戊曰著雍著樹也屏也雍壅也戊五在十中象樹之塞門也在己曰屠維己十居五左右象屠者刳腹兩旁維之也在庚曰上章章別也上尙同貴有別也四爲天地不交也在辛曰重光九爲二七相合之數二七火也在壬曰玄黓繩墨之靜爲專動爲矛五在十中象專一則弋而出也在癸曰昭陽二四居內皆陰數出而爲六則陰變陽也昭者六坎數象月也

月名

正月爲陬斗柄指寅居東北也二月爲如如俞也順也卯十坤之數也三月爲寎寢不寐也辰五運而不息靜而無靜也四月爲余余者接而屈也四月陽气畢出樂盈而反也五月爲皋皋者澤水所溢也午七爲一六相合之數也六月爲且且古俎字未數二與午七相交象俎肉也七月爲相申九爲二七相合之數二七爲離日也八月爲壯陰始盛也在易四陽二陰爲大壯觀四陰則爲陰壯姤彖辭稱女壯卽指中爻錯觀而言所謂不利賓也九月爲矛矛

卽婁之義也十月爲陽亥六也與癸爲昭陽義同十一月爲辜辜皋也卽闍之義故祭者披磔牲體亦謂之辜也十二月爲涂丑八爲震爲大涂古田制洫上之涂廣八尺也

月陽

月名本於河圖剛日皆內數柔日皆外數歲陽所命亦如之唯月陽則剛日屬外數柔日屬內數義各有當不必同也月在甲曰畢者八在三外象木有歧也畢所以升肉於鼎也儀禮曰宗人執畢在乙曰橘者三在八內欲出未見象橘刺之戴葉也橘其刺類喬喬古聿字所以書也本作畫从聿冋聲篆誤从帀在丙曰修修長也七爲長此與古張星之長同義在丁曰圉所以圉陽氣也在戊曰厲礪石也五在十中象摩厲十則象礪石也古危厲字作蠆槃文作蠆卽蠍也作厲者乃厲石字从厂古文石从蠆石之厲者如人被蠆螫也在己曰則本作員貝相等也凡貝兩兩爲朋大小必均故有員效之義五與十陰陽相等故曰員也在庚曰窒在辛曰塞者鳥集爲至鳥棲入穴爲窒庚九爲二七之合象離鳥自外入內象至不交不通故象窒也塞亦窒意閉不可入也在壬曰終在癸曰極甲爲始故壬

爲終也極亦終止義也

二十八星配日辰

二十八星之分配十日者始角二十布爲六十算則終於尾二十三从角起戊越十二位數之以次得觜四庚室十六壬心二十八甲星十二丙復數至角得己以次得辛癸乙丁也此尾之所以名尾也

其分配十二辰者則始角二十終畢十四布爲二十三算从虛二十六起子越十位數之以次得牛八丑尾二十三寅房五卯角二十辰翼二己星十二午井二十七未參九申胃二十四酉奎六戌危二十一亥此畢之所以訓終也

角危鬼尾胃軫虛井心婁翼女觜房奎張牛參氐壁星斗畢亢室柳箕昴角危鬼尾胃軫虛井心婁翼女觜房奎張牛參氐壁星斗畢亢室柳箕昴角危鬼尾

角危鬼尾胃軫虛井心婁翼女觜房奎張牛參氐壁星斗畢

二十八宿[illegible]

重訂談天正議

彭縣呂調陽述

明象 [illegible]

天地日月五星運行之理明而後觀象授時法有自立而算有自起運行之理必皆合於陰陽剛柔五行之理而出於實象之自然而后可爲常法漢以來言天者曰天體左旋日繞地一周日月五星皆右旋而隨天西轉既於實象甚疏矣而西人地球繞日之說又與天地兩極相對之故齟齬難通（地球繞日卽鄭康成地有四遊之說爾雅疏以爲皆出周髀之文也）今以大易之理推之定爲天體以黃道左旋而黃極不動卽太極之象河圖之五在十中者也黃道之行每歲一周而不及四十九秒餘每日行一度弱當地周之四萬餘倍（黃道不及一周之數卽歲差西人舊說五十秒一近說五十秒二三四九二今用甲寅授時法減差算之得四十九秒二五二一二一七四一每日行三千五百四十八秒一九二四八二零九七七在最近恆星天已爲大於地周四萬〇二百七十七倍七七七）所謂天行健也赤極歲繞黃極左旋一周地居天之正中其兩軸恆側對赤極隨之左旋行小圜道亦每歲一周以生四時（地道徑一百六十四萬里地自行冬至在正北左旋而東而南而西所繞曰陰極）所謂至靜德方承天時行也其本體每日右旋一周以生旦莫所謂坤爲均也（地赤道周七萬二千里均陶埴轉器）月繞地右旋行橢圓螺綫

道每月一周（月在朔望最近地兩弦最遠地其距地中數六十九萬〇六百八十二里六六朔策今法爲二九五三〇五九〇五三西人近說二九五三〇五八八七一五）本乎地者親下也日居地道之南環乾體左旋行長橢圓道（本體亦右旋與地同凡二十五日餘一周）每歲一周而不及一分二秒三四四四（天體以太陽所在爲南日地距中數二億六千四百六十六萬五千〇五十四里日道短徑九百四十二萬三千六百三十六里三三〇八四長徑一千九百九十九萬一千七百二十三里六九四三六其行二至最近乾體二分最遠乾體其距地高畢較八百八十八萬八千四百〇五里三〇七五盈縮差八百九十四萬二千七百六十〇里二五）本乎天者親上也（易卦自泰之二爻動離明出地上而爲晉五爻動坎天月逆行而爲訟卽日繞乾體月繞地之義）乾體爲無質光氣每歲繞陽極右旋一周其道約爲日道短徑之半其行與日相逆而與地行升降相反卽泰否往來之運也（乾體不可見唯見於黃道光以其於二三四月日入後見八九十月日出前見故知其行與日相逆冬至在正南右旋而東而北而西也又案道光二十年西人德路成測得太陽率諸行星環繞女藏星歲行三千三百三十五萬里所謂女藏蓋卽乾體其太陽環行之道不必可據）陽極在南爲乾體所繞陰極在北爲地所繞（天以中心爲下爲內近天爲上爲外故命內爲陰極外爲陽極）乾卽洛書之九其極則五地卽洛書之一其極十也（十卽一也洛書以乘數別陰陽九九得一象陽直而施故爲乾一一得一象陰翕而受故爲坤其餘三三得九則日之順行也七七得九則月之逆行也八八得四則震起也六六得六則艮止也四四得六則兌見也二二得四則巽伏也）在天則赤極繞黃極陰陽合德也（赤極爲陰黃極爲陽）在地則二極對待剛柔

有體也五星皆以乾體為心在地道以內則金水二星右旋乾體之攝力多也地道以外則火木土三星左旋黃道之攝力多也西人所測得之天王海王二星火木間百餘小星及近地道之流星隊皆左旋也蓋黃道攝諸行星之力遠近皆等每日皆當左旋一度弱而乾體逆攝之力則因遠近而有大小故內星必右旋愈近乾體則右旋愈疾外星必隨黃道左旋愈遠乾體則左旋愈疾（外星絕無速於天行者故知諸星之行皆黃道攝力所引）唯地居天中隨赤極而轉其體其性原不與五星同類且黃道與乾體二力於此相消恰盡故靜而有常其會恆星定時即天行之周時（三六五二五六三六一二）故諸行星距日之立方與會恆星定時之平方皆可以地為比例也（黃道令諸行星左旋之力遠近恆為一以乾體攝力與之比較則在水星道乾力為四一五八○九一在金星道為一六二五五二三在地道為一在流星道為○九六九九三三○在火星道為○五三一六八四三在木星道為○○八四三三六八六在土星道為○○三三五三四六三在天王道為○○一一九○二七一在海王道為○○○六○六八七二九以約天行之周時皆各得其會恆星之定時故諸星距日立方與會恆星定時之平方恆有比例也西人不知黃道之攝力又因地與諸行星之距日周時比例皆同因謂地球繞日與行星一例然地球恆指天空之一點何以獨不同耶○內星以星行加天行除天周得會恆星定時外星以星行減天行除天周得會恆星定時星行為黃道力減餘即乾體力也）最近恆星之地道半徑視差不過一

杪其周一光○六百二十七億二千萬里其黃道之行每日得二十九億○九百六十二萬八千三百八十八里（每杪得三萬三千六百七十六里四二一）計宙合之天不過遠於最近恆星六倍（周七光四千三百九十○億四千萬里）其行速率略為光行率十分之四也（每歷時一杪光行約五十五萬五千里此六倍最近恆星之天每杪中當行二十三萬五千七百三十五里）天體約近圓球其轉最速其外層之內風氣最緊故恆星不能近（西人嘗測恆星有盡界也）其內恆星積厚四五倍皆為天體所攝隨之而轉故無移動又內為太空即乾體攝距力盡界最近中心為諸行星道皆略平於黃道面如龜網（行星為乾體攝力逆引故恆有右旋之勢恆星阻於乾之距力其中空處正如火力之距物也○行星皆借日為光如月恆星自能發光如日故知乾力所距）為諸行星恆星以乾體所繞為心天體以地所繞為心也（試作七寸徑之天球則中空處約一寸其外皆恆星星外界近黃道一層旁空向極則空漸狹略如雞子其中心近黃道面諸行星道約纔得四釐七毫耳）

問西人言天體不動太陽為恆星之一地球繞日而行為行星之一其距日立方與周時平方之比例與諸行星並同子不謂然何也曰西人精於測算昧於陰陽固不足與之言理即以實象論之地球恆指天空之一點彼書固不以為非也日地之距遠至二億六千餘萬里與地半徑之

比例爲一與二萬三千〇九十六彼法亦自謂屢經精測也而無解於地球繞日兩極猶能相對之故則以爲天體甚大自天空視日地距祗如一點耳又因恆星之有地道半徑視差謂其最遠者光行至地須二千年設人能飛行空中如最速礟彈其至最近之恆星亦須四百萬年立說如此眞可謂漫衍閎肆矣而所以致誤之由則起於星地距日周時之有比例故信之而不疑衍之而愈荒也今以黃道攝力與乾體攝力互相比較而以天周爲黃道一歲之行以各星之恆星周時爲其會恆星之定時（舊法謂之合日）其比例亦無不合而地體雖有自行其道甚小則視差之比例亦小庶於兩極相對之理爲無窒礙也

問何以知天以黃道左旋也曰天與恆星合體黃道不變而赤道歲有緯差故知左旋是黃道之行非赤道之行也何以知日行一度弱也曰以金水遲疾之故知之也夫五星約皆平行近地則地心度狹而見疾遠地則度廣而見遲此定理也計水星繞日右旋平行度每日三度六分餘從地面視之合伏時應遲乃東行幾及天之二度退伏應疾而西行不及一度此天行之驗也（西人以爲地自行之故）故於合伏行內減天行五十九分餘則自行約止得五十分於退伏行加天行五十九分餘則自行約二度也金星亦然金星每日平行三十七分弱於合伏行內減天行得自行十五六分於退伏行內加天行得自行一度三十五六分也故舊法二星遲疾之相反由誤以天行爲星行也

問黃極不動古有是說乎曰黃赤之名古人既明著之矣蓋唯黃極處中不動象土德故命其帶曰黃道赤極必臨夏至之宿午火之位故其帶爲赤道

問黃道每日之行當地周之四萬餘倍最遠者二十八萬二千餘倍不太速乎曰天則神矣非思議所及矣且天地皆非死物以天體之大而自轉歲止一周設縮爲甚小直如不動耳何速之有然則地上之一歲天自轉才一周不又太遲乎曰時之長短因物之大小而異彼微物經一歲如一世或經一二月如一世則天之視一歲猶俄頃耳又何遲之有

問黃赤距緯古大今小何也曰赤極行漸近黃極也赤極與黃道俱左旋每歲前移四十九秒餘凡二萬六千三百一十三年餘而一周蓋亦行橢圜道故有遠近也考西人

多厤晦於漢順帝時測得黃赤距緯二十三度五十一分三十秒元郭守敬爲二十三度三十三分三十二秒明萬秝時西人第谷所測爲二十三度三十一分三十秒其弟子刻白爾爲二十三度三十分　國初西人噶西尼所測爲二十三度二十九分今西說咸豐九年十二月初九日爲二十三度二十七分二十七秒三八以多第二家所測推之大率每歲差五十微攷周初成周日至之景尺有五寸漢末潁川陽城爲然（今登封縣）今則郟縣爲然所差與此合若以刻氏以來所測推之每歲約差二十六微與西人某於唐僖庚子所測合則是昔之差大今之差小蓋赤極行漸過短徑向最卑故也

問地向赤極側轉則宜居中不移矣今言隨之右旋何也曰以恆星之有視差及諸流星過地之有定時故知地有自行也（此類不經西人測定無從知地有自行然承天時行聖人已先言之矣）然地道主靜其動乃赤極挈之而動則仍謂之不動可也

問地之生四時奈何曰冬時地面向北日之光熱半隔在南故寒夏時地面向南而戴日故暑春分左攲秋分右傾日正在赤道旁故寒暑平也

問月行橢曲螺綫道何也曰乾坤二體攝距之力也據吸鐵氣之理陰必攝陰陽必攝陽一陰一陽則相距（以鍼試諸指南鍼可見）攝者引之令近距者推之使遠也蓋月常以陽面向地（月向地之面其形不改）其行恆欲近地因爲地力所距則繞行恆欲成平圜乃地球自行月隨之而轉故成螺綫道又合朔前後月之陰面向乾則爲乾體距力推令近地望前後陽面向乾又爲乾體攝力引令近地故成橢曲道也故朔望前後各六十四度十四分以內月地距近而地之距力增大故行速兩弦前後各二十五度四十六分以內乾體攝距力微（在兩弦點爲無）則地之距力專而月遠地遠則地力減小故行遲也（此即二均差西說月之橢圜道在朔望時微扁在兩弦微凸也）又望時月行略遲於朔時距乾少遠攝力小於距力也（西人名月角差）

問月道於冬至後漸變小夏至後漸變大何也曰冬至後月與地自北而南乾體自南而北漸近故攝距力大而月道變小速率變大也夏至後反是（西人名爲月之年差）

問月之周時古大今小其平速古小今大何也（約百年積速十一秒）曰乾坤二體漸近也近則薪之攝距力大故月道變小而增速矣何以知二體漸近也曰赤極行漸近黃極地之正

面向乾體漸少少則相距力小故知其漸近也

問厤家推月星諸道皆用橢圜法等時得等面積今復有諸差而所行爲橢曲螺綫則橢圜法非乎曰橢圜者月之自行也其變爲橢曲道則乾體攝距力之所成也西人言橢圜道之方位形狀大小兩心差依攝動徐變而本星一若未嘗受攝動力但隨星道之變而依常法行於其周則雖有變不可不謂之橢圜也但彼法謂地球繞日而天體不動故以月道之長徑爲順行約九年弱而一周今天行自天行日與地皆各有自行則月道長徑爲逆轉凡歷四

分年之一又三十二分年之一共三十二分年之九長徑爲退行一象限也（計一年有四十五日六五五二八而一周）

問月行之二均差月角差年差皆在橢圜法之外吾子並以乾體攝距力明之其推算之法如何曰此三差同出一原西人不得其理故枝枝節節而求之又謂最高至最卑日地距近則攝動力大故每周中月地距之中數及周時俱變大最卑至最高則一切相反夫攝動力大則月行宜疾月地距及周時俱宜變小今反變大則是不因距日之近而因距乾體之遠也最卑至最高之變小因距乾體近也故二均差最大之限一度四分如朔近夏至則月行最疾爲十四度二四三有餘也（月平行日十三度一七六四）月角差月行一周經度約差二分謂前朔至後朔及兩望相差之數也然冬至訖夏至必差而速夏至訖冬至必差而遲又二至前後差必小二分前後差必大因乾坤土道爲平圜故也年差最大在十與十一分之間如冬至望至第七望或夏至望至十三望相差之數也然亦必第七望爲差而速第十三望爲差而遲距乾體近遠之故也今試依其數求之月平速率十三度一七六四距地中數六十九萬〇六百

八十二里六六二均差最大爲十四度二四三〇六六則中數必爲十四度一三五二一〇九〇一五卽一〇七二七八七七七九七七（西法一〇七一六四四五四四八五）最小必爲十四度〇二七三五五一三六四兩弦距地一〇三六三九三八八九八八五卽七十一萬五千八百一十九里二九五五八（西法七十一萬五千四百六十九里一〇五五）朔望距地六十八萬八千三百五十七里五四八五卽九九六六三三五九四二兩弦速率九四八三一六七九七〇五卽十二度四九五四〇一四四四六乃置日地距中數二億六千四百六十六萬五

千〇五十四里加乾坤二道半徑三百三十二萬里（朔望在夏至則減）減二半徑矢數（不及一象限減正矢過一象限減大矢）加減朔望距地數（望則加朔則減）卽乾月實距以日地距約之得數以最大最小速率與中數比例之得各朔望二均差連兩朔望求之得月角差累月求之得年差今推定如左

設望在冬至乾月實距二億六千八百六十七萬三千四百一十一里五四八五比日地中距爲一〇一五一四五〇二〇〇四速率十四度〇二七三五五一三六四（此爲最小）

首朔乾月距二億六千七百一十九萬〇二百二十〇里三九九六比日地中距爲一〇〇九五四〇九八九一一速率得十四度〇五七二六四四二九

第二望乾月距二億六千八百二十五萬四千三百三十五里五八四四比中距爲一〇一三五六一五九九九五速率得十四度〇三八六三一五一五（比冬至望差速〇分七）

第二朔乾月距二億六千六百三十七萬八千九百四十八里五一九六比中距爲一〇〇六四七五七一一四速率得十四度〇八九〇九四二三七一（比首朔差速一分九）

第三望乾月距二億六千七百〇九萬二千九百〇五里

一三六四比中距爲一〇〇九一七三二九六九九六六速率得十四度〇六九八八二九六一四（比第二望差速一分九）

第三朔乾月距二億六千四百九十六萬〇二百九十二里五九九六比中距爲一〇〇二一一五五一七八七速率得十四度一二七二六六七二二五（比第二朔差速二分三）

第四望乾月距二億六千五百五十〇萬八千八百四十〇里六六八四比中距爲一〇〇三一八八一三〇二六速率得十四度一一二五〇六五八九五（比第三望差速二分五六）

第四朔乾月距二億六千三百三十三萬五千六百二十八里三五五六比中距爲九九四九七六九五〇五八六速率得十四度一七〇九八二七一四（比第三朔差速二分六）

第五望乾月距二億六千三百八十六萬七千七百一十四里八六八四比中距爲九九六九八七三六五〇二七七速率得十四度一五六六五四八一八（比第四望差速二分四）

第五朔乾月距二億六千一百八十四萬一千九百〇一里九二三六比中距爲九八九二五七五四六三四六速率得十四度二一一七一三六四三三（比第四朔差速二分四）

第六望乾月距二億六千二百六十二萬三千三百六十

七里七四八四比中距爲九九二二八五七七三二〇三速率得十四度一九〇一四八〇二四八（比第五望差速二分）

第六朔乾月距二億六千〇八十三萬九千一百五十〇里三七一六比中距爲九八五五四四三五六六四七速率得十四度二三八一五七二四七五八（比第五朔差速一分六）

第七望乾月距二億六千二百〇四萬九千四百四十五里四八八四比中距爲九九〇一一七二八七九七五速率得十四度二〇五五九一〇四五二（比第六望差速〇分九比冬至望差速十分七）

設冬至後十四日望則乾月距二億六千七百二十〇萬一千〇九十二里七三五六比中距爲一〇〇九五八二〇六八七二速率得十四度〇六六九七一八七九七其第七望乾月距二億六千二百〇六萬九千〇五十八里六一二四比中距爲九九〇一九一三九三四二九速率得十四度二〇五〇六三二二〇一（比冬至望差速八分三）

設冬至日朔則乾月距二億六千七百二十九萬六千六百九十六里四五一六比中距爲一〇〇九九四三二九四三〇速率得十四度〇六四三九九三九九七其五月朔得乾月距二億六千〇六十七萬二千七百三十〇里三九一六比中距爲九八四九一五五六一九六〇〇速率得十四度二四二六三五二三四五（比冬至朔亦差速十分七）

問日左旋何以知之曰以其遠近盈縮知之西國舊法所設本輪最高最卑卽日行距地之遠近也最卑後行盈秝卽是从最近左旋向東於視行右旋之度爲加故盈也最高後行縮秝卽是从最遠左旋向西於視行右旋之度爲減故縮也

問日道何以成長橢圜也曰與乾體逆行故也蓋日離體其軸雖自轉（約二十五日餘一周）其中之陰恆偏近乾故其行恆以北軸側前向乾因爲乾力所拒則亦繞行恆欲成平圜而乾體之行與之相逆速率又略相等是以乾道爲平圜則日道成長橢圜也然使無地之攝拒力則日距乾體行數恆若一爲七百五十九萬餘里亦如月不因乾體攝動則距地數恆若兩弦也乃最高前後日之陰體向地則爲地之攝力引令近乾最卑前後日之陰體背地又爲地拒力推令近乾故日在最高最卑其行最疾在春秋二象限其行最遲又最高之行略遲於最卑亦距地少遠攝力小於

拒力也攷日之高卑較八百八十八萬八千四百〇五里三〇七五其盈縮差八百九十四萬二千七百六十一里〇二五作爲雍正癸卯春分後八度七分三十二秒之餘弧得日道長半徑九百九十九萬五千八百六十一里八四七一短半徑四百七十一萬一千八百一十八里一六五四乾道半徑二百五十萬里地道半徑八十二萬里而春秋乾日距七百四十九萬五千八百六十一里八四七一卽一〇一六八〇二一四三二九四四三五速率九三九一三六〇二三五三五卽十一萬八千七百六十七里六〇三七四冬夏乾日距七百二十一萬一千八百一十八里一六五四卽九七八二七二〇四七〇七速率一〇三三六〇四二八六五九卽十三萬〇七百一十四里五二〇一中距七百三十七萬一千九百九十六里五五九六平速十二萬六千四百六十四里七五一九卽一最高距七百二十一萬六千四百七十九里五一九五速率十三萬〇六百三十〇里〇二三九最卑距七百二十〇萬七千四百五十六里八一一二速率十三萬〇七百九十九里〇一六四

問月之朔望日之最高卑皆因乾坤之攝拒力而變爲最近似矣然乾之攝月止二萬七千餘里地之攝日至二十八萬四千餘里何也曰月體似水日體似火其輕重不同故也西人嘗測月面不見有雲亦無氣日面則恆發諸斑日食旣時見光帶外發出玫瑰色峰如火燄如燒氣如烟支立至高處爲風所吹也

問西人言地道之兩心差自上古以來恆變小何也曰此有二故一則日道因近地微變小故高卑較亦小一則長徑漸移之故也攷日道之行唯同治甲戌前六百二十一年（此用今法最卑行每歲一分二秒九九七五算之疑過速也）冬至與最卑點皆正在短徑之北則長徑平於東西前此五千一百九十八年冬至在道之正東則日行於立春前與乾體相過長徑爲倚於東南又前五千一百九十八年冬至在正南則冬至卽與乾體相過長徑直於南北是以高卑較古今不同也然自今以往長徑復漸移向地則高卑較又當漸變大矣西人以地爲繞日行橢圜道故言兩心差變也

問黃道光與日逆行何以能知乾道之大小也曰黃道光向日而生若同光鏡然冬時其光射地（日在北乾體在南也）夏則反

射於南（日在南乾體在北也）皆不能見唯春秋旁射則見之然立春立秋猶不能見者乾之軌道大又日去高卑二點爲近故光之向南北猶多也立冬立夏則能見者日去二象限爲近光之旁射多也若乾道更小則春秋之初已可見矣又寒暑生於地面之向日背日者其常也然方今盛暑不在夏至而在夏至之後一月大寒不在冬至而在冬至之後一月其在周書稱小滿後十日小暑至夏小正稱三月越有小旱蓋離日炎精極射乾體其與地球正對則地面增熱反之則增寒故今小暑後始甚熱者日與乾坤二體俱正對在一綫也漢世則小滿後日行近今夏至點與乾坤二體正對（時訓解是漢人剌取呂覽爲作非古也）夏則清明穀雨之閒日與乾坤亦正對也若乾道更大則是時無緣得旱矣故定乾道徑爲五百萬地道徑爲一百六十四萬以之推月道諸差而皆脗合也又案西說赤道以南冬時海面無大熱夏時酷熱尤甚亦可證寒暑不專生於地之向背日而乾體軌道之大小可得其大略矣（西國地學家言各地寒暑古今不同故今南方大暵古時北方皆有之蓋萬年前冬至日在乾體之南故北方之恆暑無寒與今南方同也）

問地體甚小何以能攝日也曰乾坤者二氣之至精在天體中猶人身之魂魄不可以大小論也以易道言交泰之後乾以一陽陷於陰中而生坎坤以一陰麗於陽中而生離故坎月者乾之精氣所生離日者地之精氣所生也地之精氣卽磁氣也故日面發多斑之時或生大斑之時指南鍼爲之大搖者是地中之磁氣應日而有變動也地之能攝日復何疑哉

問潮所自生曰生於地距月之力地體中通汐則其背面半球之水趨補其闕而爲濤也（與風氣理同）朔望潮大月近地距力大也夏至後望大於朔攝日距月之力併也秋分尤大日月皆在赤道也春分反小距力兩分也（章動十九年一周亦距月之力所生西人謂月攝地非也）

問木土二星及天王其體皆大於地又皆有小星繞行如月（土八小星木與天王各四又海王星亦測得有二小星）故西人謂地爲行星之一今專以地配乾以月配日何也曰地居天中與乾體對待非他星可擬也以實象言地軸恆指天之赤極他星所無也黃道光之見與地行進退相應他星所無也地之自行不爲黃道攝動他星不能也乾之攝月地之攝日其道之大小行之遲疾皆若合符他星不能也不論精粗而同大

小將謂人身之魂魄必大於五藏也歟殆不然矣

問乾體與黃道攝力其比較如何曰譬之舉重黃道力猶懸百斤物於井中其下墜之力恆爲一乾體力如向上舉之舉力若爲千斤物必疾上其速率爲九以二百斤之力舉之則速率爲一（內星之右旋如此）以百斤之力舉之則僅能不墜亦不能上（近地道如此）若力爲九十則必漸墜墜之速率必爲一矣力爲一十則必疾墜墜之速率必爲九矣（外星之左旋如此）西人不知黃道之攝力而謂地球與行星同爲太陽所攝乃是移重之理耳

問星有大小即不能無輕重天空又皆有薄氣非同眞空何以距日遠近同則遲速同也曰黃道與乾體二力互攝之故也凡牽物者自一端曳之則因輕重爲遲疾若兩人對曳之則牽百鈞與一索等皆因力之大小爲進退不係物之輕重也然則奈端轉繩之喻必無解於此矣（西人所定各星質疏密牽眞是穿鑿蓋繫物竿首而轉之若長短同輕重不同則必不能同速也）

問外星之左旋於何驗之曰即以其遠近遲疾驗之以木星言其視行每日右旋四分五十九秒餘合伏時約行十四分衡日行約退八分在遠反疾在近反遲無是理也唯

以距太陽平行爲其隨黃道左旋之行（木星距太陽行每日五十四分九秒餘）則合伏時行四十五分强爲不及天而遲衡日行一度七分强爲過於天而疾去地遠近之故也故合伏行之見爲最疾乃其左旋之最遲其漸遲乃左旋之漸疾也爲地心度漸狹也至距衡六十餘日其繞日度之五十四分餘適當地心度之五十九分餘則見爲留矣過此地心度愈狹則平行過於天行而見爲退矣其實皆順行也諸外行星理同

問西人論木土差自萬秝至康熙時土之速率損而周時變長木之速率增而周時變短康熙至嘉慶時則反是其故何也曰康熙以前土木每三合皆近正交也凡二星合時若近二交點則相距力大而外星之經度必變大內星之經度必變小（若相攝則反是）經度大則道紆又乾之攝力小而右旋之行必遲故周時變長經度小則道徑又乾之攝力大而右旋之行必疾故周時變短也然二星距力木尤大於土故增損之最大者土星經度約四十九分木經度約二十一分也

問立冬後發之流星何以知其與行星一例也曰以其左

旋與周時知之案西說此流星隊自唐天復二年至道光十三年凡見十有二次天復中爲霜降前七日道光爲立冬後六日大率一百三十三年內有四次其日期約一百年移後三日其發流星之中點在黃經一百四十二度三十五分黃北緯十度二十七分即在軒轅第九第十一之間其所行橢圜道之形略近平圜而周時爲三十三恆星年又四分年之一以積日除天周得每日行一百○六秒七一二五六八與每日天行相減以除天周得恆星合日爲三百七十六日五八二一六五七以合日平方與距日立方比例得流星距日中數爲日地距之一○二○五六七最卑○九八九二（即立冬後六日地距日數）最高一○五一八三四也此乃外星行度之常西人不知黃道攝力謂行星皆右旋故以左旋爲不合例也

問地面所測流星速率一秒中自五十里至二百三十里之間皆甚疾於平行何也（流星自行每秒中得一里六分四四三○五）曰近地距力大故使疾也若地無距力則一歲中諸流星之過地道必皆如鐵石諸小體之隕於地矣此又可見流星之質與諸行星蓋同也（流星隊之過地道或連二年見之見之必有兩夜以其周時及地行速率推之其長盡六七千萬里闊三四千里也）

問立秋後二三四夜之流星年年同時見之而疏密多寡不同即所發之公點亦各地各年所測少異何也曰多寡之不同西人以爲全圜皆有流星是也合點之異則交角過大不若近黃道面之循行有常也（此流星之合點或云近傳舍第七星或云在大陵中其黃道交角六十四度三分）此與立冬後流星並左旋又大雪後五日小寒前四日之流星疑爲一穀雨日霜降前四日之流星疑爲一（今定氣霜降在穀雨後一百八十六日四時一刻五分其前四日地道適行至一百八十度也）並右旋（此數日之流星甚稀然年年同時見之亦必全圜皆有流星也以上二則攷之則地道之非繞日而爲小平圜明矣）

又案穀雨霜降之流星疑亦繞陰極行其道之大小略與地道同非繞日也

問地有小流星繞行如月其速率大於月六倍有餘何也曰亦近地距力大也（案西說此流星繞地其周時三小時一刻五分其距地心與地半徑比若二五一三與一比其距地面爲一萬四千五百里也）

問彗星行道多爲極長橢圜其左右旋不與內外行星同例何也曰彗質如水（其體通明近日則生氣而成尾）其行恆欲向日因日距力所推而旁出出於左則左旋出於右則右旋一成不

陸册92½版

[illegible]質之攝力不與焉（猶磁氣不攝他物）故不與行星同也然石旋雖異而受黃道之攝力則一故諸彗之道聯天體由日觀之皆成橢圜若細縣其隨天左轉之跡則皆成螺曲綫也

問諸彗最卑距日遠近懸絕何也曰彗質有輕重也大抵質少輕者其繞日行至格於距力不能更近而曲是爲最卑又爲距力所推背日而行至推力不勝而曲是爲最高其質重者最卑愈近日（因格彗距日甚近而無尾蓋凝爲定質也）或幾於摩日而過（道光二十三年春之大彗亦是定質故其尾爲負影而非氣）然其最高亦不甚遠日故因格彗之周時不過一千二百〇五日道光癸卯大彗之周時或推其爲二十一年八七五或謂僅六年三八蓋日距力不能推令甚遠也

問西說諸復見彗有定時者其道之長徑約在一个方向卽向天球黃經七十度北黃緯三十度乃近天船內積水星而向南亦在天河相對之一點信乎曰此約取各長徑中數爲說雖不必然亦可見古今所測大略相同蓋古人亦以彗質爲水故以名星也

問西人近測恆星皆有自行（北半球所見三百九十二星南半球所測八十一星）其

中點約在天紀第六第七之間其故何也曰恆星爲天體所攝定而不移猶盛豆豬脬而滿以氣苟無震動其位置皆一成不變也然天體自轉既非死物卽不能無生力之處力之所出則必有攝動故恆星向之而動天紀者其力所自生而天體之所以轉歟案古之作漁罟者大綱之下分屬眾小繩爲紀其施之也挈其綱則紀動紀動而眾目皆上恆星之向天紀似之故以名也

問日繞乾體於古有徵乎曰國語言顓頊命南正重司天以屬神命北正黎司地以屬民古人固以乾體爲天也其理則乾如人之魂棲乎心故在前而居上坤如人之魄棲乎腎故在後而居下（前卽陽極後卽陰極）日月則象耳目（魂竅乎目魄竅乎耳）（乾光發乎日地潮振乎月）黃赤二極還行象大腦主神明天紀挈天體左旋象小腦主運動六合之天則軀郭也管子曰道之在天者日也其在人者心也是其義矣

問五星天之序古人有論及者乎曰易固明著之矣蓋伏羲畫卦既準洛書之數觀南北之象而定乾上坤下離東坎西之位其五行圖則本太始天象依日地五星之序爲之故位坤於西南者太始立春時加寅初乾體爲在地之

東北故以地為西南也位乾於西北者立春赤極建寅各地正對赤極之時乾體在地之戌亥之交也（即戌末亥初時分）坎兌附乾左右金水近日也兌又近坤太白軌道大也離巽震艮閒居坤地之外火木土繞日而兼繞地也巽在離震之閒巽者伏也今西人累測火星木星之閒有百餘小星皆伏不見也水金火木土之序一如五星天之序而坎艮相交又兼隱伏之義則西人所新測得之天王海王二星也神哉聖人之心思目力固不由數而知不待器而察也哉

問西人談天不尚虛說必因測算所得而求其實理予多所駁辨何也曰西人測算之精洵超越前代惜其不知聖人之理乃往往求其故而誤也蓋理之眞者天地萬物所不能違其精者並非測算所能得如黃道光之發自乾體非大易之理不能定之乾之攝月地之攝日及日斑之感磁氣非明於生生之故不能解之西人唯泥迹象以意求理至無迹可尋處則多臆斷亦如其說人身唯據所割死者之藏府筋肉立論至十二經脈則無從知之豈得因西人之者便謂經脈不足憑也雖然西人測算之功其有裨於天學甚大所怪吾中土之士不肯精心攷察以聖人之理而定彼法所得之象反震於其說竟以經義為不足信是乃子輿氏所謂下喬木而入幽谷者乎

理而
於天學甚大所怪吾中土之士

三代紀年攷

彭縣呂調陽述

夏后氏

帝禹元年（壬子）

八年陟

帝啟元年（壬戌注癸亥後人所改）

十九年陟（[illegible]）

今本作十六年路史注引作二十九年案荀勖於大康元年注云癸未則此本作十九年也

帝大康元年（癸未）

四年陟

帝仲康元年（己丑）

六年秋九月丁酉朔日有食之

是年甲午距雍正癸卯元三千七百二十九年實朔約在巳正二刻十一分食分約九分半舊作五年秋九月庚戌朔案五年爲癸巳癸巳秋九月庚戌朔之日食乃在此前百二十一年爲堯之七十四年記者不別詳算故誤牽彼爲此

命胤侯帥師征羲和

七年陟

帝相元年（戊戌）

二十八年寒浞弒帝

無王者四十年

帝少康元年（丙午）

二十一年陟

帝杼元年（己巳）

十七年陟

帝芬元年（戊子）

四十二年陟

路史注引作四十四年案荀勖於帝芬元年注云戊子帝芒元年注云壬申則此本作四十二年也

帝芒元年（壬申）

五十八年陟

帝泄元年（壬申注辛未後人所改）

二十五年陟

路史注引作二十一年案荀勖於帝不降元年注云己亥則作二十五年爲是

帝不降元年（己亥）

五十九年遜位于弟扃

帝扃元年（戊戌）

十年帝不降陟

帝廑元年（戊午舊作己未）

十八年陟

帝孔甲元年（戊辰舊作己巳）

八年陟

三年王畋于萯山

十五年作東音（舊作五年）

十九年陟（舊作九年陟）

案呂氏春秋孔甲田于萯山入于民室主人方乳取其子以歸子長成人幕動坼撩斧斫斬其足遂爲守門者夫乳子既長必非三數年事也據之以增此年

帝皋元年（己丑舊作庚辰）

三年陟

帝發元年（甲午舊作乙酉）

五年陟（舊作七年陟）

帝癸元年（辛丑舊作壬辰）

二十九年商會諸侯于景亳商王履即位遂征韋

三十年商師取顧

三十一年商自陑征夏邑克昆吾大雷雨戰于鳴條夏師敗績桀出奔三朡商師征三朡戰于郕獲桀于焦門放之于南巢夏亡

案詩受小球大球爲下國綴旒是會景亳即位之事受小共大共爲下國駿厖是征韋取顧之事征韋即伐桀之始也

從禹至桀有王與無王用歲四百三十九年（史記集解引紀年云有王與無王用歲三百九十六年蓋主逾年即位算之與荀勗異而帝啟作十六年帝芬作四十四年帝泄作二十一年孔甲仍九年適得三百九十六年也又云湯滅夏以至于受用歲五百七十一年則主三年即位算之而馮辛作九年亦適得五百七十一年也案夫子云三年諒闇古之人皆然荀勗徐廣蓋各得其一矣今本集解於夏世云用歲四百七十一年於商世云用歲四百九十六年乃後人臆改耳）

殷商

成湯十九年（辛未）

二十九年陟

漢書秝志殷秝成湯用事十三年是從會景亳之年數

之
外丙元年（甲申）
夏殷竝三年免喪而後卽位
二年陟
仲壬元年（戊子）
四年陟
太甲元年（甲午）十有二月乙丑王卽位
是年冬至得己丑日首朔得癸巳日商以十一月爲歲
終置閏在前癸巳朔故以癸亥朔爲十二月三日爲乙

丑也實閏當在二月
十二年陟
沃丁元年（戊申）
十一年
獻癸卣作於此年銘云丁（丙）子十九月唯王九祀卅月日
丙案丙者丙戌也丁子丁亥戊子也十祀第十九月之
丙戌在九祀卅月之後實卽十一祀之夏正七月也今
推沃丁十一年戊午夏正七月得辛未朔十六日爲丙
戌

十九年陟
小庚元年（己巳）
五年陟
小甲元年（丙子）
十七年陟
雍己元年（乙未）
十三年陟（舊作十二年陟）
大戊元年（庚戌）
二十一年

父丁角作於此年銘云庚申十六月廿祀臘有五庚申
日在商正之十六月於廿祀爲臘月又五月臘孟冬也
臘有五卽廿一祀之夏正三月也今推是年庚午天正
冬至得丁未日首朔得壬子日實閏當在三月時置閏
在去年之終故夏正三月得庚戌朔十一日爲庚申也
七十五年陟
仲丁元年（丁卯）
八年陟（舊作九年陟）
外壬元年（丁丑）

十年陟

河亶甲元年 己丑

九年陟

祖乙元年 庚子

十九年陟

祖辛元年 辛酉

十四年陟

開甲元年 丁丑

五年陟

祖丁元年 甲申

九年陟

南庚元年 乙未

六年陟

陽甲元年 癸卯

四年陟

盤庚元年 己酉

十二年

是年為庚申案己酉方彝銘云己酉戍十九月唯王十祀卌月日五己酉戊者己酉庚戌二日也十一祀第十九月之己酉日在十祀卌月之後五日實卽十二祀之夏正七月五日也今推是年夏正七月得乙巳朔五日為己酉也

二十八年陟

小辛元年 己卯

三年陟

小乙元年 甲申

十年陟

武丁元年 丙申

五十九年陟

祖庚元年 丁酉

十一年陟

祖甲元年 庚戌

三十三年陟

馮辛元年 乙酉

九年陟（舊作四年陟）

庚丁元年 丙申

八年陟

武乙元年（丙午）

三十五年震死

文丁元年（癸未）

十三年陟周公季歷薨

帝乙元年（戊戌）周文公元年逆夫人姒氏

三年周世子發生

五年命周公爲西伯

案漢書秝志云殷秝成湯用事十三年至周公五年距

伐桀四百五十八歲今此紀若依踰年卽位算之是年距會景亳之年亦適得四百五十八歲也

九年陟

帝辛元年（己酉）

十四年五星聚于房

是年壬戌舊誤在三十二年作庚午歲非也

二十三年囚西伯于牖里

二十九年釋西伯

三十年西伯率諸侯入貢

三十一年王錫命西伯得專征伐

三十九年西伯昌薨

四十一年

是年爲己丑卯敦銘云唯王十有一月既生魄丁亥今推紂辛四十二年庚寅天正冬至得己卯日首朔得辛丑日前月望得丙戌日故既生魄爲丁亥也銘中稱鄙人不弔云云蓋指周也○此與書伊訓並可爲商人不改月之證

四十二年西伯發元年

五十一年冬十一月周師渡盟津而還

五十三年秋周師次于鮮原

冬十二月周師伐殷庸蜀羌髳微盧彭濮從殷亡

此夏正十二月周人改稱一月案書武成唯一月壬辰旁死魄今推武王十三年壬寅歲距雍正癸卯元二千七百六十一年天正冬至得壬午日首朔得辛卯日故旁死魄爲壬辰

周

武王十三年（壬寅）滅殷

二十四年十二月王陟年七十有四

舊作十七年王陟年五十有四案書武儆解云唯十有二祀四月王告夢丙辰出書命詔周公旦立後嗣屬小子誦云云此爲武王崩年之證又作雒解云武王克殷既歸乃歲十二月崩鎬肂于岐周周公立相天子元年夏六月葬武王於畢此爲武王崩月之證但乃歲之上有脫文耳十二月者夏正建子之月也又五十四當作七十四書度邑解云唯天不享殷自發之未生至於今六十年夷羊在牧蜚鴻滿野

成王元年（甲寅）

此爲逾年卽位之始○師旦鼎作於此年銘云元年八月丁亥師旦受命作周王大姒寶尊彝八月者夏正之七月也是年天正冬至得甲申日首朔得壬子日七月朔得戊寅日十日爲丁亥○時周仍商正但以改月爲異此與書武成並同至周公相成王作禮樂始定制建子而兼用夏正焉

七年營洛邑

書召誥唯二月既望越六日乙未今推是年庚申天正冬至得丙辰日首朔得丁丑日夏正二月得丙子朔庚寅望越六日爲乙未三月得乙巳朔二日爲丙午

十八年

楕姒彝銘云十有二月既望辰在壬午今推是年辛未夏正十二月丁卯朔既望得壬午

三十七年王陟

案書厥四月哉生魄王不懌甲子顧命今推是年庚寅四月得辛丑朔丙辰望丁巳爲哉生魄甲子在二十三日也

康王元年（辛卯）

四年

散季敦銘云唯王四年八月初吉丁亥是年甲午當閏六月八月得乙酉朔三日爲丁亥也

十二年秋八月命畢公保釐東郊

是年壬寅天正冬至得丙申日首朔得癸卯日閏在七月八月得己巳朔庚午朏書作六月文誤也

十五年

師毛父敦銘云六月既生魄戊戌是年乙巳天正冬至

得壬子日首朔得丙辰日閏在三月六月得癸未朔丁酉望故戊戌爲既生魄也師毛父盃即南宮毛也

二十四年王陟（書作二十六年）

昭王元年（乙卯）

二年

敔尊銘云十有三月既生魄丁卯十有三月即二年正月也是年天正冬至得己酉日首朔得壬子日閏當在二月置於元年歲終則正月得辛亥朔丙寅望故既生魄爲丁卯也又吳彝銘云唯王二祀二月初吉丁亥王

在周成大室二月得辛巳朔丁亥在七日也

十六年王陟（舊作十九年）

穆王元年（辛未）

三年

頌鼎三年五月既死魄甲戌王在康昭宮是年天正冬至得己卯日首朔得甲辰日周正五月得癸酉朔既死魄爲甲戌也康宮本爲昭昭王廟爲穆穆王以己之私盡改廟制以文成昭王爲昭王季武王康王爲穆並自稱穆天子以見其志此戎夫作記所以有好變易甞之

戒也作鼎之時廟制已變而受册命之日猶在昭宮故誤書之也

十一年

允彝六月初吉王在鄭丁亥王格大室鄭南鄭也是年辛巳天正冬至得辛酉日首朔得丁亥日四月朔得乙酉丁亥在三日也

二十四年

允簋三月既生魄乙卯王在魯是年甲午天正冬至己己首朔辛未三月朔得庚子望得乙卯實望蓋在甲寅

故生魄爲乙卯也○此少一閏

二十八年

寰盤唯廿有八年五月既望庚寅王在康穆宮是年戊戌天正冬至庚寅首朔戊申五月得庚寅日望也康穆宮改制之稱也

三十一年

鬲攸從鼎唯王卅有一年三月初吉壬辰王在周康宮是年辛丑三月得己丑朔周正得庚寅朔壬辰在四日

三日也

五十年王陟（舊作五十五年）

共王元年　辛酉

　曶鼎元年六月既望乙亥王在周穆王大室是年天正冬至庚寅首朔乙未閏在四月夏正六月得辛酉朔丙子望實望蓋在乙亥也又曶鼎後銘云四月既生魄丁酉卽三年夏正四月也是年羨一閏夏正四月得乙未日望實望蓋在丙申故既生魄爲丁酉

十二年王陟

　案國語閔馬父曰周恭王能庇昭穆之闕而爲恭卽指穆王改廟制而言庇其闕者謂從昭穆廟從舊制也

懿王元年　癸酉

二十年王陟（舊作二十五年）

孝王元年　癸巳

三年

　師遽敦唯王三祀四月既生魄辛酉是年乙未天正冬至得戊子日首朔得丁未日四月朔乙巳望庚申既生魄爲辛酉

九年王陟

夷王元年　壬寅

八年陟

厲王元年　庚戌

　毁敦唯王元年正月初吉丁亥王厲王也銘中稱伯和父卽共伯和也是年天正冬至丁未首朔庚戌正月得庚辰朔八日爲丁亥

十二年王亡奔彘共伯和攝

二十四年共和十三年王陟共伯和歸國（舊作十三年共伯和攝行天子事二十六年王陟共伯和歸國）

宣王元年　甲戌

二年

　南宮中鼎唯十有三月庚寅是年天正冬至戊午首朔乙酉羨一閏得正月朔甲申七日爲庚寅

六年

　召伯虎敦六年四月甲子王在鎬是年爲己卯天正冬至得己卯日首朔得壬辰日羨一閏得四月乙未朔六日爲甲子

二十一年

無惠鼎唯九月既望甲戌是年甲午天正冬至戊戌首
朔甲子羨一閏得夏正九月庚申朔平望甲戌

四十六年王陟

幽王元年（庚申）

六年

史伯鼎六年八月初吉己子周正八月也朔在壬辰八
日九日得己子

十月辛卯朔日有食之

周正十月也

十一年犬戎弒王

周官司徒類攷

彭縣呂

九等九比

大司徒以土均之法辨五物九等制天下之地征九等者國中四郊都鄙之田各有上中下三等也小司徒稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數地有九等故夫家有九比也小司徒上地家七人可任也者家三人中地家六人可任者二家五人下地家五人可任者家二人此國中六鄉之法也任與用有別任有常職用則聽發也上中下皆歲耕不易之地七人六人五人言可食七人六人五人也可

任雖有二等要以二家五人爲率十家爲聯以二十五人爲率乃所謂比法也遂人上地夫一廛田百晦萊五十晦中地夫一廛田百畮萊百畮下地夫一廛田百畮萊二百畮大司馬上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人此遠郊之六遂之法也田以耕萊以牧遂師所謂經牧其田野是也上地再耕一息故云食者參之二中地一耕一息故云食者半下地一耕再息故云食者參之一也息則牧於萊故遂人遂師皆云其野牲也此法與六鄉同大司徒凡造都鄙以其室數制之不易之地家百畮一易之地家二百畮再易之地家三百畮此甸稍縣都之法也地旣有不易一易再易三等則雖皆歲耕亦以不易爲上矣比法經未嘗言其上地家二人中地二家三人下地家二人歟然人民有生耗安得皆家三人二人此所以五家爲比使之相保六行教民必及任恤以有餘補不足則無不比者也

國野

大宰九賦曰邦中四郊邦甸家稍邦縣邦都秋官鄉士掌

國中遂士掌四郊縣士掌野方士掌都家質人凡治質劑者國中一旬郊二旬野三旬都三月載師以廛里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任畺地國中六鄉也園地亦六鄉也六鄉之內近王城十里者是也近郊在六鄉之外遠郊六遂餘地也四郊地廣六遂合田萊之數及餘夫所受田之數亦無過三國中之地其餘則皆七者之田也遂之鄙里卽亦六鄉之比閭故遺人言鄉里又言郊

里系里於郊知遂不在郊外也遂地多萊牛田牧田在其開知遂卽遠郊也遂人掌邦之野者對王畿百里之內而言則甸地爲野對國中而言則四郊爲野也謂之遂者遂人主治溝洫也鄉遂之田用閭里法甸稍縣都之田皆用井邑法蓋四甸爲縣縣師云掌都鄙稍甸稍人云掌令丘乘之政令以縣師之法作民又唯井地有易田大司徒凡造都鄙云云是也

溝涂里邑

遂人凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達於畿夫者一夫百畮也畮廣一步長百步步六尺四寸百畮積方六十四丈（補注攷工記步六尺有六寸視此六尺四寸爲確此下所算倶依此改之）畮閒廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂遂有二徑十遂同入一溝溝深廣四尺溝有二畛十溝同入一洫深廣八尺涂在洫北容乘車一軌兩洫閒積方六百四十丈爲夫百爲田萬畮乃一族百家四閭之地也閭者里巷門也五比二十五家同處故爲閭在遂則五鄰爲里也閭里皆謂之邑司稼云邑閭里宰掌比其邑之衆寡鄰長凡邑中之政相贊遂大夫凡爲邑者以四達是也相贊贊里宰也四達鄰鄙縣遂也五比之田二千五百畮積方三百二十丈邑在田北田在邑南詩所云俶載南畮饁彼南畮是也一閭之地爲比五爲廛二十有五比屋而居皆南鄉其前爲巷巷首爲閭也廛積廣五畮橫十二丈八尺縱十六丈孟子云五畮之宅是也溝在比閒因而牆之以爲限亦有門則所謂閻也一族四閭爲前後二重皆左右二閭相接其外則澮上之道其後則洫上之涂涂道之交因設之守禁野廬氏令守涂地之人聚柝修閭氏邦

有故則令守其閭互司險設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固皆有守禁而達其道路是也涂在洫北以通往來凡踰溝由徑者皆有禁也一族之人其葬地皆在洫北涂外禮記云葬於北方北首又云過墓則式大司徒四閭爲族使之相葬本俗六二曰族墳墓鄉師族共喪器族師五家爲比十家爲聯四閭爲族八閭爲聯以受邦職以役國事以相葬埋墓大夫令國民族葬掌其度數使皆有私地域是也十家爲聯者同溝之人其墓地皆直其居北而同域也八閭爲聯者前族之墓地在後族之南洫內也五家

爲比四閭爲族所以受邦職役國事十家爲聯八閭爲聯所以相葬埋也其墓地廣狹約以二畮爲準家受其一爲私域横六丈四尺縱十二丈八尺也統計一族之間廛地墓地積袤四十四丈八尺洫涂丈六尺遂徑各三丈巷廣各約三丈牆址約共一丈六尺合諸田廣得七百丈爲步一千零九十四弱爲二里之度也（兩閭之間其田積長三百二十丈廛地袤十六丈墓地分得六丈四尺徑遂合三丈洫涂分得八尺巷廣分得三丈牆址八尺合得三百五十丈爲步五百四十七爲一里之度）由是十洫同澮深二仞廣二尋澮上右有林木之阻其左爲道道容乘車二軌有列樹以表之野廬氏比國郊及野之道路宿息井樹是也十有一澮同入一川爲四州二十黨百族萬夫之地積廣七千二百丈路在川北容乘車三軌凡萬夫之間其左右則亦皆有路也遂地溝洫雖同六鄉然田萊相間一鄙之外用以牧田縣鄙廣遠不若州黨之相屬作民以鄰是其徵也若其里同居處鄰相葬埋則仍六鄉法矣（遂官唯鄰言喪紀鄰者助也亦四閭爲族使之相葬之義）其在野則九夫爲井夫之前後有遂若閭里之遂四井爲邑井之左右有溝四邑爲丘亦爲之洫四丘爲甸左右易田而爲之澮甸古音陳左傳攷工誤作成也九夫爲井方一百九

十九丈爲田九百畮成井形也四井爲邑三十二家同處邑亦里也夫一廛縱十七丈有六寸横十二丈三十二廛凡占地百六十畮長三百有八十四丈也（穀梁不知四井爲邑之法云古者公田爲居井竈蔥韭盡取焉後儒於孟子五畮之宅則有二畮半在田二畮半在邑之說）四邑爲丘百二十八家同葬亦族葬也邑在井北秋將穫則廬於田詩所云中田有廬也丘在邑北於文丘从北从一也丘方八百有二丈一尺二寸加墓地遂洫涂巷約得八百三十丈爲二里也四丘爲甸甸大田也合四井而后成田一甸之中爲田者十六丘與甸又各成田形幾於文甸从田从勹言小田在大田之中詩云倬彼甫田是也四丘六十四井之地爲田五萬七千六百畮餘三十六井用其外爲易田合之得九萬畮易田者一易再易者所耕之田卽所謂場也詩云疆場翼翼是也井八家者中公田百畮也

三等徵

孟子周人百畮而徹徹者民同其勞上同其富也民同其勞者耕耘收穫里邑之人通力合作也上同其富者司稼巡野觀稼以年之上下出斂法也其在六鄉耘苗黨之人徹詩云千耦其耘是也耕與穫族之人徹詩云以開百室

是也千耦者一黨之中家二人徵也斂法視年二十而一六鄉役重故也六遂一里之人徵徵而勸者也里宰以歲時合耦於耡以治稼穡遂人以興耡利甿旅師掌聚野之耡粟蓋息者助耕謂之耡中地一耕一息自相助上地再耕一息下地一耕再息交相助或有畸者與眾耦通助合耦於耡謂合耦於當助之田也興耡興其勸助者也其不願助者旺之但令出耡粟以示罰也里宰行其秩敘謂相助之次第多寡也遂大夫三歲大比則帥其吏而興甿明其有功者屬其地治者甿者流亡羈旅之民遂地田新闢民新致故通謂之甿也興卽所謂興耡也有功謂鄰長之勸導有方者地治眾甿之力助者也其餘夫之不處里邑者亦得以近而耡餘夫與餘子不同餘夫是新甿之未成伍兩及萊多田少之地不成伍兩者餘子則每家之六尺以上者也斂法視年二十而三遠郊役輕也里宰以待有司之政令而徵斂其財賦政令卽出斂法之政令也司稼巡之載師出之國中四郊閭師徵之都鄙稍甸縣師徵之也旅師則掌聚野之耡粟屋粟閒粟以為興積平頒諸新甿使與治田秋而斂之償其頒復其稅以地之媺惡為復除久暫之等然後司稼平其興作之賦而徵於閭師乃有征役也甸稍縣都一邑之人徵徹兼助者也邑四井也四井為田詩云徹田為糧徹中伯土田是也（國中一族之人徵亦合四閭而成田也）邑界其北為畺詩云徹我疆土徹申伯土疆是也助者一甸之地中六十四井為五百十二家所受正田（五百十二家左傳所謂有眾一旅也）外三十六井為易田每井之中以不易之田百畝為公田民眾助耕公事畢然後敢治私事詩所云曾孫之稼曾孫之穡雨我公田遂及我私者也私田易公田不易一甸歲養公田萬畝詩所云歲取十千也一丘之人通力合作歲養公田二千五百畝計一邑之人歲耕六百二十五畝每井歲耕百五十六畝有四分畝之一每夫歲耕十九畝半有奇（合私田百畝計之為三十而五）此甸稍縣都無過十二之法也役九輕故賦九重也掌天子藉田之官謂之甸師徒曰甸徒者以甸用助法故也民既通力合作不能計畝均收者田有上下賦有輕重夫有多寡糞有勤惰也六鄉稍甸恆以二夫耕百畝之地遂耡恆以四人者遂地新墾難治也

七田

載師以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地宅同竄與他國公卿大夫來寓者士鄉遂之士族師閭胥之屬賈賈民胥師賈師之屬官庶人在官者府史胥徒之屬皆賦其田以祿之賞田以賞士之有功而爲之世祿者亦如卿大夫之采邑也司勳掌其政令若士賈官田當是司祿掌之也牛田以養公牛牛人掌之牧田以牧六牲牧人掌之又夏官牧師掌牧地皆有厲禁而頒之則牧馬之地非此牧田也遂人所頒之萊民之私牧牛田牧田則公牧也遠郊之田不言六遂遂之廛里同於國中也牛田牧田無征云遠郊二十而三以官田賞田六遂而言也

里度

周家里度以一閭爲一里五比二十五家之所里也族方二里州方十里一川萬夫之地方二十里國中萬夫之地九方六十里其中爲王城爲圍地其外六鄉王城之中距六鄉十里距近郊三十里距遠郊五十里遺人云凡國野之道十里有廬廬有飲食六鄉之界也三十里有宿宿有路室路室有委近郊之界也五十里有市市有候館候館有積遠郊之界也賓客會同吉行日五十里故候館在遠郊師行日三十里故路室在近郊也候館所以候迎賓客路室車路之室也詩云我服既成於三十里卽所謂出車彼郊者也駿發爾私終三十里徧六鄉也戰國策蘇秦路過洛陽父母郊迎三十里亦國中三十里之證也其度閭里長三百五十丈井里四百一十五丈以今度約之閭里得二百二十五丈七尺五寸井里得二百六十七丈六尺七寸半盡一尺當今六寸四分半也

城廣

左傳都城不過百雉大都參國之一中五之一小九之一百雉三百丈也參國之一是國城方九百丈也王畿四諸公之地其城廣亦當四之爲方千八百丈占地七萬九千二百零一畮半（逸周書作雒解云城方千七百二十丈郛方十七里）分爲九區每區方六百丈占地八千七百八十九畮去城郭道巷溝渠官宅每區實地以六千二百五十畮爲率夫一廛以地二畮半積廣八丈脩十二丈八尺爲率計每區二千五百廛容一州之衆也量人掌建國之法以分國爲九州是也州以九門以八司門下士十有六人又云每門下士二人是也

攷工匠人營國方九里旁三門乃二門之誤

卒兩

小司徒五伍爲兩四兩爲卒兩者一里二十五家共出兵車一乘也（此如後世之屯兵）一車其輪兩故曰兩卒萃同車僕掌五戎之萃是也卒者一族百家共出兵車三乘重車一乘其部之凡四乘爲一聚也職用兵車三乘重車不出傳所謂偏詩所謂其軍三單也一卒四兩計每軍五百兩六軍凡得三千兩詩所謂其車三千是也五比共出車一乘是一車四馬比賦其一故伍長亦稱公司馬也國中民八萬六軍凡七萬五千人餘五千人以爲補闕之用此五戎所以有闕車之萃也稍人掌令丘乘之政令丘乘者四邑之人共出兵車一乘馬四匹卒二十五人也（此如後世之民兵）四丘爲甸出兵車三乘重車一乘自是以上皆以甸爲部所謂萃車也天子萬乘郊甸皆兵大國三軍則三郊三遂唯芻芟楨榦是共此春秋所以書作丘甲爲非制也凡起徒役家皆一人軍旅會同唯六鄉役重六月采芑諸詩皆畿內之民出征者也司馬法爲漢人書殆未可據矣

五戎

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃苹車之萃輕車之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之每卒四兩爲一萃萃者聚也戎路之萃王在軍所乘及虎賁之卒伍也王之左右前後爲八萃（虎士八百人）廣車之萃六鄉之車也曰廣者軍師旅皆以五數每旅中央四隅各一萃也六軍三千兩爲萃七百五十闕車者六鄉之餘所以補闕（廣車卒伍有損折者則以闕車補之）凡二百兩六遂同萃車丘乘之車也謂之萃者丘甸縣都皆以四數每甸一萃縣四萃前後左右各一與一卒法同也輕車致敵之車也環人掌致師共革車令鄉野共之也

封建

大司徒凡建邦國以土圭土其地而制其域諸公之地封畺方五百里其食者半諸侯之地封畺方四百里其食者參之一諸伯之地封畺方三百里其食者參之一諸子之地封畺方二百里其食者四之一諸男之地封畺方百里其食者四之一邦國貢而不賦食者謂其君卿大夫之食之其餘以爲附庸閒田也諸公之地方五百里爲方百里者五也（職方氏凡邦國千里封公以方五百里則四公云云是後儒所羼入非周官之舊）其食者

半食方百里者二方五十里者二也侯四百里爲方百里者四也食參之一食方百里者一方五十里者一也伯三百里爲方百里者三也食參之一食百里也子二百里爲方百里者二也食四之一食方五十里者二也男方百里食四之一食五十里也按今地圖以考春秋左傳各國界域大都與此經合孟子所稱既失之過小而注疏家以開方法數之又失之過大皆非也（若以方五十里算則男食一子食二伯四侯五公十）

稍秣匪頒

大府云四郊之賦以待稍秣家稍之賦以待匪頒稍謂稍食即士賈官田之祿也秣謂芻秣凡征於賞田及六遂者以頒士大夫之芻秣之用也大宗伯云再命受服巾車云士乘棧車曲禮云問士之富以車數對是士亦畜馬也大宰九式曰芻秣不曰稍秣者稍食與匪頒等家邑亦曰稍地是也匪古筐字頒分也匪頒凡征於家采及稍地之餘者則以祿下大夫之未有采地者也宗伯云四命受器謂下大夫得受祭器以祭也然五命賜則乃有采地（則即治都鄙之八則）六命賜官乃得自置家臣則下大夫無采地者必取於家邑之田以祿之也曰匪頒貴之也

六鄉大夫羣吏

序官鄉老二鄉則公一人鄉大夫每鄉卿一人公即三公太師太傅太保也鄉即六官之長冢宰至司空也六卿分主六鄉無事則各教其民而屬於司徒有事則各致其卒乘而屬於司馬書牧誓武王伐商稱司徒司馬司空甘誓大戰於甘乃召六卿稱六事之人春秋時魯三家分主三軍傳稱孟孫氏爲司徒季孫氏爲司馬叔孫氏爲司空是也古文鄉卿並作卯从兩人相嚮六鄉拱衛王都故謂之卯主之者六官之長故因謂上大夫爲卯非有二也六鄉

大夫是六卿兼職則州長以下可類推矣今以周官及他書證之六鄉之吏唯比長與凡民同列皆自食其力閭胥以上皆爲兼官孟子云下士與庶人在官者同祿祿足代耕則是下士食百畮之祿也未受田者食百畮之祿則比長有百畮之田即不更受祿可知矣中士倍下士上士倍中士則閭胥當食二百畮之祿族師當食四百畮之祿也溝洫閭里有定式受田有定法此二百畮四百畮者果何所受受之又孰爲耕此以知近郊之士田爲祿士而設族師閭胥皆分職於六官不恆處鄉里也又左傳魏舒毀車

爲行以什共車五乘爲三伍別什於車之外則是五比各有長而閭胥不在五比二十五家之數也閭胥於師田爲兩司馬主一車之政主射外有御者一人車右一人則取諸凡民之有技勇者亦不在二十五家恆數之內戎右云凡國之勇力之士能用五兵者屬焉是也知車右則御者可推矣詩豳頌載芟爲黨祭蜡之詩稱侯主侯伯侯亞侯旅主謂族師伯閭胥亞比長旅衆也蓋田事方急則族師閭胥皆出而監司力作又月吉則屬民讀法亦無慮其不相習也

關市譏而不征

大司徒土訓知天下之物生司市行人之屬知天下之物價及其道里遠近險易然後關市始有所譏賈師始有所平及雖無征而逐末者亦寡

誦訓詔王觀

誦訓是誦輶軒所采四方之風詩以詔王者覲觀民風以知美刺之所在政教之得失非謂游觀也

附三代田制

三代步畮里數不同而尺度皆同蓋尺本起于黃鍾積黍之寸不能易也夏以周尺六尺爲步廣一步脩七十五步爲畮夫五十畮（比法家一人）方廣四十五丈（積二十萬二千五百尺當周之四十六畮五分弱）殷以八尺爲步廣步脩七十步爲畮夫七十畮（比法二家二人）方廣五十六丈（積三十一萬三千六百尺當周之七十二畮弱）周以六尺六寸爲步廣步脩百步爲畮夫百畮（比法二家五人）方廣六十六丈（積四十三萬五千六百尺）攷工記曰夏后氏世室堂脩二七二七十四步也步六尺十四步凡八丈四尺與殷之重屋脩十尋（今譌作七尋）周之明堂東西九筵略同也（十尋八丈九筵八丈一尺）呂覽任

地篇后稷曰六尺之耜所以成畮也謂度一耜有半廣九尺而成畮是夏人六尺爲步之證也禮王制曰古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺六寸爲步（今本譌作六尺四寸）古者百畮當今東田百四十六畮九十三步（今譌作三十步）古者百里當今百二十一里六十三步四尺二寸（今譌作六十步四尺二寸二分）所謂古卽殷也今周也八尺卽一尋也攷工車人自其庛緣其外以至于首以弦其內六尺有六寸與步相中也是殷人八尺爲步周人六尺六寸爲步之證也（記文六尺有六寸五字在以弦其內之下注家皆以六尺爲說非也首必言外所以明爲弦之處也別詳攷工記攷）夏以一井爲邑一

邑一里邑邑居里墓地也井廣百三十五丈八家同巷而處在井之北各占地橫十六丈八尺七寸半縱十六丈（得六畝六分六）墓在邑北亦如之計一里之地凡長百六十七丈當今縱黍尺之百二十丈故山經里數每三百里約當今二百里也殷周皆四井為邑四邑為邱邑卽為里殷之邑三十二家各占地橫十丈五尺縱二十丈（得四畮六分九釐弱）巨地半之橫五丈二五縱與邑同計四井二邑一邱凡長七百三十二丈命為四里每里百八十三丈也周邑家占地橫十二丈三尺七五縱十七丈六尺（所謂五畝之宅）巨地半之計四井

二邑一邱凡長八百四十四丈八尺命為四里每里二百一十一丈二尺也王制漢人之書概以三百步為里非也然攷周官遺人及詩駿發爾私終三十里之文周恒以一閭為一里計二閭之田長六百六十丈廛地墓地合長二十九丈五尺（一廛長十六丈五尺廣十三丈二尺）總長七百有九丈五尺為二里之度也（每里當今一里四分一釐九毫）或謂三代一夫之田長短大小皆同夏以五尺為步廣二步脩百步為畮殷以八尺為步廣步脩七十步為畮周以六尺為步廣步脩百步為畮夏之一尺當殷一尺一寸二分當周一尺二寸故夏之五

十卽殷之七十亦卽周之百畮其改法也亦但改其田首之遂畮閒之畎溝洫與澮皆不改也愚謂溝澮不改則遂亦無可改但於耕治後異為畎畮而已此農夫自為之事何煩上之人為之疆理哉江漢梁山禹蹟故在何勞召伯之師旅哉傳曰疆以戎索疆以周索索者度疆理之繩也周索戎索不同則並異乎夏殷之索可知也安得概而同之哉（傳言入索當是入代為疆理之書）

攷工記攷

彭縣呂調陽述

攷工東周後齊人所作也其言秦無廬鄭之刀厲王封其子友始有鄭平王以西周故地與秦始有秦故知爲東周時書其言橘踰淮而北爲枳鸜鵒不踰濟貉踰汶則死皆齊魯閒水而終古戚速椑茭之類鄭注皆以爲齊人語故知爲齊人所作也（本江氏永）

冬官雖缺以諸經傳證之當有大司空小司空（如五官之例）工正（左傳）工師（孟子）車正（奚仲爲夏車正周亦當有此官）舟牧（見月令此雖秦官周亦當有之）梓師（梓工之長見梓人）陶正（左傳）豕人（如牛人雞人羊人犬人之例）酋夫（儀禮覲禮）司里水師（並見國語）都家司空等官此皆冬官篇亡無庸割裂羣補攷五官無一完善也（參江氏）

審曲面埶曲埶皆對直言埶微曲如人之勢也面自其正面以度其側也物生如皆正直轉多不宜於用故曰物曲有利惟善因故有利也

五材後鄭謂金木皮玉土與曲禮之六工合玉可以兼石木可以兼草也（本江氏）

以辨民器注辨具也古言辨今言辦實一字昧者憶改從力耳（參江氏）

刀斤削劍必淬以水地氣異則水性異故遷地弗良（本江氏）

妢胡之笴妢胡今太原之樓煩鎭司妢疑當作汾或謂此胡以水爲姓笴同稾音考司西近石樓山有箭嶺

石有時以泐凡水直衝岸石逆轉如指之扐故謂石爲木漱曰泐因謂風雨蝕石亦曰泐

有時以澤澤讀同釋詩其耕澤澤夏小正農及雪澤初服於公田皆此澤字

攻木之工七輪輿輈弓廬車梓也記文本不及匠人故止言七其匠人一篇蓋後人自他書收入因去輈存匠以合七工之數非也且建國營國爲溝洫皆司空工師大匠之事非匠人執斤斧者之事不當以是名篇

設色之工五五疑作四記文畫繢只一工之事也

車有六等之數疑本作[illegible]之六建也人與五兵以四尺遞崇故曰六等此文殳戟矛言軫與彼異者總敘與匠人皆別一人之作也

旣建而迆謂向後邪建於輿內之右也鐏在式下刃出輢後八寸五分畢於輢一尺五寸其殳戟二矛俱立建於右輢外之軹榍閒殳最在後夷矛在前皆有管以受鐓

轐屬徵至輪股相扶轐如轐枝之後狹前廣曰轐屬輪牙輕轣地如䠆者輕下其首曰徵至（一坐再至之至）

軹釭也轂端陷鐵（當長五分轂長之一厚二分七五）齊於轂以受軸而利轉（軸末徑三寸四分半鐵轂之徑仿之）鐵轂之末以釭函之出轂外寸餘以承膏釭有鍵以入轄（轄長四寸見尸子其廣厚約五分）故名軹凡圜不交爲只也

軹崇三尺有三寸加軫與轐四尺軹崇自軸心計之也軫貫轐之軫也軸半徑二寸一分（古率得二寸一一二）內方而兩端圜（軸身長十二尺四寸八分內方者五尺四寸三分兩端圜者在空壺中各一尺九寸三分半在軹各一尺二寸九分出轂外各三寸以受轄其方處貫於兩轐與伏兔與輈輪俱可脫也）轐有二在軹內左右各七寸二分距轂端一寸三分半（轂入軹內五寸八分半）其形上狹下廣後矩前銳下廣十二寸五分上廣七寸五分高一尺零八分左右厚一尺零二分際與底當中爲軫隧博三寸深二寸半順於輿隧兩旁各厚三寸六分爲牡笱厚一寸八分長五寸七分上出平於輿面一寸三分（牡笱前與軸齊後退於軸一寸五分）自輿下三寸六分爲軸穿方廣四寸二分鑿下三寸鑿後二寸四分計軸心上至輿面總七寸故合軹崇爲四尺也（七寸之數是連牡笱計之）

人長八尺中指尺也若食指尺則一丈（古一尺約當今六寸四分）

轂輻牙轂端流膏似㲄乳輻古文作亞象形直指如人散伸五指以觸物牙以牝牡笱相銜似齒牙今人謂之抱圍圍抱如抱物者錯接五指以固之

幎爾下迆幎作瞑轉勢如人瞑而前俯此見其輻之轉也

微至則見其牙之轉也

掔爾而纖此下三者皆就不行之車言也輻股遠望不可辨故但見其骹之纖細骹臑減殺如削曰掔也肉稱股後之肉其豐殺與骹稱也易直輻面向外直下也

眼革色青白似人目白也（很目曰眼）幬之廉幹瓜外見也幹不瓜不易幬幬不急不能廉

綆蚤菑注以綆爲輪箄謂輪牙稍偏向外輻股向內隆起如齝箄也謂之綆者汲綆長繩而有小枚故凡物偏句一甚長一甚短名綆也計六尺有六寸之輪自轂心至地三尺三寸牙偏向外六分六釐倨句五十分之一猶五丈之綆有一尺之枚也輻似人指故謂向外邊笱之入牙者爲蚤蚤與菑在輻面應繩也菑本治田反草向上之名輻股之笱微邪入轂似之齵當作鰅齒偏不正也不齵者菑蚤

之鑿一一相當也匡者正矢之器似木桶長方而侈口輻折而輪毀似之（蚤在輻面之下廣眂轂厚八分六釐頗於牙厚得轂博之半為六分四釐五毫菆眂轂博一寸二分九釐蚤外不至牙邊七分六釐零八內不至牙邊一分一釐五八）

矩其陰陽木南向日為陽北背日為陰西受雨澤少為陽東受雨澤多為陰自木心午畫十字識之則成四矩

雖敝不藃藃作歊吹竹破裂氣泄也

柞摯柞多聲也摯搖而俯向內外也

牙圍牙厚二寸六分寸之一（即二寸一六六康成牙厚一寸三分寸之二已薄）博三寸三分寸之一（即三寸三三三）合四面為六分輪崇之一（一尺一寸）近地不漆者內外各四分寸之三（即七分五）加厚二寸六分寸之一是為牙圍三分之一（三寸六六六）其餘漆者居三分之二也

椁其漆內鼓郛曰椁自漆內平度兩端得徑六尺四寸有半中詘之得三尺二寸四分寸之一即轂長以其長為之圍得徑一尺零二分六五四九半徑五寸一分三二七四也（古率徑一尺零三分二釐按古率周一徑三二徑一周三一二五）

圍之防防同扐三指之一也（凡扐轡以中指無名指小指而小指獨當扐處故謂三分用一為扐）以圍之防捎其藪謂以一尺有四分寸之三（即一尺零七五）為賢與軹間之圍也（用古率周徑比例大穿首圍一尺三寸二分徑四寸二分二四穿尾接軹處依緩率五十分一算之當徑三寸四五得圍一尺零七八有奇止大三釐有奇也）藪即賢以其外為眾輻所聚謂之藪以空壺不受摩力而完久謂之賢賢貝之堅好者也空壺向內略寬故不受摩力其當大力處唯在軹壺口亦少佐之而已以指探穴而旋之曰捎謂入手轂中以度空壺之均好否也（空壺口大兩小三寸四分餘之徑兩端皆可入手）

去一為賢依鄭氏作去二為是五分轂長每分得六寸四分五賢得三分為長一尺九寸三分五軹得二分長尺二寸九分也（軹在外近釭因以釭名之）

容轂必直容轂謂轂之切於軸者即軹也容轂猶容膏也直則受軸力均無偏重之任凡幬轂亦幬其當軹者而已（詩約軝錯衡軝即軹）篆陳墨也先削轂面為三十觚乃節節墨之如一施膠施筋皆循其篆則不偏弛也幬革皆曳急而釘之故負幹而廉矣

參分轂長每分得一尺零七五以一在內置輻前加股博是五分轂長二在內也蓋輻股之厚一寸零七五（即三十分轂圍）倍之得二寸一分五為股博即三分一五分二之較度也

鑿深與輻廣如一皆二寸一分五其長得輻廣三分之二爲一寸四分三三順於轂廣得輻厚之半爲五分三七五近外依綆率算得深二寸一分九三鑿端去壺空一寸零八五七廣三分一二二菑後輻股不入鑿者七分一釐六六（即輻廣三分之一）

竑其輻廣輻股似人臂故以竑言竑者循曲量之則謂菑鑿之長得輻廣三分之二其廣得厚二分之一也鑿不過大故轂能任重矣

參分輻長而殺其一據車人說輻長皆以輪半徑言則參

分一爲近下七寸六分六（加牙博得一尺一寸）若以輻之實長去蚤與菑計之則參分一爲八寸一分八也

股圍骹圍以輻廣與厚計之股圍得六寸四分五參分去一得骹圍四寸三分其廣當爲一寸二分九釐厚八分六釐（股厚得博之半骹厚得博三分之二）

無槷而固木相磨曰槷同槸謂木楔也

足見凡蚤鑿不相直（得直也）必削其一方乃可入此方削則彼方有槷矣有槷則搖動不固久之槷必自出而蚤外見也對指言之曰蚤對股骹言之則曰足

凡爲輪謂爲輪牙也或杼或侔皆輪既成而後削治之故以輪言明與揉牙爲二事也

杼侔如梭曰杼如男子勢曰侔杼者齊鑿端殺之侔者二其鑿下殺之（下餘七分五釐爲不漆者）不甐于鑿謂牙雖爲石留僅甐其下不能甐其兩旁而穿及於鑿也

揉牙反揉者制木以合規貴外不廉而內不挫外踐地處內受輻之兩端外不固則曲者自祈而廉內不和則廉者或撓而挫也反揉者木自曲但揉其旁貴無辟戾辟戾則腫也（按反揉合十五牙而成規其通弦一尺三寸七分二二矢七分二釐一一反揉合十一牙而成規）

爲之以眡其匡綆曲如矢在匡也萬今之紫菰其嚮不正故謂度綆之器爲萬（字通作蔴凡兩瓜並生者其嚮必耦紫菰之嚮似之又陶器不正曰窳蒹亦同）

平沈之均如陶均之平轉

眡其同如律同之等大等容

輕重之侔如二齊等重而平數語見記文用字之精

蓋嘗觀星圖華蓋杠形曲倚而不直立竊疑此記注文之誤今細攷之知記所謂崇十尺者以建於輈上言非以植於輿底言也計輿廣六尺有六寸半之三尺有三寸輈高

五尺有五寸桯之下直者四尺上橫者三尺四寸半曲而上以受達常者五寸半（即笠轂）是爲四尺者二其建之在輢柱之外入輢下尺有五寸上出二尺有五寸（等於人崇八尺）橫入三尺四寸半（中於輿）加達常二尺是爲崇十尺也（崔豹古今注謂太公因折蓋形而爲曲蓋不知古蓋皆曲也）

鑿下二枚以注疏攷之本作鑿下四枚

鑿深二寸有半二當作一

輿所弆也（造車唯輿最易亦最難易者無所庸巧也難者不易爲固也夫子爲邦必乘殷輅有以也）承以輪軸弆以輈衡故名輿其制中廣六尺加旁軓各三寸爲六尺六寸隧深四尺一寸加前軓三寸爲四尺四寸參分其隧一在前得一尺四寸六分六六爲式式鉤三面崇三尺一寸七分加版崇三尺三寸二在後得二尺九寸三分三三爲較較一名輢崇五尺五寸式前當隅二柱兩輢四柱皆方廣三寸（記不言柱圍因軫可推也）式覆輢覆輿輿下各軫（橫圍[illegible]六）軹廣三寸厚二寸五分柱各爲牝隧以受版前式兩輢下入旁式上入隧深五分廣六分半邸廣九分七五版厚一寸三分式柱及輢後戶之箭方廣寸半長四寸出軫下鍵之接式輢柱之笥厚寸博二寸深三寸半順於軫式覆

輢覆之笥俱近下端厚寸高寸半長三寸齊於柱旁覆之笥入輢柱者如輢柱之笥加式柱者以牡笥自上銜入之前軓二軫在式下者各長二尺八寸二分弱中閒不接者三寸六分以容輈（即所謂軓所自入也）凡旁軓四軫各長一尺九寸在轂前者一端鈠下與前軫相銜以承柱一端去末四寸八分三三爲輢鑿因用轂半徑加距輿底數齊於末蜺之以鑿軓則轂與軓閒均空五分七釐不礙轂轉也二軫在轂後者作軓用蜺爲銜鈠皆如前凡邊軫與底軫相銜皆鈠下唯在後戶柱下則後軫鈠上也軫者鎮也所以藉輿而加於輈軸之上者也（从㐱與眞同）一曰塡也人蹈其上聲塡塡也計一輿四面邊軫七在輿底者縱四橫二凡六皆藉伏兔與轐爲固伏兔者當輿下之中用木長三尺中段脩廣尺有八分後廣尺六寸八分前廣二尺二寸八分先制爲首尾腹足之形次平覆面而留其笥乃竟首尾鑿隧前當兔尾深廣三寸六分後壓兔首自兩肩漸殺以卻（凡長九寸六分）出兔脣處深一寸六分四一廣三寸零一五九（輈踵壓後軫博二寸五分九厚一寸二分五）隧下橫鑿軸穿方廣四寸二分鑿下三寸平於轐兔髀向前斜出侵兩軫夾管外各三寸（前出一尺零一分弱）

（出六寸）兔踠向後斜出齊兩交笱兔尾夾隧兩旁自橫軫以前廣三寸至一寸兔頸當橫軫處隧旁各廣一寸八分兔頰各廣二寸七分（連隧廣三寸零五八五合廣八寸四分五八五）乃於四足各鑿縱橫軫隧縱軫夾腹橫軫在腹前後各八寸二分外距軓輿後戶各一尺零八分次斲兔脊脊高而尾殺之首又殺之最後乃作笱腹上兩笱縱長七寸二分橫廣一寸八分左右餘面地九分高一寸三分髀末兩笱當交笱之外方廣一寸八分頰旁兩笱方廣一寸五分皆上大下小唯髀頰之笱直其向腹一面也（爲易入板）轐笱後端必與兔笱齊（軓心後三寸六分）既合四縱軫已乃加橫軫以聯轐兔（縱四軫相距並一尺零八分橫二軫相距一尺六寸四分其外皆距邊軫七寸八分加邊軫亦一尺零八分）其次乃聯邊軫（並用小釘固之）其次乃入輿板輿板凡六當軸前後者各廣八寸二分一自前入一自後入其次廣三寸六分平入其次在前者廣八寸零五前入在後者廣一尺零二分後入輿板當兔肩髀之端交笱之內皆用巨釘固之其餘當軫處每楅一釘之則三者相爲固也次入式版輢版於柱（皆自下入之）次植柱而鍵之次入旁式版（自上入之）次加旁覆則輿體成矣記曰圜者中規謂旁軓也方者中矩謂諸軫也立者中縣

謂輢式之版也衡者中水謂輿底版也直者如生謂六柱也繼者如附謂兔轐也兔形似兔後高而前下長後足而短前足又名輹言固抱輈軫如鳥伏卵也轐形上狹下廣如樸枝今謂之車夾耳也凡居材居者安置之意大與小無幷謂不以輈聯軫也輈軸當輿心有轄自上鍵之以引車其踵雖加後軫之上但藉以固軫爲登車所由非以引也夫而後乃可爲式與較矣二者皆附輿外亦繼者也式用版一長二短廣皆約尺五寸平加式覆上飾車欲侈外出者多（約一尺）棧車欲弇內外如一其外皆揉于木承之（于形再曲）飾車反揉棧車仄揉俱厚寸五分博二寸一分六六上有笱（寸）式版下以釘固於箱版其棧車則內外皆揉之也蓋車（上）爲地無多飾車若弇則式者進退不易兵車不式唯取強固且欲令御者足得前身得俯策得及遠射者前股有所倚而便於審固車右前股有所倚而便於用兵故欲弇弇侈卽式版向內向外之伸縮非上下闊狹之謂也（用作升斗之反覆作車箱必是輿有四面乃可）式版之上作小植欄如窗櫺曰轛（徑六分八釐零）式者首加之如對問也（或曰轛卽植本作植同植）輢兩柱之外爲較其制用小方木一縱二橫廣厚如式圍縱者長如輢

閒橫者長八寸弦其兩端而合之摶其角如几面形縱木內側均鑿孔以受軹軹卽較上平格其形圜而不周其下馮者可手執不轉也軹內端與兩橫俱作銜以入輢覆與柱兩角之下乃以小圜柱作雙筍承之曰較較校也几足也足下端尺有一寸復用縱橫三木承之下以斜柱牚之遠眡如兩較相重故詩云重較（較徑一寸五分五三軹徑一寸零二一）重較之下蓋與式齊也

棧車爾雅棧于木謂木生自曲者也兵車之式用之故謂兵車曰棧車（閣道名棧道卽取棧車之義賈棧馬棧又取棧道之義）詩小戎俴收謂

用棧爲式而弇也俴駟孔羣棧車之驅也舊訓淺非是

輈有三度此下衍軸有三理四字輈平於輿底下不及地故言深不言高深轅曲下至任正之深也國馬高八尺以上輈深四尺有七寸則下至地八尺五寸七分高於馬背五寸七分衡加馬背之鞍上輈係衡下與鞍平適得五六寸之數也田馬輈深四尺下至地七尺七寸二分駑馬輈深三尺三寸下至地七尺一寸七分（或云駑馬雖屬乘車與道馬齊馬不同輪崇當減殺爲六尺則輈深距地爲六尺八寸七分然經無明文未敢臆定也）與高七尺六尺之馬皆相準

軸有三理軸當作輈媺卽安謂乘車久謂兵車利謂田車

任正者衡任者輈之後直以承軫也其前曲以利旋也攷漢代車制皆一馬兩轅轅自軫側向前曲起續岐末聯梲加於馬頸無衡無鞍其引車以一革絡馬膺聯於腹背無鞅（見武梁祠堂畫像）漢儒據此以說輈制謂輈出前軓漸曲而上至衡徵鉤而下其解衡任者亦謂兩輗之閒不知非也任正者輈後直而方自軫下前出於軓四尺五寸者也（其長八尺九寸曲前所餘不入算）輿謂之正故輈後爲任正者齊有正輿子是也衡任者輈前曲而博長五尺五寸深四尺（以田馬下屬爲中制）

任正前繫衡下者也（其形似耕犁之轅）爲衡所任故曰衡任其度則後直者方徑三寸六分前曲者厚二寸一分六六博三寸三三也（曲輈下入任正之筍高廣一寸二分長二寸八分三三較其前五分深出其下鍵之）五分其長謂曲前之長也（輈深三度不同則長亦當有三等準上數推之國馬之輈長六尺二寸駑馬之輈長四尺八寸）頸在曲輈前踵在直輈後肖人跪伏而爲之名也曲謂之胡植之似人頷下也（周禮立當前疾本作侯則胡）古戟字从舟作戟戟有胡似輈曲也不言衡圜蓋與頸圜同也（圍徑三寸零五五）其駕之也兩服夾輈以鞍承衡中衡兩畔之下有枙下入鞍穿（穿狹口而闊其下）鞍上有軥以固衡馬之兩肩以兩枝

繫靷靳以鞅（鞅長革囊也今馬引車猶如此）鞅下有軥（今名鞅索）衡兩端有脅驅（以小木徑二寸屬衡端下垂當兩服之脅而驅兩驂向外也）兩馬之羈有繫（一名韁鞶則驂）之服馬之靷聯於鞍驂靷屬軓內欄軫下（所謂陰靷）御以六轡兩服二轡兩驂四轡約以游環御者當軓立持五尺之策俯而前擊可及七尺五寸馬後距輈曲尺計侵馬髀二尺不及鞍銜亦約二尺故曰雖鞭之長不及馬腹也若銜在馬領則策過於腹矣當兔卽任正者兔在輿下如人仰寢輈在上如當之（自外言之曰任正者自內言之曰當兔兩舉之明其大小同也）

輈圍謂入轂端之圍者也古率徑四寸一分二五以此例

其中段之方圍得十六寸半

揉輈孫者讓馬後不讓則負弧深者曲太過曲過則折

大車登阤欲軒而人伏其轅下阤欲摯而人援其邸邸轅尾也牛後橫索轅閒以制牛之退下阤不援其邸則重勢向下而牛後爲索縮急矣縮猶擠也

頎典頎音墾轅摯如人稽顙是爲頎頎者不過深也軒如加書几上是爲典典者不過淺也折以曲埶受直力也負輈旋而厭馬背也注者輕向下如水沃準者不軒不輊而平和者軒向上而不負田車欲注兵車欲準乘車欲和弧而無折卽頎也注也經而無絕卽典也和也蓋軒車馬用力多其靷恆直如織經過軒則靷亦絕也韄足股偃直似木韄也利而不和之病也契同刻齧進則其跡刻也需馬駐立如有待也和而不利之病也終歲御衣衽不敝安行而用策者寡也唯輈之和也馬力既竭輈猶能一取唯輈之利也環濟者輈滑易故濟可薄也環義見下弓人伏兔長三尺故不至軓七寸不至猶云距也輈利且和故軓中之濟不傷（輈注則利下舊衍準利二字汪氏曰輈在前者濟之軓下可不濟而亦濟之者欲驗輈之利安久而不摩損也）

居幹與居材居角之居同謂審其爲簫爲柎之處與其宜也菑謂柎埶微曲如反草也栗謂簫矢發而弦彈如震栗也不迆者上下直也發同㢼音撥弓辟戾也謂搖向左右（今俗作擺字）

紾而昔紾如人反縛仰不直也昔徹也

𠜲本作𠜲从刀从𡿺省音綴午割心也此借爲髓休同咻

埶堅柔角本用老牛則埶中用壯牛則堅末用穉牛則柔二尺五寸之中三節相續處皆爲犬牙銜也牛戴牛老壯穉相戴也（牛角長二尺五寸絕少唯烏犍乃有之耳）

相膠朱色而昔昔隙也紾不平直也唯乾故紾摶廉其廉閷也唯澤故摶

小簡而長簡猶條也筋之條欲小而長其端之結則欲大而澤

敝之敝捶之而不橫絕但如繹繹之直裂也言筋之善非謂捶治之孰（下敝字同　俗古繹字）

漆欲測漆之善者垂之絕而急捲如測深之起其錘

液角買疏以液爲瀆江氏謂以火去其液均未確凡角幹乾則彊直得火則中液流通而柔則液是以火出其液而便之洽非去其液也故曰春液角則洽又曰苟有賤工必因角幹之溼而爲之柔言不復液也

秋合三材江氏云謂幹角筋合者以膠絲合之也漆則在殺故下云冰析灂

析灂灂有剛柔施灂有厚薄皆分析用之冰時灂近而易乾其文有定故審環蓋文之粗細通可謂之環也

大脩乾肉謂之脩脩猶昔也久也

斲摯必中摯作槷卽帤也與鑿枘之楔同爲木相磨故亦名槷巾猶節也

挫角衡筍之廉積動而自蹙也

居角長者謂中堅者需謂末之柔者以次需謂先居需者於末乃以長者續之則無過短過長之病也

恆角月上弦曰恆恆角謂弦弓也角短則末太柔角長而達於上則與鉅末相觸故引之不易若常緊於畿中（鉅末所以繫弦今謂之弓墊在茭解之下弓末曲處）

茭解茭鄭讀同骹骹解弓隈接簫處如支解之手捥也（茭从艸从骹省生蓏似人手也故可通借爲骹）挺臂弓隈直下也以簫下爲捥故以隈下爲挺臂中兩臂之中也二句言角之所以能疾者祇在骹解之不阻其力臂柎之能助其力不在角之長也

燀如燀肉而至於腫也

方其峻峻謂簫也簫本作弰弛之似男子勢垂也峻本作夋張如彊作也今弓稍皆方之

高其柎弓把貼小木以助力曰柎鄭云側骨謂小木殺其兩畔也或謂弓把兩畔有側骨者非高之者所以爲埶也

薄其敝弓隈正當曲處曰敝易裂縫如俑也薄之而節其帤則不敝矣

宛曲也引弓也俗作彎

下柎爲柎不高也末謂簫也與謂弓末橋向前後如舁者初起之狀蓋柎弱則矢既發簫必搖向後也

爲柎而發柎過高而埶仰如矢既發之形也殺接中以卻也動者柎過强而摧其接中也

弓而羽殺而讀同如羽殺謂弓假狹薄如羽末也發謂搖向左右 [illegible]

膠三鋝鋝本作鍰同鍰三鍰重十八兩合今之七兩二錢五七六

漆三斞斞小甌也容一合有六三之得四合有八職今之

二立方寸二百六十一分弱

太和無滯此下三句依陳氏作其次角無滯其次角有滯而疏其次筋角皆有滯而深

合滯合謂弓兩側也秋合三材之合凡滯愈薄則文愈粗愈厚則愈細未乾而得暄或炙之則無文而有光背手文細於環滯而粗於賁與斥蠖也（賁謂彘皮）

環滯爾雅好倍肉謂之環故滯文粗而閒闊者曰環唯質地滑易而施滯薄則如此

和弓轂摩和調也轂以棱摩以膝轂者膝弓而以兩棱振而搖之弓末似車轂相軋也（按大射禮大射正以袂順左右隈上再下一順卽轂摩之謂也凡人有所聽從疑立面首亟備弓被轂摩之狀似之）

廬人廬本作盧晉語曰侏儒扶盧盧者執兵乍前卻也

柲戈柄爲隧似引壘也所以隧之者譏刃所在爲夜備也

車戟凡戈殳建在車後爲下車所用戟矛在前爲車上所用故以車字冠之 [illegible]

二矛矛同蛑篆作㣇肖蠕蝡之形故借爲句兵名酋矛卽三隅矛句前有刺著人如擠之夷矛一句垂似人夷臥

句兵轂兵句兵者夷矛之專名轂兵者殳之專名刺兵則

戈戟酋矛之通名也酋矛本刺兵而有參句故通名矛戈戟皆枝兵而有刺其援皆以殺人非直句之使來故酋矛可列句兵戈戟不得爲句兵也

彈蜎彈者握而轉之似弦鼓也蜎似蠲蟲曲有定向也句兵而彈則不易著人刺兵而蜎則前刺無力桿則蜎而不彈摶則彈而不蜎也桿者微扁似楫櫂旁也

同彊卽摶也桿者偏厚則有彊弱

傅人人執兵之人也傅附也依也宓備敵密也侵之乘其閒也

殳酋矛凡兵以前手握處爲晉晉圍俱以五寸爲率晉舉閉之長以五尺五寸爲率晉者伸縮似鳥出穴也晉前爲被所以覆手也計殳長尋有四尺五分之得二尺四寸爲被合晉後五尺有五寸共七尺九寸餘四尺一寸爲首晉圍五寸則被圍得七寸五分首圍得四寸也酋矛常有四尺被前丈三尺三寸被後五尺五寸（句晉）晉圍五寸則被圍六寸四分寸之一刺圍三寸三分寸之一也殳長被三尺四寸欲前重也酋矛短被一尺一寸但取覆手也二兵不復言舉圍（後手握處）殺兵舉細刺兵舉重已見上文也

灸諸牆灸如灸病而柱之（俗謂炷） 謂兩手執而徵諸牆因反復橈之也

置槷以縣槷借爲臬（篆作臬）

旁三門以夏官量人及地官序官司門攷之乃是旁二門也下云九經九緯後云九分其國皆其證矣（九區故經緯皆九若十六區則不止於九矣）

世室堂脩二七東西十四步也（夏人六尺爲步十四步凡八丈四尺） 廣四分脩而損其一廣兼堂室言南北十步半也（合六丈三尺與周明堂同） 五室四方之堂後各一中央太室一也三四步四三尺四方之室皆深三步三尺脩四步四尺也九階東西北各二階南三階也（明堂位所謂中階） 四旁兩夾四方皆有左右夾也夾室隨方而爲之戶則八夾實止四夾夾外皆有堂故大戴禮云九室十二堂也夾室脩廣皆三步三尺夾前之堂除牆厚皆深六步則四垂各方六步也夾與垂在四隅與堂室基成正方故但度堂室之脩廣而四隅可知也窻屋漏之穴也五室之窻皆堊以白盛白盛蜃炭也門堂三之二門及兩塾之脩凡九步二尺也室三之一室卽太室方四步四尺也（康成以南北爲脩東西爲廣又攢五室於一堂之上又以室三之二爲門堂之室皆舛繆不可致詰）

重屋卽明堂位之重檐本殿制而周人因之堂脩七尋七當作十阿宇也楣上覆板也四方有堂故四阿矣

明堂東西九筵脩八丈一尺南北七筵廣六丈三尺五室凡室二筵深丈八尺脩二丈七尺其太室則脩廣皆三筵也世室重屋明堂之制率與廟寢同唯南有中階南室之北牖有戶太室與南室皆中戶兩牖（明堂位所謂達嚮） 夾室皆有二戶二牖此其不同耳（世室除室深二丈一尺兩牆厚六尺得堂深三丈六尺再除欄外八尺則堂上每開方廣二丈八尺也明堂除室深丈八尺兩牆六尺得堂深三丈九尺若欄外爲丈二尺則堂上每開方廣二丈七尺也又室後之廉亦當占地六尺以此計太室四旁得方六丈九尺室中二丈七尺室外四宇各六尺）

（兩楹六尺鄭與四方堂基相距亦止丈二尺矣太室當南鄉與明堂太廟同其前爲甬道以達之四戶八牕之說蓋未必然也）

廟門四句據夏制門堂三之二周制當略同周之明堂與寢皆東西九筵門塾當六筵三分之各得二筵爲一丈八尺（合今之一丈七尺五寸二分）而廟門大於路門尊祖之義也應門又大於廟門便事也廟門容大扃七个者大扃長三尺七个則二丈一尺也路門不容乘車之五个者五本作三乘車廣六尺六寸參之爲一丈九尺八寸曰不容則一丈八尺也應門猶臣下之大門其度特廣爲二丈四尺曰二徹參个者二徹之閒廣八尺也

九分其國以爲九分下分字當依量人作州古文作𡿧𡿧與从相似故誤

門阿謂雉門也兩側有臺中卻入似曲陵故曰阿門之上爲闍臺上有雉堞下爲象魏所謂闕兩觀其前爲外朝

五雉高四丈五尺也（今二丈八尺八寸）舊說三堵爲雉長三丈高一丈據後文云牆厚三尺崇三之則知每堵止高九尺三堵爲雉爲長二丈七尺高九尺也

爲溝洫桉呂覽任地篇后稷曰六尺之耜所以成畮也其博八寸所以成畎也所說與車人庇長尺有一寸合此言耜廣五寸二耜爲耦則鄭氏所謂今之耜歧頭兩金者也方十里爲成以一井爲一里與孟子同蓋皆夏殷之制周人則鄉遂以一閭爲一里野外以四井爲一里也成即周人一甸百井之地周制以中六十四井爲五百十二家所受正田外三十六井爲一易再易者易耕之田此則家皆百畮也溝洫之制率畎縱而遂横溝縱而洫横成閒有洫則左右當皆有澮與周鄉遂法異而同非百里而後一澮也百里當有十澮故下言各載其名也

逆地防防曲如扐者之指也溝逆地而至於防則過句故不行屬水注若獸尾也理猶循也孫讓也下則孫高則不孫

梢溝流泉所導之溝雨潦所會其下漸大如權之溜

句於矩即弧角衡之鋭角

大汲其版約而築之其急如汲綆大汲者過急也

城逆牆城上迓敵之牆也逆古音語俗呼女牆

半矩謂之宣宣讀若鉤援之援（古木工所用之矩句尺股一尺三分尺之一故以股爲半矩半矩之度如人肱至肘之長故謂之援肱捥所以援也）

車人爲耒易繫辭傳言斲木爲耜揉木爲耒夏小正稱農緯厥耒耒乃耜上之曲若輈胡者今謂之犁轅是也此記雖稱爲耒而但詳耜之長短倨句或遂以耜卽耒不復知有上曲一事其用遂不可曉矣今南北之犁大小雖不同其制皆有曲有直牛縴所屬皆以小橫木繫轅頭嘗見陝人有耦耕者係兩人共舁一木後挂轅曲前繫轅頸而曳之後人執犁首以發土絕無單用直木之耜者也（春秋時已用牛耕故爲耒屬之車人）

庛耜前冒金者形如足此庛故名（从广曳也从此以足指物也此亦聲上句）

謂中直以上漸殺而曲向後者卽柄也柄下端距中直處二尺二寸距上端二寸七分四犛爲首自庛末至首弦之仍得六尺六寸爲周人一步之度也外謂後也

大車牝服蓋廣二柯轂長半柯置輻中其轂加綆寸得微距轂內八寸五分加箱旁空一寸五分得徹廣八尺轅方徑五寸入箱底左右各二寸半得轅間四尺五寸鬲以革爲之長六尺兩端屬於轅則曲泡二尺牛高者約六尺六寸加鞍得七尺減二尺爲五尺轅下鑿鉤二寸半以銜軸得軸心至地四尺五寸也鬲卽輗在牛背其輗乃在牛領以持鬲而繫於轅端以引車也（今北方騾車如此以聘禮記每車容禾千二百秉每秉當一斗之積推之車箱之高蓋四尺五寸除四旁及底各厚一寸五分得容積十九萬零九百二十一寸也千二百斗共積十八萬七千五百寸）

柏車轂長三尺置輻四分一在內加綆六分得箱旁空一寸九分亦爲徹廣八尺（柏車轂空壺當爲五分三）箱底高三尺五寸牛卑者約五尺五寸加鞍得五尺九寸減二尺爲三尺九寸得鬲下軒於徹間四寸也

卽牛車轅甚長其在牝服後者名郰亦可載物以上下文推之大車郰長五尺牝服八尺前轅一丈四尺羊車郰長

四尺牝服七尺前轅丈二尺五寸柏車郰三尺牝服六尺前轅九尺計牛身高大者鞍後不過五尺牛後空轅尚九尺蓋轅長則任減重故也柏車短爲行山也

臝屬臝讀同臝言不能走也與倮蟲之倮異

外骨蠃蚌之屬內骨龜鼉之屬

脰鳴天牛也注鳴蟬也旁鳴馬蜩也

燿後腹向後殺小如熠燿之腹

鷙腹凡鷹者腹起向上鳥喙在前似之

摶身而鴻言若鴻頸

之而同之楅鱗厚而揭之貌

觚豆依注觚作觶豆作斗若謂中人之食僅飲四升則禮之不能終者多矣[illegible]

上綱與下綱出舌尋梭出者自內達外也上綱枝其本為兩股自中上邪起交於躬末以出於舌下綱則自中之兩側邪出而已綱在中上及躬舌之末又梭躬與舌之崇各眡其鵠鄭皆以廣幅算之非也蓋豻侯之崇二丈三尺三寸去地三尺三寸參侯崇三丈二尺六寸去地四尺六寸大侯崇四丈二尺去地六尺堂高九尺人目高七尺五寸

故三鵠能迭見也大侯用布凡七十五丈六尺參侯四十五丈七尺三寸干二十三丈三尺三寸大侯見鵠於參參見中於干

糝侯辭主皮之射或用此

鐘鼎之齊鐘屬鍾氏鼎與量均屬栗氏

斧斤之齊與戈戟同屬冶氏此皆上齊

大刃之齊屬段氏桃氏削殺矢之齊屬築氏與鑒燧皆下齊

築氏鍾謂之築削書刀所以殺青一名鏌敝盡無惡句下有殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸凡十三字錯簡在冶氏殺矢者鏃也垸疑卽埴（諸鏃唯殺矢最輕且係圓體故可短其能應長寸餘至二寸也）

冶氏鑄謂之冶此記說戈有胡有援以古戈證之乃無胡但有直援蓋記文本作冶氏為戈廣二寸內倍之四寸援四寸傳寫舛誤遂準下文改作內倍之胡三之援四之也（鄭氏不見古戈故圖文解之誤也）內義同柄援下入秘者也戈援為直枝微邪向下亦可鉤援故名援微邪則內狹故曰倨句外博外博亦非作矩形乃是圜曲而上其刺微邪也已倨則不入已句則不決微邪則易入亦易決也前代諸戈多失之

倨不知兵者之所作也援枝與刺為一援下至刃與內為一二體相銜轄以金而鍾合之故有長內折前之說也戈刺如劍臘長尺其厚當一枚有半通計援刺與內厚一枚半者約二十八寸積四立方寸二百分以古度尺合今六寸四分約之得一方寸一百零一分每寸金四錫一和重六兩五錢七分三三得共重七兩二錢三分七釐二四以今權四錢零三釐二毫合古一兩共得十七兩九錢四分九釐五毫有奇六兩為鍰故云重三鍰也（鍰古鍰字金今黃銅錫今倭鉛）戟枝向上者為胡向下者為援與刺皆兩刃則寸有半寸

之搏止得實厚一枚半者一統計內得六寸七分半刮去末殺得五寸半援得六寸二分半刃交二寸半剩上出七寸亦爲厚一枚半者二十八寸也（左傳衛侯戟手而罵謂觧手肘上後拜向下如戟枝）也

鳧氏當作鐘氏欒鐘之兩廉似欒實也（欒今俗呼無患子）銑絕澤也于鐘脣曲中也（古鐘亦有不于者）鼓即隧鉦在鐘兩正中而近上兼帶篆而名之舞爲鐘之兩肩甬爲舞上之管下大上小以受衡使鐘不搖甬三分一在下有束以設旋旋所以縣也或爲小環以貫於束與甬或作蟲形糾似蠶質之牡故謂之斡斡蟲柄也（斡建旃之管也當讀爲囘从斡从古文囘囘亦聲內之曰乾出之曰旋也@與古文斗相似故誤耳）鐘帶在鉦兩旁而連於鉦兩旁各爲五閒二閒以篆三閒以乳乳即枚每閒三枚二面合三十六枚也（康成不見古鐘故多臆說江氏亦然）鐘形似兩弧相合假令兩銑之弦尺則鉦之橫長與銑閒之矢皆八寸（此矢度係虛度自鐘身鄰下度之）鼓閒之矢與舞脩皆七寸舞廣五寸（記去二分以爲之鼓閒二當作一蓋四分鐘身銑閒八舞廣五則鉦閒六鼓閒七也）以鉦長爲甬長及圍古率得徑二寸五分六釐受衡之徑一寸七分六釐以鼓閒爲之厚得七分以鉦閒爲之厚得六分爲隧深六分厚之一則一分也至兩欒

之高以古鐘度之率十分其銑去二也

㮚氏金錫改煎至不耗如㮚實堅密故名不耗然後權之謂以一鈞三十斤爲率權金六錫一用金二十五斤十一兩四三錫四斤四兩五七也權之然後水之謂內二質於水以覘其體積共若干寸分也既得體積則可依量之大小爲厚薄之數矣（今依金錫重率每今立方一寸金六錫一和重六兩六錢七分二八九七二零八四推之得黃銅體積爲今二十四立方寸三百九十五分三百七十八釐八百三十毫倭鉛體積爲今四立方寸六百零七分九百零四釐一百一十四毫共二十九立方寸零零三二八二九四四又用斛法深尺內方尺而圜其外依古率徑一周三一二五推之得嘉量上斛下斗兩耳及底之面積共七百三十六方寸七十九分九十八釐八十九毫其厚擬爲一分半得一百零九立方寸六百一十九分九百八十三釐四百九十四毫合今之二十八立方寸七三六二二零九五三尙餘二百六十七分零蓋臍附耳處須有餘銅也若用密率乃得今二十九立方寸二五四零五九六六圜爲大於所準之數或謂一耳爲量一耳爲扱以執故可小也）量之以爲鬴深尺內方尺以鬴容定斛法也凡立方尺其積千寸以六斗四升約之得升斗之積皆一五六二五也而圜其外其實一鬴鬴當作斛方尺而圜之則徑一尺四寸一分四釐二一三五六古率徑一周三一二五得周四尺四寸一九四一七二七五五半周半徑相乘得面積一百五十六寸二十五分以高一尺乘之得體積千五百六十二立方寸五百分

也其㪺一寸其實一豆豆當作斗斗積一百五十六立方寸二百五十分也其耳三寸其實一升一升之積十五寸六百二十五分而三十分之得面積五寸二十分八三三三開方得二寸二分八二一七七三二二古率方徑一同積圜徑一一三一三七零九四以此比例得圜徑二寸五分八二一九八九一零一零三又用古率得周求其面積適與上積同也重一鈞疑作二鈞厚爲三分（以密率推之方尺深尺而圜其外乃得千五百七十立方寸七百九十六分三百二十釐是古斛常盈而釜常縮不能相應也）

段氏大鍾曰段鎛器蓋鉏屬也

桃氏成劍而磨治之如雪桃也臘猶鬣也即劍脊脊兩旁如道有左右兩從因以目之莊周書列子行食於道從是也莖猶頸也即劍內厚一枚博一寸一五對首而言故謂之莖莖雖長五寸而爲兩段在前與劍身爲一在後與首爲一爲牝牡筍相銜故曰中其莖設其後後即莖之後段也首鐶也圜似首故曰首（戰國趙策謂之蒙彤其莖曰鉤罕）廣一寸三分寸之二肉倍於好可吷而吹莊子云吹劍首者一吷而已是也其設之也先貫鐔於前（鐔劍鼻也劍柎有脊似鼻頸鐔似準及兩顴）次鉤其後而鋏之而緱之鋏劍柎也

上中下制三等之劍臘廣雖同而厚薄則異故短者倍輕今擬上制劍脊厚三枚有半五其莖長共積十立方寸九百三十七分半重四十六兩七錢九分加莖重（五分其劍之一）得五十六兩一錢五分約當九鋝之數中制脊厚三枚二五其莖長共積八立方寸一百二十五分重三十四兩七錢六分加莖重（四分其劍之一）得四十三兩四錢五分約當七鋝之數下制脊厚三枚三其莖長共積五立方寸六百二十五分重二十四兩零六分加莖重（三分劍重之一）得三十二兩零八分亦約當五鋝之數也（古率每立方寸得金三錫一和重四兩二錢七八一八七七）

函人函乳也甲葉乖似乳故名七屬六屬五屬皆謂一尺中札葉相續之數也凡札形皆上方而下圜犀革柔故七屬每葉相距一寸四分二八長二寸八分五六兕革少堅故六屬每葉距一寸六分六長三寸三分三合甲九堅故五屬每葉距二寸長四寸其廣皆四分去一也革堅而札密則齘（齘保齒也）柔而札疏則不緻也旅同膂圍要圍也

惌孔圜曲俯抱其綫也革堅則綫不傷革故見其惌是因堅故惌非惌而後堅也裏裏甲衣也革材熟變裏乃能平易舟鎛曰朕故謂札葉左右接處爲朕直則制革善也約

小也豐大也對約而言周密附也明謂縫界分明

鮑人鮑當爲鞄柔革似匏也卷而搏之搏通縛者同稽革內似褚絮也幭帛殘敝可用者少也

韗人鼓瑕積環如日煇故名韗皐陶二鼓竝建字本作䜆所以爲役者謳䜆之節也其鼓長六尺有六寸厚三寸鼓面徑尺六寸中尺左右幾處各三寸自其既建言之故稱左右端也穹三之一爲徑二尺四寸三正者兩鼓相去八寸與鼓中至兩端之度同也竝建而仰擊之故云上矣鼖鼓四尺圍十二尺五寸六分中圍加三之一得十六尺七

寸五分徑五尺三寸三分似賁之橢故名鼖皐鼓長十二尺鼓面四尺中間倨句磬折得徑八尺九寸七分也

文章黼黻青與赤謂之文龍及華蟲也赤與白謂之章日月也黼爲亞黼形牙白而中黑黻爲弓弜形弓以黑而綮以青

天時變火以圜當作天以圜火時變

山以章蜂比次如旗章

水以龍波如龍鱗

後素功古之冕服皆玄青赤之色皆不能受必先以粉白界畫之而爲之地然後可繪故夫子言繪事後素禮器言白受采與此記皆一義也先鄭言白采後布是繪他物及他色或有之耳

鍾氏當爲㲋氏染者入羽罌中似㲋沒也

㡛帛在清水中之形

玉人鎮圭長而方似席四隅之鎮桓圭挫其角似桓楹足信圭圜首似人直立（同瑰圭而短）躬圭微曲從側視之似鞠躬形冒諸侯之圭之冒班玉時留諸朝廷藏之典瑞朝諸侯則執以合符書所謂輯五瑞也全龍瓚將皆禮玉之名而

有美惡故以爲天子公侯伯圭所用玉之等全以玄玉飾龍口爲鬱鬯之流也龍蟠瓚上而繞勺瓚如環而承勺有曲柄聯於將將所執也或用圭或用璋中必當圭面之中爲隧示率天下之義也四圭句及下兩圭五寸三句竝當在天子服之之下土圭之上大圭即玉藻所謂天子搢珽前後皆直者即天子之笏也以球玉爲之故亦名圭其形上下方從側視之則首六寸以下殺薄如杼其首如終葵終葵菌也禮圭尺有二寸有瓚黃金勺青金外朱中以祀廟今黃金八字錯簡在後邊璋厚寸之下又天子以聘女

下當接大璋亦如之諸侯以聘女大璋至厚寸十五字下當接有繅天子以巡守宗祝以前馬而鼻寸衡四寸五字當在後宗后以爲權上夫人以勞諸侯夫人以勞天子在棗㮚十有二列之下也此章錯誤太多謹攷定如左

天子圭中必大圭長三尺杼上終葵首天子服之四圭尺有二寸以祀天兩圭五寸有邸以祀地以旅四望土圭尺有五寸以致日以土地祼圭尺有二寸有瓚黃金勺青金外朱中以祀廟琬圭九寸而繅以象德琰圭九寸判規以除慝以易行璧羨度尺好三寸以爲度圭璧五寸以祀日

月星辰璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子以聘女大璋亦如之諸侯以聘女大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸有繅天子以巡守宗祝以前馬琢圭璋八寸璧琮八寸以頫聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守駔琮五寸鼻寸衡四寸（疑作衡尺有四寸）宗后以爲權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駔琮七寸鼻寸有半寸天子以爲權琢琮八寸諸侯以享夫人案十有二寸棗㮚十有二列諸侯夫人以勞天子諸侯純九大夫純五璋邸射素功以祀山川以致稍餼

祼圭圭長尺有二寸博三寸二分厚八分後剡四寸八分前受瓚柄處隆起二分其耑爲構鋈廣寸中厚五分瓚曲柄長七寸直度六寸博二寸厚五分構內屬於圭瓚前作環形徑六寸好徑三寸六分以承勺蟠龍其上龍首在勺之左有遂自勺達於龍口飾以玄玉所謂全也通計圭重今權二十七兩二錢瓚重十五兩四錢九分龍身徑五分長十八寸約重四兩加黃金勺約重今權五十兩也

楖人楖同櫛

矢人江氏云矢笴有長短三尺其中制假令矢長三尺三

分之前一尺後二尺五分之二在前尺二寸三在後尺八寸七分之三在前尺三寸弱四在後尺七寸當其處準平之以定鏃之重輕前稍短者鏃重稍長者鏃輕

參分其羽以設其刃分字衍文設刃謂內鋌於笴也羽長六寸參之得一尺八寸加羽後距括一寸爲一尺九寸於此設刃適與鋌十刃一之數合憚依故書作旦規景謂之旦矢被風旋行似之

磬氏倨句一矩有半卽弧角術之鈍角一百三十五度也凡作磬折形者但畫十字成四矩而取其一矩有半之斜

及卽磬之倨句也（注疏所云止得鈍角九十七度十二分弱與平方相去無幾以之作磬猶可名爲未稍乃舉要如此豈可用邪且人之磬折立如此豈復成禮邪）已上已下謂石理有疵耑縣之而鼓或過高或過卑也凡縣磬以鼓外端與股內端正平爲得中旁謂股旁

旊人有所仿而作之故名卽所謂器中膊也

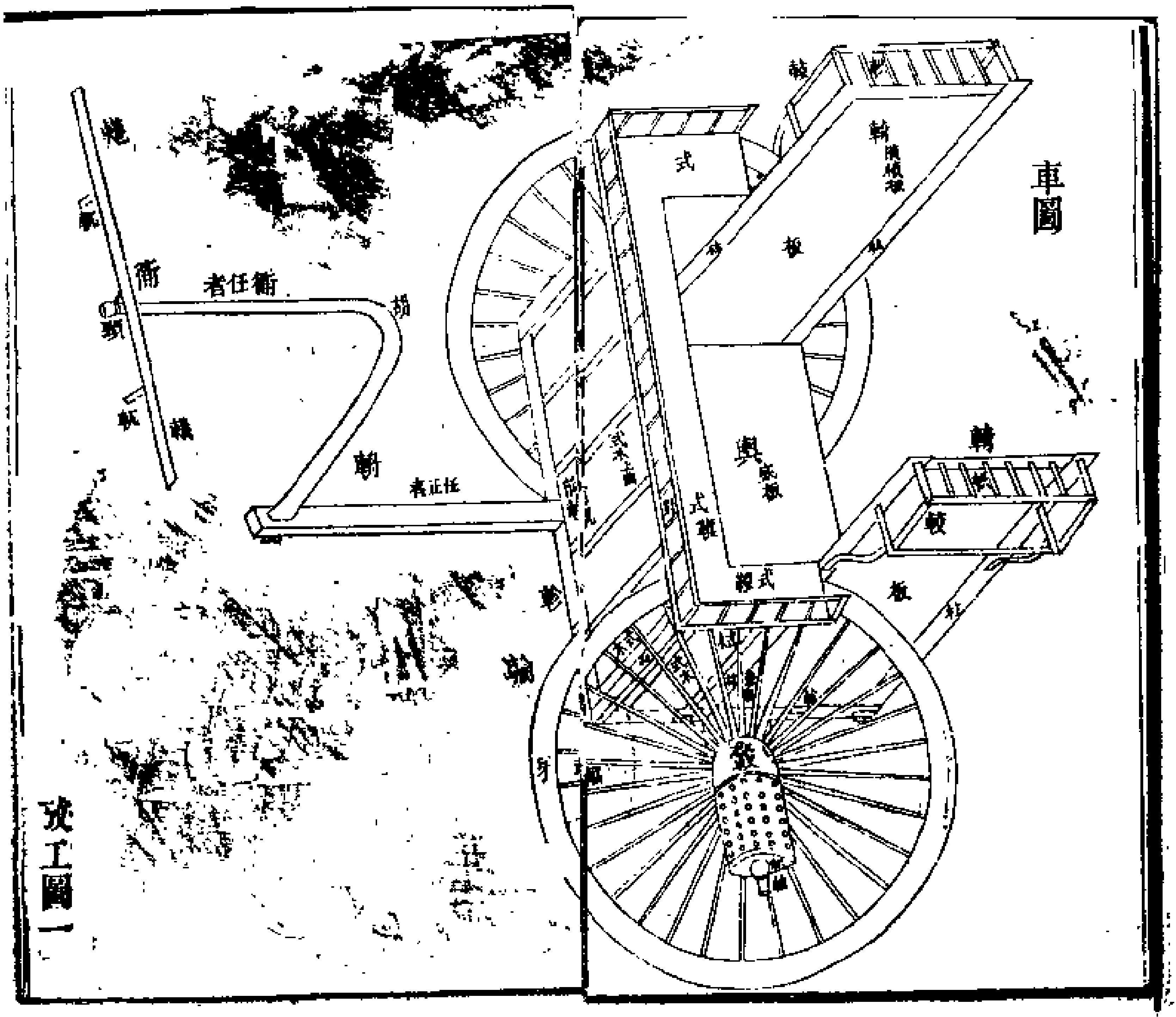
庾實二觳庾作𤬬亦作斞容十六升卽區也（庾爲大小甗之通名故一升六合亦曰斞庾十則藪爲十六斗）

豆實三而成觳三當作二豆容四升二豆則八升也

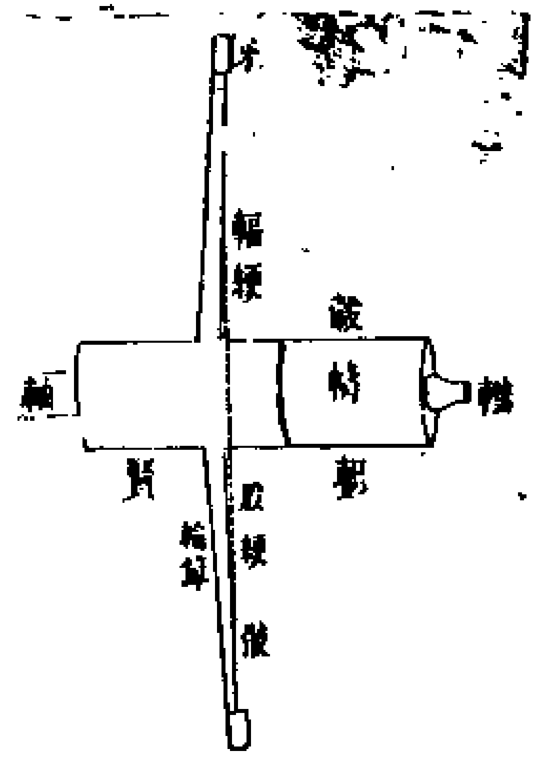
髻墾薜暴髻糾似括髮墾瘯如豕喙薜傾俯似薜荔暴墳

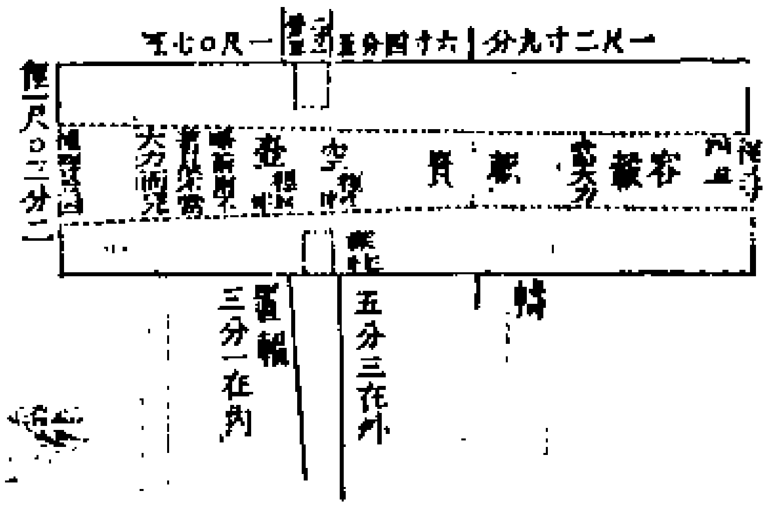
起也

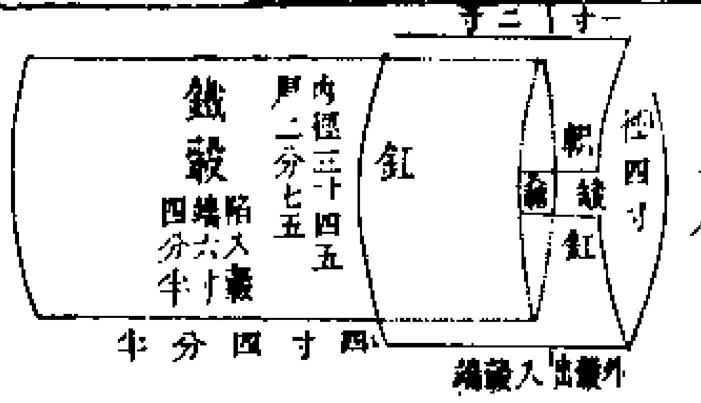
膊崇四尺方四寸尺當作寸膊爲截上下球體以木爲之蓋敦所仿作也崇四寸方四寸用密率求之得球徑六寸九分二八二零三三四上下各截六寸四分六四一六零一六七得截積共四十五方寸零八十三分四百七十二微五百八十毫以減球積二百七十四寸一二四七四七零三三八得一百三十四寸零四十一分三百七十四釐四百五十八毫以古斛法除之得八升五合七八六七約爲二豆之容也

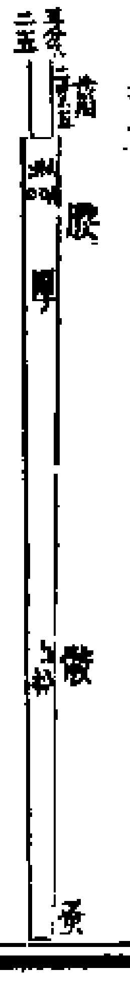

車圖
衡
衡任者
頸
輈
任正者
軫
輪
牙
轂
式
板
輿
較
輢
式較

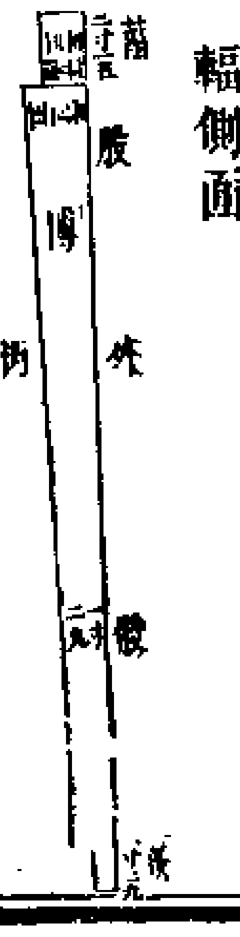
考工圖一


側輪圖

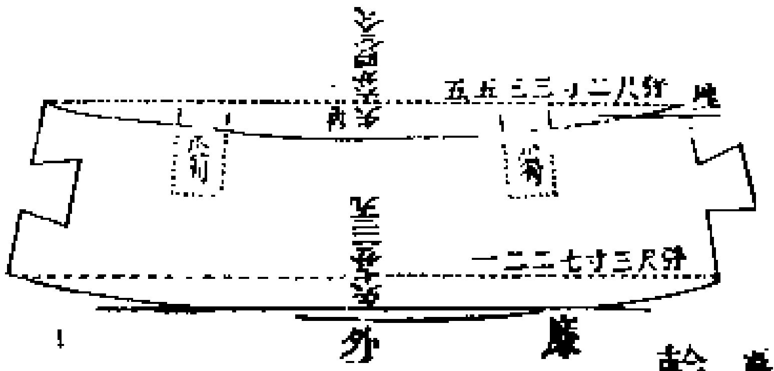

轂剖面
一尺二寸九分
六寸四分五
一尺〇七分五
徑一尺〇二分二
藪
賢
軹
容轂
鑿
三分一在內
五分三在外
輻


車釭
一寸
二寸
鐵轂
內徑三十四五
厚二分七五
四分半
四寸
釭
徑四寸
外出釭入轂端

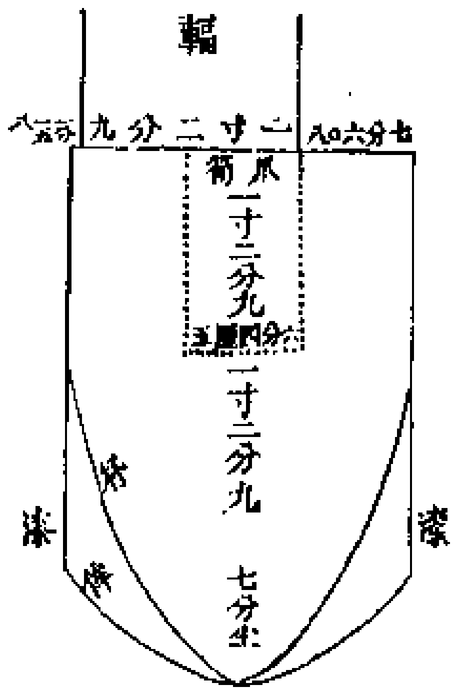

輻面


輻側面

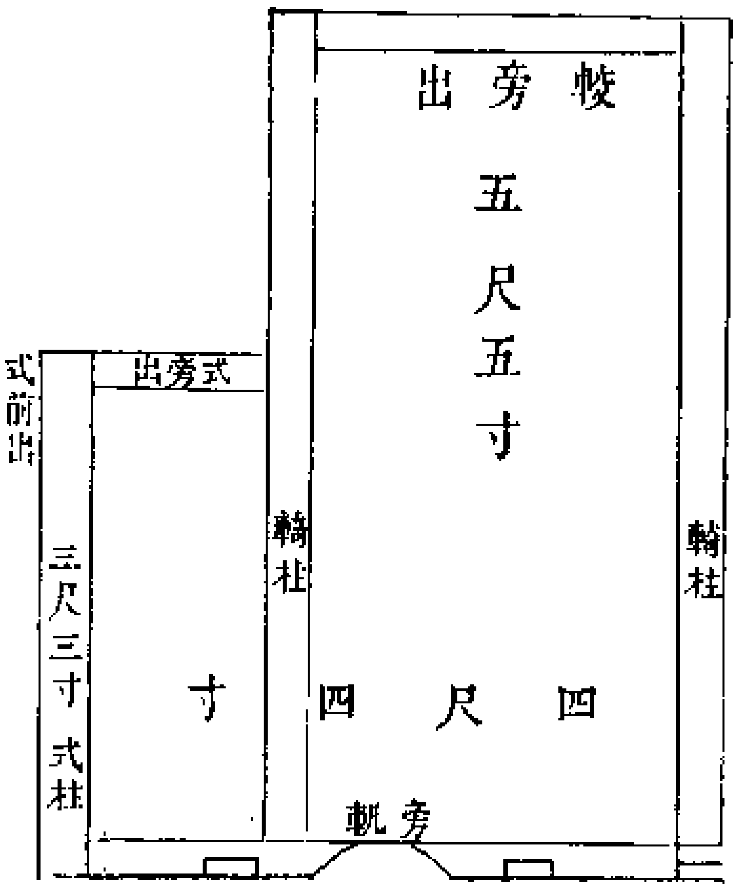
輪牙（合十五而成規）（依元式三之二作）


牙圍尺二寸三三五五
牙圍尺三寸七二二一
外
麻

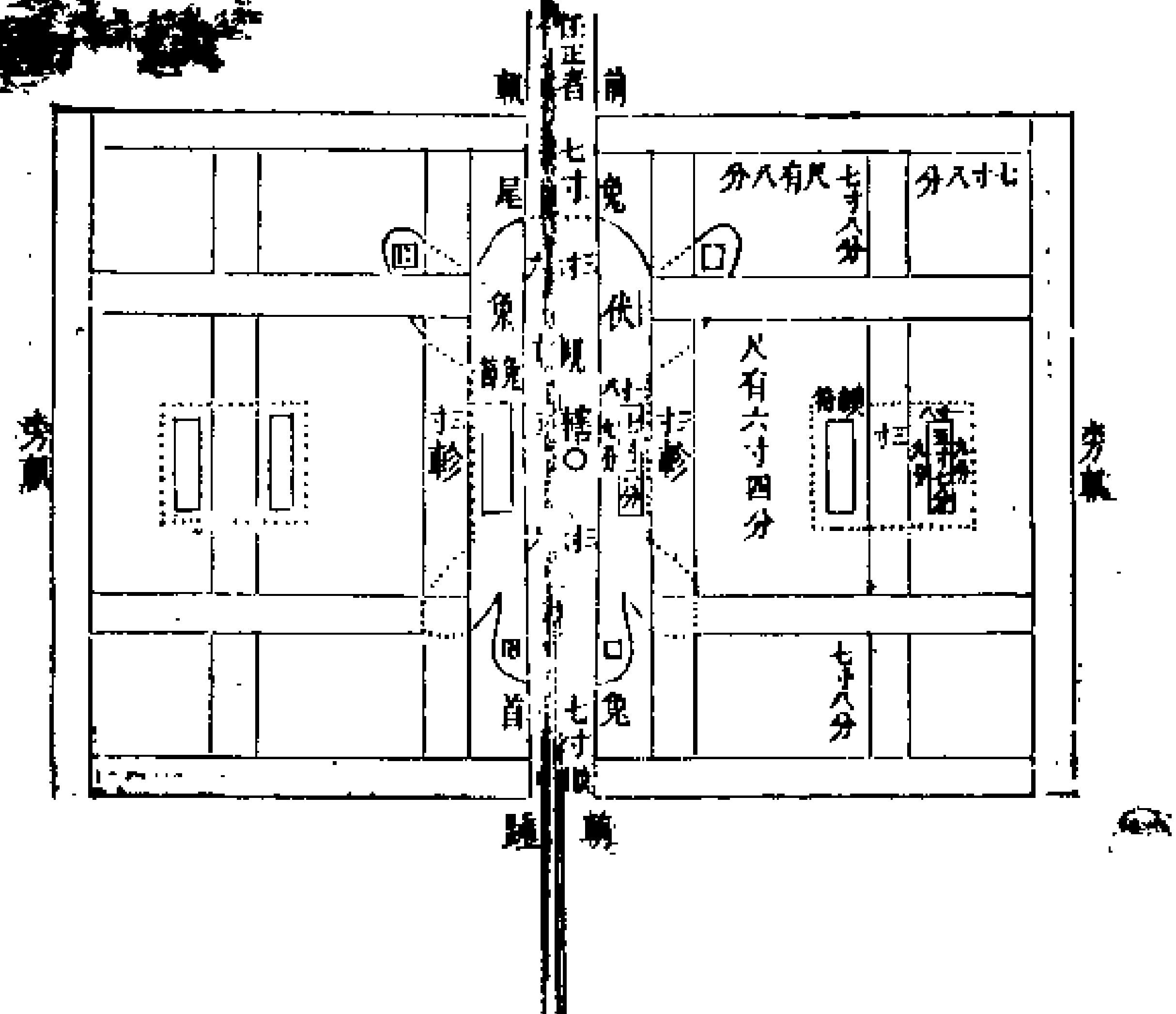
牙剖面 依元式作


輻
九分二寸二
一寸二分九
一寸二分九
七分六
漆
漆

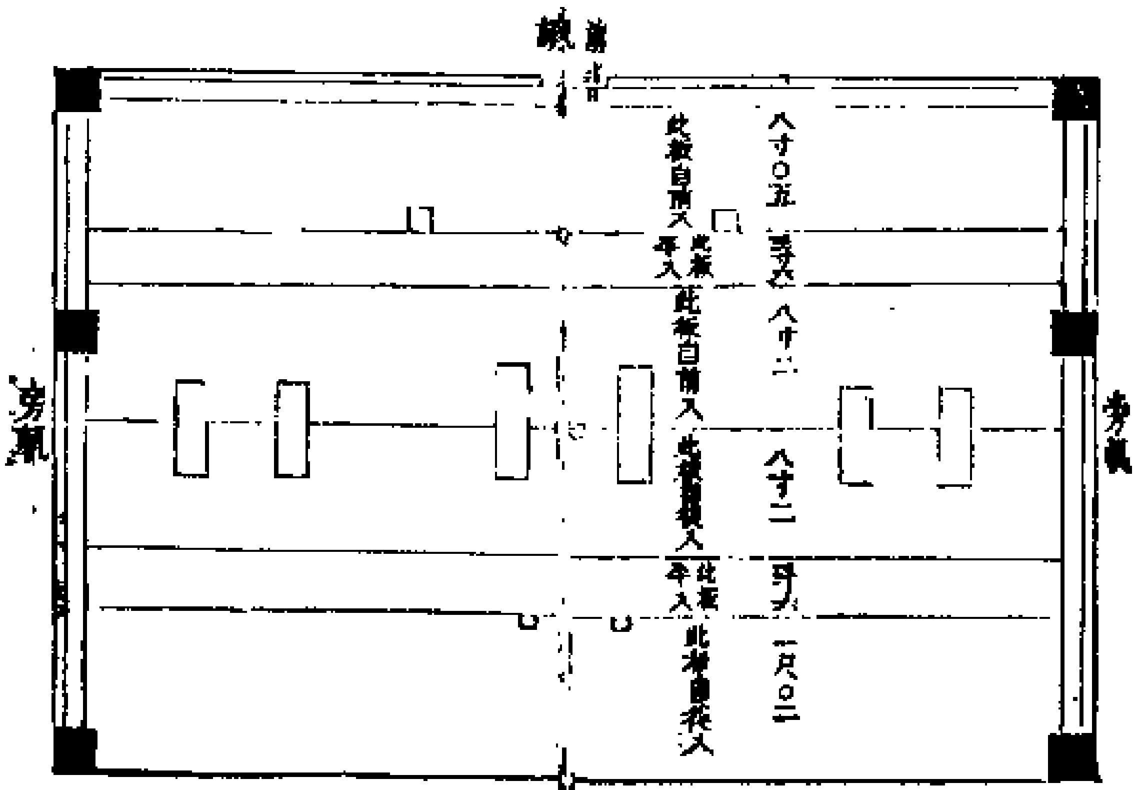
輿旁


軫旁出
五尺五寸
出旁式
式前出
三尺三寸
寸
四尺四
輢柱
輢柱
式柱
軓旁

輿底

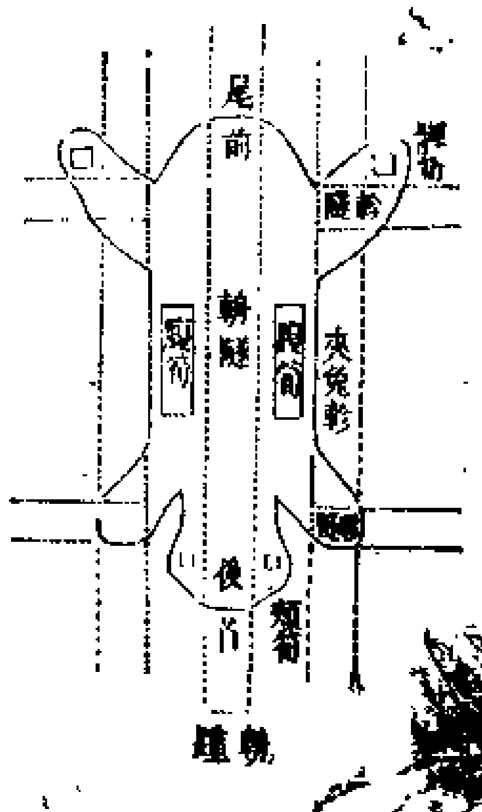

前
軓
七寸
兔
尾
分八有尺七寸八分
七寸八分
伏
兔
象
輹
軫
軫
尺有六寸四分
旁軓
旁軓
首
兔
七寸
踵
軓

輿面

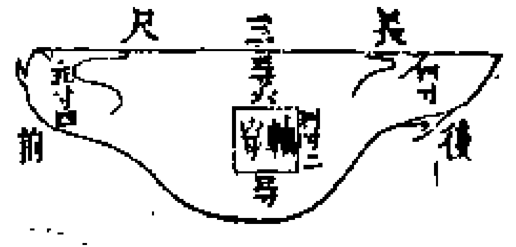

旁軓
軓
前
八寸〇五
三寸六
八寸二
八寸二
三寸六
一尺〇二
此板自前入
此板平入
此板自前入
此板自後入
此板平入
此板自後入
旁軓

攷工圖五

伏兔平面

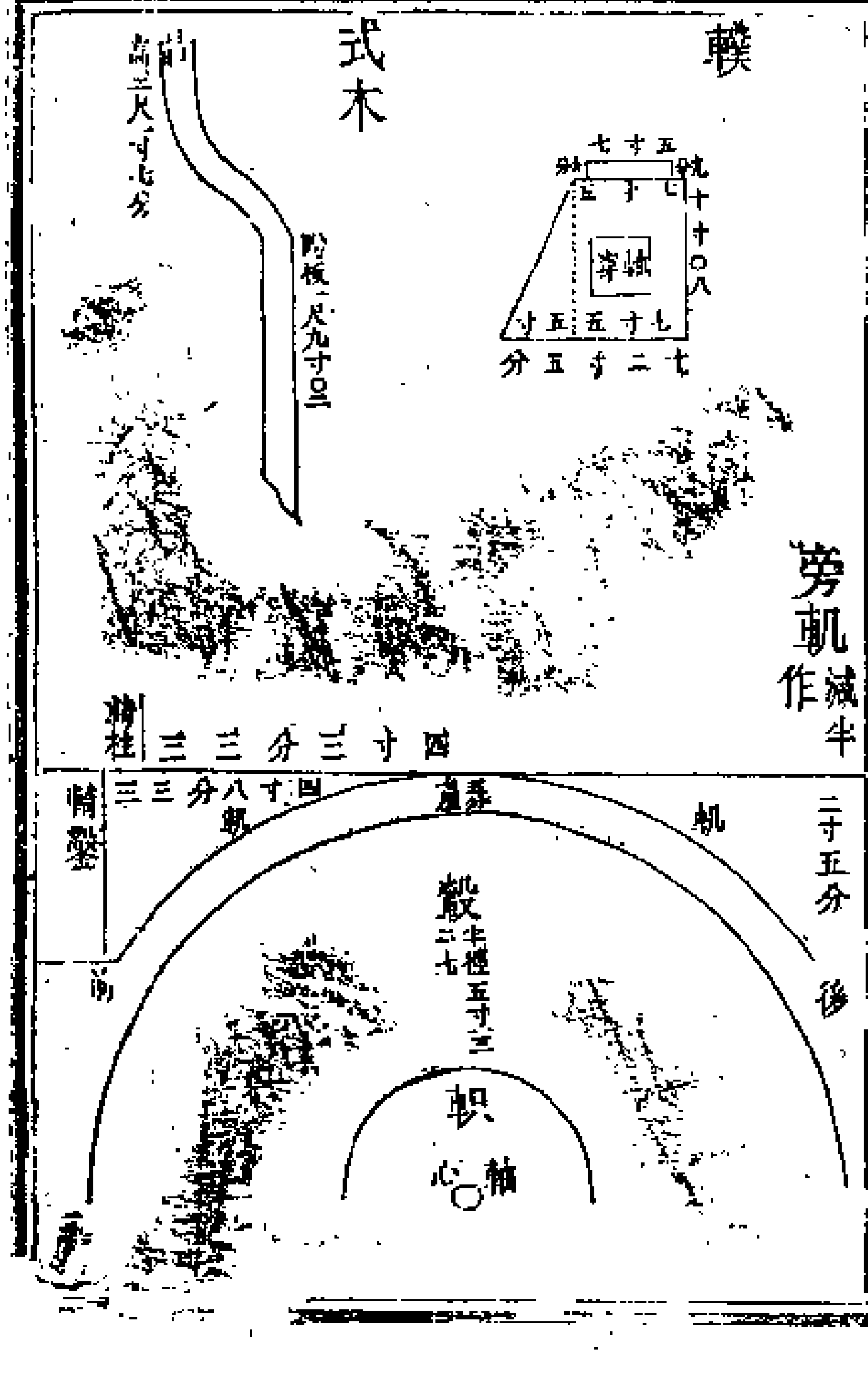

尾
前
轐
軫
輈
軫
夾兔軫
後
踵
輈

伏兔側面

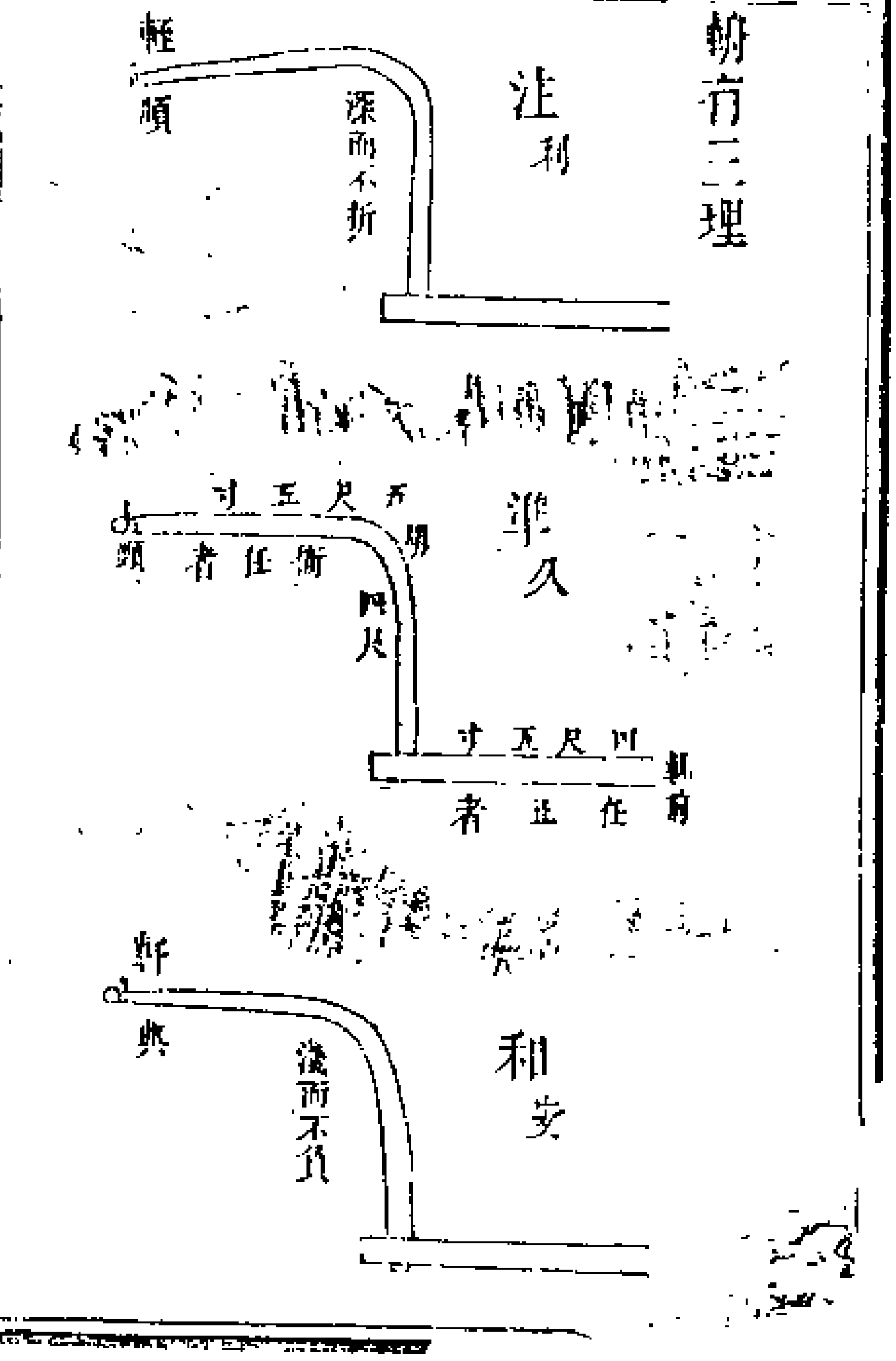

長
三
尺
五寸
前
後
轐
二寸

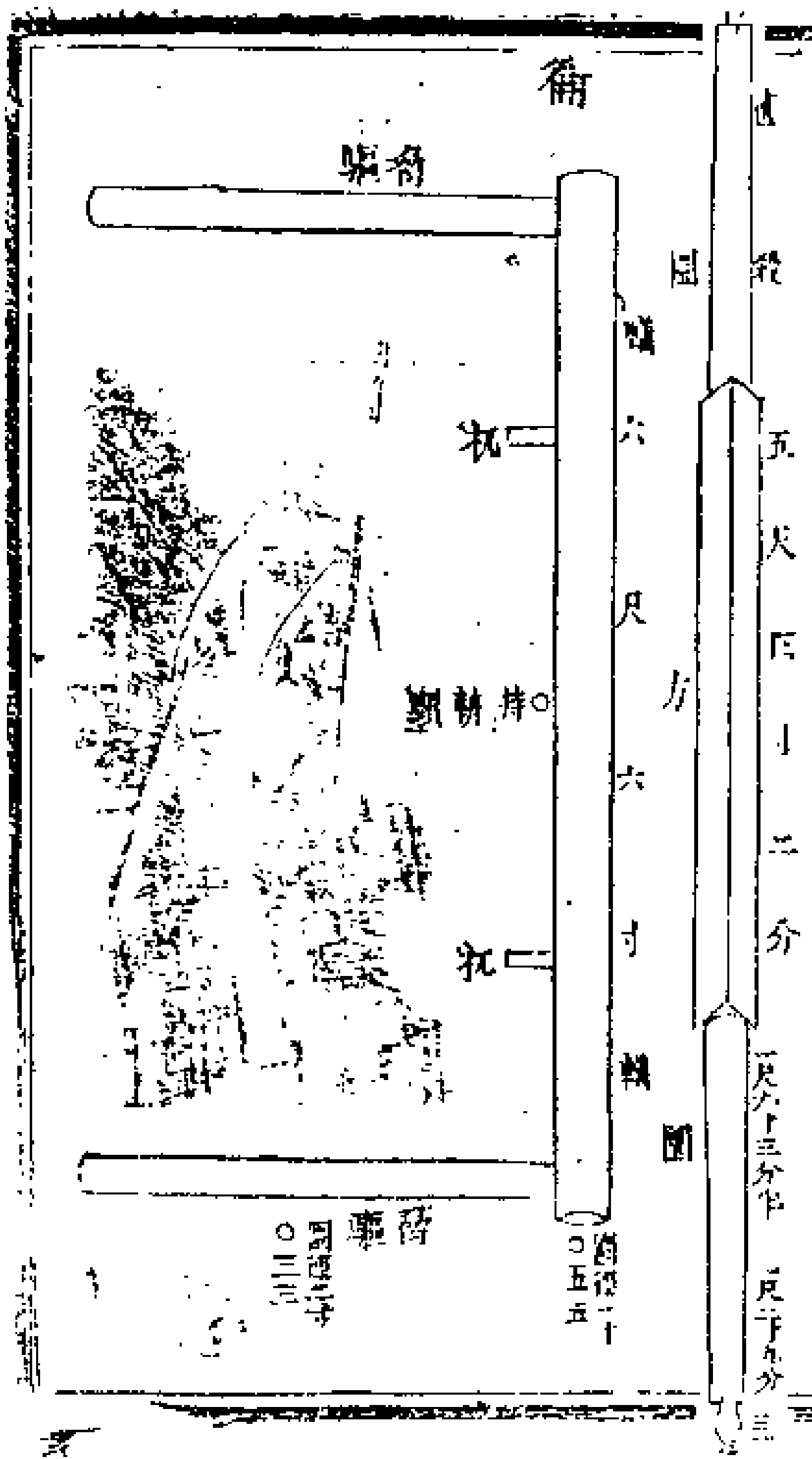
攷工圖 六

觀象廬叢書


輈
式木
高三尺一寸七分
軓板一尺九寸三
七寸五
十寸〇八
五寸七
寸五五寸七
七二寸五分
旁軓
作減半
轛柱 三三分三寸四
三三分八寸四
軹
軓
軓
二寸五分
前
後
轂
軸
心

輈有三理


注
利
輕
順
深而不折
準
久
朝
頸
衡任者
五尺五寸
四尺
四尺五寸
軓前
任正者
和
安
軒
典
淺而不負


衡
軸
圍
方
圍
六尺六寸
五寸
二分
軛
軛
轂
輈
○五五
○三三

石經考

四明張氏約園開雕

四庫全書提要

石經考一卷

國朝萬斯同撰斯同有聲韻源流考已著錄石經之沿革異同唐宋以來論者齟齬不一崑山顧炎武始輯諸家之說爲石經考實有剏始之功斯同是編悉采炎武之說又益以吳任臣席益范成大吾衍董逌諸家之論并及炎武所作金石文字記亦間附以已見雖不若杭世駿石經考異之詳辨而視顧氏之書已爲較備且炎武詳於漢魏而略於唐宋斯同則於唐宋石經引據特詳又斯同雖在世駿前而世駿作考異時未見此書故此書之所詳者考異或轉未之及要之合三家之書參互考證其事乃備固未可偏廢其一也

序

清初考石經者三家曰顧亭林曰萬季野曰杭堇浦季野後於亭林而先於堇浦堇浦合數人之力其集事也易亭林季野據一人之聞見其成書也難堇浦見亭林之所述而未見季野之所編季野既采亭林之說又益以吳任臣席益范成大吾邱衍董逌諸家之論間附以己見亭林詳於漢魏而略於唐宋季野則於唐宋石經引據特詳有爲堇浦所不及者夫以季野之學之識其精且博者未可於是書限之蓋是書乃其搜錄之緒餘也而其始爲之勞夙好之篤於斯見矣昌黎之論畫也萃集眾工人之所長與一工人之所運思曲極其妙者有不同焉豈獨一石經哉況集眾工人爲之者幸而獲備焉烏知其罅漏之必能免乎故以三家之考石經者言之五經六經七經之核其實一家三家之定其歸二十五碑四十八碑之析其數堂東堂西之殊其別自洛入鄴自汴入燕之分其地駁鴻都門學非太學魏石經非邯鄲淳書堇浦勝矣而厲樊榭序更引何休公羊傳註證漢石經爲一字引孔穎達左傳疏稱魏石經爲三

字以補堇浦之闕全謝山序更引魏略晉書隋志證邯鄲淳非無功於石經引魏書崔浩高允傳證魏太武時未嘗無立石經事與堇浦之說互可參考季野雖在堇浦前而堇浦既云未見其書故其書之所詳者堇浦轉失之然則考石經者必合三家之書讀之庶乎其有得也因取省吾堂所錄萬氏石經考重刊之而論其大凡如此民國二十一年十二月後學張壽鏞序

序

自漢魏以來代有石經而沿革不一遷徙靡常其閒刱建毀廢之源流位置之地址存字之多寡聚訟紛紜不可思議國初顧亭林徵君著石經考以辨證之四庫提要謂其實有創始之功惜徵引未博略焉弗詳四明萬季野先生因偏輯名人論說益以徵君金石文字記參附己見復成是編窮源竟委考證精覈裒然集諸家之大成讀者由此尋索如掌上螺紋纖豪畢現誠藝林快事也乾隆閒杭堇浦太史又成石經考異一書亦足與此編互相發明顧杭二書坊閒多有刊行獨萬氏此編僅得省吾堂鐫本而苟簡草率脫漏絕多又歙縣張山來亦曾勒入昭代叢書丙集乃書中所引隸釋論語里仁篇下脫去二段又芟魏代三體左傳遺字一則此外舛異尤不勝僂指皆非善本予因廣搜羣籍爲之糾譌補闕付之手民非敢謂豕虎無遺也然較他本差爲完備矣光緒乙酉涂月上澣山陰宋澤元識

石經考

鄞縣萬斯同季野撰

漢

後漢書靈帝本紀

熹平四年春三月詔五儒正五經文字刻石立於太學門外

蔡邕傳

蔡邕字伯喈陳留圉人靈帝時召拜郎中校書東觀遷議郎邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後

學熹平四年乃與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等奏求正定六經文字許之邕乃自書冊於碑使工鐫刻立於太學門外於是後儒晚學咸取正焉及碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩塡塞街陌（資治通鑑同）

儒林傳序

自本初（質帝年號）後游學增廣太學至三萬餘生然章句漸疏多以浮華相尙儒者之風益衰黨人既誅其高名善士多坐流廢後遂至忿爭更相言告亦有私行金貨定蘭臺漆書經字以合私文熹平四年靈帝乃詔諸儒正定五經刻於石碑爲古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門使天下咸取則焉（註古文謂孔子壁中書篆秦始皇使程邈所作隸亦程邈所獻主于徒隸從簡易也）

張馴傳

張馴字子儁定陶人辟公府舉高第拜議郎與蔡邕奏定六經文字擢侍中終大司農

宦官呂強傳

宦者濟陰丁肅下邳徐衍南陽郭耽汝陽李巡北海趙

祐稱爲淸忠皆在里巷不爭威權巡以諸博士試甲乙科爭第高下更相告言至有行賂定蘭臺漆書經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文於石於是詔蔡邕等正其文字自後五經一定爭者用息

洛陽記　陸機

太學在洛城南開陽門外講堂長十丈廣二丈堂前石經四部碑凡四十六枚西行尙書周易公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑二碑毀禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名

按東漢時五經立學官書易則施孟梁丘京四家書則歐陽大小夏侯三家詩則齊魯韓三家三禮但用儀禮有大小戴二家春秋但用公羊有嚴顏二家他若古文尚書毛氏詩左氏春秋小戴氏禮記後世頒之學宮者皆不立學官此石碑所刻書用伏生今文（孔穎達正義蔡邕所刻石經尚書止今文三十四篇）春秋用公羊傳宜也禮記不立學官何以得與諸經並刻及考洪氏石經殘碑有儀禮而無禮記乃知洛陽記之誤且記不言詩經而洪氏書及隋經籍志有魯

詩六卷則是此記所遺而石碑之殘毀當不止二十有九矣且五經之外更有論語又用古文篆隸三體度非四十六碑所能盡考楊衒之洛陽伽藍記言諸碑表裏皆書始得其實然當陸機時曹魏石經久已立漢碑西此記何以不及足知陸氏之疏漏而伽藍記之言不可不參觀也

魏

晉書衛恒傳

衛恒字巨山安邑人太保瓘子仕至黃門郎嘗作四體書勢言魏正始中立三字石經（三國魏志不言立石經事故採晉書補之）

後魏書江式傳

江式字法安代人累官符節令宣武延昌三年上疏請正定文字言魏初邯鄲淳善倉雅許氏字指八體六書精究閑理以書教諸皇子又建三字石經於漢碑西其文蔚煥三體復宣（胡三省通鑑注曰魏碑以正始年中立漢書言元嘉元年度尚命邯鄲淳作曹娥碑時淳已弱冠自元嘉至正始九十餘年謂淳所書非也）

按晉書裴頠傳惠帝時頠爲侍中時天下暫寧奏修國學刻石寫經是晉亦有石經矣然後人從無

言及者豈有其議而未竣厥事耶觀漢世石經刱始於熹平四年乙卯告成于光和六年癸亥實歷九年之久則當裴公時晉主尸位海內大亂其事之未成可知矣

水經注　酈道元

漢靈帝光和六年刻石鏤碑載五經立於太學講堂前悉在東側蔡邕以熹平四年與五官中郎將堂谿典光祿大夫碑議郎張訓（漢書光祿大夫馬日磾議郎張馴）韓說太史令單颺等奏正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊於碣使

工鑄刻立於太學門外於是後儒晚學咸取正焉碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩塡塞街陌今碑上悉銘刻蔡邕等名魏正始中又立古篆隸三字石經魏初傳古文出邯鄲淳石經古文轉失淳法樹之於堂西石長八尺廣四尺列石于其下碑石四十八枚廣二十丈魏文帝又刊典論六碑附於其次陸機言太學贊別一碑在講堂西下列石龜碑載蔡邕韓說堂谿典等名太學弟子贊復一碑在外門中今二碑並無

按太始乃魏廢帝年號廢帝乃文帝之孫此言文帝又刻典論六碑甚謬若言又刻文帝典論六碑則當矣

洛陽伽藍記　楊衒之

開陽門御道東有漢國子學堂堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎將蔡邕遺跡也猶有十八碑餘皆殘毀復有石碑四十八枚亦表裏隸書寫周易尚書公羊禮記四部又讀書碑一並在講堂魏文帝作典論六碑至太和十七年猶有四存高祖題爲勸學里武定四年大將軍遷石經於鄴

按洛陽記漢石經止存十七碑餘二十九碑盡毀此在晉世已然何以至魏末尙存二十五碑然此乃楊公所目睹語必不誣愚意二十五當是十五之訛蓋比晉時又損二碑矣其言猶有十八碑餘皆殘毀亦不可解上言二十五碑已非安得又有十八碑愚意餘字當衍謂尙有十八碑悉殘毀不全爾下言四十八碑則是曹魏所刻與水經注所言正合無可疑也

後魏書崔光傳

崔光字長仁清河人仕至太保明帝神龜元年疏言石經之作始自炎劉雖屢經戎亂猶未大崩浸聞往者刺史臨州多構圖寺官私顯隱漸加剝落由是經石彌滅文字增缺今求遣國子博士一人堪任幹事者專主周視禁驅田收制其踐穢料閱碑牒所失次第量爲補綴詔曰此乃學者之根源不朽之永格便可一依公表光乃令國子博士李郁與助教韓神固劉燮等勘校石經其殘缺者計料石功并字多少欲補治之後靈太后廢

遂寢

後魏書孝靜帝本紀

武定四年八月移洛陽漢魏石經於鄴（資治通鑑同）

北齊書文宣帝本紀

天保元年八月詔郡國修立黌序廣延髦俊敦述儒風其國子學生亦依舊銓補服膺師說研習禮經往者文襄皇帝所建蔡邕石經五十二枚卽宜移置學館依次修立

按漢石經原只四十六碑北齊何以有五十二碑

蓋幷魏石經數之爾然魏碑四十八益以漢碑十有五當得六十三枚而止於五十二者由河陽岸崩淪沒於水故也戢考隋經籍志言齊神武遷經於鄴此歸之文襄者神武以武定五年正月殂而遷經在四年八月其命本出於神武是時大舉攻玉璧諸務未遑至文襄始終其事故高洋歸之其兄而通鑑亦因之也

周書宣帝本紀

大象元年二月詔徙鄴城石經於洛陽（資治通鑑同）

隋書劉焯傳

劉焯字士元信都人仕至太學博士開皇六年運洛陽石經至京師奉敕與劉炫等考定

隋書經籍志

後漢鐫刻七經著於石碑皆蔡邕所書魏正始中又立一字石經相承以爲七經正字後魏之末齊神武執政自洛陽徙於鄴都行至河陽值岸崩遂沒於水其得至鄴者不盈大半隋開皇六年又自鄴京載入長安置於秘書內省議欲補緝立於國學尋屬隋亂事遂寢營

造之司因用爲柱礎貞觀初祕書監臣魏徵始收聚之十不存一其相承傳拓之本猶在祕府幷秦帝刻石附於此篇以備小學　一字石經周易一卷（梁有三卷）　一字石經尚書六卷（梁有今字石經鄭氏尚書八卷亡）　一字石經魯詩六卷（梁有毛詩三卷亡）　一字石經儀禮九卷　一字石經春秋一卷（梁有一卷）　一字石經公羊傳九卷　一字石經論語一卷（梁有二卷）　一字石經典論一卷　三字石經尚書九卷（梁有十三卷）　三字石經尚書五卷　三字石經春秋三卷（梁有十二卷）

按漢靈帝光和六年癸亥至魏廢帝正始元年庚

申止五十八年石經應未毀魏人何故復刻豈董卓焚洛陽宮殿太學亦被焚幷石經延及耶不然漢石經出中郎之手後人必無能及者使其一無所損魏人必不重立則其殘闕可知然五六十年之間何以遂致殘闕則必遭董賊之禍無疑也觀陸機洛陽記石經凡四十六碑毀者至二十有九此未經遷鄴之前已如此非遷鄴而沒於水也考獻帝西遷之後至陸機作記之前洛陽無大兵革其遭董賊之禍益可知獨恨陳壽魏志無一語言及而衛恆江式亦語焉不詳後人無由知其故爾乃衛江酈三人明言魏立三字石經而隋書經籍志及黃伯思董逌諸家則言魏立一字石經何相背之甚也然一字石經唐時尚存七經三十四卷則作志者必不妄言不知何以三字之外復有一字經黃伯思謂是鴻都一字石經夫漢石立於太學不在鴻都若鴻都別立石經是有二石經矣漢書何以不言愚案石經必三體分書當高歡遷鄴時其二必沈於水其一幸存者乃魏之所立故作隋志者遂據此爲言爾

重刻石經遺文跋

胡宗愈

石經云者以俗儒穿鑿經籍疑誤後學而立也漢靈帝時博士試甲乙科爭第高下至有行賂改蘭臺漆書經字者諸儒受詔於熹平成刻於光和俾天下咸取則焉碑高一丈廣四尺水經注云立石太學其上悉刻蔡邕名隋志有今字石經七種其論云漢鐫七經皆蔡邕書史亦稱邕自書冊使工鐫刻其書畫超詣要非蔡中郎不能到也然遺經今存者體各不同雖中郎兼備衆體而篇章之富未有能辦於一人之手傳稱邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經意者當時諸儒同涉筆於其間未可知也然歷年多更變故久陵遷谷變煨燼剝蝕之餘甚有取爲柱礎爲砲石者唐初魏鄭公首訪求之十得其一況於今哉茲來少城得墜刻於一二故家雖間斷不齊然殘圭石璧亦可寶也因以鑱之錦官西樓庶幾補古之闕文云爾

又

宇文紹奕

內翰胡公以道德文章華我國家其經濟事業似唐李

文饒而風節過之方論上前慷慨激烈動悟淵聽在玉堂玫閩奮攄所學裨贊聖德證正國是被龍隆異寵絕在廷公每以天下自任惟六經精微寓諸日用至於屋壁所藏殘編新刻收拾無遺常歎石經隸畫最古旁搜博訪合諸家所藏得蔡中郎石經四千二百七十字有奇以楷書釋之又得古文篆隸三體石經遺字八百一十九並鐫諸石永貽不朽按范史稱蔡邕自書冊使工鐫刻酈道元注水經亦云光和六年立石於太學其上悉刻蔡邕名則大字石經出於一筆似無可疑若夫三體石經以儒林傳考之則其書已出於東漢時水經乃云刻之魏正始中意者魏刻殆以補漢刻之遺亡耳

漢石經遺字

趙明誠金石錄

右漢石經遺字者藏洛陽及長安人家蓋靈帝熹平四年所立其字則蔡邕小字八分書也其後屢經遷徙故散落不存今所有者才數千字皆土壤埋沒之餘磨滅而僅在者爾按後漢書儒林傳敘云爲古文篆隸三體者非也蓋邕所書乃八分而三體石經乃魏時所建也又按靈帝紀言詔諸儒正五經文字刻石立於太學門外蔡邕傳乃云奏求正定六經文字既已不同而章懷太子注引洛陽記所載有尚書周易公羊傳論語禮記今余所藏遺字有尚書公羊傳論語又有詩儀禮然則當時所立又不止六經矣洛陽記又云禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕等名今論語公羊後亦有堂谿典馬日磾等姓名尚在據邕傳稱邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學乃奏求正定自書於碑於是後儒晚學咸取正焉今玆石本既已磨滅而歲久轉寫日就訛舛以世所傳經書本校此遺字其不同者

已數百言又篇第亦時有少異使完本具存則其異同可勝數邪然則豈不可惜也哉而後世學者於去古數千百歲之後蠢紬前代諸儒之論欲以己之私意悉通其說難矣余既錄爲三卷又取其文字之不同者具列於卷末云

按陸機洛陽記石經凡四十六碑毀者二十有九時未遭氐羌之亂何以致此至魏之四十八碑迄元魏孝昌之末猶完好如故雖數經遷徙遺跡多存故後人猶得見之若漢之全碑久已不獲見矣

臺册92½版
44A

趙德甫嘗因己未嘗見反詆漢書儒林傳爲誤何其謬也生千載之後欲與前人目睹者爭是非將使誰信之哉

記石經與今文不同　黃伯思東觀餘論

漢石經與今文不同者殊多今略記之書女毋翕侮成人（今本女無侮老成人）保后胥高（保后胥戚）女永勸憂（女誕勸憂）女有近則在乃心（今近作戕）女比猶念以相從（今作汝分猷）各翕中（各設中）爾惠朕曷祗動萬民以遷（爾謂朕曷震動）天既付命（今付作孚）曰陳其五行（今汨陳）嚴恭寅畏天命自亮以民祗懼（今亮作度以作治）懷保小人惠於矜寡（今人作民於作鮮）毋兄曰（無皇曰）則兄自敬德（兄作皇）旦以前人之微言（今作徽言）是罔顯哉厥世（今哉作在）文王之鮮光（今作耿光）通因就大命（今作達殷集大命）論語意與之與（今意作抑）孝于惟孝（今于作乎）朝聞道夕死可也（今也作矣）是魯孔丘與曰是是知津矣（是魯孔丘與曰是也曰是知津矣）擾不輟子路以告子憮然（耰而不輟）（子路行以告夫子憮然）置其杖而耘（今置作植）其斯以乎（其斯而已矣）譬諸宮牆（今諸作之）賈諸賈之哉（今賈作沽）又論語每篇各計其章數其最後云凡二十篇萬五千七百一十字又記諸家異鬭之語若曰在於蕭牆之內盍毛包周無於今論語無盍

氏毛氏書此石刻在洛陽本在洛陽前御史臺中年久摧散洛人好事者時時得之若騏驥一毛虬龍片甲今張燾龍圖家有十版最多張氏壻家有五六版王晉玉家有小塊洛中所有者止此予皆得其拓本論語之末題云詔書與博士臣左立郎中臣書上臣下皆缺當是著書者姓名或云此即蔡邕書姓名已亡無以辨之獨刻者陳興姓名甚完何其幸歟又有一版公羊不知誰氏所得其末云谿典諫議大夫臣馬日磾臣趙䖍議郎臣劉弘郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨雜下谿上缺谿上當是堂谿堂谿典也此蓋鴻都一字石經然經各異手書不必皆蔡邕也三字者不見眞刻獨此一字者乃當時所刻字畫高古精善殊可寶重開元中嘗藏拓本於御府以開元二字小印印之與法書名畫同藏蓋唐世以前未錄前代石刻獨此見收其可寶如此

蔡邕石經　董逌廣川書跋

經厯於世無所傳聞久矣當秦未滅詩書其學已失舊法世傳不可復求而得之況其在後世耶漢承秦亡雖起而盡收於溝渠灰（首盡煤也）烟燼閒然殘缺湮淪無復全

學諸儒妄度聖人隨誤釋謬方得訓習章句不得其序其能得之道全以求聖人之意而不失哉至其不得於言則疑於經不得於經則疑於學師習各異黨學相伐至改滋蔓周由等以就其學有不合者則私定桼（音七）書以應其誤獨蔡邕鐫刻七經著於石碑有所檢據隱括其失而周盡當時號鴻都三字其異文者附見此於已殘之經得收其遺逸而僅存其可貴也纔三十年兵火繼遭碑亦損缺魏正始中又立一字石經相承以爲七經正字後魏武定四年移洛陽漢魏石經於鄴都河陽岸崩遂沒於水其得至鄴者殆不得其半周大象中詔從鄴城石經於洛時爲軍人破毀至有竊載還鄴者船壞沒溺不勝其衆也其後得者盡破爲橋基隋開皇六年自鄴京載入長安置於祕書內省議欲補緝立於國學會亂遂廢營造之司用爲柱礎貞觀初魏徵始收聚之十不一存其相承傳拓之本猶在祕府當時考驗至詳謂不盡爲邕如馬日磾數輩相與成之然漢隸簡古深於法度亦後世不及故兼存之趙綽曰唐造防秋館時穿地多得石經故洛中人士逮今有之考當時所得已是漢世所遺沒而得者國初開地唐御史府得石經十餘石此又唐末淪沒之所出也

石經尙書

董逌廣川書跋

祕書郎黃符以石經尙書示余爲考而識之蔡邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學熹平四年奏求正六經文字邕乃自書於碑大屋覆藏立太學門外號鴻都石經屋覆四面欄障開門於南河南郡設吏卒視之昔朱越石與兄書曰石經文都其碑高一丈許廣四尺駢羅相接太學在南明門外講堂長十丈廣三丈堂上石經四部本碑四十六枚元魏時西行尙書公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉毀壞東行論語三碑毀禮記但存諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名當是時尙有碑十八蓋春秋尙書作篆隸科斗復有周易尙書公羊禮記四部楊衒之曰石經尙書公羊爲四部又謂春秋尙書二部書有二經當是古文已出衒之出北齊謂得四十八碑誤也洛陽昔得石經尙書幾段殘破不屬蓋盤庚洪範無逸多士多方總二百三十六字其文與今尙書盡同間有異者纔十餘字然則知古

文尙書蓋已見於此或曰魏亦作石經安知此爲漢所書哉余謂魏一字漢爲三字此其得相亂耶且曰天命自度碑作亮惠鮮鰥寡碑作惠于矜寡迺逸既誕作乃憲既延治民祗懼作以民肆高宗享國五十九年作百年以書考之知傳授譌誤不若碑之正也方漢立學官書惟有歐陽夏侯其書雖不全見今諸家所引與古文尙書全異不應所存古文反盡同也疑邕既立二書則或當以古文自存矣王肅解書悉自孔傳便知魏去漢世未遠肅得其文不然不應又盡同也晉內史梅賾分舜典而當時猶疑知古經已廢於漢魏不衛肅得自私使世疑耶余知至晉其書已絕今考杜預釋左傳以古文爲逸書又知歐陽夏侯所傳殆異於古文其知者於此乎考之

石經論語　董逌廣川書跋

石經今廢不存或自河南御史臺發地得之蓋論語第一篇并十四篇爲一碑亡其半矣其可識者字二百七十又自第十八篇至第二十篇爲一碑破缺殘餘得五之一其存字有三百五十七以今文論語校之其異者

若抑與之與爲意與之我未見好仁者惡不仁者作未見好仁惡不仁朝聞道夕死可矣作可也有三年之愛於其父母無乎字惡居下流無流字年四十而見惡焉無焉字鳳兮鳳兮作何而德之衰往者不可諫也來者猶可追也今本皆異執輿者爲誰作執車爲誰子是魯孔丘與曰是然後曰是知津矣比今書多二字耰而不輟作櫌夫子憮然作子憮植其杖作置其斯而已矣作其斯以乎子游作子斿而在蕭牆之內作而在於蕭牆之內凡碑所存校其異者已十五之一矣使鴻都舊書盡存則其異可知也夫以邕之所定雖未盡善然漢儒學博其校定衆家得正譌誤多矣此猶是千歲舊書今兵火之餘師學已久廢其庸得並論耶

石經尙書殘碑　洪适隸釋

命（孔本作身）何及相（缺）散（孔作險下闕）言曰人惟舊（孔舊上有求下闕二字）殺（孔作求）舊（下闕）有志女毋翕侮成人毋流（孔作弱無侮老成人無弱下闕）各其爾事齊乃位度爾（孔作乃）口（下闕）民之承保后胥高（孔作感）鮮以丕浮（下闕）試以爾（孔作汝）遷安定厥國（孔作邦）会（孔作無）女丕（下闕）其或迪（孔作稽）自怨（孔作怨下缺）永（孔作誕）勸憂今其有

今罔後女何（下缺）之勞爾先予丕（下缺）于茲高后丕乃知（孔作
祟）降爾疾曰（下缺）能迪古我先后（下缺）民女有近（孔作戕）則在
乃心我先后綏（下缺）興降丕永於戲（孔作祟降弗祥嗚呼）今予（下闕）絕
遠女比猶（孔作分猷）念以相從各翕（孔作設）中（下缺）建乃家（下缺）般
（孔作盤闕一字）既（下闕）衆曰女罔台民（孔作無戲怠）勖（孔作懋）建大命今
我（孔作予下闕）凶德綏（孔作嘉）績（下闕）今（孔无）爾惠（孔作謂）朕（闕）柤
（孔作震）動萬民以遷肆上（下闕）乘（孔作懸）哉予其勖（孔作懋）簡相
爾念敬我衆朕丕 已上盤庚三篇
民中絕命民有丕若德丕聽罔天既付（孔作孚）已上高

宗肜日篇
厥遺任（孔作王）父母弟丕迪乃維四方（下缺）丕衡于四伐五
伐六伐七伐乃 已上牧誓篇
伊（孔無鴻孔作洪）水曰（孔作汩）陳其五行帝（下闕）曰建用皇極次
六曰艾（孔作乂）用三德（下闕）潤下作鹹炎上作苦曲直作（下闕）
食二曰貨三曰祀四曰司空（下闕）極凡厥庶民無有淫朋
人無有（下闕）明人之有能有爲使著其行而（下缺）路毋偏毋
黨王道蕩蕩毋黨（下缺）爲天下王三德（孔三上有六）一曰正直
二（下缺）家而（孔无）凶于而國人用（闕）頗辟（孔作僻下闕）乃心謀及

卿（缺）謀及庶民（孔作人）已上洪範篇
維天命元（孔元作无違）朕丕敢有（下缺）闕時維天命王曰告爾
（孔無二字）多（下闕）茲雒（孔作洛）予惟四方罔攸賓亦維爾（下闕）有
年于茲雒爾小子乃興從爾遷王 已上多士篇
嗇（孔作穡）之艱難乃劮（孔作逸）乃憲（孔作諺）既延（孔作誕）丕（孔作否）
則侮厥（下缺）中宗嚴恭寅畏天命自亮以（孔作度治）民祗懼（下闕）
或怨肆高宗之饗國百年（孔作享國五十有九年）自時厥後（下闕）功
田功徽柔懿共懷保小人（孔作民）惠于矜（孔作鮮鰥下缺）酒（孔作
淫）毋劮（孔作逸）于遊田維（下缺）共（孔作无淫于觀于逸于遊于田以萬民維正之供）

毋兄（孔作無皇）曰今日（下缺）厥丕聖（孔作聽）人乃訓變（孔變上有之乃）
亂正刑（孔正上有先王之）至于（下缺）則兄曰（孔作皇自）敬德厥衍曰朕
之衍允（下闕）公曰於戲嗣王監于茲（孔監上有其）已上無逸篇
道（孔作終）出于丕詳於戲君（闕）曰時我 已上君奭篇
我則致天之 已上多方篇
常伯常任辟（孔作準下缺）亂（孔无）謀面用（下缺）于厥邑其在（下闕）有
會（孔作俊）心以敬事（下闕）王維厥（孔厥上有克）度（孔作宅）心乃（下闕）受
茲（孔作此）丕丕其（孔作基）於戲（下闕）旦以前（孔作已受）人之徵（孔作徽）
言（下闕）訓德（孔德上有于）是罔顯哉（孔作在）厥世（下闕）王之鮮（孔作耿）

光以揚武王（已上立政篇）

几乃（闕）召太保（下闕）通（孔作達）殷就（孔作集）大命在（下闕）非幾茲郎（孔作敗下缺）黼衣（孔作扆已上顧命篇）

右石經尚書殘碑盤庚篇百七十二字高宗肜日篇十五字牧誓篇二十四字洪範篇百八字多士篇四十四字無逸篇一百三字君奭篇十一字多方篇五字立政篇五十六字顧命篇十七字合五百四十七字熹平四年議郎蔡邕所書者漢儒傳伏生尚書有歐陽大小夏侯之學孔安國尚書漢人雖有爲之訓

傳者然不立於學官永嘉之亂三家之書並亡故孔氏傳獨行以其書校之石本多十字少二十一字不同者五十五字借用者八字鴆艾劮猶之類是也通用者十一字於戲毋女之類是也孔氏敘商三宗以年多少爲先後此碑獨闕祖甲計其字蓋在中宗之上以傳序爲次也但云高宗饗國百年異爾范史云蔡邕以俗儒穿鑿經籍疑誤後學與堂谿典馬日磾等奏求正定六經文字時博士試甲乙科爭第高下至有行賂改蘭臺漆書經字者靈帝乃從諸儒之請

刊石立之太學天下咸取則焉碑高一丈廣四尺陸機洛陽記云碑凡四十六書易公羊二十八碑其十二毀論語三碑其二毀禮記十五碑皆毀北齊徙之鄴都至河陽岸頹半沒於水隋復載入長安有易一卷書六卷魯詩六卷儀禮九卷春秋一卷公羊九卷論語一卷未及補治而亂作營繕者至用爲柱礎唐初魏鄭公收聚之十不存一則石經之散亡久矣本朝一統時遺經斷石藏於好事之家猶崑山片玉已不多見今京華蘭爲氊罽之鄉殘魂日益鮮矣予旣集隸釋因以所存鏤之會稽蓬萊閣（勖音講勉也劮亦逸字）

石經魯詩殘碑

惟（毛作維）是褊心是以爲刺　葛屨（下闕）汾一曲言采其藚

彼其之子美（下闕）之誰知（闕一字毛誰上有其）之蓋亦勿思　園有棘其實之（下闕）父兮父（闕一字毛無）曰嗟予子行役夙夜毋（毛作無）已尚（毛作上）愼（下闕）哉猶來毋死　陟岵三章章六句

十（下闕）兮（毛作猗）不稼不嗇（毛作穡）胡取禾三百廛兮不狩不（下闕）特兮彼君子兮不素食兮　欿欿（毛作坎）伐輪（下闕）毋食我黍三歲宦（毛作貫）女莫我肎顧逝將去女（下闕）宦女莫

我有勞（闕）將去女適彼樂郊樂郊（下闕）蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其（闕）何 山有蓲（毛作樞）隰有榆子有衣裳弗曳（下闕）酒食胡（毛作何）不日鼓瑟且以喜樂（下闕）既見君子云胡其憂 楊（下闕）

右石經魯詩殘碑百七十三字魏唐國風數篇之文也與毛詩異者如猗作兮貫作宦樞作蓲數字又有一段二十餘字零落不成文惟有叔于田一章及女曰雞八字可讀其間有齊韓字蓋敘二家異同之說猶公羊傳碑所云顏氏論語碑所云盍毛包周之比也漢代詩分爲四在東京時毛氏詩不立學官隋志有石經魯詩六卷此碑既論齊韓於後則知隋志爲然也

石經儀禮殘碑

東面主人（下闕）卒爵坐奠爵拜執（下闕）入盥洗升媵觚于賓（下闕）上拜受爵于筵前（下闕）首公荅拜媵爵者立（下闕）媵爵者執觶待于（下闕）公坐取大

右石經儀禮殘碑四十五字皆大射儀之文也石磨滅字畫比它經不明曰靈帝紀云詔諸儒正五經文字刻石立於太學蔡邕傳則云奏求正定六經紀傳既已不同陸機洛陽記所載但有書易公羊禮記論語爾惟隋志云後漢刻七經於石碑皆蔡邕所書其目有一字石經儀禮九卷乃漢史陸記之疏略也未央宮有曲臺殿天子射宮也西京無太學於此行禮故后蒼著書說禮數萬言名曰曲臺記今禁中有選德殿蓋便坐觀射之地而清閒之燕容訪治道率在於是殆與曲臺暗合古者射爲六藝之一儀禮一經說射者兩篇後世非介冑之士則不習與古殊矣媵觚媵爵云者媵蓋送也

石經公羊殘碑

翬者何公子翬（闕一字）何以不稱公（下闕）桓于是謂桓曰吾爲（闕三字）矣隱曰（下闕）之之辭也然則孰立之之石（缺二字）之石蹐（板本作稭）立（下闕）美大之之辭也棠者何濟（闕一字）之邑也曷爲（下闕）仲子（板本有也字）桓未君則曷爲祭仲子（闕一字）爲桓立故（下闕）諸侯四諸公者何諸（闕一字）者何天子三公稱（下闕）相處乎內始（闕一字）諸公放（板本作昉）于此乎前此矣前（下闕）其成也曰吾成敗矣吾與鄭人末有成（板本有也字）吾（下闕）後爲

年外取邑不書此何以書久也（下闕）弟毋兄稱兄凡（闕五字）
之大夫也此（下闕）之邑也天子有（缺四字）諸侯皆從泰山（下闕）
而葬不日卒赴而（闕一字）不告公曷爲與微者（下闕）大夫之
未命者也　十年此公子翬也何（下闕）外於外大惡書小
惡不書於內大惡諱小（下闕）國也何以不書葬隱之也何
隱爾試（板本作弒）也試（下闕）葬（板本有以爲字）不繫（闕一字）臣子（闕二字）薨
何以不地不忍言（已上隱公）
何易之也易之則其（下闕）諱取周田也諱取（已上威公）
十有四年何以（闕一字）記異也何異（下闕）則至無王者則不

至有以告者曰有屬而（下闕）乎隱祖之所遝（板本作逮）聞（缺一字）
所見異辭所聞異辭所（下闕）不亦樂乎堯舜（闕二字）君子也
制春秋之義以（已上哀公）
有　傳桓公二年顏氏有所見異辭所聞異（下闕）何以
書記災也　世年顏氏言君出則已入（下闕）顏氏無伐
而不言圍非取邑之辭也　十（下闕）
谿典諫議大夫臣馬日磾臣趙馘議郎臣（闕二字）臣劉弘
郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨雜
右石經公羊殘碑三百七十五字自隱公四年至威

公元年及哀公十四年之文也所書者皆是公羊氏
傳辭而無春秋正經又有顏氏說石文斷續不可考
釋蓋嚴顏異同之辨也以今板本校之惟易四字省
四字爾漢注引陸機洛陽記云禮記碑上有馬日磾
蔡邕名今此碑有堂谿典八人姓名論語碑亦有左
立二人姓名陸氏所記未之詳也

石經論語殘碑

鮮矣不好犯上而好作（下闕）本本立（闕一字）道生孝（下闕）曰道
千乘之國敬事（下闕）使民以時　子曰弟子（下闕）而有信雖

曰未學吾必謂（下闕）君子不重則不威學則（下闕）與意（板本作抑）
予之與子贛（板本作貢）曰夫子（闕五字）以得之夫子之求之也
（下闕）道斯爲美小大由之有所不行知（闕五字）禮節之亦不
（板本有可字）行（下闕）焉可謂好學已矣（板本作也已下闕）而無諂富而
無驕（下闕）告諸往而知來（下闕）人之不（下闕）章（已上學而篇）
免而無恥道之以德齊之（下闕）乎（板本作于）學世（下闕）孫問孝於
我我對曰毋違樊遲（闕一字）何（下闕）曰生（下闕）葬之以禮祭（下闕）
以別子夏問孝子曰色難有（下闕）勞有（下闕）孝（下闕）廋哉人焉
廋（板本有哉字）　子曰溫故而知（下闕）子（下闕）器子贛問（下闕）乎異

端斯害也已　子曰（下缺）子（下缺）曰何爲則民服孔子對曰（下闕）之（下闕）子曰書云孝于（板本作乎）惟孝友于兄（下闕）也周因於殷禮所損益可知（下闕）（已上爲政篇）

曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何（林（闕十一字）與（下闕）與對曰不能子曰（闕五字）山不如林放（闕九字）也射（下闕）曰起予（板本有者字）商也始可（下闕）子曰（下闕）殷禮吾（下闕）也知其說（闕三字）天下也其（闕一字）示諸斯乎（下闕）如神在（下闕）於二代郁郁乎（下闕）大廟（下闕）子知禮（下闕）禮（下闕）也（下闕）以柏周人以栗曰使民（下闕）往（下闕）門國（板本作邦）君爲兩君之好有反（闕一字）管氏（下闕）

知禮（下闕）吾未嘗不得見也從者（闕二字）出曰（下闕）無道也久（下闕）觀之哉　凡廿六章（已上八佾篇）

人　子曰苟志於仁矣無惡（板本有也字）　子曰富與貴是人之所欲也（下闕）顛沛必於是　子（闕二字）未見好仁（板本有者字）惡不仁者好仁者無以尚之（下闕）過也各於其黨（闕二字）斯知仁矣　子曰朝聞道夕死可也（板本作矣下缺）子懷刑小人懷惠　子曰放於利而行多怨　子曰能以禮（下闕）曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已（下闕）曰父母在不遠遊遊必有方子曰三年無改於父之（下闕）（已上里仁篇）

有三年之愛於（闕一字）父母（板本有乎字）　子曰飽食終日無所用心難矣哉（下闕）君子（板本有亦字）有惡乎子曰有（板本有惡字）惡稱人之惡者惡居下（板本有流字）而訕上者惡（下闕）之則不孫遠之則怨　子曰年卌（板本有而字）見惡焉其終也已

凡廿六章（已上陽貨篇）

枉道而事人何（闕一字）去父母之國（板本作邦）（闕一字）景公待孔子曰若季氏（下闕）子曰鳳兮鳳兮何而（板本無而字）德之衰也（板本無也字）往（闕二字）可諫也（板本無）來者猶可追也（板本無下也）

執車（板本作輿）者爲誰子（板本無）　子路曰爲孔丘曰是魯孔丘與曰是（板本有也曰二字）是知津矣（下闕）若從避（板本作辟）世之士哉櫌（板本作耰有而字）不輟子路（板本有行字）以告（板本有夫字）子憮然曰鳥獸不可與同（下闕）穀不分孰爲夫子置（板本作植字）其杖而耘（板本作芸）子路拱而（闕一字）止子路宿殺雞（下闕）禮（板本作義）如之何其廢之也（板本無）　欲絜其身而亂大倫君子之仕也行其義（下闕）志辱身矣言中倫行中慮其斯以乎（板本作而已矣）謂虞仲夷佚（板本作逸）隱居（下闕）少（闕）陽擊磬襄入于海

周公謂魯公曰君子不施其親（下闕）（已上微子篇）

交於子張子（闕一字）曰子夏（闕一字）何對曰子夏曰可者（闕四字）者距（板本作拒下闕）子夏曰雖（闕五字）觀者爲致遠恐泥是以（下闕）其事君子學（下闕）子夏曰小人之過（下闕）曰（下闕）子夏曰大德（闕五字）出入可也　子斿（板本作游闕六字）子（下闕）君子之道焉可（闕二字）有（闕一字）有卒者其唯聖人（下闕）仕而（下闕）曾子曰吾聞諸（板本有夫字）子人未有自致也者（板本作者也）必也親喪乎（闕一字）子曰（下闕）如得其情則哀矜而勿喜子贛曰紂之（闕一字）善（闕一字）是其（板本作之下闕）贛曰仲尼焉學子贛曰文武之道未墜（板本作墜）於地在人賢者志（板本作識）其（下闕）告子贛（闕一字）

贛曰辟諸（板本作之）宮牆（板本作墻）賜之牆（闕二字）窺見室家之好夫（下闕）尼不可毀（闕二字）人之賢者丘陵也（闕二字）踰也仲尼日月也（下闕）一言以爲不知言不可不慎也夫子之不可及也猶天之（下闕）已上子張篇

不敢簡在帝心朕躬有罪（板本作無）以萬方萬方有（闕一字板本有罪字）在朕躬（下闕）歸心焉所重民食喪（闕一字）寬則得衆敏則有功（闕一字）則說（下闕）不驕威而不猛子（闕一字）曰何謂惠而不費子曰（闕一字）民之（下闕）尊其瞻視儼（闕三字）而畏之斯不亦威而不猛乎（下闕）已上堯曰篇

凡廿篇萬五千七百一（闕一字）字

賈（板本作沽）諸賈之哉包周（闕四字）蓋肆乎其肆也（闕一字）周（下闕）曰言（闕一字）而在於蕭牆之內盍毛包周無於（下闕）

詔書與博士臣左立郎中臣孫表

工陳興刻

右石經論語殘碑九百七十有一字前四篇後四篇之文也每篇必計其章終篇又總其字又載盍毛包周有無不同之說以今所行板本校之亦不至甚異其文有增損者其字亦有假借及用古者有字異

而訓不遠若置其枝賈之哉者漢人作文不避國諱威宗諱志順帝諱保石經皆臨文不易樊毅碑命守斯邦劉熊碑來臻我邦之類未嘗爲高帝諱也此碑邦君爲兩君之好何必去父母之邦尚書安定厥邦皆書邦作國疑漢儒所傳如此非獨遠避此諱也水經云光和六年立石於太學其上悉刻蔡邕名魏正始中又刻古篆隸三字石經蓋諸儒受詔在熹平而碑成則光和年也隋志有一字石經七種三字石經三種其論云漢鐫七經皆蔡邕書又云魏立一字石

經其說自相矛盾新舊唐志有今字石經七種而注論語云蔡邕作又有三字石經古篆兩種蓋唐史以隸爲今字也觀遺經字畫之妙非蔡中郎輩不能爲以黃初後來碑刻比之相去不啻霄壤豈魏人筆力可到當以水經爲據三體者乃魏人所刻儒林傳云爲古文篆隸三體者非也史稱邕自書冊使工鐫刻今所存諸經字體各不同雖邕能分善隸兼備衆體但文字之多恐非一人可辦史云邕與堂谿典楊賜馬日磾張訓韓說單颺等正定諸經今公羊論語之

後惟堂谿日磾二人姓名尚存別有趙䖍劉弘張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其間必有同時揮毫者予詳玩遺字公羊詩書儀禮又在論語上劉寬碑陰王曜題名則公羊詩書之雁行也黃初孔廟碑則論語之苗裔也識者當能別之

魏三體石經左傳遺字　　洪适隸續

晉晉晉夏夏夏四四月公公公狄丁襄光王己已衆
衆侯及衛衛諸侯衛衛衛帥帥師拔子孫孫孫豹豹豹
衆晉敗殺殺殺與徙徙孫孫孫事不還疆疆疆齊衛予惶
惟及爵受命命穴亦大侯龜粵粵丝丝茲載日民翼
已弘以亏亏于錫我我我公友邦邦邦庶庶庶邦邦亏
鷄大可可征征征宗餘餘餘余克秋秋秋郢邾氏如如楚楚
楚來弄也高有楚人人丐泰秦八我作固固固亏亏于
以鄭晉人人臧臧臧來來來歸于冀冬我我兆兆
卯有秋秋十七七七邾晉晉晉齊齊齊齊戍卒邑公公公八
八衛文文侯侯王王王若若在在下下下事事事厭
厥散閔閔師旂旂旅大大大侯營營王自自自會衛
侯冀冀鄭辛辛米米未未戍卒邑和和興冬冬栽

狄狄七年年年于徒來來從于櫝櫝櫝公孫孫孫閬
冀鄭鄭至至師敗敗學人衛衛衛先寅曹曹公卿
楚炎毛令令正正正中中中民民咸咸止止之命命
命旨旨日時時辟辟傳小小小亂亂我御御父奔齊
伊伊伊女女鍜姓前文文歸歸歸禮尸尸乃号号一狄
旅旅旅荒襄襄襄吉春春朝朝朝東魚父父二二三
月鄭伯伯八八年年蔡公子捷捷捷邢公公子子
貞貞貞邑夏夏季季孫公爵我我小小小子滕滕
滕子子王己已不不乎同同衛衛衛侯鬼函函輿晉君

君子子日日善善家家家紀紀祖祖義義和和孝孝
其其百百冬冬十十寧寧儀儀儀行行夏夏夏六月
四月秋秋七七曹人人年年晉晉春齊齊齊數數
十白伯伯交交翼翼喜喜孫孫孫歸歸歸父父父子
子子于于于宋宋宋狄狄狄潞潞潞氏氏氏伯伯秋
秋秋載載衛衛曰曰于武武不穀穀敢敢晉晉晉言
克綏綏恤弱朔則我我我王王若若若事事肆肆宗
不予予御御衛廣廣哀哉哉以以齊齊齊人人王王
傳使史家家齊齊書僖傳公公叔林入入入于于月月
鄭鄭白伯伯于于伐伐伐于曹公公至至至自自自
也或有會會會邾邾宋宋宋七七年年午公公公及
夏鄭鄭七七七四四四月月丁丁丁巳巳丑葬葬葬
蔡蔡桓桓十十也或有八八人人如如齊齊宿宿夏
六四四月衛衛與爲冬往五勢惟濮濮諸侯罰也
非非前死其其勢斯刑劍差差非非非其其八兩兩
兩其我并小粮後後惟亂亂亂無無非非非賓
後惟才在命命命天天天嗣又今疆疆土事事世
也於於是是齊齊齊人疆疆徠來來來公公公曰曰

石魏三體石經左傳遺字古文三百七十篆文二百十七隸書二百九十五有一字而三體不具者皇祐癸巳年洛陽蘇望氏所刻蘇君有言曰後漢熹平四年靈帝以經籍文字穿鑿疑誤後學詔諸儒雠定五經命蔡邕書古文篆隸三體鐫石立于太學今石不存本亦罕見收者近於故相王文康家得左傳搨本數紙其石斷剝字多亡缺取其完者摹刻凡八百一十九題曰石經遺字卽小歐陽集古目中所有者慶曆中夏文莊公集古文四聲韻所載石經數十字蓋有此碑所無者而碑中古文亦有韻所不收者則淪落之餘兩家所得自不同耳石經見於范史帝紀及儒林宦者傳皆曰五經蔡邕張馴傳則曰六經惟儒林傳云爲古文篆隸三體書法酈氏水經注云漢立石經于太學魏正始中又刻古文篆隸三字石經唐志有三字石經古篆兩種曰尚書曰左傳獨隋志所書與同其目有一字石經七種三字石經三種既以七經爲蔡邕書矣又云魏立一字石經乃其誤也范蔚宗時三體石經與熹平所鐫並列於學宮故史筆

誤書其事後人襲其譌錯或不見石刻無以考正趙氏雖以一字爲中郎所書而未嘗見三體者歐陽氏以三體爲漢碑而未嘗見一字者近世方勺作泊宅編載其弟匋所跋石經亦爲范史隋志所惑指三體爲漢字至公羊碑有馬日磾等名乃云魏世用其所正定之本因存其名可謂謬論夏氏所注古文既以此碑爲石經又有蔡邕石經亦非也隸釋鑿漢魏之字法詳公羊之題名據水經之事實辨二史之牴牾已定一字遺經爲漢刻矣續得蘇氏此碑益喜前說猶墨守也歷古所疑於今始判會稽所鐫隸篆亦存三體數十字使來者有以取信焉（衛郎率字戴郎叢字）

石經跋

張縯

石經本末丞相洪公論載于隸釋詳矣洪公所未及者今粗見於此唐章懷太子引洛陽記註范氏漢書稱石經凡四十六碑及高澄遷此經於鄴通鑑所書爲五十二碑自東漢歷魏晉未數百年間洛陽數被兵此碑嘗有毀者其遷於鄴乃視洛陽記多六焉疑洛陽記未詳也碑製高一丈廣四尺六經文多必非四十六碑所能盡者朱常山公河南志稱石經凡七十三碑常山公博物洽聞歐陽文忠每以古今疑事諮之河南志所書必有據依矣後周伐齊毀碑以爲砲石方高緯昏亂兩陣勝負之頃猶需孽婦一觀遂以其國輸後周復何有於石經則此碑之殘毀亦宜也貞觀考古止得石經數段其傳於今者亦可知其無幾矣蔡邕本傳稱邕自書冊於碑不言爲何體書今世所傳皆以隸體至儒林傳序則云爲古文篆隸三體書法以相參檢注言古文謂孔氏壁中書以續考之孔壁所藏皆科斗文字孔安國當武帝之世已稱科斗書無能知者其承詔爲尚書五十九篇作傳爲隸古定不復從科斗古文豈獨安能具三體書法於安國之後二百年哉漢建武時杜林避地河西得古文尚書一軸諸儒其傳寶之一軸已爲世所珍如此熹平距建武又幾載乃謂六經悉能爲古文非事情也或者豈以三體參檢其文而書冊子碑則定爲隸亦如孔安國之書傳耶儒林傳序疑字有誤者初豈正定六經與堂谿典數人同受詔今六經字體不一豈是時書冊者亦不獨邕也姑識於末以俟博雅之君子

按洛陽記言石經四十六碑此耑指漢而言也水經注及洛陽伽藍記言堂西有四十八碑此耑指魏而言也合之當得九十四碑據洛陽記二十九碑已毀則存於後魏者當得六十五碑及高澄遷鄴多沒於河故止存五十二碑此合漢魏而總言之也張氏疑漢碑不當有五十二反謂洛陽記爲誤豈不知魏亦有石經乎後魏靜帝本紀武定四年明書徙漢魏石經於鄴張氏亦未之考乎其言周師伐齊毀碑以爲砲石亦非也周師以承光元年正月癸巳圍鄴齊主卽出奔鄴城當日卽下周師未嘗攻齊人亦未嘗拒安得有毀爲砲石之事此皆以意論古而不考當時事實者也

學古編　吾衍

石經遺字碑會稽蓬萊閣翻本破缺磨滅不異古碑今亡矣

按洪适隸釋云余旣集隸釋因以所有石經遺字鐫之會稽蓬萊閣然則遺字碑洪氏所刊也其翻本不知出何人

石經隸字　顧炎武金石文字記

予兩見此本一於鄴平張氏一於京師孫氏尚書盤庚篇三十餘字論語爲政篇七十餘字堯曰篇三十餘字以視洪氏隸釋所存不過什之一而已按三體石經漢魏皆嘗立之熹平之立石見於後漢書靈帝紀蔡邕傳張馴傳儒林傳宦者傳正始之立石見於晉書衞恆傳而水經注則曰漢碑五經立於太學講堂前悉在東側碑上悉刻蔡邕等名魏正始中又立古篆隸三字石經魏初傳古文出邯鄲淳石經古文轉失淳法樹之於堂西石四十八枚廣三十丈洛陽伽藍記則曰堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郞將蔡邕筆之遺蹟也猶有十八碑餘皆殘毀復有石碑四十八枚亦表裏隸書寫周易尚書公羊禮記四部又讚學碑一所並在堂前章懷太子引雒陽記則曰講堂長十丈廣二丈堂前石經四部本碑凡四十六枚（少二枚）西行尚書周易公羊傳十六碑存十二碑毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑二碑毀禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郞蔡邕名此皆當

時親見其石而記之者也合而考之其不同有四焉一曰漢五六七經之不同二曰魏石經三體一體之不同三曰堂西所立石爲魏爲漢之不同四曰後魏所存石諸經之不同後漢書本紀儒林宦者傳皆云五經蔡邕張馴傳則以爲六經隋書經籍志又以爲七經此言漢五六七經之不同也衞恆傳言魏初傳古文者出於邯鄲淳至正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名更效其形水經注亦云三字石經在堂西而伽藍記以爲表裏隸書隋書經籍志則謂之一字石經矣然則所謂

效科斗之形而失淳法者安在邪此言魏石經三體一體之不同也（金石錄曰漢石經蔡邕小字八分書後漢書儒林傳序云爲古文篆隸三體者非也蓋蔡邕所書者乃八分而三體石經乃魏時所建也）伽藍記二十五碑爲三種字四十八碑表裏隸書水經注謂漢碑在堂東側而四十八碑爲魏經在堂西乃雒陽記不言東側有碑而云堂前有四十六枚上有馬日磾蔡邕名又不言字之有三體一體無乃非水經之所謂魏者而指之爲漢歟此言堂西所立石爲魏爲漢之不同也伽藍記云周易尚書公羊禮記四部雒陽記則多一論語而趙明誠金石錄言其家所收又有詩儀禮皆非其傳拓之本出於神龜以前則不應以宋人之所收而魏時猶未見也此言後魏所存石諸經之不同也凡此皆不可得而詳矣若夫魏書江式傳謂魏三字石經立於漢碑之西爲邯鄲淳書則不考衞恆之言而失之者也（胡三省通鑑注云魏碑以正始年中立漢書言元嘉元年度尚命邯鄲淳作曹娥碑時淳已弱冠自元嘉至正始九十餘年謂淳所書非也）孝靜帝紀武定四年八月遷雒陽漢魏石經于鄴北齊書文宣帝紀言有五十二枚視伽藍記所列東二十五西四十八之數僅失二十一枚耳而隋書經籍志言河陽岸

崩遂沒于水得至鄴者不盈大半則不考北齊之記而失之者也周書宣帝紀大象元年二月辛卯詔徙鄴城石經于雒陽隋書于劉焯傳言開皇六年運雒陽石經至京師而經籍志則云自鄴載入長安則自不考其列傳而失之者也此皆其乖謬之易見者也又晉書裴頠傳曰轉國子祭酒奏修國學刻石寫經而水經注諸書無言晉石經者豈頠嘗爲之而未成邪今此之本據宋黃長睿東觀餘論云本在雒宮前御史臺中年久摧散雒人好事者時時得之今張燾龍圖家有十版張氏壻

家有五六版王晉玉家有小塊子皆得其拓本邵伯溫聞見後錄言近年雒陽張氏發地得石十數而董逌廣川書跋記尚書存二百三十六字論語存三百五十七字今此石已不知其何所歸而拓本之存于世者固往往而有也

又

衛恆四體書勢序曰自秦壞古文有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書許愼撰說文用篆書爲正秦時李斯號爲工篆諸山及銅人銘皆斯書也漢建初中扶風曹喜少異於李而亦稱善邯鄲淳師焉略究其妙漢末又有蔡邕采斯喜之法爲古今雜形然精術閑理不如淳也其所論者中郎之篆爾不言及隸以今推之漢人之所通行者隸也石經固有古文篆二體矣未知其出于何人若夫中郎之作隸者蓋隨俗爲之欲人易曉而已固不若許叔重之一點一畫皆有根柢也故唐李陽冰言蔡中郎以豊同豐（按豊字自後漢三公山碑武都太守李翕西狹頌等碑多已作豊不始于中郎也）李丞相將束爲宋魯魚一惑涇渭同流而張參作

五經文字每言上說文下石經石經之文大抵其變而從省者也省者謂之隸其稍繁而雜篆法者謂之八分爲八分者已不必能通六書之指矣故韓退之贈張祕書詩云阿買不識字頗知書八分而況於爲隸爲眞以至於行草乎雖然古文之變而爲篆又變而爲隸也五經之異同變而歸于一也此亦勢之不得不然而中郎固適當其時者也顏氏家訓曰世間小學者不通今古必依小篆是正書記凡爾雅三蒼說文豈能盡得蒼頡本指哉亦是隨代損益各有同異然則唐人試士必以石經說文字林者蓋欲其兼古今之法而曉變通之意乎

按後漢書儒林傳及洛陽伽藍記並言漢立三字石經晉書衞恆傳後魏書江式傳及酈道元水經注幷言魏石經亦然是兩朝石刻皆用古文篆隸三體無可疑矣乃隋書經籍志黃伯思東觀餘論董逌廣川書跋謂漢用三體魏止一體趙明誠金石錄洪适隸釋則謂魏用三體漢止一體而詆後漢書爲誤兩說矛盾如此將安適從愚謂儒林傳

所言必不誣即楊衒之衛恆江式酈道元皆得之目睹豈有舛謬衒之之言曰漢石經二十五碑表裏刻之作篆科斗隸三種言皆蔡邕之筆儒林傳不言表裏皆刻賴此始知之其非妄言可知矣恆之言曰魏初傳古文出邯鄲淳正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名遂效其形既有科斗則有篆隸可知矣當是時漢碑雖多殘毀而魏碑無所損諸儒生長洛陽觀覽已非一日安得反識其誤由黃董逌洪諸子止見殘缺之餘未獲見其全文故各持一說而不相合夫生數百年之後逆度數百年以前之事終不若目睹之眞衛江諸公皆出于目睹惟宋以後文人未見眞刻但考索于殘碑搨本曰此漢也此魏也不得其實而以意度之故有此紛紜之論其在于今石經遺字士大夫家多有之莫不詫爲中郎眞蹟豈知宋之中世胡宗愈刻之于成都洪适刻之于會稽得之者何嘗不視爲異寶而不知非其眞也然則後人之疑漢疑魏豈若前人目睹之可據哉

後魏

南齊書魏虜傳

魏初居平城無城郭佛狸（即世祖太武帝拓拔燾）始截平城西爲宮城西南去白登山七里于城西三里刻石寫五經及其國記

按佛狸在位歲久無歲不用兵乃能留意經籍刊勒于石此帝王盛事而後魏書不載獨見于南齊書不可不補入然以佛狸之驍雄嗜殺豈能愛好經術此必崔浩所爲浩自祖父以來世擅書名于北土宜其有是美舉爾

唐

舊唐書文宗本紀

開成二年冬十月癸卯宰臣判國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文覃以經義啟導稍折文章之士遂奏置五經博士依後漢蔡伯喈刊碑立于太學刱立石壁九經諸儒校正訛謬上又令翰林勒字官唐玄度覆校字體又乖師法故石經立後數十年名儒皆不窺之以爲蕪累甚矣

鄭覃傳

鄭覃故相珣瑜之子以父蔭補弘文校理累官京兆尹文宗卽位改左散騎常侍三年以本官充翰林侍講學士四年四月拜工部侍郎覃長於經學稽古守正帝尤重之覃從容奏曰經籍訛謬博士相沿難爲改正請詔宿儒與學校定六籍準後漢故事勒石於太學永代作則以正其闕從之九年十月累遷尙書右僕射同平章事開成初奏起居郎周墀水部員外郎崔球監察御史張次宗禮部員外郎孔溫業等校定九經文字旋令上石覃以宰相兼判國子祭酒奏太學置五經博士各一人緣無職田請依王府官例賜祿粟從之又進石壁九經一百六十卷

經籍志

今字石經易篆三卷　今字石經尙書五卷　今字石經鄭玄尙書八卷　今字石經尙書古篆三卷　今字石經毛詩三卷　今字石經儀禮四卷　今字石經左傳古篆書十二卷　今字石經左傳經十卷　今字石經公羊傳九卷　今字石經論語二卷（蔡邕註）

新唐書鄭覃傳

太和中覃以經籍刓謬博士陋淺不能正建言願與鉅學鴻生共力讐刊準漢故事鐫石太學示萬世法詔可乃表周墀崔球張次宗孔溫業等是正其文刻于石

藝文志

今字石經易篆三卷　今字石經尙書五卷　今字石經鄭玄尙書八卷　三字石經尙書古篆三卷　今字石經毛詩三卷　今字石經儀禮四卷　三字石經左傳古篆書十二卷　今字石經左傳經十卷　今字石經公羊傳九卷　蔡邕今字石經論語二卷

按舊志有今字石經易篆三卷今字石經尙書古篆三卷今字石經左傳古篆書十二卷此不可解既言今字卽今之楷書也何以又言易篆古篆及觀新志乃言三字石經尙書古篆三卷三字石經左傳古篆書十三卷始知舊志今字當改三字而新志今字石經易篆三卷亦當改爲三字也

京兆府學石經記

黎持

汲郡呂公龍圖領漕陝右之日持適承乏雍學一日謁

公公喟然謂持曰京兆闤闠間有唐國子監存焉其間石經乃開成中鐫刻唐史載文宗時太學勒石而鄭覃與周墀等校定九經文字上石及覃以宰相兼祭酒於是進石壁九經一百六十卷郎今之石經是已舊在務本坊自天祐中韓建築新城而六經石本委棄于野至朱梁時劉鄩守長安有幕吏尹玉羽者白鄩請輦入城鄩方備岐軍之侵軼謂此非急務玉羽紿之曰一旦虜兵臨城碎爲矢石亦足以助賊爲虐鄩然之乃遷置于此卽唐尚書省之西隅也地雜民居其處窪下霖潦衝注隨立輒仆埋沒腐壤歲久折缺予欲徙置于府學之北墉子且伻圖來視厥旣視圖則命徒役凡石刻偃仆者悉輦置於其地東西陳列明皇注孝經及建學碑則立之中央顏褚歐陽徐柳之書逮偏旁字源之類則分布于庭之左右如入東序河圖洛書大璧琬琰燦然盈目先是有興平僧誣妄惑衆取索無厭大尹劉公希道沒入其貲有欲請于朝以修慈恩浮圖者公郎建言崇飾塔廟非古而興建學校爲急朝廷乃以五百千畀之經始於元祐二年初秋盡孟冬而落成門序旁啟雙亭中峙廟廡回環不崇不卑誠故都之壯觀翰墨之淵藪也竊維六經天人之道備聖人所以遺天下來世之意盡在于是自周末至隋千餘載之間已遭五厄道雖無窮而器則有弊唯鑱之金石庶可以久有唐之君相知物之終始而憂後世之處深故石經之立殆以此也然以洛陽熹平石經四十六碑觀之其始立也觀視摹寫者車乘日千餘兩塡塞街陌可謂盛矣乃范蔚宗所見其存者纔十有六枚餘皆毀壞磨滅然後知不得其人以護持雖金石之固亦難必其可久此呂公所以爲有功於聖人之經而不可不書也元祐五年歲次庚午九月壬戌朔二十日記

按舊唐書文宗本紀及鄭覃傳皆言石壁九經郎黎持之記亦然其實九經之外更有孝經論語爾雅凡十二經不止九經也較今之十三經但少孟子其時孟子尙雜諸子中未與大學中庸共列爲四書也然此十二經之外張參之五經文字唐玄度之九經字樣與之並行歷五代宋元明迄今載祀九百而此刻一無損失則以呂公遷諸學校之

故也然漢魏石經亦在學校不及四五百年殘毀殆盡則以洛陽帝都屢遭大亂長安自唐以後無建都者故反獲保全爾

唐國子學石經　顧炎武金石文字記

周易二萬四千四百三十七字　尚書二萬七千一百三十四字　毛詩四萬八百四十八字　周禮四萬九千五百一十六字　儀禮五萬七千一百一十一字　禮記九萬八千九百九十四字　春秋左氏傳一十九萬八千九百四十五字　公羊傳四萬四千七百四十

八字　穀梁傳四萬二千八十九字　孝經二千□百□十三字　論語一萬六千五百九字　爾雅一萬七百九十一字　張參五經文字　唐玄度九經字樣　九經并孝經論語爾雅字樣等都計六十五萬二百五十二字今在西安府儒學其末有年月一行題名十行曰開成二年丁巳歲月次于元日維丁亥書石學生前四門館明經臣艾居晦書石學生前四門館明經臣陳玠書石學生前文學館明經臣□□□書石官將仕郎守潤州句容縣尉臣段絳校勘兼看書上石官將仕郎守祕書省正字臣柏暠校勘兼看書上石官將仕郎守四門助教臣陳莊士覆定字體官翰林待詔朝議郎權知沔王友上柱國賜緋魚袋臣唐玄度校勘官兼專知都勘定經書檢校刊勒上石朝議郎守國子毛詩博士上柱國臣章師道朝散大夫守國子司業騎都尉賜緋魚袋臣楊敬之都檢校官銀青光祿大夫□□□□□□□□□□國子祭酒同中書門下平章事太清宮使監修國史上柱國滎陽郡開國公食邑二千戶臣覃（官銜缺十字九經字樣云右僕射兼門下侍郎國子祭酒平章事覃）按舊唐書開成元年

正月中書門下奏起居舍人集賢殿學士周墀監察御史張次宗禮部員外郎孔溫業兵部員外郎集賢殿直學士崔球等同勘校經典釋文又云令率更令韓泉充詳定石經官新唐書亦列墀等四人而碑並不載

舊唐書文宗紀開成二年宰臣判國子祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文覃以經義啟導稍折文學之士遂奏置五經博士依漢蔡邕刊碑立于太學創立石壁九經諸儒校正訛謬上又令翰林勒字官唐玄度復校字體又乖師法故石經立後數十年名儒皆不

窺之以爲兼累甚矣舊史之評如此歷初讀而疑之又見新書無貶辭以爲石壁九經雖不逮古人亦何遽不賢于寺碑冢碣及得其本而詳校之乃知經中之謬戾非一而劉昫之言不誣也略識于左

周易　君子以裒多益寡裒誤作襃　悔吝者言乎其小疵也言誤作存　其孰能與於此哉脫於字　周易繫辭下第八脫下字　易窮則變變則通通則久是以自天祐之吉无不利下多一也字　力小而任重小誤作少　傷於外者必反其家其誤作於　決必有所遇脫所字　蠱則飭也飭誤作飾　豐多故親寡旅也故下多一也字　姤遇也姤誤作溝

其與今文不同而兩通者　終來有他吉他作它　剛健篤實輝光輝作煇　君子以治曆明時曆作歷　可與佑神矣佑作祐　其受命也如嚮嚮作響　兼三才而兩之三才之道也才皆作材

其一字而前後不同者　包蒙包荒包承包羞繫于包桑（繫辭下同）包皆作苞　包有魚包无魚以杞包瓜包皆作包　問以辨之由辨之不早辨也其辨明也明辨晳也

辨吉凶者存乎辭困德之辨也井以辨義辨是與非辨皆作辯　君子以類族辨物剝牀以辨君子以愼辨物居方復小而辨於物辨皆作辯

其旁注者　至靜而德方德下添一也字　賁亨小利有攸往利下添一貞字

其先誤而後改者　略例筌誤作荃　愈誤作喻　二无誤作無　皆即其誤改之

其標題周易繫辭上第七周易繫辭第八周易說卦第九皆八分書而周易序卦第十周易雜卦第十一皆正書雖依古註附於第九之內以正書爲別終似未安

尙書　乃祖乃父丕乃告我高后曰作丕刑于朕孫乃父誤作先父孫上多一子字　臣下罔攸稟令令誤作命　若藥弗瞑眩藥誤作樂　王乃徇師而誓徇誤作循　乃汝世讐世誤作誓　太保乃以庶殷攻位于洛汭攻誤作公　用端命于上帝于誤作予

其與今文不同而兩通者　敢對揚天子之休命無之字

其旁註者　予有亂臣十人臣字旁註　惟婦言是用

是字旁註　釋箕子囚封比干墓式商容閭干下容下各添一之字

詩　昔育恐育鞠鞠誤作鞫　小戎序國人則矜其車甲甲誤作田　舒懮受兮懮誤作憂　予尾翛翛翛誤作脩　戎車既飭飭誤作飾　鞠爲茂草鞠誤作鞫　以祈黃耇祈誤作祁　涼曰不可涼誤作諒　鞠哉庶正鞠人忮慝鞠訩誤作鞫　無此疆爾界界誤作介　侯疆侯理疆誤作彊

其與今文不同而兩通者　雝雝鳴鴈雝作雍　之死

矢靡他他作它　不知我者謂我士也驕作不我知二章同　和鸞雝雝雝作雍　何人斯序故蘇公作是詩以絕之也以作而　維鹽雝兮雝作雍　既匡既敕敕作勑　其政不獲政從鄭箋作正　何不愧于屋漏愧作媿　于彼西雝肅雝和鳴有來雝雝皆作雍　屢豐年屢作婁

其旁注者　女雖湛樂從樂下添一克字　自今以始歲其有下添一年字　曰商是常商下添一王字

其先誤而後改者　抱衾與裯裯誤作稠　不瑕有害瑕誤作遐　鱣鮪發發發誤作撥　噂沓背憎噂誤作蹲　如彼遡風遡作愬　駉駉牡馬牡皆誤作牧皆卽其誤改之　云何其盱脫其字添

周禮　女史八人史誤作使　大宰三曰郊甸之賦郊誤作邦　內饔豕盲眡而交睫豕誤作施　典枲掌布緦縷紵之麻草之物緦誤作絲　牛人軍事共其犒牛犒誤作槁　司市市司帥賈師而從賈誤作胥　肆長掌其戒令令誤作禁　鞮鞻氏府一人一誤作八　圉人縈門用瓢齎用誤作明　司几筵設莞筵紛純筵誤

作席　大司樂大磬磬誤作磬　王大食三侑侑誤作宥　大師令奏鼓朄鼓誤作瞽　大祝四曰禜禜誤作榮　司常家各象其號象誤作相　凡以神仕者仕誤作士　小子史二人二誤作一　大司馬旗居卒閒居誤作車　考工記　妢胡之笴笴誤作筍　矢人前弱則俛俛誤作勉

其與今文不同而兩通者　醫師疕瘍者疕上多一有字　野廬氏有相翔者誅之誅上多一則字　邦之大師大上多一有字　庭氏以救日之弓與救月之矢射

之射上多一夜字

儀禮　士冠禮捷柶興捷誤作建　鄉射禮司射適堂西袒決袒誤作祖　福髤橫而奉之奉誤作拳　大夫與士射袒纁襦纁誤作熏　燕禮右祭脯醢脯誤作酺　大射儀賓升成拜拜誤作敗　坐授瑟乃降授誤作受　聘禮賓既將公事復見訝以其贄訝誤作之　公食大夫禮陳鼎于碑南南面西上脫一南字　覲禮天子賜舍曰伯父脫曰字　士喪禮祭服不倒倒誤作到　少牢饋食禮如筮日之儀儀誤作禮　主婦被錫衣

侈袂侈誤作移下同　祝延尸延誤作筵　有司徹二手執挑匕枋挑誤作桃　主婦洗爵于房中脫爵字　主婦北面荅拜受爵尸降筵受主婦爵以降誤作受尸爵　主人降洗爵爵誤作觶下主人賓爵並同　主人拜受爵尸拜送脫爵字

其與今文不同而兩通者　鄉射禮適左介中亦如之亦作皆　燕禮小臣又請媵爵者二大夫媵爵如初大夫下更有大夫二字

禮記　御刪定月令在曲禮之前　月令人乃遷徙徙誤作徒　其器閎以奄奄誤作掩　檀弓上周公蓋祔祔誤作附　王制示弗故生也示誤作亦　禮器饗帝於郊而風雨節寒暑時脫節字　學記燕辟廢其學辟誤作譬　喪大記男子出寢門外脫外字　子大夫公子眾士食粥脫眾士二字　祭義父母愛之喜而弗忘喜誤作嘉　哀公問如此則國家順矣脫則字　坊記民猶薄于孝而厚于慈猶下多一有字　中庸待其人而後行而誤作然　君子之所不可及者脫之字　緇衣有國家者章善癉惡脫家字　儒行慎靜而尙寬脫

而字　大學人之其所親愛而辟焉五辟字皆誤作譬字　若有一个臣个誤作介

其與今文不同而兩通者　檀弓上有亡惡乎齊亡作無　歲一漆之一作壹　樂記非聽其鏗鏘而已也鏘作鎗　雜記上客立于門西于作於　雜記下泄柳之母死泄作世　喪大記命婦氾拜眾賓於堂上於作于　主人先俟于門外于作於　中庸可一言而盡也一作壹　問喪祭之宗廟以鬼享之享作饗　大學堯舜帥天下以仁二帥字皆作率　昏義祖廟既毀教于宗

室于作於　射義是以諸侯君臣以作故其先誤而後改者　學記教人不盡其材材誤作才故人不耐無樂耐誤作能　皆卽其誤改之

春秋左傳　隱元年且告之悔且誤作具　五年僖伯稱疾不從疾誤作侯　十年伐戴戴誤作載　桓二年故封桓叔于曲沃故誤作政　六年楚之羸羸誤作嬴以類命爲象類誤作德　閔二年從曰撫軍軍誤作國　僖三年公子友如齊涖盟涖誤作泣　四年歸胙於公脫胙字　姬寘諸宮六日宮誤作公　公殺其傅杜原款傅誤作傳　七年弗可改也已改誤作故　十四年公怒止之止誤作上　十五年輅秦伯輅誤作轄使郤乞告瑕呂飴甥且召之且誤作國　二十五年冒而傳焉傅誤作傳　二十七年責無禮也責誤作靑郤縠可縠誤作穀　三十一年晉新得諸侯新誤作親　東傅于齊傅誤作傳　三十三年入險而脫入誤作人　爲從者之淹淹誤作流　文元年王使毛伯衞來錫公命錫誤作賜　享江芊芊誤作芉　二年廢六關關誤作關　七年寘文公子焉焉誤作曰　十二年

太子以夫種與郕邽來奔邽誤作封　宣二年晉趙盾弒其君夷皋弒誤作殺　三年晉侯伐鄭及郔郔誤作延　商紂暴虐紂誤作討　四年秋公如齊秋誤作利六年離卦誤豐作同人　八年殺諸絳市絳誤作終十二年晉師在敖鄗之閒師誤作帥　十五年吾獲狄土土誤作士　十七年盟于卷楚卷誤作巷　郤子其或者欲已亂于齊乎乎誤作平　十八年凡自虐其君曰弒虐上多一內字　成二年及齊師戰于新築師誤作侯　且辟左右且誤作旦　七年尋蟲牢之盟蟲誤作蠱　十七年楚公子囊師襲舒庸囊誤作橐　襄十年子蟜曰蟜誤作嬌　今伐其師今誤作令　十四年士鞅反反誤作及　十七年苟過華臣之門必騁騁誤作聘　十九年而視不可含含誤作舍　所不嗣事于齊者事誤作是　天子令德天誤作夫　二十一年欒盈過于周過上多奔楚二字　二十三年邾畀我來奔畀誤作卑　二十五年先夫當之矣夫誤作天　井堙木刊堙誤作煙　賦車兵徒卒甲楯之數卒誤作兵二十七年父子死余矣余誤作餘　免餘復攻甯氏

餘誤作余　二十八年重丘之盟未可忘也忘誤作志
使析歸父告晏平仲晏誤作宴　文子使召之召誤
作君　慶氏之馬善驚馬誤作焉　武王有亂臣十人
脫臣字　三十年蔡景侯爲太子般娶于楚娶誤作聚
單公子愆期期誤作旗　駟帶追之駟誤作四　昭
元年今武猶是心也今誤作令　二年齊使上大夫送
之送誤作逆　三年少姜有寵而死姜誤作齊　知而
復從復誤作弗　四年恃險與馬馬誤作焉　五年娶
于子尾氏娶誤作聚　君若驩焉好逆使臣若誤作苦

九年撫圍猶可圍誤作宥　十三年隱太子之子廬
歸于蔡廬誤作盧　十四年楚子使然丹簡上國之兵
於宗丘宗誤作朵　二十年余不忍其訽訽誤作詢
取人於萑苻之澤苻誤作符　二十一年心是以感感
實生疾感誤作戚　二十二年士平出奔楚士誤作氏
邊卬爲大司徒卬誤作印　二十五年季公鳥生申申
誤作甲　二十七年入于堀室堀誤作塭　定元年榮
駕鵞鵞誤作鵝　三年及邾子盟於拔拔誤作技　八
年子姑使溺代子代誤作伐　十年駟赤謂侯犯曰赤

誤作亦　哀四年盜殺蔡侯申殺誤作弒　蔡昭侯將
如吳蔡誤作葬　十六年與晉人謀襲鄭晉誤作爲
二十三年有不腆先人之產馬馬誤作爲　二十六年
四方其訓之訓誤作順
其與今文不同而兩通者　宣二年以視諸朝視作示
哀十六年此事克則爲卿事下有也字
其續添者　昭二十二年辛丑伐京毀其西南下添子
朝奔郊四字
春秋公羊傳　隱元年何以名字也名上多一不字

二年婦人謂嫁曰歸嫁誤作稼　三年曷爲或言崩或
言薨脫上一或字　生毋相見死毋相哭毋字並誤作
母死毋誤作母死　六年晉與鄭人末有成也末誤作
未下同　十年宋人蔡人衞人伐戴戴誤作載　桓二
年曰有有則此何以書脫一有字　隱賢而桓賤也賤
誤作賤　莊十九年此其言遂何脫其字　二十五年
求乎陰之道也陰誤作隱　三十二年狄伐邢邢誤作
刑　僖四年南夷與北狄交誤作北夷　六年此其言
圍何圍下多一者字　二十六年乞師者何脫師字

三十年歸惡乎元咺也乎誤作于　三十三年百里子與蹇叔子百誤作伯　文四年其謂之逆婦姜于齊何何誤作河　宣十五年然後歸爾爾誤作耳　成十五年成公幼幼誤作褒　臧宣叔者相也叔誤作公　襄十四年邾婁人於戚脫人字　十七年春王二月二誤作三　十九年爲其驕蹇爲誤作或　二十九年許人子者必使子也人下脫子字　昭九年其言陳火何脫陳字　定元年立煬宮宮誤作公　四年而憂中國而誤作其　哀四年盜殺蔡侯申殺誤作弒　六年齊國

夏及高張來奔高上多一齊字　十四年顏淵死子曰子上多一孔字

其與今文不同而兩通者　隱四年隱公曰否作隱曰吾否　桓六年簡車徒也徒作馬　淫乎蔡乎作于　十一年祭仲者何鄭相也相上有之字　文六年何以謂之天無是月非常月也是月下更有是月二字　宣六年此非弒君而何而誤作如　十年未絕於我也於作于　十二年是以君子篤於禮而薄於利下於作于　成二年得一貶焉爾一作壹　襄十二年春王正月正作三　二十九年爾殺吾君殺作弒　昭三十一年於是負孝公之周愬天子愬作訴　十四年有麕而角者麕作麏

其先誤而後改者　桓二年此其目言之何目誤作月　閔元年盍弒之矣使弒子般弒並誤作殺　僖十三年葬陳宣公宣誤作桓　成二年及齊侯戰于鞌侯誤作師　昭二十五年慶子免君於大難矣脫矣字　皆即其誤改之

春秋穀梁傳　隱元年父者何傅也傅誤作傳　四年

弒而代之也代誤作伐　九年所俠也俠誤作挾　莊七年則是雨說也雨誤作兩下同　僖五年天子世子世天下也誤作士子　二十二年春秋三十有四戰脫有字　二十八年晉侯齊師宋師秦師誤作齊侯　文二年內大夫可以會外諸侯脫外字　三年王子虎卒誤作王子　宣八年以譏乎宣也譏誤作饑　襄元年晉侯使荀罃來聘罃誤作嬰　二年三年同　三年諸侯始失正矣正誤作王　六年立異姓以莅祭祀立上多一非字　哀元年此該之變而道之也該誤作郊　六

年入者內弗受也弗誤作不下同

其與今文不同而兩通者　僖十七年桓公嘗有存亡繼絕之功脫公字　文六年處父主境上事事上多一之字　成五年帥羣臣而哭之前作率後作帥

其先誤而後改者甚多不具載

論語　賜也爾愛其羊爾誤作女　不知其仁仁誤作人　子使漆雕開仕雕誤作彫　再斯可矣斯誤作思　三人行三上多一我字　必有我師焉有誤作得　冉有子貢侃侃如也有誤作子　告夫三子三上多一

二字　可與言而不與之言脫之字　稱諸異邦曰寡小君諸誤作謂　何德之衰下多一也字

其與今文不同而兩通者　女得人焉爾乎爾作耳人潔己以進潔作絜

其先脫而後添注者　陽貨篇子曰巧言令色鮮矣仁

爾雅　替戾底廢誤作底底　翿纛也翿誤作彫　皇華也誤作華皇　赫兮咺兮咺誤作烜　是刈是濩濩誤作穫　木謂之虡木誤作本　何鼓謂之牽牛何誤作河　澤烏蘾蘾誤作蕿　莩麻母莩誤作茡　檴櫜含檴誤作攫　柷州木柷誤作祝　魚尾謂之丙尾上添一之字　燕白脰烏烏誤作鳥　楊鳥白鷢楊鳥誤作鶩　鳶烏醜烏誤作鳥　鳥鵲醜鳥誤作烏　鷹大鷹誤作大鷹

凡經中二十字皆作廿三十字皆作卅按古詩之文多是四言如于三十里三十維物皆四言也則當爲三十字史記秦始皇刻石如廿有六年維廿九年卅有七年則當爲廿字卅字今改經文而爲廿卅字非矣

凡經中虎字皆缺末筆作虎俿號虢虪虨虒虦字皆同

避太祖諱　淵字皆缺筆作渊婣亦作娍避高祖諱　世字皆缺筆作卋世泄作洩紲作絏棄作弃勩作勚葉作枼渫楪韘媟諜堞偞皆改從云　民字皆缺筆作巳岷作眂呡作眡泯昬緡痻碈敯愍皆改從氏避太宗諱　亨字皆作亯避肅宗諱　豫字皆缺筆作豫避代宗諱　适字皆缺筆作适避德宗諱　誦字皆缺筆作誦避順宗諱　純字皆缺筆作紅避憲宗諱　恒字皆缺筆作恒避穆宗諱　湛字皆缺筆作湛湛亦作椹避敬宗諱　乃若高宗諱治中宗諱顯睿宗諱旦玄宗諱隆基

文宗諱涵皆不缺筆者禮天子事七廟自蕭至敬七廟而高祖太宗創業之君不祧者也玄宗以上則祧廟也故不諱（冊府元龜寶曆元年正月太常寺禮院上言玄宗廟諱准故事祧遷後不當更諱制可）文宗則今上也古者卒哭乃諱故生不諱　左傳文公宣公卷字更濫惡而成城字皆缺末筆穀梁襄昭定哀四公卷儀禮士昏禮皆然此爲宋梁所補刻考之宋劉從乂黎持二記但言韓建劉鄩移石而不言補刻（宋建隆三年劉從乂脩文宣王廟記言天祐甲子歲太尉許國公爲居守移太學并石經于此甲子歲昭宗遷雒之年許國公者韓建也元祐五年黎持新移石經記則云舊在務本坊自天祐中韓建築新城而石經委棄于野至朱梁時劉鄩守長安從幕吏尹玉羽之請輦入城中置于此地即唐尚書省之西隅也今龍圖呂公領漕陝右以其處窪下命徙置于府學之北墉而建亭焉二說不同朱彝尊曰尹玉羽者京兆長安人以孝行聞劉鄩辟爲保大軍節度推官歷雍汴滑兗從事仕後唐至光祿少卿晉高祖召之辭以老退歸關中嘗著自然經五卷武庫集五十卷其事散見于冊府元龜惜歐陽子不爲立傳而其書亦不傳于世也）然成字缺筆其爲梁諱無疑昔人固未嘗徧讀而博考也詳見鎮東軍牆隍記下

五經文字三卷凡一百六十部三千二百三十五字大曆十一年國子司業張參以說文字林兼采漢石經著爲定體按劉禹錫國學新脩五經壁記曰大曆中名儒

張參爲國子司業始詳定五經書于講堂東西廂之壁辨齊魯之音取其宜考古今之文取其正繇是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束而歸于大同積六十載崩剝汙衊泯然不鮮今天子尚文章尊典籍國學上言遽賜千萬時祭酒皞博士公肅遂以羨贏再新壁書懲前土塗不克以壽乃析堅木負墉而比之其製如版牘而高廣其平如粉澤而潔滑背施陰關使衆如一附離之際無迹可尋堂皇靚深兩屋相照申命國子能通書法者分章揆日懸其業而繕寫焉此文當作於太和年間自土塗而木版自木版而石壁凡三易矣乃今石刻其末曰乾符三年孫毛詩博士自牧以家本重校勘定七月十八日書刻字人魚宗會其字別體與朱梁所刻相類而本文不然當是開成中所刻其中有磨改數字者意自牧所爲也

九經字樣一卷凡七十六部四百二十一字國子監奏覆定石經字體官翰林待詔唐玄度狀准太和七年十二月五日敕覆定九經字體者今所詳覆多依司業張參五經文字爲准其舊字樣歲月將久畫點參差傳寫

相承漸致乖誤今並依字書參詳改正諸經之中別有疑闕舊字樣未載者古今體異隸變不同如總據說文即古體驚俗若依近代文字或傳寫乖訛今與校勘官同商較是非取其適中纂錄爲新加九經字樣一卷請附於五經字樣之末奉敕宜依開成二年八月十二日中書門下牒

蜀石經

後蜀主本紀　吳任臣十國春秋

廣政十四年詔勒諸經于石祕書郎張紹文寫毛詩儀禮禮記祕書省校書郎孫朋古寫周禮國子博士孫逢吉寫周易校書郎周德政寫尚書簡州平泉令張德昭寫爾雅字皆精謹

毋昭裔傳

毋昭裔河中龍門人後主時拜左僕射同中書門下平章事性好藏書酷嗜古文精經術嘗按雍都舊本九經命張德昭等書之刻石於成都學宮蜀土自唐末以來學校廢絕昭裔出私財營立學舍且請後主鏤板印九經由是文學復盛

成都府學石經堂圖籍記　席益

蜀儒文章冠天下其學校之盛漢稱石室禮殿近世則石壁九經今皆存焉自孝景帝時太守文翁始作石室至東漢興平元年太守高眹作周公禮殿于石室東圖畫遂古以來君臣聖賢然亦有魏晉名流以故世傳西晉太康中刺史張收始畫非也殿有畫自高眹始迨收嘗增益之今壁間又有東晉人士蓋收之後繼有畫者不知誰氏也齊永明十年刺史劉悛益以禮家器服制度僞蜀廣政七年其相毋昭裔按雍都舊本九經命平泉令張德釗書而刻諸石本朝因禮殿以祀孔子爲宮其旁置學官弟子講習傳授故蜀帥尚書右丞胡公宗愈作堂于殿之東西隅以貯石經益之先人鎭蜀奏秩文翁高眹于祀典又請樂工於朝教士以雅聲而後頖宮之禮樂文物粹然近古自國家三雍之外無與比者鄉者中州陸沈惟蜀賴天子神聖威武得保生聚邑屋而吏視軍賦爲急春秋釋奠守者不親行敕下吏攝事以故風雨鳥鼠之虞不至鬻舍蓋自東漢興平元年歲在甲戌始作禮殿逮我宋紹興六年丙辰歷年六百七

十有三其間僞蜀刻石經之歲是爲晉開運甲辰至是一百九十三年矣益實受命盡護全蜀兼行太守事茲歲八月諏日在丁郡文學藏儀吏以不圮板築之功雖垂軒皇之衣裳舞有虞之干羽自當功成於理外如其不然則伏湛行鄉射於東京征伐之間王導興學校於江左草創之始是眞迂濶矣或者聞此而猶未喻吾將賦子衿之三章悲原氏之將落也尙友君子者知此心哉紹興七年記

石經始末記

范成大

石經已載前記晁子正作考異而爲之序考異之作大抵以監本參校互有得失其間顚倒鈌訛所當辨正然古今字畫雖小不同而實通用耳考異并序凡二十一碑具在石經堂中子正之序曰鴻都石經自遷徙鄴雍遂茫昧于人間至唐太和中復刊十二經立石國學而唐長興中詔國子博士田敏與其僚校諸經鏤之板故今世六經之傳獨此二本爾按趙清獻公成都記僞蜀相母昭裔捐俸金取九經琢石于學宮而或又云毋昭裔依太和舊本令張德釗書國朝皇祐中田元均補刻

公羊高穀梁赤二傳然後十二經始全至宣和間席文獻又刻孟軻書參焉今攷之僞相實毋昭裔也孝經論語爾雅廣政甲辰歲張德釗書周易辛亥歲楊鈞孫逢吉書尙書周德正書周禮孫朋吉書毛詩禮記儀禮張紹文書左氏傳不誌何人書而詳觀其字畫亦必爲蜀人所書然則蜀之立石蓋十經其書者不獨德釗而能盡用太和本固已可嘉凡歷八年其石千餘昭裔獨辨之尤偉然也公武異時守三營常討國子監所模長興板本讀之其差誤蓋多矣昔議者謂太和石本校寫非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初遂頒布天下收向日民間寫本不用然有訛舛無由參校判知其謬猶以爲官旣刊定難於獨改由是而觀石經固脫錯而監本亦難盡從公武至少城寒暑一再易節暇日因命學宮讐校之石本周易說卦乾健也以下爲韓康伯註略例有邢璹註禮記月令從唐李林甫改定者監本皆不取外周易經文不同者五科尙書十科毛詩四十七科周禮四十二科儀禮三十一科禮記三十二科春秋左氏傳四十六科公羊傳二十一科穀梁傳一十三

科孝經四科論語八科爾雅五科孟子二十七科其傳注不同者尤多不可勝記獨計經文猶三百二科迹其文理雖石本多誤然如尚書禹貢篇雲夢土作乂毛詩日月篇以至困窮而作是詩也左氏傳昭公十七年六物之占在宋衞陳鄭乎論語述而篇舉一隅而示之衞靈公篇敬其事而後食其祿之類未知孰是先儒有改尚書無頗爲無陂改春秋郭公爲郭亡者世皆譏之此不敢決之以臆姑附存之亦鐫諸樂石附於經後不誣將來必有能考而正之者焉予正又刻古文尚書于堂

而爲之序曰自秦更先代法制以來凡曰古者後世參乎無聞書契之作固始於伏羲然變狀百出而不彼之者者亦已多矣尚書一經獨有古文在豈非得於壁間以聖人舊藏而天地亦有所護不忍使之絕晦中間雖遭漢巫蠱唐天寶之害終不能滅蝕今猶行於人間者豈無謂耶況孔氏謂尚書以其上古之書也當時科斗既不復見其爲隸古定此實一耳雖然聖人遠矣而文字間可以概想則古書之傳不爲浪設予抵少城作石經考異之餘因得此古文全編於學宮迺延士張奐倣呂氏所鏤本再刻諸石是不徒文字足以貽世若二典曰若稽古之類學者可不知歟嗚呼信而好古學于古訓乃有獲蓋前牒所令方將配孝經周易經文之古者同附于石經之列以故弗克第述一二以示後之好識奇字者安知世無揚子雲時乾道庚寅仲夏望日序

石經周易　周易略例（共十三卷）晁公武讀書志

此僞蜀廣政辛亥孫逢吉書廣政孟昶年號也說卦乾健也以下有韓康伯註略例有邢璹註此與國子監本不同者以蜀印本較邢璹註略例不同者又百餘字詳

其意義似石經誤以無他本訂正姑兩存焉

按辛亥廣政十三年也當周太祖廣順元年

石經尚書十三卷

此僞蜀周德貞書經文祥字皆缺其畫亦闕民字之類蓋孟氏未叛唐時所刻也以監本較之禹貢雲土夢作乂倒土夢字盤庚若網在綱皆作綱字沈括筆談曰雲土夢作乂太宗時得古本因改正以網爲綱未知孰是

按蜀中石經皆廣政中所刻晁氏既知易經刻于廣政何言書經刻于孟氏未叛時耶豈知祥自諱

45 B
92 ½ 版

其名子昶反不當諱父名耶宋史田敏傳言唐明宗命敏較刻五經敏私智自用改若綱在綱爲若綱在綱則蜀中所刻固用田氏監本也

石經毛詩二十卷

此僞蜀張紹文書與禮記同時刻石

石經周禮十二卷

此僞蜀孫朋吉書以監本是正其註或羨或脫或不同至千數

石經禮記二十卷

此僞蜀張紹文所書不載年月經文不缺唐諱當是孟知祥僭位之後也首之以月令題云御删定蓋明皇也林甫等註蓋李林甫也其餘篇第仍舊議者謂經禮三百曲禮三千毋不敬一言足以蔽之故先儒以爲首孝明肆情變亂甚無謂也

石經左氏傳三十卷

此不題所書人姓氏亦無年月按文不缺唐諱而缺祥字當是孟知祥僭位後刻石也

石經論語十卷

此僞蜀張德釗書缺唐諱立石當在孟知祥未叛之前其文脫兩字譌一字述而第七舉一隅下有而示之三字三人行必有我師焉上又有我字衞靈公第十五敬其事而後其食作後食其祿與李鶚本不同者此也

宋

宋史趙克繼傳

趙克繼秦王廷美曾孫善楷書尤工篆隸仁宗時詔與朝臣分隸石經仕至定武軍節度觀察留後諡章靖

宋史謝飶傳

謝飶字不疑丹陽人舉進士爲上元主簿會國子監立石經以飶善隸召爲直講終龍圖閣學士

宣和書譜章友直傳

章友直字伯益閩人工玉箸篆法嘉祐中與楊南仲篆石刻于國子監時人稱之

宋史藝文志

楊南仲石經七十五卷

金史劉彥宗傳

天會中大舉侵宋劉彥宗謂宗翰（粘罕）宗望（斡离鉢）曰昔蕭

何入關秋毫無犯惟收圖籍遼太宗入汴載路車法服石經以歸皆令則也二帥納之

按宋代石經不大彰於世或疑其未必成書然考趙克繼謝飾章友直諸傳明載其事而藝文志又言楊南仲石經七十五卷則此書業已告竣何當時稱述者寥寥耶觀金史劉彥宗說二帥語意者此石經果為金人攜去耶夫唐之石經時人譏其無累而至今猶存宋之石經出諸名人之手必有可觀而反不獲傳於世豈不深可惜哉　唐石經止楷書一體其石刻在今西安府學宋石經集當時善篆隸者分書必用篆隸二體乃後人皆不獲見而金人亦鮮有語及者豈此刻遭汴京之覆竟毀壞無餘耶

又按漢魏石經俱在洛陽其後由洛陽遷鄴下由鄴下遷長安無在汴梁者況至唐時損壞已盡安得石晉時尚存若唐之石經刻在長安至今完好亦未始移至汴梁不知德光所移者何物也豈彥宗但得之傳聞未嘗實有其事耶或所載者乃他

石刻而非石經耶且汴梁之建都始自朱梁梁有國日淺唐滅梁徙都于洛晉集唐復都于汴僅十二年而亡汴原非帝王舊都而石經實不在其地則彥宗之說二帥雖千古美談其事猶在疑信之閒也

石經公羊傳十二卷　晁公武讀書志

皇朝田況皇祐初知成都日刻石國史藝文志云偽蜀刻五經備註傳為世所稱以此觀之不應無公穀豈初有之後散毀耶

石經穀梁傳十二卷

此傳後不載年月及所書人姓氏按文不缺唐及偽蜀諱而缺恆字以故知刻石當亦真宗以後意者亦是田況也

石經孟子十四卷

皇朝席旦宣和中知成都刊石寘于學宮云偽蜀時刻六經于石而獨無孟子經為未備夫經大成于孔氏豈有闕耶其論既謬又多誤字如頻顣為嚬蹙類不可勝計

元史申屠致遠傳

世祖至元中爲杭州總管府推官西僧楊璉眞伽作浮屠於宋故宮欲取高宗所書九經石刻以築基致遠力拒之乃止

續通鑑綱目

至元二十五年二月毀宋故宮爲佛寺　從桑哥及楊璉眞伽言凡宋宮殿郊廟悉毀爲寺復欲取宋高宗所書九經石刻爲浮屠基推官申屠致遠力拒止之（薛應旂續資治通鑑王宗沐宋元通鑑並同）

杭州府志

藝文志金石刻類石經宋高宗御書　雜志高宗嘗御書六經賜國子監又以石本賜諸州學校翰墨稍倦即命吳皇后續書人莫能辨

石經唐明皇孝經註卷一　陳振孫書錄解題

此今世所行本始刻石太學御八分書末有祭酒李齊古所上表及答詔具宰相等銜名實天寶四載號爲石臺孝經乾道中蔡洗知鎭江以其本授教授沈必豫熊克使刻石學宮云

石刻佛經記（天保二年）　朱彝尊

太原縣之西五里有山曰風峪風峪之口風穴存焉相傳神至則穴中肅然有聲風之所從出也愚者捧土塞穴建石佛于內環列所刻佛經凡石柱一百二十有六積歲既久虺蝎居之雖好遊者勿敢入焉丙午三月予至其地率土人燎薪以入審視書法非近代所及徘徊久之惜皆掩其三面未獲縱觀其全也由唐以前書卷必事傳寫甚者編韋續竹截蒲緝柳而浮屠之言亦惟山花貝葉綴集成文學者於時窮年筆札不能聚其百一難矣石經肇自蔡邕歲久淪缺至唐鄭覃周墀復勒

於京兆後唐長興中始更傳寫爲雕印舍至難而就至易由是書籍日以盛顧世之學者忽其易反或束而不觀何與豈其所謂日盛者乃其所以衰與北朝之君臣崇奉釋氏故石刻經像在處多有予友太原傅山行平定山中誤墜崖谷見洞口石經林列與風峪等皆北齊天保間字而房山石經刻之自隋甚矣其法之壽幾也今佛宮所棲少者百人多至數千然通其旨者率以語言文字爲無用見講說佛經往往鄙置不屑嗚呼佛之說雖戾於聖人之言要皆彼國中之先生長者也既用

其法盡棄其先生長者之言果何如哉九經之文存西安府學儒者雖不能盡觀而得之者咸知愛惜至風峪所藏其徒雖繁莫有顧焉者矣是則釋氏之無人不尤甚于吾道之衰也夫傅山聞之曰然遂書以爲記

附　板刻之始

後唐明宗長興中詔國子博士田敏與其僚較諸經鏤之板

晁公武石經考異

予嘗討國子監所模長興板本讀之其差謬蓋多矣昔

記者謂太和石經授書非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初遂頒布天下收向日民間寫本不用然有舛誤無由參校判知其謬猶以爲官既刊定難於獨改由是而觀石經固脫錯而板本亦難盡從也

宋史田敏傳

田敏鄒平人後唐天成中官屯田員外郎兼太常博士奉詔與馬鎬等同校九經歷仕晉漢周至少傅工部尚書致仕卒于宋開寶四年敏初使湖南路出荆渚以印本經書遺高從誨從誨謝曰祭酒所遺書僕但能讀孝經耳敏曰讀書不必多十八章足矣因舉諸侯章諷之從誨大慙敏雖篤於經學亦好穿鑿所校九經頗以獨見自任如改尚書盤庚若網在綱爲若綱在綱爾雅椵本櫂注曰日及改爲面及如此類甚眾世頗非之

趙明誠金石錄

後唐汾陽王眞堂記李鶚書鶚五代時仕爲國子丞九經印板多其所書前輩頗貴重之余後得此記其筆法蓋出歐陽率更然窘於法度而韻不能高非名筆也

陳振孫書錄解題

九經字樣一卷唐沔王友翰林待制唐玄度撰以補張參之缺者予昔宰南城出謁有持故紙鬻于道右乃古京本五代開運丙午所刻也（晉出帝開運三年）遂爲家藏書籍之最古者

宋史藝文志

周顯德中始有經籍刻板學者無筆札之勞獲睹古人全書

十國春秋毋昭裔傳

毋昭裔仕後蜀爲左僕射同平章事性嗜藏書精經術

常按雍都舊本九經命張德釗書之刻石於成都學宮蜀土自唐末以來學校廢絕昭裔出私財營學宮立黌舍請後主鏤板印九經由是文學復盛又令門人句中立孫逢吉書文選初學記白氏六帖刻板行之後蜀平子守素齎至中朝諸書遂大彰於世（五代史補云昭裔微賤時借文選于友人其人有難色昭裔憤曰異日若貴當鏤板行之果踐其言）

按五經之鏤板宋史謂始于周顯德不知唐長興晉開運已先有之世言馮道始鏤板官鬻于市蓋射利也其射利未可知而刱始之功實被於萬世

獨怪秦漢以來其文字已知刻石何故不知鏤板然自鏤板之後書籍日多人以其得之易也反置之不觀而淫詞燕說不可傳世者亦率災我棃棗此又板刻之害也

石經考

彭元瑞知聖道齋讀書跋

石經考

舊藏鈔本譌脫殊甚戊申春曾取各本書校改一帙近門人蔣少逸栞此本差勝鈔者然尙有落葉因重過一過茂爲清爽其所輯自史傳外不過洛陽伽藍記水經注金石錄東觀餘論廣川書跋隸釋郡齋讀書志書錄解題及近人金石文字記而已視竹垞經義考中所臚至爲簡略且嘉祐石經無所考訂乃作疑辭光堯石經近在杭庠祇寥寥一則殆未成之書也

錢大昕十駕齋養新錄

萬斯同石經考

石經一字三字之分紀載各殊趙明誠洪景伯諸人考定以一字者爲漢刻三字者爲魏刻旣確不可易矣季野執後漢書儒林傳序爲古文篆隸三體書法以相參校一語欲翻此案謂蔚宗得于目睹必不誣甚矣季野之惑也蔚宗著書在宋文帝之世其時洛陽已非宋土何由得石經而睹之若云目睹在義熙永初之閒則蔚宗未嘗官洛陽晉時膏粱公子豈有無故而跳身邊徼

更無此情理矣衛恆晉初人其撰四體書勢則云正始中立三字石經矣酈道元生長洛都其注水經則云漢碑五經立于太學講堂前悉在東側碑上悉刻蔡邕等名魏正始中又立古篆隸三字石經樹之堂西矣兩人身目睹石經者並以三字爲魏正始刻則一字爲漢刻何疑一字者別于三字言之漢人必無一字之目但言魏立三字則漢刻祇有隸書不待言也靈帝紀蔡邕張馴李巡諸傳俱不云有三體唯儒林傳序有之蓋蔚宗習聞太學有三體石經誤仞爲漢熹平所刻遂增此語後來又承蔚宗之誤不能訂正季野以史學自負何亦憒憒若此

[General Information]
书名=丛书集成续编００６
作者=
页数=７４７
ＳＳ号=０
出版日期=

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传